أسسها تقلا
صدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦ ، مليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة، شارع الجلاء
٥٧٨٦١٠٠ – ٥٧٨٦٢٠٠
تليفون: ٥٧٨٦٣٠٠ – ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ – ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ – ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ – 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١

٣٦ صفحة
٤٠ قرشا

السبت : ١٣ من شعبان ١٤١٨ هـ - ١٣ ديسمبر (كانون أول) ١٩٩٧ - ٤ كيهك ١٧١٤ | السنة ١٢٢ - العدد ٤٠٥٤٩ | 13 Dec. 1997 | Al-Ahram | الطبعة الأولى

رسالتان متبادلتان بين مبارك وصالح حول القضايا العربية وعملية السلام والعلاقات الثنائية

الرئيس اليمني في أثناء استقباله الجنزوري في عدن

حريصون على دعم العلاقات مع مصر وتقديرنا كبير لدور مبارك في تعزيز التضامن العربي

توقيع ٣٣ اتفاقا وبروتوكولا ومذكرة تفاهم في ختام أعمال اللجنة المشتركة

إقامة بنك مشترك برأسمال ١٠٠ مليون دولار ومنطقة استثمار مشترك برأسمال ١٠٠ مليون دولار والاتفاق على تشكيل مجلس لرجال الأعمال من البلدين

عدن - من أسامة عبدالعزيز: استقبل الرئيس اليمني علي عبدالله صالح في عدن أمس الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء، في ختام اجتماعات اللجنة العليا المشتركة بين مصر واليمن برئاسة رئيسي مجلسي الوزراء في البلدين. وفي أثناء اللقاء سلم الدكتور الجنزوري الرئيس اليمني رسالة من الرئيس حسني مبارك، كما تسلم رسالة من عبدالله صالح إلى الرئيس.

وقبيل ذلك وقع الجانبان المصري واليمني في ختام اجتماعات اللجنة المصرية - اليمنية العليا المشتركة ٣٣ اتفاقا، وبروتوكولا، ومذكرة تفاهم، شملت إقامة بنك مشترك برأسمال ١٠٠ مليون دولار، ومنطقة تجارة حرة مشتركة، ومجلس لرجال الأعمال المصريين واليمنيين، وتأسيس شركة استثمارية مشتركة برأسمال ١٠٠ مليون دولار.

وقد تناولت الرسالتان المتبادلتان بين الرئيسين مبارك وصالح العلاقات الثنائية بين البلدين، وسبل تعزيزها في مختلف المجالات، والقضايا، والمستجدات على الساحتين العربية والدولية، وفي مقدمتها تطورات قضية السلام في الشرق الأوسط.

وأكد الرئيس اليمني - خلال اللقاء - حرص بلده على دعم العلاقات مع مصر، وأعرب عن تقديره للدور الإيجابي الكبير الذي يلعبه الرئيس مبارك في لم الشمل العربي، وتعزيز التضامن العربي، وتقديره لدور الرئيس مبارك في دعم القضية الفلسطينية، ودوره البارز في استئناف مسيرة السلام، وفقا لمبادئ الشرعية، وقرارات الأمم المتحدة.

ووقعت مصر واليمن - في ختام أعمال اللجنة العليا المشتركة أمس برئاسة رئيسي الوزراء الدكتور كمال الجنزوري، والدكتور فرج بن غانم ٣٣ اتفاقا، ومذكرة تفاهم، وبروتوكولا تنفيذيا في مختلف المجالات، بهدف دفع التعاون المشترك بين البلدين على الصعيدين الاقتصادي والتجاري للوصول به إلى مستوى العلاقات السياسية المتميزة.

وشهد رئيسا مجلسي الوزراء التوقيع على ١٦ اتفاقا من إجمالي الاتفاقات التي تم توقيعها.

وأكد الجنزوري - في مؤتمر صحفي مشترك مع رئيس مجلس الوزراء اليمني في ختام أعمال اللجنة - أن مصر تقف دائما مع الحق العربي، وتساند القضايا العربية المختلفة، وفي مقدمتها القضية الفلسطينية، وتتابع عن كثب القضية العراقية، والمسألة الليبية، والمسألة السودانية، وهي تساند الحق سواء كان على المستوى الدولي أو الإقليمي. وقال إن مصر بقيادة مبارك تسعى إلى تحقيق لم الشمل العربي، وتعي جيدا مدى الفائدة التي تعود على جميع الدول العربية، حينما يتحقق لم الشمل العربي، مشيرا إلى حرص مصر على إنهاء خلافات ترسيم الحدود اليمنية - السعودية. وأوضح أن السلام مازال وسيظل يمثل اختيارا استراتيجيا لمصر بقيادة الرئيس مبارك.

وأشار رئيس مجلس الوزراء إلى أن مايحدث من عمليات إرهابية في المنطقة العربية تحت رداء الإسلام، بعيد كل البعد عن الدين، ويجب فصل الإرهاب عن الإسلام حتى لاتختلط الأوراق، مشيرا إلى أن قضية الإرهاب صارت قضية دولية، وتعتبر نوعا من أنواع الجريمة المنظمة، وتسعى لتحقيق مآرب معروفة. وقال إن حقوق الإنسان ليست لها أية علاقة بهؤلاء المجرمين.

ومن جانبه أكد الدكتور فرج بن غانم رئيس وزراء اليمن أن بلاده، حكومة وشعبا، ترفض - بشكل قاطع - جميع أشكال الإرهاب، وأن بلاده تتفق في رؤيتها مع الرؤية المصرية، وأن لديهما نظرة موحدة في محاصرة هذا الأمر، مشيرا إلى أنه يجري التباحث حاليا حول بعض التفاصيل الخاصة باتفاق تسليم وتبادل المجرمين.

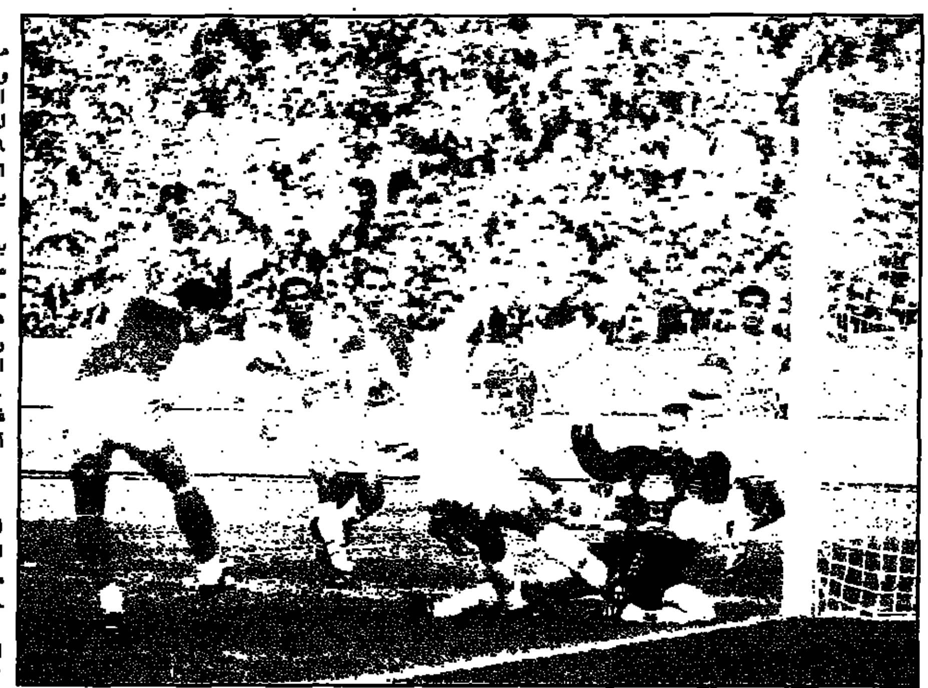
وحول العلاقات الثنائية المشتركة بين مصر واليمن، أكد الجنزوري أن ماتم توقيعه من اتفاقات في الدورة الرابعة لأعمال اللجنة سيلعب دورا حاسما في تفعيل العلاقات الاقتصادية والتجارية، حيث وضعنا أولويات هذه المرة لزيادة التعاون الاقتصادي، وكانت هناك أمور محددة بإنشاء مشروعات مشتركة، ومناطق حرة هنا وهناك، وإنشاء بنك مشترك كآلية مصرفية لخدمة المشروعات. وقال إن السوق العربية المشتركة لإتمام تنفيذها يجب العمل بشكل تدريجي، وبخطوات متتابعة، فتكون البداية مشروعات مشتركة بين الدول تتراوح مابين ٣ و٤، ثم مناطق حرة للتجارة لعدد محدود من الدول أيضا، ثم تصل إلى مستوى الاتحاد الجمركي وصولا إلى السوق المشتركة. وقال إنه يتمنى أن تتحقق خلال ١٠ - ١٥ سنة. وحول حجم التجارة بين البلدين، طالب رئيس وزراء اليمن بضرورة إنشاء مشروعات مشتركة بين البلدين لتتضاعف حجم التجارة الذي يصل إلى ٤٠ مليون دولار فقط -

وأوضح الدكتور كمال الجنزوري أنه على الرغم من كثرة عدد الاتفاقات التي تم التوصل إليها، فإن المهم التفعيل، حيث إننا بدأنا نخاطب الدول العربية بصراحة، ولاندفعها لأمر لاتحبه، مؤكدا أن هذه الدورة ستشهد تفعيل اتفاقاتها في أمور محددة تشمل زيادة حجم التجارة، والمشروعات المشتركة، والمناطق الحرة.

[تفاصيل اخرى ص ١٤]

الأهلي والزمالك يتعادلان سلبيا في القمة رقم ٨٠

الأداء جيد والنتيجة عادلة للفريقين والتحكيم الإيطالي ممتاز



نادر السيد أحد نجوم مباراة القمة ينقذ هدفا من سمير كمونة مدافع الاهلي في الشوط الاول..
[تصوير : صلاح ابراهيم]

تعادل الأهلي والزمالك بدون أهداف في مباراة قمة كرة القدم المصرية رقم ٨٠. وبهذه النتيجة احتفظ الأهلي بصدارة الدوري منفردا برصيد ٢٣ نقطة، بينما احتفظ الزمالك بالمركز الرابع برصيد ١٩ نقطة، على الرغم من تساويه في النقاط مع المقاولون والإسماعيلي اللذين يتفوقان على الزمالك بفارق الأهداف.

المستوى الفني للمباراة كان جيدا بصفة عامة والنتيجة عادلة والتحكيم كان ممتازا، وشهد الشوط الأول هدوءا وحذرا معظم الوقت، وكانت ذروة الأحداث في هذا الشوط قيام الحكم الدولي الإيطالي روبرتو بيتي بطرد أحمد رجب مدافع الأهلي ومدحت عبدالهادي مدافع الزمالك. وشهد الشوط الثاني ارتفاعا ملحوظا في الأداء الحماسي السريع، ارتفع على أثره المستوى الفني.

المفاجأة: هزيمة الإسماعيلي!

ومن ناحية أخرى شهدت باقي مباريات الأسبوع العاشر التي أقيمت أمس بعض المفاجآت، منها هزيمة الإسماعيلي - لأول مرة هذا الموسم - صفر/١ من المحلة، وكذلك حقق اتحاد عثمان فوزا ثقيلا على القناة ٤/صفر في عقر داره. وانتهت المباريات الأخرى بالتعادل بين المصري وبلدية المحلة ٢/٢، وأسوان والمنصورة ١/١، وغزل السويس والاتحاد السكندري بدون أهداف.

[الرياضة ص ١٦ و١٧ و٢٢ و٢٣ و٢٤]

انتهاء التدريبات المصرية - السعودية في البحر الأحمر على أعمال القتال والإنقاذ وإطفاء الحرائق

انتهت أمس أعمال التدريب البحري المشترك «مرجان - ٣» الذي أجرته على مدى أيام الأسبوع الماضي القوات البحرية المصرية، والقوات البحرية السعودية، قرب الساحل الشرقي للبحر الأحمر، ضمن سلسلة التدريبات المشتركة السنوية التي تجرى بين قوات البلدين، في إطار دعم أواصر الأخوة بين الأشقاء، وتطوير التعاون العسكري بينهما، وتبادل الخبرات في مجالات أعمال القوات البحرية.

وقد اشتمل التدريب «مرجان - ٣» هذا العام على تمارين بحرية مختلفة تضمنت أعمال القتال، إلى جانب أعمال البحث، والإنقاذ، وإطفاء الحرائق، وحراسة وتأمين القوافل التجارية، والإمداد البحري، وإصلاح الأعطال، كما شارك فيه العديد من القطع البحرية من البلدين.

تقرير للرئيس مبارك من وزير الخارجية عن نتائج قمة طهران

موسى: اجماع على خطورة دور الإرهاب في تشويه صورة الإسلام

الاعتدال الذي اتسم به المؤتمر الإسلامي يسهم في إيجاد جو من التفاهم بين الدول

يقدم السيد عمرو موسى وزير الخارجية تقريرا مفصلا إلى الرئيس حسني مبارك عن نتائج القمة الإسلامية الثامنة، والمناقشات التي جرت خلال الأيام الثلاثة للقمة التي عقدت في طهران، وانتهت أعمالها أمس الأول.

وقال موسى - الذي عاد إلى القاهرة صباح أمس بعد أن رأس وفد مصر في اجتماعات المؤتمر - إن التقرير سيتناول الاتصالات، واللقاءات التي أجراها على هامش القمة عدد من القادة الذين شاركوا فيها، ووزراء خارجية الدول الإسلامية.

وردا على سؤال للصحفيين عقب عودته عن دلالة مشاركة مصر في أعمال القمة الإسلامية في طهران، وماإذا كانت تسهم في تحول العلاقات بين البلدين، خاصة في ضوء اللقاءات التي تمت مع كبار المسئولين الإيرانيين.. قال وزير الخارجية: إن كل هذا يمكن أن يسهم في إيجاد جو أفضل لهذه العلاقات. وأضاف أن للباحثات التي أجراها مع الرئيس الإيراني محمد خاتمي، والرئيس السابق هاشمي رافسنجاني، ومع وزير خارجية إيران، وعدد من كبار المسئولين هناك، كانت مفيدة للغاية في فهم مواقف، وسياسات الطرفين.

وقال: إن مؤتمر القمة الإسلامية، والمناقشات التي جرت فيه، والطريقة التي تم التوصل بها إلى نتائجه، وماأظهره المؤتمر من اعتدال عام تحت الرئاسة الإيرانية، وماصدر من قرارات وبيانات، كل هذا يسهم في إيجاد جو جديد وربما فهم جديد أيضا. إلا أنه أوضح أنه لم يتحدد ماإذا كان مسئولون إيرانيون سيزورون القاهرة في وقت لاحق. وعما إذا كان المؤتمر الإسلامي قد أحدث نقلة في اتجاه خدمة قضايا الإسلام والمسلمين، قال موسى: إنه منذ اجتماعات وزراء الخارجية، ثم اجتماع القمة، كانت المشاورات والمناقشات التي تجرى في الأروقة واللقاءات الثنائية والثلاثية، وأيضا الجماعية كلها كانت تركز على المشكلات الحقيقية التي تواجه الدول الإسلامية. وأضاف أنها كانت بداية جيدة جدا، خاصة أن المؤتمر كان عالي التنظيم، وهو ماأسهم في نجاحه. وأضاف أن قضية الإرهاب مهمة جدا، وكان الشعور السائد أنها إحدى القضايا التي تؤثر بالسلب على صورة الإسلام. وقال إنه يمكن للدول الإسلامية - بالطبع - أن تسهم في حل مشكلة الإرهاب، ولكن ليست وحدها، فهي نفسها تعاني الإرهاب، والصورة المشوهة للإسلام، الذي هو هويتها، بسبب هذه العمليات.

لأول مرة منذ اندلاع الأزمة بتلر في العراق لإجراء مباحثات حول تفتيش القصور الرئاسية

بغداد - وكالات الأنباء: في أول زيارة له منذ اندلاع الأزمة بين العراق والأمم المتحدة، وصل إلى بغداد أمس ريتشارد بتلر رئيس اللجنة الدولية الخاصة، المكلفة بإزالة وتدمير أسلحة الدمار الشامل، لإقناع المسئولين العراقيين بالسماح لخبراء اللجنة بتفتيش المواقع الرئاسية.

مهدت الصحف العراقية الرسمية لزيارة بتلر بتأكيدها أن مهمته سيحكم عليها بالفشل، إذا أصر على تفتيش القصور الرئاسية، كما أعلن طه ياسين رمضان نائب الرئيس العراقي أنه لن يسمح لفرق التفتيش بدخول المواقع الرئاسية أو الحساسة.

[التفاصيل ص ٩]

تركيا تواصل مشروع الأناضول الذي يثير قلق سوريا والعراق

انقرة - من سيد عبدالمجيد: اكد الرئيس التركي سليمان ديميريل استمرار العمل في مشروع تنمية «هضبة الأناضول» والمعروف باسم «الجاب» الذي يعمل على الاستغلال الأمثل للثروة المائية.

وقال - في حوار تليفزيوني أمس - إن المشروع الذي يثير استياء وقلق الحكومتين السورية والعراقية سيعيد بناء مناطق جنوب شرق تركيا، ويتكلف ٣٦ مليار دولار ويغطي تكاليفه خلال عشر سنوات.

واشنطن تطالب إسرائيل بتوضيح موقفها إزاء إعادة الانتشار

أنديك يبدأ جولة في المنطقة ويجتمع اليوم مع عرفات

واشنطن - وكالات الأنباء: طالبت الولايات المتحدة إسرائيل بتوضيح موقفها إزاء إعادة انتشار جيشها في الضفة الغربية. وأوضح مسئول بوزارة الخارجية الأمريكية - في تصريحات لمراسلي الصحف الإسرائيلية بواشنطن أمس - أن هذه التوضيحات ستكون مفيدة قبل الاجتماع المقرر بين وزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت، وبنيامين نيتانياهو رئيس وزراء إسرائيل، في أوروبا يوم الأربعاء المقبل.

غير أن المسئول الأمريكي أكد، في الوقت نفسه، أن الولايات المتحدة لاتتوقع أن يحمل نيتانياهو إلى اجتماعه مع أولبرايت خريطة حول إعادة الانتشار الإسرائيلي بالضفة.

وقبل وصول مارتن أنديك مساعد وزير الخارجية الأمريكية لشئون الشرق الأوسط إلى إسرائيل أمس، اتهم المسئول نفسه المقربين من نيتانياهو بمحاولة التشكيك في أنديك، الذي يصفونه بأنه متحيز إلى العرب.

وسوف يجتمع أنديك - الذي كان سفيرا لبلاده في تل أبيب - مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات اليوم في إطار جولته بالمنطقة التي تشمل كذلك سوريا ولبنان والأردن.

[تقرير ص ٩]

٦٠٠٠ طالب يزورون الأقصر وأسوان على ٥٠ فوجا

الزيارات تبدأ ٤ فبراير مقابل ٥ جنيهات للطالب

وافق الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم على ان يسافر ٦ آلاف طالب وطالبة إلى الأقصر وأسوان، كدفعة أولى، وذلك تنشيطا للسياحة الداخلية. وصرح الدكتور حامد الديب وكيل أول الوزارة ورئيس الإدارة المركزية للخدمات بأن الوزارة ستدعم هذه الرحلات بمبلغ مليون ونصف المليون جنيه، كدفعة أولى، مشيرا إلى أن تكلفة الطالب الواحد تبلغ ٢٥٠ جنيها، بينما يدفع الطالب مبلغا رمزيا قدره ٥ جنيهات فقط.

وسوف تنتظم هذه الرحلات على ٥٠ فوجا، بدءا من يوم ٤ فبراير المقبل، ويستفيد منها طلاب ١٩ محافظة.

كما سيتم سفر حوالي ٣٠٠ طالب وطالبة من قيادات اتحاد الطلاب إلى البحر الأحمر، ويصحب الطلاب مشرفون اجتماعيون، كما تصحب الطالبات مشرفات اجتماعيات.

مسئول سوداني أسبق يرحب بقبول الخرطوم الوساطة المصرية

الخرطوم - أ ش أ - رحب الدكتور الخروبي دفع الله رئيس الوزراء السوداني الأسبق بتصريحات حسن الترابي رئيس البرلمان الخاصة بقبول الوساطة المصرية لحل مشكلة جنوب السودان. وقال في تصريحات لصحيفة «أخبار اليوم» السودانية ان الوساطة المصرية أكثر ضرورة باعتبار أن مايربط السودان بمصر أكبر مما يربطها بالقوى العظمى.

استمرار نوة قاسم بالاسكندرية واحتمال سقوط أمطار غزيرة

يتوقع خبراء الأرصاد الجوية أن تستمر «نوة قاسم» التي تتعرض لها الاسكندرية والسواحل الشمالية منذ خمسة أيام لمدة يومين آخرين مصحوبة برياح شمالية شرقية إلى شمالية غربية مع انخفاض درجة الحرارة ووجود فرصة لسقوط أمطار غزيرة متقطعة.

[درجات الحرارة ص ١٢]

اليوم في

الأهرام العربي
مجلة لكل العرب

- انفجار بيزنس الجولف
- ذوبان الجليد بين إيران والدول الإسلامية..
- وصية لبنانية.. أعدوا أطفالنا للقتل!
- نجيب محفوظ: أمريكا لن تحكم العالم..
- د. عبدالمنعم عمارة: الرياضة المصرية يقودها مقاولون من الباطن
- اعترافات خاصة لامرأة وحيدة..

ذاكرة التاريخ :
بقلم: زكريا نيل
[ص ١١]

باريس - من سعيد اللاوندي: «مصر أم الدنيا» عنوان سلسلة المعارض الـ ٢٥ التي تشهدها باريس ومختلف المدن الفرنسية في إطار العلاقات الثقافية بين مصر وفرنسا، أبرزها معرض «من أجل عيون إيزيس» الذي يكشف تأثير إيزيس على مدينة باريس.

ويقول جان مارسيل هامبير، المسئول عن هذه المعارض، إن اسم باريس مشتق من إيزيس لأن «باري - زيس» تعني بالفرعونية بيت إيزيس.

وأضاف أن الحضارة المصرية القديمة لها سطوة جامحة على الفرنسيين إلى حد أنهم استلهموها في منشآتهم فهناك عشرات البيوت التي تتخذ شكل الهرم، والمقابر التي تتخذ شكل المعابد، إلى جانب عشرات المسلات، التي تنتشر في أنحاء المدن والأقاليم الفرنسية.

باريس - من أحمد يوسف: في واقعة غريبة فوجئ أعضاء الجمعية الوطنية الفرنسية «البرلمان» خلال مناقشتهم قانون الهجرة الجديد بوجود رسائل موجهة إليهم بالاسم داخل صناديق البريد الشخصية، وبداخل كل منها سجائر محشوة بالمخدرات.

وأوضحت التحقيقات أن عددا من الجمعيات المطالبة بإلغاء عقوبة تعاطي الأعشاب المخدرة والحشيش، قد أرسل هذه الخطابات لحث البرلمان على إلغاء العقوبة.

وقد اختلفت مواقف الأعضاء في الواقعة التي أطلق عليها بعضهم وصف مخططات الكيف فقرر بعضهم النظر إليها على أنها مجرد دعابة، بينما قال آخرون إنهم سيدخنون تلك السجائر، في حين أبدى البعض الآخر استهجانهم لهذه الطريقة في إبداء الرأي!

لندن - من عبدالله عبدالسلام: أخذت المخاوف من انتشار فيروس أنفلونزا الطيور بعدا دوليا، بعد ثبوت انتقال الفيروس من الدجاج إلى الإنسان. فقد أعرب خبراء الصحة البريطانيون أمس عن مخاوفهم من تعرض العالم لموجة جديدة من الأنفلونزا الخطيرة. وقالوا إن الفيروس قد يتحول إلى وباء عالمي مالم تتخذ إجراءات عاجلة للتخلص من كل الدجاج والحيوانات الحاملة له.

وأوضح الخبراء أن ملايين الدجاج ماتت بسبب هذا الفيروس في هونج كونج والمناطق المجاورة. وكانت أوبئة الأنفلونزا قد حصدت أرواح ملايين البشر عام ١٩١٨، وفي الخمسينيات والستينيات من هذا القرن.

تسمع اليوم

مسرحية: حرامي لأول مرة

□ يقدم برنامج (الدعوة الاذاعية الى مسرحية) ٢,٠٠ بعد منتصف الليل من البرنامج العام مسرحية (حرامى لأول مرة) لفرقة اسماعيل ياسين التى قدمتها ١٩٥٨. تأليف أبو السعود الابيارى وإخراج السيد بدير وبطولة اسماعيل ياسين وعقيلة راتب ومحمود المليجى وعبد الفتاح القصرى وزينات صدقى وخيرية احمد. السهرة تقديم سناء عاصم.

مشوار د. هيكل

□ يقدم برنامج (أعلام خالدون) ٧,١٠ مساء من الشرق الاوسط حلقة عن الدكتور محمد حسين هيكل تتضمن مشوار حياته كأحد رواد الأدب والفكر والسياسة فى مصر.. كما يقدم البرنامج مسامع من فيلم (زينب) أول رواية مصرية. البرنامج تقديم حامد سليم وإخراج مصطفى محيى الدين

سهرة عن سعد وهبة

□ يقدم برنامج (فكرونى) ١١,٠٠ الليلة من القاهرة الكبرى سهرة خاصة عن الأديب سعد الدين وهبة حيث يستضيف الشاعر الصحفى مصطفى الضمرانى وسامى غنيم مؤلف الدراما والفنان أبو بكر عزت والكاتب الصحفى لويس جريس حيث يدور الحوار حول ذكرياتهم مع الأديب الراحل وتتخلل السهرة بعض المسامع من مسرحياته. السهرة تقديم إنصاف سعيد.

ذكريات وزيرة المرأة الموريتانية

□ يستضيف برنامج (حديث الذكريات) منتصف الليل من صوت العرب سنية بنت هيبة كاتبة الدولة لشئون المرأة فى موريتانيا (وزيرة المرأة) حيث تتحدث عن مشوار حياتها . ودراستها. وأهم مظاهر مشاركة المرأة فى تنمية المجتمع والمحاولات التى تبذلها الدولة فى سبيل النهوض بمستوى المرأة والقضاء على بعض المظاهر والعادات غير المستحبة مثل الزواج المبكر للفتاة وارتفاع نسبة الطلاق. وأهم المشروعات التى تشارك فيها المرأة الموريتانية. البرنامج تقديم أمينة صبرى.

مباريات وذكريات

□ يستضيف برنامج «مباريات وذكريات» بإذاعة الشباب والرياضة من ٧,٠٠ مساء ولمدة ساعة ونصف الساعة نجم مصر والزمالك اسماعيل يوسف الذى يستعيد ذكرياته عن العديد من المباريات التى شارك فيها وكان آخرها مباراة الزمالك وبوهانج الكورى فى البطولة الأفرو أسيوية. ويتلقى مكالمات المستمعين على الهواء على تليفون ٥٧٥٦٩٧٧. البرنامج تقديم ميرفت ورشانة وإخراج أحمد القاضى.

٣ برامج جديدة بالبرنامج العام

اسماعيل ياسين

□ قرر عمر بطيشة رئيس شبكة البرنامج العام اضافة ثلاثة برامج جديدة تذاع هذا الاسبوع تنفيذاً للرؤية الاعلامية لصفوت الشريف وزير الاعلام. والبرامج هى (النص الأصلى) ويتضمن قراءة فى أحد أمهات الكتب فى نصها الاصلى دون تلخيص، وبرنامج (أهلا بالزوار) مع زوار مصر وضيوفها (مناظرات) سهرة اسبوعية تعرض لرأسين مختلفين من خلال رموزنا الفكرية حيث يبين كل منهما رأيا ويعرضه أمام الجمهور والحكم للجمهور الذى يشارك بالرأى والاستفسار.

القناة الأولى

٧,٠٠ صباح الخير يامصر
١٠,٠٢ مينى رياضة
١٠ ١٥ يحكى ان
١٠.٤٥ عروستى
١١.٠٠ مسلسل كارتون الاطفال
١١ ١٠ برنامج بنت بلدى
١١.٣٠ برنامج مصريات
١١.٤٥ انت وطفلك
١٢ ٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
١٢ ١٥ مسلسل «لحظة اختيار»
١ ١٥ فى نور الاسلام
١.٣٥ برنامج الفن الشعبى
٢.٠٠ برنامج ارضنا الطيبة
٢ ١٥ برنامج امانى واغانى
٢.٤٥ امهات الكتب: عن القانون والغير لابن سينا
٣.١٥ مسلسل بيت الجمالية
٤ ٠٠ البرامج التعليمية رياضة ٣/ث ـ لغة عربية ٢/ث ـ فيزياء ٣/ث
٥ ٣٠ الناس والسياحة
٥.٤٥ استشارة طبية
٦ ٠٠ الاخبار
٧ ٤٥ مسلسل المتاهة
٨.٣٠ واحد فى المليون
٨.٥٠ حديث الروح
٩ ٠٠ الاخبار
٩.٣٠ برنامج اخبارى
١٠ ٣٠ نادى السينما
١٢.٣٠ تسجيل مباراة كرة القدم بين فريقى جولدفيلد الغانى والرجاء البيضاوى المغربى
٢ ٠٠ لقاء الاجيال
٣.٠٠ ضيف على الهواء
٤ ٠٠ ابتسامة آخر الليل
٤ ١٥ اوتار الليل
٤.٢٠ القرآن الكريم

القناة الثانية

٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية
١٠,٠١ فى نور القرآن الكريم
١٠,٢٤ فيلم «مطاردة غرامية» بطولة فؤاد المهندس وشويكار وإخراج نجدى حافظ
١٢,٠٥ امومة وطفولة
١٢,٢٢ نجم ولعبة.
١٢,٣٨ قالوا فى الامثال
١٢,٥٣ صور مشرقة
١,٢٣ دنيا الاطفال
١,٥٣ كارتون
٢,٤٣ لقاء الايمان
٣,٠٠ موجز الانباء
٣,١٠ حكاية اثر.
٣,٤٠ لقاء كل يوم
٣,٥٥ اجازة سعيدة
٤,١٥ مباراة الإمارات وارجواى
٦,١٥ عالم الادارة
٦,٤٥ اغنية شمس الأصيل لأم كلثوم
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧.١٦ البرامج التعليمية
٧,٥٥ النشرة الجوية
٨,٠٠ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل حفل ختام وتوزيع جوائز مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الحادى والعشرين
٩,٢٦ حلقة أجنبية
١٠,١٥ منوعات غنائية
١١.٠٢ الفيلم العربى «لوعة الحب»
١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
١,٢٠ العالم يغنى
٢,٠٥ المسلسل الاجنبى.
٢,٥٣ القرآن الكريم.

القناة الثالثة

١٠.٠٠ الافتتاح ١٠.٢٥ ب مصر ١٠.٤٥ التحدى ٢.٠٠ حروف ارقام ١٢.٢٠ كلاكيت ثانى مرة ٢,٠٠ مدارس مدارس ٣.٠ ٢ نغم وايقاع ٣.١٥ الانترنيت ٤.٠٠ البرامج التعليمية ٥.١٠ اشارة مرور ٦.٢٥ قمم مصرية ٧.٠٠ غدا تقول الصحافة ٧.٥٠ خبر وتطيق ٨.١٠ العاصمة فى اسبوع ٨.٥٥ رسالة مهرجان السينما ٩.١٠ برلمان ق٣ ١٠.٣٠ مسلسل «لم يكن حبا» ١١,٣٠ ايامنا الحلوة ١٢.٠٠ ليالى القاهرة ١.٠٠ تواريخ وارقام ١.٣٠ قضية فى اغنية ٢.١٥ حاسب من الغلط ٢.٥٠ القرآن الكريم.

القناة الرابعة

١.٠٠ الافتتاح ١.١٥ برامج الاطفال ٢.٣٥ تحقيقات ق٤ ٢.٥٠ كل يوم بطل ٣.٣٠ حكاوى السمسمية ٤.٠٠ لكل الناس ٤.٣٠ بانوراما الشرقية ٥.٤٥ صحف وذكريات ٦.٠٠ مسارح ٦.٤٠ مسلسل رأفت الهجان ٧.٤٠ معلومة بجنيه ٨.٠٠ نادى البوادى ٨.٣٠ درع مصر ٩.٠٠ دعوة على الهوا ١٠.٢٠ شخصيات من بلدنا ١٠.٥٠ لا الشتا يدق الباب ١١.١٥ تليفون الجوائز ١٢.٣٠ القناة الرياضية.

القناة الخامسة

٢,٠٠ الافتتاح ٢.٣٠ شبيك لبيك ٢.٥٠ زرع حصد ٣.٠٥ ضحكتين وبس ٣.١٥ دنيا السياحة ٣,٢٥ علشان تعرف أكثر ٣.٠٥ من هنا تبدأ الحياة ٤.٢٠ مال وتجارة ٥,٣٠ مسلسل زمن الحلم الضائع ٦.١٥ حظك ٦ اسمك ٦.٤٥ جنة بلدنا ٧,٠٥ النص بالنص ٧.٥٠ لغة المستحيل ٨.١٠ صحتك فى أكلتك ٨.٤٥ العلم نور ٩.٠٥ إعلان ببلاش ٩,٣٠ مساء الخير ١٠.٣٠ بورصة الهواء ١١,٣٥ مختارات رياضية ١,١٥ باحلو مسى.

من الاحد الى الجمعة ص ٢٨ و ٢٩

سهرات الشاشة

لوعة الحب: ق٢

احمد مظهر

□ تعرض القناة الثانية فى السهرة فيلم (لوعة الحب) بطولة شادية وعمر الشريف واحمد مظهر وإخراج صلاح أبو سيف.

روميو وجوليت: ق١

□ يعرض برنامج (نادى السينما) فى سهرة القناة الأولى فيلم (روميو وجوليت) لشكسبير بطولة ليونارد وايتينج وأوليفيا هاش ومايكل يورك وإخراج فرانكو زيفيريللى. الفيلم انتاج بريطانى ايطالى مشترك ١٩٦٨. وتدور أحداثه حول قصة الحب التى تجمع بين شاب وفتاة وبين اسرتيهما عداء. ويستضيف البرنامج د. محمد عنانى أستاذ الادب الانجليزى ليعلق على الفيلم.

مباراة الإمارات وأورجواى

□ وتنقل القناة الثانية عصراً على الهواء بالقمر الصناعى مباراة كرة القدم بين منتخبى الامارات وأورجواى فى كأس القارات من السعودية. تعليق خالد كامل وإخراج ابراهيم شعبان.

نهائى إفريقيا لأبطال الدورى

□ تذيع القناة الاولى ١٢,٣٠ بعد منتصف الليل مباراة كرة القدم بين فريقى جولد فيلد الغانى والرجاء البيضاوى فى نهائى بطولة افريقيا للاندية أبطال الدورى من المغرب.

القناة السادسة

١.٠٠ الافتتاح ١.١٥ يوم سعيد ٢.٤٥ مسلسل ٣.٠٠ الاطفال سباق الزهور ٣.١٥ بكرة وبعده ٤.٠٠ بيت العيلة ٤.٣٠ لعب العصارى ٤.٤٥ فنون شعبية ٥.٠٠ تسالى الكمبيوتر ٥.١٥ سر الأرض ٥.٤٥ فاصل هوا ٦.٠٠ العلم نور ٦.٣٠ كلام فى المليان ٧.٠٠ ايات محكمات ٧.١٥ حواديت لقطاقيط ٧.٣٠ بلدى وجميلة ٨.٠٠ حديث الناس ٨.٤٥ معانى الاسامى ٩.٠٠ المسلسل العربى ٩.٤٥ فاصل هوا ١٠.٠٠ نشرة بانوراما الدلتا ١٠.٣٠ حدث فى الدلتا وكاميرا ٦ ١٠.٤٥ كشف حساب ١١.١٥ قبل العرض ١١.٤٥ قطار المفاجآت ١٢.٤٥ تمثيلية السهرة

مواقيت الصلاة

الفجر	٥,٠٩
الشروق	٦,٤٢
الظهر	١١,٤٩
العصر	٢,٣٨
المغرب	٤,٥٦
العشاء	٦,١٩

إذاعة القرآن الكريم

□ من سماحة الاسلام: ١٠,٢٠ صباحا عن السماحة بين أهل الذمة.
□ أركان الاسلام: ١١.٣٠ صباحا عن الصلوات المسنونة والتطوع.

القناة السابعة

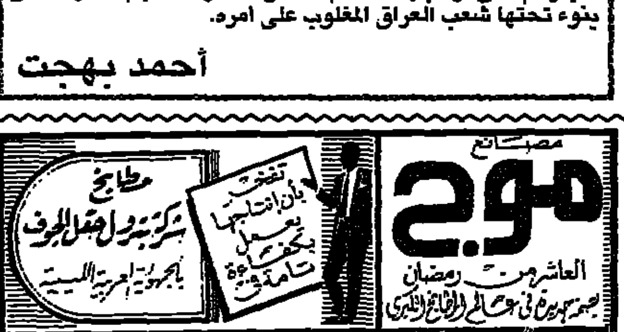
١,٠٠ الافتتاح ١.١٠ برامج الاطفال ٢.٤٧ صوت المكتبة ٣.١٠ كل يوم رياضة ٣.٢٢ العائلة ٣.٤٨ مين اللى قال ٤.١٩ كان واصبح ٤.٤٢ نحن معك ٤.٥٨ أنا صويت ٥.٣٦ أوراق ملونة ٦.١٧ صورة ٦.٥١ الحل ايه ٧.٥٢ المجلة السياحية ٨.٢٣ دورى ق٧ ٨.٥٣ شباب الانجازات ٩.٢٤ مسافرات ٩.٣٩ سياحة شتوية ١٠.١٠ نشرة الخدمات ١٠.٣٠ المنتدى الثقافى ١١.١٦ المسلسل العربى ١١.٥٨ السهرانين ١٢,٣٠ حروف وأغانى.

القناة الثامنة

١.٠٠ الافتتاح ١.١٠ نادى الطفل ١.٤٠ اطفال المستقبل ٢.١٠ مسلسل الاطفال ٢.٤٠ تبسيط العلوم ٢.٥٥ صحتك بالدنيا ٣.١٥ شباب الجنوب ٣.٤٥ كارت أصفر ٤.٠٠ المسلسل العربى ٥.١٥ كاميرا ق٨ ٥.٣٠ على الربابة ٥.٤٥ الجنوب المستقبل ٦.٤٥ محو الأمية ٧.١٥ مصر الحضارة ٧.٤٥ من حياة الصحابة ٨.١٥ دورى الأسرة ٨.٤٥ أصل بلدى ٩.١٥ البورصة السياحية ٩.٣٠ فكر معانا واكسب ويانا ١٠.٠٥ مسلسل ذكامى ١٠.٥٥ حكاية ورايا ١١.٢٥ حكايات زمان ١١.٥٥ انغام وأفلام.

اعلانات واشتراكات الأهرام

يتفق عليها مع مكتب الاهرام والاشتراكات مائة خمسة وأربعون جنيها مصريا للسنة وثلاثة وسبعون جنيها لستة اشهر وسبعة وثلاثون جنيها لثلاثة أشهر والاشتراكات الخارجية يستعلم عنها من اشتراكات الاهرام ت. مباشر: ٣٣٩١٠٩٠

صندوق الدنيا

صناعة القتل

هناك انظمة صناعتها الثقيلة هى القتل.. والنظام العراقى الحالى الذى يترأسه صدام حسين من هذه الانظمة.. فى نفس الوقت الذى يهلك فيه آلاف من اطفال العراق جوعا ومرضا بسبب تعنت النظام وعناد حاكمه وإصراره على كبريائه الزائف.. فى نفس الوقت الذى اكتشفت فيه لجنة التفتيش على اسلحة الدمار الشامل ان هناك أكثر من ستين قصرا لصدام حسين. ـ ستون قصرا فى بلد يموت فيه الناس من الجوع ـ فى نفس هذا الوقت يقوم النظام باعدام أربعة من الطلبة الاردنيين من بينهم لخوان شقيقان..

ماهى التهمة التى استوجبت ـ فى نظر النظام العراقى ـ تنفيذ حكم الاعدام فيهم؟

التهمة هى تهريب قطعة غيار للسيارات!!

هذه التهمة التى لا يمكن أن تزيد عقوبتها على الغرامة المالية فى أى بلد متحضر أو نصف متحضر.. هذه التهمة تبيح للنظام أن يقتل.. والمثير للدهشة أن هؤلاء الطلاب اردنيون.. أى أنهم من البلد الذى ساند العراق ووقف ضد التيار العالمى وخسر كثيرا من لجل مساندته للعراق.

إن المرء يحار فى قسوة النظام العراقى التى تبلغ حد الوحشية ولكن استعراض جرائم النظام لا يدع مجالا للحيرة..

لقد اعتبر النظام أن كل من يخالفه فى الرأى، هو خائن يستحق الإعدام، وأن، من له رأى لا يتطابق مع رأى الزعيم الركن هو خائن أيضا، وأن كل من يخالف قانونا من قوانين الزعيم الركن هو بالضرورة خائن.. وتحت مظلة الخيانة قام الزعيم الركن بتصفية كل خصومه السياسيين، وكل اصحاب الرأى، وصار الدم المسفوح فى العراق هو أرخص سلعة فيها..

لو اضفنا لهذا مغامرته فى حرب إيران، ومغامرته بعد ذلك فى اجتياح الكويت، وما أدت اليه هاتان الجريمتان من مأساة استنزاف الخليج ووصول القوات الاجنبية إلى مياه الخليج الدافئة، وهو حلم كانت لا تحلم بتحقيقه.. لو اضفنا هذا لسجل الجرائم التى ارتكبها النظام، فسوف نعرف حجم الكارثة التى ينوء تحتها شعب العراق المغلوب على امره.

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

★ مترو ت ٣٩٣٧٥٦٦ مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ ٢١
★ راديو طلعت حرب ت ٥٧٥٦٥٦٢ المؤامرة
★ اوديون ١ ت ٥٧٥٨٧٩٧ مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ ٢١
★ اوديون ٢ ت ٥٧٥٨٧٩٧ مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ ٢١
★ اوديون ٣ ت ٥٧٥٨٧٩٧ المصير ـ يوسف شاهين
★ الزيتون ت ٢٥٠٩٩٦٠ نزوة ـ المتاهة ـ العنيد
★ فاتن حمامة ت ٣٦٤٩٧٦٧ اسماعيلية رايح جاى
★ سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ جاكى ـ شقاوة اطفال
★ راديوبيس اسماعيلية رايح جاى ـ الطفل العملاق
★ الشرق الجديدة ت ٣٦٤٩٣٦١ مكيفة الهواء مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ ٢١
★ هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧ اسماعيلية رايح جاى
★ نورماندى الشتوى ت ٢٥٨٠٢٥١ مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ ٢١
★ دوبين بشبرا ت ٤٣٠٩٥٠٦ اسماعيلية رايح جاى
★ مبامى ت ٧٤٥٦٥٦٠ مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ ٢١
★ بيجال ت ٩٣٦٥٩٤ اسماعيلية رايح جاى
★ ميامى ت ٩٢٤٧٢٧ مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ ٢١
★ كايرو ت ٥٧٤٥٣٥٠ مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ ٢١
★ ليدو ت ٩٣٤٢٩٤ مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ ٢١
★ روكسى ت ٢٥٨٠٣٤٤ مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ ٢١
★ طيبة ١ ت ٢٦٢٩٤٠٧ مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ ٢١
★ طيبة ٢ ت ٢٦٢٩٤٠٧ مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ ٢١
★ سوبر اوتيل فندق السلام ت ٢٩٣١٠٦٦ مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ ٢١
★ مصر بورسعيد اسماعيلية رايح جاى ـ صعيدى فى الجامعة
★ اوبرا بسوهاج ت ٢٢٤٢٥ اسماعيلية رايح جاى ـ جحيم امرأة

دور سينما الإسكندرية

★ مترو ت ٤٨٣٠٤٣٢ حامى السلام
★ راديو حمص وبلف
★ ريو اسماعيلية رايح جاى
★ ريال قصة حب (جيسى)
★ ريتشى ت ٤٨٧٤٦٩٤ اسماعيلية رايح جاى

مسارح ومطاعم

★ الكينج ـ فندق شهر زاد ★
١٨٢ شارع النيل العجوزة الدور ١٤ ت ٣٠٢٤٦٣٠/٣٠٤٠٧٦٥
حسن الأسمر ـ أركان فؤاد ـ حلمى عبدالباقى ـ راقصة سوريا الأولى منتهى ـ بوسى ـ دندش يسرا وفرقتها البدوية السورية ـ ضياء الشو الروسى

★ باريزيان للحجز ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١ ★
لوسى ـ احمد عدوية ـ وكل ليلة برنامج متنوع

★ مطاعم صن ست على النيل ٥ نجوم ★
مأكولات شرقية ـ لبنانية ـ إيطالية ـ غربية
(مسرح منوعات ـ محمد الحلو الخميس من كل اسبوع)
مدحت صالح (السبت ـ الأربعاء من كل اسبوع)
احمد عدوية ـ خالد عجاج ـ حلمى عبدالباقى ـ محمد سراج ـ امانى ـ صفوة ـ نسمة ـ بوسى ـ سحر فؤاد ـ شمس الدين ـ سهيل بزبك ـ باسل شحرور ـ محمود عبدالله ـ ياسر العشرى ـ الباند الغربى شو ٢٠٠٠ (علاوة على المفاجآت الاسبوعية)
٣٣ ش النيل ـ الجيزة ـ خلف السفارة الفرنسية
ت ٥٧٢٥٠١٠ / ٥٧٢٩٣٦١ / ٥٧٢١٥٤٣

★ فندق فاندوم ★
٢٨٧ ش الهرم ت : ٥٨٥٩٧٩٤ / ٥٨٢٣٥٦٣
منيو ليلى ببيروت السعر بالضريبة للعائلات الفرد بالعشاء ٥٠ جنيه حتى ١٩٩٨/٦/٣٠ حلمى عبدالباقى ـ الراقصة شوى ـ المع النجوم
ديسكو يلو اب دخول كابلز وعائلات فقط

★ مسرح وكازينو لورد ★
أول طريق مصر / إسكندرية الصحراوى ت ٣٨٣٧٢٠٠
حسن الأسمر ـ اركان فؤاد ـ حلمى عبدالباقى ـ امانى ـ نجوان الامير ـ امير عبدالله وفرقته الخليجية ـ طارق سليم ـ احمد العيسوى ـ باسل شحرور ـ مينى سالم ـ نرمين ـ نجلاء فتحى ـ سماهر البدوية

★ كازينو الاندلس بالهرم ★
قاعة الباشا الكبرى
مكيف الهواء ت ٣٨٣٣٤٢٣ ـ ٣٨٦٤١١٣
حسن الأسمر ـ احمد عدوية ـ أركان فؤاد ـ دندش ـ نشوة ـ شوشو ـ امير عبدالله ـ حمدى احمد ـ يسرى غريب ـ نهلة ـ حسنا ـ شمس الدين ـ ضياء ـ مداح القمر ـ سماهر البدوية ـ اسامة الصغير

★ كاف دوروا ـ قصر فرساى ★
١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ـ ٣٤٠٧٠٨٩ ـ ٣٤١٣١٩٩
معنا انت نجم وسط النجوم
احمد عدوية ـ امانى ـ حسن الأسمر ـ مونتيل حكيم ـ سوزى ـ خالد عجاج ـ نشوى ـ حلمى عبدالباقى ـ كاتيا ـ اركان فؤاد ـ سامح يسرى ـ سحر شوقى ـ مداح القمر ـ شمس الدين ـ محمد سراج
مفاجأة كل يوم اثنين ـ باند غربى ـ بلاك ماجيك

★ تيفولى هليوبوليس السياحى ★
ميدان الماظة / مصر الجديدة ت ٢٩٠٣٣٥٦ / ٢٩٠٦٤٩٦
بقاعة المماليك نايت كلوب كل ليلة برنامج مختلف مع الخبرة والتفوق ـ مدحت صالح ـ حكيم ـ خالد عجاج ـ حلمى عبدالباقى ـ حسن عبدالمجيد ـ ياسمينا ـ سحر شوقى ـ سحر فؤاد ـ مادو ـ هنادى ـ رقص شرقى منتهى ـ نسمة ـ صوفيا ـ داليا
قاعة افراح وديسكو ـ مطعم الخان المصرى ـ كافيتيريا ـ ومقهى ـ وشيشة حول اكبر حمام سباحة وحدائق وملاعب اطفال ملتقى العائلات

★ سولت آند بيبر ★
نهاية ش ابو الفدا الزمالك
ت ٣٤٢٠٥٢٣/٢٥/٢٩ النجوم يلتقون
حسن الأسمر ـ أركان فؤاد ـ حلمى عبدالباقى ـ سحر شوقى ـ سوزى ـ أمورة ـ سحر فؤاد ـ شمس الدين

مطعم ومسرح منوعات كانديلا
بمركز التجارة العالمى
ت ٥٨٠٤٢٠٠ / ٥٨٠٤٢٠١ / ٥٧٨٥٣٢٧ / ٥٧٨٥٣٢٨
إيهاب توفيق ـ مدحت صالح ـ حسن الأسمر ـ سامح يسرى ـ امانى ـ سحر شوقى ـ ميسرة ـ دندش ـ حسنا ـ نهلة ـ ارقى
المأكولات الأسبانية والأوروبية والشرقية
استعداد لتنظيم الحفلات وأعياد الميلاد والكوكتيل وحفلات الاستقبال

★ فندق برامديز قاعة نفرتيتى ★
١٩٨ ش الهرم ت ٣٨٣٥٧٠٠/٣٨٣٥١٠٠/داخلى ١٦٣
شهاب حسنى ـ حلمى عبدالباقى ـ خالد عجاج ـ عادل الخضرى ـ امير عبدالله ـ المطربة سلمى ـ طارق سليم ـ سوزى ـ نهلة ـ صفوة ـ الفنان محمود شكوكو ـ شموع ـ شنادى ـ سماهر
مع تحيات شركة الهبة

★ فندق أوروبا / قاعة مزازيك ★
٣٠٠ ش الهرم ٥٨١٥٩٤٠ داخلى ٦٠٠
شهاب حسنى ـ حلمى عبدالباقى ـ خالد عجاج ـ امير عبدالله ـ المطربة سلمى ـ سوزى ـ نسمة ـ صفوة ـ شموع ـ يسرى غريب ـ الفنان محمود شكوكو ـ سماهر وفرقتها الاستعراضية
مع تحيات شركة الهبة

★ مطعم خان الخليلى ★
وقهوة نجيب محفوظ ادارة شركة فنادق أوبروى تمتع بالغداء والعشاء مع الموسيقى الشرقية الحجز والاستعلام ٥٩٠٣٧٨٨ ـ ٥٩٣٢٢٦٢

★ مطاعم كاسكاد العائمة ★
كورنيش النيل العجوزة ت ٣٠٤٠١٩٠

★ الباخرة علاء الدين ★
صالة افراح ٤ ج للفرد
خلف حديقة الاندلس ٣٤٠٠٠٠٠

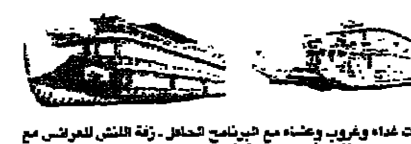
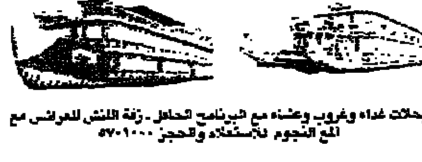
★ الباخرة سوفيتل إسكاربيه ★
رحلات غداء وغروب وعشاء مع برنامج رقص شرقى ـ فنون شعبية وباند غربى يوميا كورنيش النيل امام فندق شبرد ت ٣٥٥٤٤٨١ ـ ثلاث خطوط فاكس ٣٥٦٠٠٠٥

★ مطاعم سى ـ هورس ★
كورنيش المعادى امام مستشفى السلام اسفل الكوبرى تليفون ٣٦٣٨٨٣٠
اسماك بحرية طازجة ـ فراخ مشوية على الفحم ـ وجبات عائلية مخفضة والمشويات على الفحم ـ يوميا الطرب الشرقى ـ قاعات حديثة لإقامة الافراح ـ حدائق للاطفال

فنادق ومطاعم الإسكندرية

★ اتينيوس ـ نصار ★
اكبر وافخم القاعات لإقامة الحفلات والافراح وارقى مطاعم الإسكندرية ت ٤٨٢٠٤٢١ ـ ٤٨٠٩٧٢٩

★ البواخر الفرعونية ★
فرعون النيل***** فرعون الذهبى
(ادارة اوبروى العالمية)

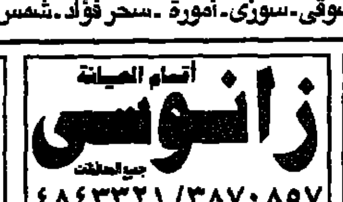
رحلات غداء وغروب وعشاء مع البرنامج الحافل ـ زفة اللنش للعرائس مع الم النجوم للاستعلام والحجز ٥٧٠١٠٠٠

★ درجانة القناطر الخيرية ★
شاليهات مكيفة ـ مدينة ملاهى ـ مركز صيد ـ العاب مائية ـ مطاعم شرقية ـ أسماك ـ حمام سباحة ـ نادى صحى ـ برنامج نهارى فى الحى الشعبى ـ قاعة افراح وحفلات ت : ٢١٨٨١٣٠ ـ ٢١٨٨٢٣٨

★ الأميرة شهرزاد ★
مطعم عائم رحلات غداء غروب عشاء رحلة للقناطر للصباح اقوى برنامج فنى للحجز المرسى امام فندق شهرزاد بالعجوزة ت : ٣٠٤٧٧٥٥ ـ ٣٠٤٨٨١١

الحجز المركزى ت : فاكس ٣٠٢٢٨٦٣ ـ ٣٤٦٠٦٣٤ السوق التجارى بفندق شهر زاد

★ المطعم العائم ★
همفرز Humphris
رحلات غداء وعشاء بمصاحبة الفنانة فيفى فؤاد والباند الغربى واقامة الحفلات ش عبدالعزيز آل سعود ـ النيل بجوار كوبرى عباس ت ٣٦٥١٢٢٥ / ٣٦٥١٢٢٦



طائر العقوق مازال يحلق!

★ نهر من الحنان والمودة والرحمة تدفق من حول الأم التى وجدتها تجلس وحدها على الرصيف تنتحب ودموعها جدولان يترقرقان من عينيها الحزينة على خديها التى رسم الزمان وغدر الأيام فوقهما بمداد من الألم الدفين.. خطوطا ودوائر وحروفا تحكى قبح الأبناء وعقوق البنين الذين ألقوا بأمهم فى آخر العمر إلى قارعة الطريق!

لم ينقطع رنين التليفون.. لم يتوقف سيل الرسائل والاستفسارات والأسئلة ساعة واحدة طوال الأسبوع الماضى.. الكل يريد أن يحتضن آلام هذه الأم.. أن يضمد جراحها التى تؤلم النفوس وتوخز القلوب ولا تترك قطرة دم واحدة..

وما أصعب الجراح التى تدمى النفوس ولا تدمى الأبدان..

الكل يريد أن يأخذها فى بيته وبين أولاده لتكون أما للجميع..

الكل يتسابق لتجفيف دمعها وسحب تلال العقوق من فوق ظهرها..

الكل يجرى ويتقدم الصفوف لكى يطرد طيور النسيان من داخل صدرها..

أمهات وأبناء وبنات.. الكل يريد أن يرد الجميل لأمه التى رحلت عنه أو التى مازالت بالحب تحيا وبالعطاء تعيش..

سيدات ورجال فى كل المراكز والأعمار.. موظفون كبار وأطباء ومهندسون ومحامون ورجال أعمال وفنانون كبار وسيدات مجتمع.

وطالبات فى الجامعة حضرن إلى مكتبى وقلن لى: اننا لانملك مالن نقدمه لها.. ولكننا نملك الحب والحنان.. دعنا نذهب إليها لنقول لها كلنا بناتك وكلنا أولادك ورهن اشارتك..

الكل يريد أن يرد بعض الدين الذى فى عنقه لأمه من خلال هذه الأم التى لم يرحمها أولادها وبناتها فى أواخر العمر..

وأحسست وسط هذا الطوفان من الحنان والرحمة والحب الذى غمر هذه الأم، أنه اذا كان فى هذه الدنيا من عض اليد التى حملته صغيرا بين ذراعيها وأرضعته من ثدييها لبنا وحنانا.. فإن هناك على الوجه الآخر من يقبل هذه اليد ويحنى رأسه لكل هذا الحب.. ويركع مسبحا بهذا العطاء الذى لايعرف التوقف ولا يجف نبعه أبدا.

وأحسست أن الحكيم آنى لسان الحكمة عند أجدادنا القدماء الذين صنعوا حضارة لم تغرب شمسها حتى يومنا هذا.. هذا الحكيم آنى الذى رفعه المصريون إلى مرتبة الأنبياء والرسل وعاش فى عصر اخناتون العظيم أول من نادى بالاله الواحد الأحد قبل سيدنا موسى عليه السلام.. وان لم يسجل فى الكتب السماوية نبيا أو رسولا.. مازال بيننا حيا يرزق حين يقول:

«اذا مات الأب.. مات من كان الناس يكرمونك من أجله.. واذا ماتت الأم.. هتفت الملائكة: ماتت من كان الله يكرمك من أجلها..»

وحين يقول:

«قدم الماء لأمك وأبيك.. اياك أن تغفل عن هذا الواجب.. حتى يعمل ابنك مثلك»..

وها هو زميله الحكيم سنب حتب وهو الآخر انزله المصريون القدماء منزلة الأنبياء والرسل.. ها هو يقول:

«حب الأم يهب كل شيء ولا يطمع فى شيء.. هى هبة الله للأرض.. فقد أودع الله سر الوجود بوجودها.. ووجودها هو سر استمرار وجود البشر..»

ومن بعد اخناتون العظيم والحكيم آنى والحكيم سنب حتب.. يجيء سيدنا موسى عليه السلام ليقول لنا فى سفر الخروج:

«أكرم أباك وأمك لكى تطول أيامك على الأرض»..

ومن بعد سيدنا موسى عليه السلام.. يأتى سيدنا سليمان الحكيم عليه السلام ليقول لنا:

«الابن الحكيم يسر أباه.. والابن الجاهل حزن أمه».

ثم يجيء الحق عز وجل ليقول لنا فى القرآن الكريم الذى نزل على سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام:

«وبالوالدين إحسانا.. إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما. فلا تقل لهما اف ولا تنهرهما.. وقل لهما قولا كريما» صدق الله العظيم

ولقد سأل النبى صلى الله عليه وسلم عن أحد الصحابة يوما.. فقالوا له: لقد ماتت أمه..

قال الرسول صلى الله عليه وسلم: لقد فقد القلب الوحيد الذى أحبه!..

......

واذا كنا نعيش اليوم داخل غابة تمرح فيها الذئاب والثعالب والوحوش والضوارى والثعابين والحيات ذات الأجراس.. حتى أصبحت القاعدة عند الخلق هى الخطف والنهب والحقد والحسد والكراهية والقتل وسفك الدماء وهى كلها شعارات حزب أكلة حقوق البشر الذى أصبح له فروع وأتباع ومريدون وطبالون وكدابو زفة فى كل بقاع الأرض.. وأصبح يملك الأغلبية ليحكم العالم ويجلس على عرشه..

وتوارى حزب الحق والخير والعدل والجمال والفضيلة الذى لايملك أسلحة حزب أكلة حقوق البشر الفتاكة..

ليسود الباطل ويتوارى الحق..

الباطل هو القاعدة والحق هو الاستثناء..

ولكن تبقى الأم وحدها فى الصورة.. بوصفها الكائن الوحيد بين مخلوقات الله الذى يحيا بالحب وبالاخلاص وبالوفاء.. والعطاء بلا حدود..

القاعدة عندها أن تحب.. والاستثناء ان تكره!

وها هم الأبناء يقسون عليها ويجورون ولا يكلف الواحد منهم خاطره بالسؤال عنها أو زيارتها أو احتضان آلامها أو وحدتها.. وقد وصل الأمر بالأبناء - ليس كل الأبناء - إلى حد مد أيديهم عليها وضربها وإيذائها.. ثم إلقائها وحيدة ذليلة فى الشوارع!

واذا كانت سعادة الدارين فى بر الوالدين كما يقول العرب.. فإن القلوب قد التفت من حول هذه الأم التى وجدتها جالسة على الرصيف ذات صباح تنتحب وحدها..

قلوب أراد أصحابها وجه الله تعالى لكى يعيدوا زرع نبات الحب فى الأرض بعد أن اقتلعه عنوة واقتدارا عقوق أبناء وقفوا وحدهم فى هجير القسوة.. ونسوا فى زحمة الأيام البطن الذى حملهم والثدى الذى سقتهم لبنا وحبا والصدر الذى هننهم والحجر الذى فردوا فيه طولهم وعرضهم حتى كبروا وأصبح لهم اسم ووزن وكلمة وكرسى وقروش وكروش..

قالت لى مسئولة عن دار للمسنين: اسمح لى أن أستضيفها فى دار المسنين بالهرم التابعة لجمعية تحسين الصحة والتى تشرف عليها الآن السيدة سوزان مبارك.. وهى قطعة من الجنة.. وقد أعددت لها حجرة بحديقة خاصة بها.. لن تكلفها شيئا وسوف نرعاها بعيوننا وأفئدتنا.. لقد تحولنا ياسيدى إلى وحوش فى غابة.. حتى الوحوش لاتفعل مافعله أبناؤها بها.. كيف تهون عليهم أمهم فيطردونها من بيتها.. بدلا من اكرامها ورعايتها فى أواخر أيامها؟!

وقالت لى السيدة إيهام محمود: أنا أعيش مع أختى فى دار كبيرة كتبت على بابها مركب الحب فى مدينة ٦ اكتوبر أريد أن أخذها عندى لأعوضها عقوق أبنائها.. ولأعوض مافاتنى من حنان أمى التى فارقتنى منذ ثمانية عشر عاما.

وقالت لى حرم المهندس أحمد إسماعيل: أريد أن أستضيفها عندى لتعيش معى فى شقتى فى الدقى، وليس لدى سوى بنت صغيرة فقط.. أرجو أن تقبل الاقامة مع أسرتنا الصغيرة.

فى التاسعة والنصف مساء التليفون يرن رنة طويلة ممدودة.. المتكلم من أمريكا: اسمى سيد على السيد صاحب سوبر ماركت فى ولاية كونكتكت.. لقد تأثرت كثيرا بحكاية هذه الأم.. وأرجو أن تقبل أن تقيم معى فى بيتى فى أمريكا الذى أعيش فيه مع زوجتى وابنتى وعمرها لايتجاوز ٧ سنوات.. لقد حرمت من عطف الأمومة لأننى فقدت أمى وأنا صغير.. وسوف أعاملها كأمى تماما وأكثر.. وأنا على استعداد لأن أنزل إلى مصر من أجلها وأخذها معى وسوف أتحمل جميع نفقات سفرها معى إلى أمريكا.. وسأوفر لها غرفة معيشة فى منزلى الواسع ولها حرية الحركة والاتصال بأبنائها وبناتها فى أى وقت اذا ارادت..

ثم ترك تليفوناته وفاكساته فى انتظار الرد..

وقالت السيدة س.ع: انا اعيش بمفردى بعد وفاة امى منذ خمسة شهور.. واتمنى أن تعيش معى هذه الأم لكى تعوضنى فقدان أمى وحنانها.

وقالت لى ربة بيت: انا زوجة ضابط شرطة ولدى طفلان وشقتى واسعة مكونة من خمس حجرات وثلاث صالات واتمنى أن تعيش معى هذه الأم تماما مثل والدتى..

وقال لى خلف الله أحمد مدرس: انا أريدها تسكن معى أو تذهب لتعيش مع أهلى فى الواحات..

وقال محام رفض أن أذكر اسمه: اننى أريد أن أستضيف هذه الأم عندى لعلنا نرد بعض الدين لأمهاتنا، واذا أرادت أن أرفع لها قضية ضد أولادها فسوف أرفعها واكسبها باذن الله..

ويضع علاء منذور المحامى نفسه تحت تصرف الأم اذا أرادت أن تأخذ حقها من أولادها عن طريق المحاكم.

وقالت لى السيدة كوثر محمد الغندور: ماذا جرى للدنيا.. لقد ذهبت الرحمة من القلوب.. انا عندى ثلاث بنات صغيرات وارجوها ان تقبل أن تعيش معنا وساعوضها كل ماعانته وأكون لها إبنة مطيعة..

وقال جواهرجى من الاسكندرية: انا على استعداد لعمل اى شىء تقترحونه لمساعدة هذه الأم.

ويقترح عبدالمنعم الأعصر أن يذيع التليفزيون موضوعها الذى كتبته حتى يعرف الناس ماذا يجرى فى المجتمع.. وحتى يتجنبوا مثل هذه السلوكيات المؤلمة.

وتقترح ايمان محمد خليل وهالة هلودة أن يجرى معها المحاور البارع الزميل الصحفى الكبير مفيد فوزى حوارا طويلا.. حتى يسمع ويرى الناس ويتألمون ويدركون مكانة الأم فى حياة الإنسان قبل فوات الأوان.

وتفتح السيدة سهير عبدالقادر منزلها لاستقبال هذه الأم وهى تسكن فى شقة من ٤ حجرات فى مدينة نصر وأسرتها مكونة من اربعة افراد.

ويقول مهندس كبير فى رسالته: ان له منزلين واحد فى القاهرة والآخر فى منوف وعليها ان تختار المكان الذى ترتاح فيه.

ويتمنى إسماعيل محمد بركات مدير مصنع أن تعيش معه هذه الأم مع زوجته وابنه وابنته.

ولقد هزتنى من الأعماق مكالمة من استاذى فى مادة الحساب والجبر والهندسة فى المدرسة الثانوية فى القناطر الخيرية الأستاذ محسن عليوه الذى قال لى: لقد هانت علينا امهاتنا فى هذا الزمن الأغبر.. دعنا نرد بعض الجميل لأمهاتنا وارجو هذه الأم أن تقبل ضيافتنا لها فى دار جمعية خيرية تتولى الاشراف عليها ستكون بين أولادها ولن تشعر بالغربة أبدا!

......

وفى الوقت الذى يتدفق فيه نهر الخير والحب والعطاء من حول الأم التى وجدتها تنتحب وحدها على الرصيف فى الصباح الباكر.. مازالت غربان العقوق والنسيان تحلق فى سماء حياتنا.. لم تتوقف لحظة بعد أن انفلت عيار الأبناء ونسوا وتناسوا امهاتهم وجاروا عليهن وقسوا.. لم يرحموا البطن الذى حملهم تسعة اشهر.. ولا الصدر الذى ارضعهم من جوع وأمنهم من خوف.. ولا للعيون المسهدة التى سهرت ليالى خلف الأبواب فى انتظار ابن غائب أو ابن مسافر أو ابن تأخر عن الحضور..

جاءتنى أم تبكى بدموع غالية.. ولا أدرى ماذا فعلنا للأمهات حتى تسيل دموعهن على خدودهن انهارا وجداول فى هذا الزمن الردىء..

قالت: جئتك لكى تعيد إلى ابنى الذى فقدته وهو مازال حيا يرزق..

طيبت خاطرها وقلت لها: هكذا الأولاد دائما ينسون مافعلته الأمهات لهم.. ينشغلون بتفاصيل حياتهم اليومية وهم لقمة العيش والجرى وراء الأموال والمناصب والجاه والسلطان ولا يتذكرون أبدا أن ماوصلوا إليه من صنع أمهاتهم ومن فضلها ومن دعائها ومن بركتها ورضاها عنهم..

وقد تلوف على الابن واحدة من إياهم لا هم لها إلا الاستحواذ عليه وزرع بذور الكراهية والهجر فى صدره تجاه جذوره وبيئته الذى تربى فيه.. وفى مقدمة كل هذا امه التى ربته وكبرته وهننته وتحملت رذائله وزلاته وسخفه وسخافاته وحمقه ورعونته وبعده عنها.. حتى يجىء عليه وقت تحرم عليه الزوجة بنت الأصول زيارة امه.. وتحرم زيارة أمه له إلا بميعاد وفى المواسم والأعياد!

قالت: من أجل هذا جئت إليك!

قلت: تقصدين أن ابنك قد وقع تحت تأثير من أحب أو من تزوج؟

قالت: هو لم يتزوجها بعد.. لأنها لاتليق به لا اسما ولا عائلة ولا سمعة ولا سلوكا.

قلت: ولكنه سقط فى حبائلها واصبح أسير هواها!

قالت: تماما.. كأنك تقرأ قصة حياتى مع ابنى.. أعز أبنائى وأحبهم إلى قلبى.. بعد أن كان الابن البار الهادىء المطيع.. انقلب إلى نسر كاسر يشخط وينطر.. حتى انه لم يعد ينظر فى وجهى أبدا.. وأصبح يتأخر كثيرا فى الليل ولا يأتى إلا عند الفجر أو يبيت خارج البيت بالأيام.. ونحن لانعرف أنا واختيه واخوه الأصغر أين كان.. حتى مصروف البيت أصبح يعطينا اياه بعد طول إلحاح.. مع أن الله قد فتح عليه بعد أن ورث تجارة أبيه.. وأصبح الآن مليونيرا!

قلت: تقصدين انه عرف واحدة من لياهن!

قالت: أيوه.. وكل الناس قالوا ان سلوكها مريبا وسمعتها تلوكها الألسنة.. ولا تليق به وهو الإنسان الطيب ذو الأخلاق المتعلم الذى يحمل شهادة عالية..

قلت: هو لم يتزوجها بعد؟

قالت: أخشى ذلك.. وهو نفسه مقتنع انها لاتصلح ولكنه يحبها ولا يقدر على بعادها برغم سمعتها وانها أكبر منه فى السن.. وقد قال لى مرة عندما سألته: هل ستتزوجها يابنى؟.. قال: الذى يريده الله سوف يكون!

قلت: يعنى انت خايفة انه يتزوجها؟!

قالت: أيوه.. خايفة موت.. وعلشان كده كلمت هذه الفتاة فى التليفون لكى تبتعد عن ابنى.. كلمتها بذوق وأدب ولكنها قلبت الدنيا فوق رأسى وقالت لابنى اننى فضحتها فى الشغل وشتمتها.. وانا لم افعل أبدا!

تنهمر دموعها من جديد..

اتركها حتى تجف دموعها..

اسألها: ومن ساعتها وهو موش طايقك!

قالت: أيوه.. من ساعة ماكلمت البنت رغم اننى اعترفت له اننى كلمتها ولم اهنها أبدا أو أسبها!

قلت: حملها فى صدره لك!

قالت: ومن يومها وهو لايكلمنى أو حتى ينظر فى وجهى!

هل انا أخطأت عندما كلمت هذه الفتاة بالتليفون؟

تسألنى الأم..

قلت: لقد فعلت ذلك لأنك مدركة تماما انها لاتصلح زوجة له.. وقد اعتبر ابنك هذا تدخلا منك فى صميم حياته الشخصية والعاطفية.. والأولاد عادة لايتحملون ذلك.. وقد يأتى تدخلك هذا بنتيجة عكسية.. بمعنى أن ابنك قد يتمسك بها أكثر وأكثر..

قالت: وهو ماحدث بالفعل!

كيف أستعيد ابنى.. واجعله يبتعد عن هذه الفتاة؟

تسألنى الأم..

قلت: عندما يفيق من غيبوبته ويرفع الغشاوة التى فوق عينيه.. وهو أمر صعب حدوثه مع هذا النوع من البنات اللاتى يعرفن جيدا كيف يسلبن إرادة الرجال.. وقد يعود إلى رشده فجأة عندما تتكشف أمامه كل الأوراق.. حتى لو تزوجها.. فإنه سوف يفيق يوما ولكن بعد أن يدفع الثمن غاليا.. ولكنه سيعود اليك حتما لو كنت قد أحسنت تربيته وزرعت فى صدره الايمان والخلق القويم والخوف من غضب الله..

قالت: لقد أزحت حملا ثقيلا من فوق صدرى.. اكرمك الله.. وكل ما أرجوه من الدنيا الآن أن يعود إلى ابنى سالما معافى.. وأن يتزوج من بيت طيب مثل البيت الذى تربى فيه ونشأ.

......

طائر العقوق مازال يحلق..

جاءنى صوتها عبر سلك التليفون حزينا مملوءا بالشجن.. قالت:

لقد منحنى الله خمس بنات وولدا واحدا.. ربيتهم أحسن تربية قد تخرجت البنات طبيبات ومهندسات اما الولد فقد أصبح ضابطا.. كل واحد أصبح له بيت وشقة.. ولما رحل والدهم عن الدنيا.. أصبحت أعيش وحدى فى شقتى على معاش الأب وإيراد آخر من قرشين فى البنك.. وكنت سعيدة والأحوال عال العال.. وكان أولادى يزورونني مع احفادى.. حتى جاءت الليلة المشئومة..

قلت: خيرا..

قالت: بعد منتصف الليل وجدت ابنى وقد أحضر معه عربة نقل عليها عفش بيت كامل.. وطلب منى أن أفتح.. ففتحت وأنزل الحمالون الأثاث وحشروه فى حجرات البيت المملوءة بعفشى وأثاثى.. وسألته: لماذا كل هذا يا ابنى؟.. قال لى: سوف آت لكى أعيش معك..

ودخل هو وزوجته وأولاده والعفش.. ثم أمسكنى من يدى وفتح الباب وقال لى روحى إلى أى مكان آخر لكى تعيشى فيه.. اذهبى إلى بناتك.. فأنا سوف أعيش هنا على طول!

ووجدت نفسى على السلم مخلوعة الذراع أصرخ من الألم..

وذهبت إلى قسم الشرطة وعملت محضرا وأحالونى إلى المستشفى وكشف طبى.. وروحونى البيت.. بيتى شقتى مع واحد أمين شرطة!

وجاءت بناتى وأزواج بناتى وقال لهم جميعا: لن أخرج من الشقة انها شقة بابا رغم أن عنده شقة تمليك فى مصر الجديدة وشقتان فى الإسكندرية!

وانزويت فى حجرة من حجرات الشقة الأربع.. وأصبحت ملطشة له ولزوجته.. وبدأت حملة مضايقات لى قادها هو.. ابنى الوحيد.. شتائم.. ألفاظ سيئة.. لكى أخرج من الشقة واتركها له.. ولكن إلى أين أذهب.. لا مكان لى إلا بيتى!

رفعت عليه قضية مازالت منظورة أمام المحاكم.. ولا أعرف ماذا أفعل معه.. هل أذهب للحياة مع بناتى واترك له الشقة.. أم أعيش فى شقتى مابقى لى من عمر معززة مكرمة؟!

لقد رضيت أن أصبح مرمطونة له ولزوجته وأولاده.. حتى لا اترك بيتى وأعيش الآن فى خوف منه وأنا أسمع عن قصص ضرب الأبناء لأمهاتهم وقد وصل الأمر بالبعض إلى حد قتل الأمهات..

هو يريدنى أن أتنازل عن القضية.. واذا تنازلت فمن يدرينى.. ربما يكرشنى من بيتى!

ماذا أفعل.. دبرنى؟

أنا خائفة وطول النهار والليل لاتنقطع دموعى..

قلت: والله لا أعرف ماذا جرى للأبناء حتى يضعوا فى صدورهم حجرا صوانا بدلا من القلب.. أمن أجل شقة يبيع أمه ويخسرها دنيا وآخرة؟.. هو يريد أن يكون موجودا فى الشقة حتى اذا حدث واختارك الله إلى جواره بعد عمر طويل.. تصبح الشقة من حقه.. حتى لو أغضب ذلك أمه وأفزعها وأذلها فى أواخر أيامها..

إذا كنت ميسورة الحال ابحثى لك عن شقة ولو حجرة وصالة فى أى مكان حتى ولو فى بلاد واق الواق.. بعيدا عنه وعن طمعه فى الدنيا.. واتركى له الجمل بما حمل.. وسوف يجازيه الله على ماقدمت يداه فى حقك من آثام.. أو اذهبى إلى احدى دور المسنين.. وأستطيع مساعدتك فى العثور على حجرة فى دار مسنين طيبة ونظيفة.. أو اصبرى حتى يقضى الله أمرا كان مفعولا.. وسوف يجازيك الله على صبرك خير الجزاء.. وسوف يجازيه هو على جفائه وجفوته معك وقسوته وجوره عليك..

......

ماذا جرى للأبناء.. حتى يحلق طائر العقوق فوق رؤوسهم ماشاء له التحليق؟!

سألت الدكتور زاهى حواس رفيق الطريق وعالم المصريات: فى أى مكانة كانت تجلس الأم عند أجدادنا المصريين القدماء؟

وهل كان طائر العقوق يحلق فى سماء مصر قبل خمسين قرنا من الزمان؟.. أم تراه طائرا حديثا من اختراعنا نحن ومن صنعنا نحن فى هذا الزمان؟!

قال: لقد كرم الإنسان المصرى القديم المرأة كما لم يكرمها شعب من شعوب الدنيا حتى وقتنا هذا.. كرمها كزوجة وكأم.. وكانت الأم هى الآمرة الناهية فى كل شئون البيت.. وكان على الأبناء الطاعة والانصياع لأوامرها وتعاليمها.. وكان الأبناء يحترمون امهاتهم ويتسابقون لنيل رضاها.. وكان ميراث الزوج يؤول إليها لتوزعه هى على أولادها وبناتها..

بل ان من الأمهات من قادت الحروب مثل زوجة الملك سقنن رع والد أحمس محرر مصر من الهكسوس.. فقد وقفت الأم إلى جانب ابنها أحمس تدفعه وتحمسه لقتال الهكسوس بعد أن مات أبوه سقنن رع فى المعركة.. حتى تحقق النصر لمصر..

قلت: لقد قرأت فى كتاب للمرأة المصرية فى عهد الفراعنة للدكتور سيد كريم أن المؤرخ والمكتشف بترى قال:

«ان أساس الأسرة المصرية كان يرتكز على نظام الأمومة، فقد كان الزوج سواء أكان موظفا ام تاجرا أو زارعا يتبوأ مركزا ثانويا فيها وكانت الزوجة تتبوأ مركز الرياسة فى تدبير شئونها ولذلك كان أثاث البيت ورياشه ملكا لها. واذا ماتت ورثها بناتها لا ابناؤها.. ولهذا كان زواج الأقارب محببا. ولايزال حتى وقتنا هذا زواج بنات الأعمام بابناء أعمامهم مفضلا على زواجهم من الغرباء.

وكان نظام كتابة الوصايا معروفا خاصة فى الدولة القديمة وقد وجد فى احدى مقابر سقارة وصية يوصى فيها صاحبها بالا يدفن معه فى مقبرته الخاصة إلا زوجته الأم شريكة حياته وترك ثروته باكملها لها لتتولى شئونها وتوزعها على أولادها بمعرفتها حتى يقوموا برعايتها فى شيخوختها إلى أن تلحق به ليكملا حياتهما الزوجية فى عالم الخلود.

......

وقال لى السفير بدر همام مساعد وزير الخارجية فى نبرة ألم: من الممكن أن أفرط فى حقى أنا.. أما حق الأم فلا.. لو اننى رأيت أحدا يعتدى على أمه أو يهينها لبقرت بطنه.. رغم اننى لا أتصور أن أقتل صرصارا.. الأم هذا الشعاع المضىء الذى ينير حياتنا كيف نطفئه بأيدينا؟

كيف هانت علينا الأمهات وكيف هان الآباء إلى هذا الحد؟

قسوة.. هجر.. طرد من البيت.. إيذاء.. تعد باللسان والأيدى.. وقتل أحيانا.. فى أى زمان نحن.. مهما فعلنا لأمهاتنا فلن نكمل الدين الذى فى أعناقنا لها حتى نلقى الله.

وكتب إلى الفنان الكبير حسن يوسف يقول: هزتنا من الأعماق وعصرت قلوبنا قصة الأم المنكوبة باولادها والتى صنعتها بريشتك الإنسانية.. واسمح لى من خلالك أن أوجه نصيحة لهؤلاء الأبناء الخمسة..

أيها العاقون.. ألا تعرفوا أو تسمعون عن عقاب العاق عند الله وانه لايرى الجنة ولا يشم ريحها وانه من أكبر الكبائر؟

ألم تقرأوا أو تسمعوا قول الله عز وجل: «وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا، إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما اف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما، واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربيانى صغيرا» صدق الله العظيم.

ألم تسمعوا عن الرجل الذى ذهب إلى الرسول «صلى الله عليه و سلم» وقال له أوصنى فقال «ص»: أمك قال الرجل ثم من؟ قال «صلى الله عليه و سلم» أمك.. قال الرجل ثم من؟ قال «صلى الله عليه و سلم» أمك قال ثم من؟ قال أبوك..

فالرسول «ص» أوصى بالأم ثلاث مرات وأنتم طردتموها بالثلاثة!!

أيها المساكين إن لم ترجعوا فسيحل بكم الخراب فى أموالكم أو فى صحتكم أو فى الاثنين معا، وسيفعل بكم أولادكم مافعلتموه بأمكم انتم وزوجاتكم ماعدا هذه الزوجة الطيبة جزاها الله خيرا.

سارعوا إلى أمكم واركعوا تحت أقدامها وقبلوها واطلبوا منها أن تسامحكم ليسامحكم الله.. اطلبوا منها أن تغفر لكم ليغفر الله لكم..

هذه نصيحة أخ لكم يخشى عليكم سوء العاقبة.. انتهزوا الفرصة قبل أن يتوفاها الله وهى غاضبة عليكم فتحرمون من نعيم الدنيا والآخرة..

واضربوا عرض الحائط بزوجاتكم لأنهن يكنون لكم هم وأولادكم كل الاحتقار والازدراء حتى ولو تظاهرن بعكس ذلك وإلا لماذا لم يفعلن هذا مع أمهاتهن؟!

ادعوا الله لكم أن تفيقوا قبل فوات الأوان وتندموا حيث لاينفع الندم.. أما أنت يا أمنا فلك الله من قبل ومن بعد..

واخيرا.. هل عرفنا لماذا حل بمجتمعنا هذا الخلل؟

لأن الخير والرحمة قد جفا فى القلوب فمنحها الله عنا حتى نعود إلى أن يرحم بعضنا بعضا وأن يعم خير الأفراد على المجتمع وذوى الأرحام..

وقال لى المهندس أحمد فتحى وكيل وزارة الكهرباء:

ببركة دعاء أمى دخلت الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية وما كان لى حق دخولها.. دخلت وحصلت على وظيفة مرموقة.. ومكثت فى السعودية عشر سنوات.. كل ذلك برضاء أمى وفضلها ودعائها لى: «ربنا يفتحها عليك يابنى»..

لقد بكيت متأثرا من حكاية هذه الأم التى طردها أولادها فى أواخر عمرها..

لقد تحجرت القلوب وتاهت العقول.. وضاع الوازع الدينى الذى كان يحكم سلوكنا.. وابتعدنا عن الله كثيرا.. هذا هو السبب فى كل مايجرى للأمهات هذه الأيام.. الأولاد يسهرون أمام التليفزيون حتى الرابعة صباحا يذيع عليهم مسلسلات وأغان خليعة وأفلاما ماجنة ومشاهد عارية.. لا انزل الله بها من سلطان.. ولا يوجد برنامج دينى واحد إلا يوم الجمعة مع تفسير الشيخ الشعراوى.. وخمس دقائق لشيخ الجامع الأزهر قبل نشرة الأخبار.. نحن بلد إسلامى لابد وان نراعى تعاليم الإسلام ونقدم للمشاهد وبالذات الأولاد والبنات مايربطهم بالله ويقربهم منه.. ولكن بدلا من ذلك كله.. نفكر فى اقامة حفل لمايكل جاكسون الذى تبرع لإسرائيل فى معبد حتشبسوت.. ونحن بسبيل اقامة سينما السيارات حتى نزداد فجورا على فجور!

الرجوع إلى الله هو الذى سيعيد الأبناء إلى حظيرة حب وطاعة الأمهات والآباء.. ويطرد غربان العقوق من سمائنا!

وقالت لى السيدة أميمة صبرى ابوعلم:

نريد أن نعرف من علمائنا.. لماذا انتشر عقوق الأبناء هذه الأيام.. بعد أن كنا نتمنى أن نقبل التراب الذى تمشى عليه أمهاتنا!!

ألا يدرى الأبناء أن أبناءهم سوف يفعلون بهم نفس الشىء عندما يكبرون.. وكله سلف ودين؟!

......

وطيور العقوق مازالت تحلق فى سمائنا..

ونحن على الأرض نداوى جراح الأمهات بالمسكنات والابتسامات وروشتات الرحمة والحنان..

قبل أن يتحول الأمر كله إلى ظاهرة تأكل الزرع والضرع.. هل من اجابة علمية ومذكرة تفسيرية وليست عاطفية على سؤال يقول: متى يتوقف العقوق فى الأرض؟□

تحقيق السبت
الأهرام
عزت السعدنى

انقسام القمة الأوروبية حول تشكيل مجلس العملة الموحدة وتوسيع عضوية الاتحاد

رئيس المؤتمر: تركيا غير مؤهلة للانضمام للمجموعة بسبب انتهاكات حقوق الإنسان

لوكسمبورج - باريس - لندن - فيينا - من مكتب الاهرام ووكالات الانباء: بدأت في لوكسمبورج أمس قمة رؤساء الدول والحكومات الـ ١٥ الاعضاء في الاتحاد الاوروبي وسط انقسامات شديدة حول جميع بنود جدول الاعمال خاصة مسألة تشكيل مجلس العملة الموحدة (اليورو) الذي سيكون مسئولا عن تنسيق السياسات الاقتصادية والمالية للدول المنضمة لنظام العملة الموحدة بعد بدء العمل به في يناير ١٩٩٩.

وكشفت مصادر بريطانية النقاب عن أن الحكومة البريطانية برئاسة توني بلير تعتبر فرنسا العائق الرئيسي لمحاولات لندن للحصول على مقعد في مجلس «اليورو» بدعوى أن العضوية في المجلس يجب أن تقتصر على الدول التي ستتبنى نظام العملة الموحدة في مرحلته الاولى، وأن بريطانيا لن تكون ضمن هذه الدول.

وأدلى بلير بتصريحات للتليفزيون البريطاني فور وصوله إلى لوكسمبورج هدد فيها باحتمال لجوء بريطانيا وللمرة الأولى في تاريخ عضويتها للاتحاد الاوروبي لاستخدام حق النقض (الفيتو) لإعاقة أي اتفاق يستبعدها من تشكيل مجلس اليورو.

وتسعى بريطانيا ومعها ثلاث دول أخرى - لن تطبق نظام العملة الموحدة في مرحلته الاولى في عام ١٩٩٩ وهى السويد والدنمارك واليونان - إلى الضغط على بقية الدول الاعضاء من الاتحاد الاوروبي للتوصل إلى حل وسط بشأن تشكيل مجلس «اليورو». وهذا الحل يتمثل في السماح لها بالاشتراك في بعض انشطة المجلس وليس كلها.

وتعد مسألة توسيع عضوية الاتحاد ثانية القضايا المثيرة للخلاف في القمة التى تنتهى اليوم حيث يناقش القادة الاوروبيون المشاركون فيها كيفية توسيع الاتحاد خلال العقد المقبل ليشمل ١٠ دول اوروبية شرقية تتقدمها المجر وبولندا وجمهورية التشيك وسلوفينيا واستونيا على رأسها علاوة على قبرص. وتصر النمسا على عدم استبعاد جمهورية سلوفاكيا من المرحلة الاولى لتوسيع الاتحاد الاوروبي حيث حذر فولفجانج شوسل وزير الخارجية النمساوى من أن التجاهل الاوروبي لسلوفاكيا من شأنه تشجيع الاصوات التي تنادي بعودتها إلى الشيوعية والتقارب مع الشرق بدلا من الغرب. وفي الوقت نفسه رفض رئيس الوزراء التركي مسعود يلماظ قبول دعوة للمشاركة في عشاء يقام في ختام القمة الاوروبية عقب إعلان جان كلود جانكر رئيس المؤتمر ورئيس وزراء لوكسمبورج بأن تركيا غير مؤهلة للانضمام للاتحاد الاوروبي بسبب انتهاكها لحقوق الانسان. وأعلن جانكر عقب لقائه بيلماظ مساء أمس الاول أن على الحكومة التركية تنفيذ عدد من الالتزامات التي تشمل تحسين سجلها في مجال حقوق الانسان وقبول قرارات القضاء الدولي في نزاعها مع اليونان بشأن جزر بحر ايجة والتخلي عن معارضتها للمفاوضات مع قبرص حول انضمام الاخيرة للاتحاد الاوروبي. وجاء اعلان جانكر بالرغم من أن دانييل ميتران أرملة الرئيس الفرنسي الراحل فرانسوا ميتران بعثت برسالة إلى وزراء خارجية الاتحاد تطالبهم فيها بالموافقة على منح العضوية لتركيا التي تسعى لها منذ ١٠ سنوات وقبل اي بلد آخر من البلدان التي تسعى للعضوية حاليا. وبالرغم من تصريحات رئيس المؤتمر ورفض رئيس الوزراء التركي الدعوة على العشاء فإن الاخير التزم الصمت ولم يهاجم الاتحاد الاوروبي وذلك وسط اشارات إلى احتمال ان يتوصل قادة الاتحاد إلى حل وسط بشأن عضوية تركيا ربما يتمثل في التعهد بقبول عضويتها مستقبلا.

وعلى العكس من يلماظ فقد هدد وزير الخارجية التركي اسماعيل جيم بأن بلاده ستوقف تعاونها مع الاتحاد الاوروبي مالم يوافق على انضمامها إليه.



الرئيس القبرصي جلافكيس كليريدس (في الوسط) لدى استقبال رئيس البروتوكول له لحضور القمة الأوروبية في لوكسمبورج حيث تعد قبرص من الدول التي ستجرى معها مفاوضات في الربيع القادم حول انضمامها للاتحاد الأوروبي.

(صورة للأهرام من أ.ف.ب)

حكاية سياسية

الزعيم الأخير.. لا يأكل البيتزا!

ذات يوم منذ سنوات خلت لم تمطر السماء بشارة ولا وعدا.. في بلاد نضبت فيها الاحلام القديمة وذبلت.. بينما كان الزعيم الجديد يجلس متوجسا وقلقا فوق كرسي العرش في قصر الكرملين.. وعندما هم بفتح خزائنه لطمته الحقيقة وصفعه الواقع.. لقد كانت خاوية.. وفتش في دفاتره المكدسة في القبو المعتم عن مخرج من الغمة.. فلم يجد شمعة تضيء في آخر النفق المظلم.. لامخرج اذن سوى ان يتجمل! تلك فكرة راودته فاعتصم بها علها تنقذ البلاد من اليم العاصف.. ويطرح السؤال الشهير القديم ما العمل؟ علينا ان نصنع للشيوعية قناعا انسانيا! هذا أمر مستحيل ومتعذر لان حوليات تاريخها منذ ثورة ١٩١٧ مخضب بآنات المقهورين.. وملوث بعبث وجموح الطاغية ستالين.

ويرغم تلك المحاذير تجاسر ميخائيل جورباتشوف. واستهل الزمن الجديد للتاريخ.. ودعا الناس إلى اعادة البناء وقال لهم الكلام صار مباحا والنقد لايفضي بكم إلى الجولاج حيث معسكرات التعذيب والعمل الشاق حتى الموت قهرا وذلا واقلع بطائرته صوب الغرب وبدأ رحلة التحولات الكبرى.. وانهى الحرب الباردة وأصدر اوامره القاطعة بالا يتدخل الجيش السوفيتي لقمع الثورات الناهضة ضد النظم الشمولية في اوروبا الشرقية.

■ جورباتشوف

جورباتشوف عندما أطلق سراح قوى التغيير من عقالها وتعثر هو وتلعثم حتى سقط عندما تفككت أوصال الاتحاد السوفيتي، واستقال متكدرا وحزينا عام ١٩٩١، بينما كان العالم يعلن موت امبراطوريته بالسكتة القلبية.. وقتها تولى السلطة يلتسين وعمت الفرحة أهل روسيا الظامئين إلى الحرية، والساعين إلى الزبد والخبز. غير ان سعيهم باء بالفشل وسرعان ما حل القنوط والاحباط محل البهجة. فقد اعتقلت المافيا احلام السوبر ماركت وتغلغل أقطابها في كل المؤسسات. وهيمنوا على البنوك السبعة الكبرى ومولوا حملة يلتسين الانتخابية.. وتسللوا إلى مكتبه ووصلوا حتى مخدعه. فقد كان الرجل يفرط في الشراب ومعتلا وقد قعد طريح الفراش نحو ثمانية شهور كان خلالها القيصر الجديد مريضا ومكتئبا وتحلق من حوله أشباه راسبوتين

نعم. هذا ماحدث ويحدث، وكم كان مفزعا أن يقول أحد الحكماء الروس ان الاطفال الآن في المدارس يجمح بهم الخيال لان يكونوا في مستقبل الايام قتلة مأجورين. فذلك هو السبيل للثراء والسطوة، ويقول مفكرون روس بأسى لقد صارت البلاد أرضا للجريمة بلا عقاب ويفسرون في حزن ما ألم بها، ويعللون بانه لايوجد مجتمع بشري عانى لأزمة الهوية مثلما عانى أهل روسيا ابان القرن العشرين، كانوا في مطلع القرن وبعد الثورة يحلمون بفردوس أرضي ينعمون في ظلاله بالعدل والمن والسلوى، فلما انتصف القرن قبضت موسكو بيدها الفولاذية على أكبر امبراطورية في التاريخ المعاصر وظن أهل البلاد انهم وحدهم يرون المستقبل عندما شقت سفينة الفضاء طريقها في اجواء السماوات ويحلق على متنها يوري جاجارين عام ١٩٦١ في مشهد علمي رائع وخارق اشرأبت له اعناق القوى الغربية اعجابا وهلعا..

جاجارين.. رمز بقايا الحلم الماضي.. لم يزعم يوما انه رأى المستقبل الروسي الآتي.. ولو انه رآه لما هبط من عليائه.. لأن ما حدث كان غريبا وعجيبا.. فها هو الزعيم الأخير للاتحاد السوفيتي يصور على نحو منهل عمق الأزمة الروسية الراهنة.. لقد ترك مقعده في ردهة التاريخ، وجلس مع حفيدته في مطعم البيتزا ليمثل في اعلان قبض ثمنه مليون دولار.. صحيح انه لم يأكل البيتزا، وانما كان يحتسي القهوة.. ولكن يبقى المعنى جارحا ومهينا.. وقد ينبئ بما هو أمر وأدهى.. في ساحات البيتزا.. ويل لمن لا يقبض منكم على العدل والحرية وأشواق الإنسان حتى ولو كانت جمرا.. فالغد لا تصنعه البيتزا وانما يتوهج بندى الحلم الجميل.. لو فعلتم وعانقتم الحلم برغم الغيم لأمطرت السماء يوما البشارة والوعد.

محمد عيسى الشرقاوى

ظاهرة النينو المناخية تسبب تفشي الملاريا والكوليرا

طوكيو - سان فرانسيسكو - من محمد ابراهيم الدسوقي ووكالات الأنباء: حذر خبراء المناخ من أن اتساع ظاهرة النينو التي تسبب تغيرا في المناخ العالمي سيؤدي على المدى الطويل إلى تفشي أوبئة الملاريا وحمى الدنج والكوليرا.

وقال بولي ترتياني خبير التنمية الدولية ببرنامج المناخ العالمي إن الجفاف الذي أحدثته ظاهرة النينو في اندونيسيا قد أدى بالفعل إلى زيادة معدلات الاصابة بالكوليرا وأضاف ان الفيضانات الناجمة عن الامطار الغزيرة بسبب النينو ستؤدي إلى تفشي الأمراض نتيجة تلوث المياه في مناطق أخرى.

في الوقت نفسه أكد علماء أمريكيون في جهاز المناخ القومي ان ظاهرة النينو في اتساع مستمر بمنطقة شرق المحيط الهادى وبشكل قد يفوق تعاظمها عامي ٨٢ و١٩٨٣ بما قد يؤدي لهبوب عواصف عاتية على طول سواحل الامريكتين.

وعلى صعيد مؤتمر الأمم المتحدة للتغير المناخي الذي اختتم أعماله أمس الأول في كيوتو باليابان أعلنت طوكيو أنها ستتخذ اجراءات تمكنها من تنفيذ بروتوكول كيوتو الذي يقضي بخفض انبعاث الغازات المسببة لارتفاع درجة حرارة الأرض وخصوصا الكربونية بنسبة ٦٪ من معدلات عام ١٩٩٠ وذلك في الفترة من ٢٠٠٨ وحتى ٢٠١٢.

كما تعهد ميتسو هيروش وزير التجارة بأن تبذل اليابان أقصى ماتستطيعه لتحقيق هذا الهدف، وأعلن عن التوسع في بناء مزيد من محطات الكهرباء باستخدام الطاقة النووية لخفض حجم الغازات الضارة إلى أدنى مستوى ممكن.

ضابط إسرائيلي تجسس لصالح أمريكا حتى عام ١٩٨٦

القدس - وكالات الأنباء: كشفت صحيفة (هاآرتس) الإسرائيلية أمس عن قيام أحد ضباط المخابرات الحربية السابقين بالتجسس لصالح الولايات المتحدة إلى ان قبض عليه عام ١٩٨٦. وأكدت الصحيفة أن السلطات الإسرائيلية رفضت الافصاح عن الجهة التي تجسس لصالحها الضابط يوسي عاميت على أمل مبادلته بالجاسوس اليهودي الأمريكي جوناثان بولارد وهو ماعجزت عنه حتى الآن. وأوضحت الصحيفة ان مهمة عاميت تركزت على نقل تحركات القوات الإسرائيلية في جنوب لبنان إلى المخابرات الأمريكية.

البنك الدولي يقدم قروضا لإثيوبيا وروسيا

واشنطن - وكالات الأنباء: وافق البنك الدولي على منح اثيوبيا قرضا قيمته ٢٠٠ مليون دولار لمساعدتها في رفع كفاءة قطاع الكهرباء. بها وزيادة استخدام الكهرباء لأحداث التنمية الاقتصادية. وفي نفس الوقت اعرب البنك عن ارتياحه للمفاوضات التي يجريها مع الحكومة الروسية لمنح روسيا قرضا قيمته ٧٠٠ مليون دولار ضمن قرض اشمل قيمته تزيد على ١٠ مليارات دولار ستحصل عليه موسكو خلال ٣ سنوات.

لاتغيير في سياسة حزب المؤتمر إذا تخلى مانديلا عن زعامته

جوهانسبرج من. محمد صابرين: أعلن تابو مبيكي نائب رئيس جمهورية جنوب إفريقيا ونائب زعيم حزب المؤتمر الوطني الافريقي الحاكم ان تخلي الرئيس نيلسون مانديلا عن قيادة الحزب لا يشكك في قدرة الحزب على ادارة دفة البلاد او يبعث بأي مؤشرات حول انتهاجه لسياسات مختلفة. وأوضح مبيكي ان الحزب سيستمر في قيادته للبلاد حتى بعد رحيل مانديلا نظرا لأن معظم قيادات المؤتمر سبق لهم العمل مع مانديلا والرئيس الأسبق للمؤتمر أوليفر تامبو. وتأتي تصريحات مبيكي تزامنا مع وصول بعض الوفود العربية والدولية المشاركة في المؤتمر الخمسيني لحزب المؤتمر التي سيبدأ اعماله في ١٦ من الشهر الحالي ويستمر لمدة ٤ أيام.

بعد اجتماعه برئيس الوزراء البريطاني

الاتحاديون في أيرلندا الشمالية يرفضون لقاء آدامز

لندن - مكتب الأهرام - رفض ديفيد ترمبل زعيم الاتحاديين الموالين للتاج البريطاني في أيرلندا الشمالية لقاء جيري أدامز زعيم الشين فين الجناح السياسي للجيش الجمهوري الايرلندي وذلك بعد ساعات من اللقاء التاريخي بين أدامز وتوني بلير رئيس وزراء بريطانيا وهو اللقاء الاول بين رئيس وزراء بريطاني وزعيم جمهوري أيرلندي منذ عام ١٩٢١. وقال ترمبل زعيم الحزب الاتحادي الستر ان اللقاء مع ادامز خارج محادثات السلام سيكون بمثابة اعطاء زعيم الشين فين تقديرا لا يستحقه وكان ادامز قد اقترح هذا اللقاء عقب اجتماعه أمس الاول مع بلير في محاولة لتسوية المشاكل والآلام الممتدة لقرون بين الاتحاديين والجمهوريين الساعين للانفصال عن بريطانيا.

وتوالت ردود الأفعال الغاضبة من جانب الاتحاديين وحزب المحافظين البريطاني المعارض على لقاء بلير مع آدامز، واتهم الزعماء الاتحاديون بلير بأنه أعطى ادامز فرصة لايستحقها وأكدوا أن وقف الجيش الجمهوري للعنف ليس سوى حيلة تكتيكية لن تستمر طويلا. وشن الاتحاديون هجوما شرسا على مومولام الوزيرة البريطانية لشئون أيرلندا الشمالية واتهموها بتقديم تنازلات كبيرة للشين فين.

كما أبدى الاتحاديون غضبا شديدا على تصريحات ادامز الذي تمنى فيها حظا سعيدا لأحد سجناء الجيش الذي هرب أمس الأول من سجن بلفاست وقالوا ان ذلك يثبت ان ادامز مازال يؤمن بالارهاب بينما رحبت مصادر رسمية في جمهورية أيرلندا بالاجتماع واعتبرته خطوة ايجابية تساهم في تحقيق تسوية سلمية بشكل سريع.

وكان أدامز قد ابلغ بلير في الاجتماع التاريخي الذي استغرق ٥٥ دقيقة بأنه حان الوقت لانهاء الآلام والصعوبات التي سببها الوجود البريطاني في أيرلندا الشمالية واكد ان أهداف الجمهوريين هي قيام جمهورية أيرلندا المتحدة التي تضم ايرلندا الشمالية وايرلندا وقال مسئولون بريطانيون ان بلير قدم خيارا واضحا لأدامز اما العنف او التقدم والسلام واشاروا ان زعيم الشين فين أكد مجددا التزامه بالاساليب الديمقراطية والسلمية لحل النزاع.

بدء محاكمة الإرهابي العالمي كارلوس في فرنسا

باريس - من سعيد اللاوندي ووكالات الانباء - بدأت أمس في باريس محاكمة الارهابي العالمي كارلوس بتهمة جرائم القتل التي ارتكبها في منتصف السبعينيات بفرنسا فضلا عن ٦ اعتداءات أخرى أودت بحياة ١٧ شخصا مابين عامي ١٩٧٤ إلى ١٩٨٣.

وذكرت وكالة رويتر ان كارلوس يعتزم الدفاع على نفسه كمناضل ضد الامبريالية الاستعمارية وانه اتهم بالارهاب خطأ على حد زعمه وينظر القضية القاضي جن لوي برجير أحد كبار القضاة الفرنسيين المختصين بالفصل في جرائم الارهاب ويقرر القاضي ما إذا كان كارلوس قد قتل اثنين من عملاء فرع مكافحة التجسس بالمخابرات الفرنسية واحد اللبنانيين المتعاون معهم في باريس في عام ١٩٧٥. وكشفت مجلة الاكسبريس الفرنسية عن ان عملية اختطاف كارلوس من السودان لفرنسا تمت في أجواء سرية من قبل السلطات السودانية نفسها في ١٤ أغسطس ١٩٩٤ واوضحت ان اتصالات جرت بين الجانب الفرنسي والدكتور حسن الترابي زعيم الجبهة الاسلامية بشأن تخلي السودان عن كارلوس.

يذكر ان ايليتش راميريز سانشيز الفنزويلي المولد والملقب بكارلوس (٤٨عاما) قد اودع بالسجون الفرنسية منذ عام ١٩٩٤ عقب اختطافه من مستشفي بالخرطوم وكان كارلوس قد نفذ عدة عمليات ارهابية اهمها اختطاف ١١ وزيرا للبترول من بينهم وزير البترول السعودي احمد زكي يماني في عام ١٩٧٥ اثناء اجتماع وزاري للدول المصدرة للبترول «أوبك» في فيينا وانتهى هذا الحادث بمقتل ٣ اشخاص وتم نقل الرهائن الى ليبيا وتم اطلاق سراحهم في الجزائر.

ويتهم كارلوس بتكوين جماعة الجيش الاحمر اليابانية التي نفذت عمليات اقتحام السفارة الفرنسية في لاهاي بهولندا وتفجيرات بالعاصمة الفرنسية باريس وفشل اطلاق صاروخين على طائرات تابعة للخطوط الإسرائيلية في مطار أورلي بباريس

يذكر ان المانيا والنمسا كانتا قد أصدرتا اوامر اعتقال دولية للقبض على كارلوس بعد تفجير المركز الثقافي الفرنسي ببرلين الغربية ورفضت السلطات الفرنسية اطلاق سراح رفيقه ماجدلينا كوب في عام ١٩٨٢.

الشيشان تلغي احتفالات اعياد الميلاد لمخالفتها للشريعة الاسلامية

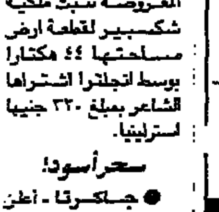
تهديدات للرئيس الروسي بالقتل اذا زار الشيشان العام القادم

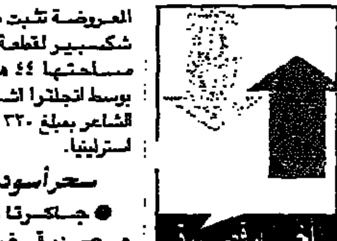
موسكو - عبدالملك خليل - اعلنت الحكومة الشيشانية الغاء الاحتفال بعيد الميلاد ورأس السنة وحظرت اشجار اعياد الميلاد وتزيينها واعتبرت المحاكم الشرعية الشيشانية ان هذه الاحتفالات مخالفة للشريعة الاسلامية. وقررت هذه المحاكم ان الاعياد الرسمية للشيشان هي المولد النبوي وعيد الاضحى وعيد الفطر. وألغت الحكومة الشيشانية برئاسة اصلان مسخادوف جميع الاعياد الاخرى التي يحتفل بها في روسيا.

ومما يذكر ان حفلات عيد الميلاد ورأس السنة تعد من اهم الاعياد التي يحتفل بها في روسيا حاليا وفيها تعطل المصالح الحكومية والمصالح الرسمية والخاصة ومن المعتاد ان يوجه رئيس الدولة كلمة تحية في الراديو والتليفزيون في الدقائق الخمس الاخيرة من العام.

ومن ناحية أخرى يواصل ايفان ريبكين سكرتير مجلس الامن القومي الروسي جهوده الرامية لترتيب زيارة للرئيس بوريس يلتسين لجمهورية الشيشان في العام المقبل الا ان الزعيم الشيشاني المتطرف سلمان رادويف هدد بأنه سيطلق النار على يلتسين اذا وطئت قدمه ارض الشيشان.

وفي موسكو افاد بيان صادر عن الكرملين نقلا عن الاطباء المعالجين للرئيس الروسي بان صحة يلتسين قد بدأت في التحسن وان درجة حرارته اصبحت عادية. وقال البيان ان يلتسين يباشر الاعمال الخفيفة ويقرأ بعض الوثائق الحكومية.





جورباتشوف نجم إعلان!

● موسكو - وافق الرئيس السوفيتي السابق ميخائيل جورباتشوف على الظهور في اعلانات عن سلسلة محلات امريكية لبيع البيتزا افتتحت فرعا لها في موسكو أخيرا. واعلن جورباتشوف انه سيستغل الاموال التي حصل عليها من تلك الاعلانات لتشييد المبنى الخاص للمكتبة والارشيف الخاص بمركز جورباتشوف للدراسات بموسكو.

عقارات شكسبير!

● لندن - الغت صالة «سوثبيز» الشهيرة للمزادات بنيويورك بيع سند ملكية عقارية فريد من نوعه للشاعر الانجليزي وليم شكسبير لأن احدا لم يتقدم لشرائه بالسعر المعلن وهو ٥١٠ آلاف دولار. ويعتبر سند الملكية هذا أول وثيقة رسمية من نوعها باسم اشهر شعراء الانجليز تعرض للبيع. والوثيقة المعروضة تثبت ملكية شكسبير لقطعة ارض مساحتها ٤٤ هكتارا بوسط انجلترا اشتراها الشاعر بمبلغ ٣٢٠ جنيها استرلينيا.

سحر أسود!

● جاكرتا - أعلن مصدر قضائي باندونيسيا امس ان ساحرا سيمثل امام القضاء بشمال سومطرة بتهمة قتل ٤٢ امرأة منذ عام ١٩٩٦. واوضح المصدر ان المتهم اعترف بقتل هؤلاء النساء لكي يزيد من قدراته السحرية وانه دفنهن في حقل لقصب السكر قرب «مدان» عاصمة جزيرة سومطرة.

أولبرايت تطالب كابيلا بإجراء انتخابات حرة في الكونجو

كينشاسا - وكالات الأنباء - دعت مادلين أولبرايت وزيرة الخارجية الأمريكية حكومة الكونجو الديمقراطية إلى اجراء انتخابات حرة وتبني اصلاحات ديمقراطية.

وقالت أولبرايت بعد وصولها لكينشاسا أمس في إطار جولتها الأفريقية ان الولايات المتحدة تمد يد المساعدة للكونجو وتتطلع لفتح صفحة جديدة من العلاقات مع كينشاسا تحت قيادة الرئيس لوران كابيلا.

من ناحية اخرى أعلنت نيجيريا أنها سحبت ١٢٠٠ جندي من قواتها المتمركزة في العاصمة الليبيرية منروفيا توطئة لسحب جميع قواتها هناك بحلول بداية العام المقبل.

على صعيد آخر أعلنت وكالة الأمم المتحدة للاجئين أمس أنها ستعيد توطين اللاجئين التوتسي الباقين في رواندا بعد هجوم شنه المتمردون الهوتو قبل يومين واسفر عن مقتل ٣٢١ لاجئا.

وقالت بولاجيديني المتحدثة باسم الوكالة ان عدد الضحايا قد يكون اكبر بعد مذبحة أمس الأول والتي نقل على اثرها ٢٠٧ أشخاص ايضا الى المستشفى.

دول الآسيان تبحث استراتيجية لدعم التعاون الاقليمى حتى عام ٢٠٢٠

وسط الأزمة النقدية الحادة:

العملات الاسيوية تواصل انهيارها وتحذيرات من خطورة الديون الكورية

كوالالمبور - سول - وكالات الانباء - وسط حالة من الاضطراب المالى الحاد، يجتمع رؤساء دول وحكومات الدول التسع الاعضاء برابطة جنوب شرق آسيا (آسيان) غدا احتفالا بالذكرى الثلاثين لتاسيس الرابطة.

اعلن مسئول رفيع المستوى بالامانة العامة للآسيان ان قادة الرابطة سيبحثون خلال اعمال القمة التى تستمر ثلاثة ايام استراتيجية طويلة الاجل لدعم التعاون الاقتصادى والسياسى بين الدول الاعضاء حتى عام ٢٠٢٠ بالتنسيق مع اليابان والصين وكوريا الجنوبية التى قرر قادتها المشاركة فى أعمال القمة.

اكد المسئول ان الخطة ترمى الى ضمان حرية انتقال الاستثمارات ورءوس الاموال والمعلومات بين دول المنطقة علاوة على بناء منطقة خالية من الاسلحة النووية تتمتع بالحياد السياسى بحلول عام ٢٠٢٠.

وكشفت مصادر سياسية عن موافقة قادة الرابطة على اعتماد هذه الاستراتيجية خلال قمة الآسيان التى عقدت فى جاكرتا العام الماضى.

واعلن متحدث رسمى اندونيسى امس ان الرئيس سوهارتو لن يشارك فى القمة المرتقبة مما اثار تكهنات حول حالته الصحية بالاوساط المالية فانخفض سعر صرف الروبية الى ٥٠١ مقابل الدولار الواحد وهو اسوأ مستوى من نوعه للعملة المحلية.

وقد شهدت اسعار صرف العملات الاسيوية انخفاضا حادا مقابل الدولار امس وسط تحذيرات من خطورة الموقف المالى فى كل من تايلاند وكوريا الجنوبية على وجه الخصوص.

وفى الوقت ذاته حذر المحللون الماليون فى كوريا الجنوبية من خطورة الديون قصيرة الاجل مستحقة الاداء فى غضون ١٢ شهرا على الاكثر واكدوا عدم كفاية خطة الانقاذ التى اعدها صندوق النقد الدولى بقيمة ٥٧ مليار دولار، فى حين ان هذه الديون الخارجية تخطت حاجز الـ ١٠٠ مليار دولار بالفعل.

ودعا وزير المالية الكورى ليم تشانج يول الولايات المتحدة واليابان الى سرعة تقديم الـ ١٥ مليار دولار التى تعهدت بها الدولتان واوضح انه يجب الا تبقى هذه الاعتمادات كخط دفاع احتياطى يلى خطة صندوق النقد.

وفى محاولة لتهدئة مخاوف المستثمرين اعلن اقوى مرشحين للانتخابات الرئاسية الكورية استعدادهما الكامل لدعم خطة صندوق النقد وعدم ادخال اية تعديلات عليها عقب نجاحهما فى الانتخابات.

ووصف المراقبون لهذا التعهد بانه تحول كامل فى موقف المرشحين بعد رفضهما المعلن للخطة قبيل ابرامها.



بيرو: مأساة استمرت ٣ شهور!

بعد مفاوضات فاشلة استمرت حوالى ثلاثة شهور لاطلاق سراح ٧٢ من كبار الشخصيات والمسئولين فى بيرو الذين احتجزهم متمرود حركة «توباك أمارو» اليسارية عشية أعياد الميلاد لعام ١٩٩٧ـ اضطرت القوات الخاصة إلى اقتحام منزل السفير اليابانى فى العاصمة ليما لفك أسرهم، وقتلت جميع الخاطفين بينما لقى جنديان وأحد الرهائن مصرعهم.

وفى الصورة فرانسيسكو توديلا رئيس وزراء بيرو يجرى فى حالة هزال شديد إلى خارج المبنى وهو لايصدق فيما يبدو أنه قد كتبت له النجاة

[صورة من رويتر]

تقرير دولى:

إفريقيا تضم أكبر عدد من اللاجئين فى العالم وأفغانستان أكثر الدول تصديرا لهم

الأمم المتحدة - أ.ش.أ - كشف أحدث تقرير اصدرته المفوضية العليا لشئون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة النقاب عن أن قارة افريقيا هى كبرى قارات العالم التى تحتوى على لاجئين.

وأوضح التقرير الذى يتم اعداده كل عامين أن عدد اللاجئين فى افريقيا وحدها وصل إلى حوالى ٥,٧ مليون لاجئ اضافة إلى حوالى ١,٣ مليون نازح داخلى، تليها أسيا حوالى ٤,٨ مليون لاجئ ثم اوروبا ٣ ملايين لاجئ و١,٦ نازح داخلى.

وأشار التقرير إلى ان ايران تأتى فى مقدمة الدول الأكثر استيعابا للاجئين حيث يوجد بها حاليا أكثر من مليونى لاجئ معظمهم من افغانستان والعراق ثم باكستان فالكونجو.

وأضاف التقرير أن افغانستان جاءت على رأس قائمة الدول الأكثر تصديرا للاجئين الذين يقدر عددهم بحوالى ٢ مليونى و ٦٧٥ الف لاجئ يقيمون الآن بشكل رئيسى فى ايران وباكستان والهند وبعض دول أسيا الوسطى.

كما جاءت البوسنة فى المرتبة الثانية حيث وصل عدد الأشخاص الذين اضطرتهم ظروف الحرب الأهلية إلى البحث عن ملجأ إلى أكثر من مليونى لاجئ يوجدون فى كرواتيا ويوجوسلافيا السابقة وألمانيا، تأتى بعد ذلك ليبيريا ٧٥٨ الفا ثم العراق ٦٣٠ الفا فالسودان ٤٦٨ الفا والصومال ٤٥٢ الفا واريتريا ٣٩٤ الفا وانجولا ٣٢٤ الفا ثم سيراليون ٣١٥ الفا.

مما يذكر أن التقرير الأخير لايتضمن اللاجئين والنازحين الفلسطينيين الذين يعدون الأكبر عددا من نوعهم فى العالم وذلك باعتبار أن المفوضية العليا لشئون اللاجئين ليست مسئولة عنهم نظرا لتولى وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين مسئوليتهم.

النمسا تؤكد التزامها بسياسة الحياد

فيينا - مكتب الاهرام - أكد المستشار النمساوى فيكتور كليما فى تصريحات صحفية ان الوضع الأفضل للنمسا داخل صيغة الامن الاوروبية هو المشاركة فى السلام مع حلف شمال الاطلنطى «الناتو» مع التزامها بسياسة الحياد دون الحاجة الى العضوية الكاملة فى الناتو.

واستبعد كليما الانضمام الى عضوية اى حلف عسكرى حيث لن التعديلات التى اجريت على معاهدة ماستريخت تنص على التعاون العسكرى بين الدول الاعضاء فى الاتحاد الاوروبى فى اطار اتحاد غرب اوروبا وذلك فى ثلاث مهام رئيسية هى المساعدات الانسانية وحفظ السلام واقرار السلام بالوسائل العسكرية مع اعطاء الدول الحق فى رفض المهام العسكرية.

يذكر أن النمسا تشارك بصورة فعالة فى مهام حفظ السلام فى الجولان بسوريا وقبرص والبانيا.

من ناحية اخرى شكلت الحكومة النمساوية لجانا خاصة لاعداد تقرير شامل عن الخيارات المطروحة امام فيينا فى مجالات السياسة الامنية الدولية. ومن المنتظر ان تنتهى اللجان من عملها فى مارس القادم لعرض التقارير على البرلمان النمساوى لدراسته ومناقشة مقترحاته.

المجلس العسكرى التركى يطهر الجيش من الاسلاميين

انقرة - وكالات الانباء - اصدر المجلس العسكرى الاعلى فى تركيا قرارا بتسريح ٦٢ ضابطا وضابط صف بينهم اثنان برتبة كولونيل من الجيش لتعاطفهم مع الاسلاميين.

واعلن المجلس فى ختام اجتماعاته امس أن ٥٥ ضابطا من الذين جرى تسريحهم يقيمون علاقات مع مجموعات اسلامية بينما انخرط السبعة الباقون فى نشاطات تخريبية مدفوعين بنزعتهم القومية.

كان الجيش التركى الذى قام بثلاثة انقلابات منذ الستينات لحماية النظام العلمانى فى البلاد قد سرح خلال العام الحالى ٢١٠ ضباط معظمهم من الاصوليين فى اطار حملته على حزب الرفاة الاسلامى بزعامة رئيس الوزراء السابق نجم الدين اربكان.

فوضى وشلل بمطار هيثرو البريطانى بعد حريق هائل

لندن من - عبدالله عبدالسلام - وكالات الانباء - اعلنت سلطات مطار هيثرو بالعاصمة البريطانية لندن ان فرق الانقاذ تمكنت من السيطرة على الحريق الهائل الذى اندلع باحد مطاعم الوجبات السريعة بالمطار صباح امس واصاب حركة السفر الدولية من لندن واليها بحالة فوضى شديدة.

وكان الحريق الذى استمر قرابة ٣ ساعات ونصف الساعة قد امتد إلى ابنية المطار المجاورة للمطعم مما دعا سلطات المطار إلى اغلاق ٣ صالات وصول بينما ظلت صالة واحدة تعمل واوضح شهود العيان ان سحب الدخان الكثيف خيمت على المنطقة لعدة ساعات.

وذكر متحدث باسم المطار ان الحريق اسفر عن خسائر مادية جسيمة يجرى العمل على تقييمها وناشدت السلطات البريطانية المواطنين بالابتعاد عن منطقة المطار لازدحامها الشديد وذلك من خلال محطات الاذاعة والتليفزيون.

وقد اضطرت شركة الخطوط الجوية البريطانية لإلغاء ٢١٠ رحلات على متنها ٢٧ الف راكب ومن المنتظر ان يرتفع عدد الرحلات الملغاة.

كما تحولت مئات الطائرات القادمة إلى المطار إلى مطارات اخرى وتأجل اقلاع الطائرات المغادرة.

ويعد مطارهيثرو من اكثر مطارات العالم ازدحاما حيث يتعامل مع اكثر من مليون راكب اسبوعيا واكثر من الف رحلة جوية يوميا ويبلغ عدد موظفيه ٥٦ الف شخص.

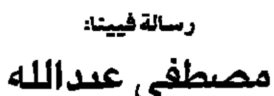
اسرائيل تطور مضادات لمقاومة اثر غاز الاعصاب

القدس - أ ب - ذكرت صحيفة ها ارتس الاسرائيلية امس ان مركزا للابحاث البيولوجية بمنطقة نيس زيونا، يقوم حاليا بتطوير مضادات خاصة لمقاومة اثر غاز الاعصاب المدمر على المخ البشرى خاصة نوع (فى اكس) الروسى الذى تزعم اسرائيل حصول سوريا عليه. واكدت الصحيفة ان علماء المركز بداوا فى حقن حيوانات التجارب بمختلف انواع غاز الاعصاب التى ينتجها المركز بالفعل واختبار اثر المضادات عليها.

المرأة البريطانية مازالت تعانى من عدم مساواتها بالرجل

لندن - مكتب الاهرام - أكد تقرير اصدرته لجنة الفرصة المتساوية فى بريطانيا امس ان المرأة مازالت تحصل فقط على نصف الدخل الذى يحصل عليه الرجل وان نسبة كبيرة منهن تعيش فى حالة فقر وذلك بالرغم من كل الدعوات للمساواة بين الرجل والمرأة. واوضح التقرير ان السيدات اللاتى يتراوح عمرهن بين ٤٠ الى ٤٦ عاما يحصلن على اقل من نصف دخل الرجل فى نفس الفئة العمرية ورغم ذلك فانهن لايحصلن على ضمانات اجتماعية تساعدهن على المعيشة. واشار التقرير الى ان نسبة كبيرة من السيدات يعملن بشكل منتظم لكن مرتباتهن ضئيلة للغاية الامر الذى يمنعهن بعد التقاعد من الحصول على معاش يكفى لاعالتهن لو يسمح لهن بدفع تكاليف الرعاية الصحية. ودعت اللجنة الى ضرورة اصلاح هذا الوضع ومساعدة المرأة العاملة على الخروج من دوامة الفقر ومساواتها مع الرجل. واضافت انه رغم كل المطالب والدعوات التى نشرت خلال القرن الحالى لتحقيق المساواة كان الامر على ارض الواقع مختلفا لحد كبير.

هل سيعيد مستشار النمسا الدور التاريخي لبلاده تجاه الصراع العربي ـ الإسرائيلي؟

رسالة فيينا:

مصطفى عبدالله

لعبت النمسا دورا مهما وبارزا من اجل انهاء الصراع العربي ـ الإسرائيلي في السبعينيات في عهد مستشارها الراحل برونو كرايسكي الذي كان يتزعم الحزب الاشتراكي الديمقراطي. وبالرغم من أن كرايسكي كان رجلا يهوديا الا انه وللحق كان له موقف عادل يحسب له تجاه القضية الفلسطينية باعتبارها لب الصراع القائم منذ زمن طويل فكان أول من اعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل للشعب الفلسطيني وكان أول من اعترف بحقوق الشعب الفلسطيني.

رحل كرايسكي وخلفه (سينوفانس) الذي لم يدم طويلا على كرسي المستشارية وتسلم منه الدكتور فرانس فرانيتسكي رئاسة الحكومة وزعامة الحزب.

وبالرغم من ان فرانيتسكي كان له دور لاينكر تجاه القضية الفلسطينية والصراع العربي الإسرائيلي عامة الا ان هذا الدور كان ذات صبغة اقتصادية اكثر منها سياسية فدور فرانيتسكي لايرقى بأي حال من الأحوال الى المرتبة التي وصل إليها كرايسكي بدوره الذي كان يلعبه كطرف محايد وايجابي وعادل مع طرفي الصراع.

وفي صباح يوم العشرين من يناير من هذا العام فاجأ المستشار النمساوي السابق فرانيتسكي الجميع باستقالة هادئة .. وقبل ان تفيق الأوساط السياسية والشعبية النمساوية من الصدمة التي تسببت فيها استقالة فرانيتسكي المفاجئة فاجأ الحزب الاشتراكي الديمقراطي تلك الاوساط بتشكيل فريقه الحكومي برئاسة مستشاره الاتحادي الجديد فيكتور كليما في زمن قياسي لم يتجاوز الثماني والأربعين ساعة مما أعطى الانطباع بوجود انقلاب سياسي ابيض داخل قيادة الحزب الاشتراكي قاده المستشار الاتحادي وكتلته العقائدية التي تخلفت عن فرانيتسكي بعد ان قام بتطبيع العلاقات تدريجيا مع إسرائيل من خلال قيامه بزيارة اليها كأول مسئول نمساوي رفيع المستوى يعلن من على منبر الكنيست الإسرائيلي وبلباقة شديدة مسئولية النمسا وشعبها عمايدعي بالمجازر التي ارتكبت في حق اليهود اثناء الحرب العالمية الثانية وقبلها بالرغم من ان النمسا كانت تخضع للرايخ الألماني آنذاك وهو ماكان يرفضه كرايسكي بالرغم من كونه يهوديا وابدى فرانيتسكي استعداده لاصلاح الموقف بتقديم تعويضات مالية للضحايا ونويهم في إسرائيل ممن نجوا من هذه المجازر .. ولذا تخلي عنه العديد من قادة الحزب الاشتراكي من اتباع كرايسكي الذين يقفون موقفا حازما من إسرائيل وممارساتها اللا انسانية ويدعمون قضايا الامة العربية وحقوق الشعب الفلسطيني.

ومن الأولويات التي وضعها كليما في تفكيره بعد توليه السلطة ان يعيد الدور التاريخي للنمسا في الصراع العربي ـ الإسرائيلي ولذا قرر ان يقوم بجولته العربية بدءا بالقاهرة التي وصفها بأنها أهم دولة في المنطقة ثم الاردن واختتمها بدمشق ليتفهم الموقف على حقيقته وبتفصيلاته. ويرى المراقبون ان نجاح جولة كليما في المنطقة جاء نتيجة أنه جمع بين ماضي الصراع العربي ـ الإسرائيلي المتمثل في مصر التي لها باع طويل في المفاوضات وعملية السلام التي بدأت منذ السبعينيات في عهد الزعيم الراحل أنورالسادات وحاضر الصراع المتمثل في دمشق باعتبارها خصما عنيدا له من القوة التي تعمل لها إسرائيل الف حساب فدمشق تمثل الجانب القوي في الصراع الذي مازال مستمرا.. وحتى يستطيع ان يتفهم الوضع تفصيليا وبعمق كان لقاؤه بالرئيس مبارك الذي أوضح له الوضع وحقيقة الصراع وتطور عملية السلام والعقبات التي تقابلها نظرا لما له من معرفة بدقائق الامور مما سهل على كليما مباحثاته في كل من الاردن وسوريا .. ولم ينس كليما ان يستوعب المفهوم العربي عامة للصراع بلقائه مع امين عام جامعة الدول العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد مما يعني ان الرؤية النمساوية الاوروبية للصراع ستسير متوازية مع الرؤية العربية في اتجاه واحد..



فيكتور كليما

واستخلص كليما من جولته ان الزعماء العرب في هذه الدول اجمعوا على انهم فقدوا الثقة في سياسة نيتانياهو.. ولعل كليما لم يكن في حسبانه منذ البداية ان يزور إسرائيل ردا على زيارة نيتانياهو الذي زار فيينا في سبتمبر الماضي بدعوة من مستشارها السابق فرانيتسكي.

وقد زار كليما بلدانا عربية عدة منها مصر وشارك في مؤتمرات الدار البيضاء وعمان والقاهرة للتعاون الاقليمي والدولي والاقتصادي لدعم عملية السلام.. كوزير للمالية وعضو في رئاسة مؤسسة النفط الوطنية (أو. ام. فاو) .. ويحاول كليما استغلال صلاته بدوائر الاستثمار النمساوية والعربية والاوروبية لتعزيز عمليات الاستثمار المتبادلة مع العالم العربي.

وعلى صعيد العلاقات الثقافية بين النمسا والعالم العربي عرض كليما خطة على اعضاء هيئة رئاسة جمعية العلاقات العربية النمساوية لتعزيز تلك العلاقات وتقدم بمساعدات مالية لسد العجز في ميزانية الجمعية والمساهمة في انجاح مهرجان الشباب لدول مجلس التعاون الخليجي في نهاية سبتمبر الماضي.

والنمسا كدولة محايدة وعضو في الاتحاد الاوروبي الذي سترأسه في العام القادم لها مبدأ واضح وصريح من قضية الشرق الأوسط وعملية السلام وموقف عادل .. ويستند هذا المبدأ على الأرض مقابل السلام وتنفيذ إسرائيل للاتفاقات الموقعة بينها وبين الجانب الفلسطيني وإدانة سياسة المستوطنات. ويتلخص الموضوع الآن وبعد عودته من الزيارة في ان كليما تحدث بصراحة وبوضوح عن فقدان الثقة في الحكومة الإسرائيلية، وطالب الحكومة الإسرائيلية بخطوات فعالة في اتجاه الالتزام بتعهداتها وتنفيذ الاتفاقات التي وقعت عليها مع الفلسطينيين.

واعرب كليما عن استيائه من عدم التزام نيتانياهو بالتصريحات التي اطلقها من فيينا اثناء زيارته للنمسا في سبتمبر الماضي وطلب تكثيف الضغوط الدولية علي نيتانياهو ورفض كليما توقيع عقوبات دولية ضد إسرائيل حيث ثبتت عدم فعاليتها حتى الآن في اخضاع الحكومات..

كما رفض الحديث عن مبدأ الوساطة بخصوص القضية ولكنه اكد دفع المفاوضات الى الامام من خلال بذل المساعي والجهود مع الأطراف من اجل تحقيق سلام شامل وعادل.

ومن المؤكد ان النمسا لن تتحرك بصفة منفردة في اتجاه الاهتمام بالمنطقة الشرق أوسطية والمساهمة في اقرار السلام العادل المرتكز على الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني واستعادة الأراضي المغتصبة .. وذلك لأسباب تتعلق بمرحلة التحول التي تشهدها حاليا بفعل مسئوليات التوحد الأوروبي .. وسيكون ذلك بالتأكيد عندما يصبح في أيديها زمام القيادة الأوروبية كرئيسة للاتحاد الاوروبي في النصف الثاني من العام القادم .. ومازال الوقت كافيا امام المستشار النمساوي ليعد نفسه لهذا اليوم ولعل السؤال الذي يطرح نفسه هو هل سيستطيع كليما ان يعيد الدور التاريخي للنمسا تجاه الصراع العربي ـ الإسرائيلي؟

بعض الأوساط السياسية تقلل من شأن هذا الدور ولاتريد ان تحمل النمسا أكثر من طاقاتها والبعض الآخر يأمل في استعادة هذا الدور التاريخي.

أما الإجابة الحقيقية فكليما وحده الذي يستطيع أن يملكها دون غيره...

أقل مايمكن

في نهاية قمة «التغييرات المناخية المنعقدة في كيوتو باليابان حيث تواجه الولايات المتحدة الامريكية اعتراضات من الاتحاد الاوروبي حول النسبة المقترحة لخفض انبعاث الغاز لديها وهي ٥٪ بينما تبلغ النسبة ٨٪ للاتحاد الاوروبي، نشرت صحيفة «لوموند الفرنسية» هذا الكاريكاتير الذي تصور فيه امريكا تعلن عن موقفها قائلة : «ان الوضع خطير ولكننا سنفعل اقل مايمكن..!!»

في الأخبار

أنقرة: سيد عبد المجيد

الدولار والمارك الألماني يكسبان

بعض المحال هنا في انقرة بدأت تكتب أسعار منتجاتها بالدولار وهي بذلك تضرب عصفورين بحجر واحد فهي أولا ستوفر كم الاصفار التي تكتب عادة مع أسعار أية سلعة فمثلا جاكت ثمنه ١٥٠٠٠٠٠٠ يصبح بالدولار ٧٥. ثانيا أن سعر الليرة يتغير يوميا .. وفي أحيان يتغير في اليوم مرتين في الصباح يكون سعرالدولار الواحد (١٩٥) الف ليرة وفي المساء يمكن أن يصل وسعره الى (١٩٦) ألفا و(٢٠٠) ليرة أي بزيادة ألف ومائتين حتى التعاملات بين الناس تتم بالدولار أو المارك الألماني .. خاصة عندما يقترضون فيما بينهم أو عندما يقومون بتأجير شقق مفروشة سواء لسكان محليين أو لأجانب والأسباب كثيرة ومعروفة لكن المثير في الأمر أن أي مكان يتعامل مع الجمهور بالبيع أو الشراء يقوم في نهاية اليوم بتوريد ايراده الى البنك على أن يقوم بتحويله الى دولار الأمر الذي جعل صحيفة ميلليت تقول في صدر صفحاتها الأولى وهي تعلق على شخص كوري يبيع الدولار ليشتري به عملته المحلية : هذا هو الوطني الحقيقي!!.

«تقاليع» الصحافة التركية

اشياء غريبة تحدث في سوق الصحافة في تركيا فهي سوق تكتظ بعشرات الصحف اليومية أو الأسبوعية أو الشهرية ولنا أن نتخيل حجم المنافسة خاصة بين الصحف الكبرى وعددها لايتجاوز أربع صحف: صباح . ميلليت. جريت. جمهوريت وتتخذ المنافسة على جذب القارئ عدة سبل منها أن تعلن صحيفة أن القارئ الذي سيشتري الصحيفة سيأخذ هدية مع العدد وقد تكون الهدية طبقا أو فنجان شاي أوأحد لوازم «المطبخ» صحيفة أخرى تتوجه بنداء الى «ست البيت» بالمواظبة على شرائها حتى يمكن أن تفوز بثلاجة أو غسالة أو تليفزيون الى أخره وصحيفة ثالثة تعطي لعب أطفال ومفارش وأغطية وملابس. الطريف في الأمر أن الاعلان عن هذه الأشياء يكون في صدر الصفحة الأولى وأحيانا في الثلث الأول من الصفحة وقبل «المانشيت» وربما قبل ترويسة الصحيفة ذاتها. أغرب شيء يواجه الأجنبي الذي يذهب الى شراء صحيفة هو أن يأخذ «طبقا» مع الجريدة!!

وجهان لعملة واحدة

أنصار حزب الرفاه لايملون فكل يوم جمعة وعقب الصلاة يحتشدون في حرم أحد المساجد الكبرى، باسطنبول أوأنقرة يندوون بسياسة الحكومة في مجال التعليم بمد السن الالزامية للتعليم الى ثماني سنوات. زعيم الحزب نجم الدين أربكان السعيد بهذه التظاهرات.. يقول إن الناس لديها حق فقد وصلت الى حد الانفجار .. المثير في الأمر.. أن انصار الرفاه يهاجمون العلمانيين ويصفونهم بعبدة الأصنام في اشارة لمؤسس تركيا الحديثة مصطفى كمال أتاتورك في حين أنهم يقدسون «شخص» نجم الدين اربكان فالمتابع لايمكن أن يخطيء هذه المشاهد التي يتسابق فيها الأنصار نحو الزعيم يأخذون البركة ويساعدونه على ارتداء حذائه!!

في تركيا نصف المدخنين «نساء»

كما في دور السينما «عبارة» ممنوع لأقل من ١٨ سنة أيضا أصبحت هذه العبارة في المحال والاكشاك التي تبيع السجائر فالشاب الذي يدخل محلا عليه تقديم مايثبت تجاوزه الـ ١٨ عاما. السلطات التركية اكتشفت أن ربع المدخنين من الشباب الذين لم يتعد عمره ثمانية عشر عاما.. وأن نصف المدخنين من النساء والفتيات.. وهكذا بدأت الحكومة حملة لمكافحة التدخين الذي يستهلك اكثر من ٢ مليار دولار سنويا فتم وضع اللافتات في الأماكن العامة والمحال والأماكن المختلفة التي تحظر التدخين وتنبه المخالفين بغرامات كبيرة. والسؤال الآن: الى أي مدى يتم الالتزام بهذه التعليمات؟

الخروج من الجنة

قصر كينسينجتون الذي أقامت فيه الأميرة الراحلة ديانا

كان قصر كينسينجتون مقرا للملوك والأمراء البريطانيين على مدى ثلاثة قرون منذ اشتراه ويليام الثالث.. فهو القصر الذي ولدت فيه الملكة فيكتوريا وكان مقرا للأميرة الراحلة ديانا أميرة ويلز التي لقت مصرعها إثر حادث تصادم اليم منذ ثلاثة شهور.

وأخيرا كشفت الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا النقاب عن خطة جادة لتحويل القصر إلى متحف قومي تخليدا لذكرى أميرة القلوب الراحلة وفي محاولة منها للتخفيف من الشعور العدائي الذي بدأ يتكون تجاه العائلة المالكة بعد حادث ديانا وحتى يتمكن الشعب من التعرف على إحدى الثروات المهمة في بلاده باعتباره قيمة فنية وتحفة معمارية فخمة بالاضافة إلى المجموعة الضخمة من اللوحات الفنية النادرة التي تنتمي إلى ملوك وأبناء الأسرة الملكية على مر السنين. والأهم من ذلك كله هو تحقيق عائد مادي كبير وإذا كان أي مخطط جديد لابد له من ضحايا. فالأمر الذي لا شك فيه هو أن أكثر المتضررين من هذه الفكرة هم سكان القصر الحاليون وهما الأميرة مارجريت والأميرة العجوز أليس عمة الملكة اليزابيث اللتان من المتوقع أن يتم نقلهما إلى أحد الحصون الملكية الجديدة بالقرب من قصر باكينجهام أما دوق ودوقة جلوستر ودوق ودوقة كنت وأمير وأميرة كنت الذين يسكنون جميعا في شقق فاخرة في القصر فسيتم تعويضهم بأماكن بديلة للسكن فيها على حساب الملكة اليزابيث

ويأتي قرار الاسرة المالكة بتحويل قصر كينسينجتون إلى متحف قومي على نفس الدرجة من الأهمية للقرارات التي صدرت عن الأسرة من قبل مثل قرار فتح قصر باكينجهام للجمهور لتعويض خسائر حريق قلعة ويندسور

وثمة سؤال مهم يطرح نفسه وهو هل تريد الأسرة الملكية أن تثبت لعامة الشعب أن قرار تحويل القصر إلى متحف قومي إنما هو نوع من الاجلال والتقدير لحياة وأعمال الأميرة الراحلة وأنها استفادت بالفعل من المشاعر الباقية التي يحملها الشعب لديانا؟

الاجابة قد تكون في غير صالح الاسرة الملكية التي من الممكن أن تكون قد اقتنعت على هذه الخطوة لتبعد عن نفسها الاتهامات بالفتور واللامبالاة بعد مصرع الأميرة. كما أنها تسعى سعيا جادا إلى الكسب والتأييد الجماهيري بتقديم تحفة تاريخية وأثرية إلى الشعب والأهم من ذلك تحقيق عائد مادي عال

وتعود القيمة الأثرية للقصر إلى عهد جيمس الأول ملك بريطانيا وفي شهر يونيو من عام ١٦٨٩ اشتراه ويليام الثالث الذي كان يعاني من أزمات ربوية مزمنة وقد وقع الاختيار على قصر كينسينجتون لموقعه المتميز ولهوائه العليل الذي قد يساعده على تحسن حالته الصحية. وكان القصر يبعد عن وسط المدينة ولكنه ليس كثيرا حيث أخذ في الاعتبار أن يكون قريبا من وستمينستر ومقر الحكومة وبعد الشراء وقع الاختيار على السيد كريستوفر رين ليجري الاصلاحات اللازمة بشأن القصر حتى يصبح مكانا مناسبا لاقامة الملك. كما طلب من رين بناء جناح أخر في اتجاه الجنوب ليصبح معرضا ومتحفا للملك حيث ضم مجموعة نادرة من اللوحات الفنية الملكية. من المعروف أن جورج الثاني والد الملكة فيكتوريا هو أخر الملوك الذين استقروا في القصر. وهو نفس المكان الذي نشأت فيه الملكة فيكتوريا والذي حملت إليها فيه نبأ توليها العرش الملكي في عام ١٨٣٦. وكانت فيكتوريا قد عارضت في ذلك الوقت الاقتراحات المقدمة بتحويل القصر إلى متحف قومي للفنون. وقامت بتوزيع شقق القصر على أقارب الاسرة الملكية مما دعا ادوارد الثامن إلى انتقاد هذا الوضع لأنه أحط من قدر القصر وبزواج الأمير تشارلز من ديانا في عام ١٩٨١. انتقل الزوجان ليعيشا في شقتي رقم ٨ و٩ بعد أن أعيد تجديدهما لخلوهما من السكان لاكثر من ٥٠ عاما

ويتضمن القصر مجموعة من الفساتين الملكية التي أعيد تجديدها وتحديثها في العام الماضي والتي رصدت لها ١٠ ملايين جنيه. يتضمن متحف القصر مجموعة من الرسومات المصغرة وتضمن أعمالا لمشاهير الفنانين مثل روبنز الذي عني بالرسومات الدينية والميثولوجية وفانדايك الذي اهتم بتصوير الوجوه وغاينزبورو الذي اشتهر بلوحاته الريفية وكاناليتو الذي عني بتصوير المدن وخاصة مسقط رأسه البندقية.ومع ذلك فقد لاحظ الـ٦ ملايين زائر للقصور الملكية في العام الماضي التمثيل الضعيف والمجموعة غير الكبيرة لتلك اللوحات. لذلك سيعمل الأمير تشارلز ولي عهد بريطانيا باعتباره المسئول عن المجموعة الفنية الملكية على إتاحة الفرصة لأعداد كبيرة من الزوار لمشاهدة الأرشيف الفني الضخم. فالمجموعة تعني شيئا مهما بالنسبة للأمير على وجه الخصوص حيث جاء في كتابته حول تأثير اللوحات عليه وهو لا يزال طفلا «كنت دائم التذكر كيف كان للوحات كاناليتو التي تزين حوائط قلعة ويندسور تأثير السحر على خيالي وعقلي.. ربما من الممكن أن تتوقعوا حجم الامتاع الذي يستمده شخص محب للتاريخ مثلي من هذا التراث. تلك المتعة التي لا يضاهيها شيء على الاطلاق والتي وصلت إلى حد العشق لشاب نشأ بين جدران تزدان حوائطها بأعظم ابداع يمكن أن تصنعه يد فنان» ويضيف الأمير أن اللوحات التي تم شراؤها على مر العصور كديكور للمنازل والمقار الرسمية للحكام هي بكل المعاني ثروات وميراث قومي وأن كل حاكم كان بمثابة حارس عليها يعتني بها ويضيف إليها ويحيطها بحبه ورعايته وتستمد اللوحات كل هذا السحر لأن الملوك والأمراء أحسنوا اختيار الفنانين الذين سجلوا بدورهم جوانب متنوعة عن حياتهم منها: المناسبات العائلية المهمة، أطفالهم . كلابهم، أصدقاؤهم، كبار رجال الدولة، والأحداث القومية المختلفة. ويؤكد الأمير أنه يحاول اتباع تقليد أسلافه ولكن على طريقته المتواضعة حيث يصطحب معه في جولاته الخارجية بعض الفنانين البارزين ليسجلوا جوانب متنوعة للحياة المعاصرة

والسؤال الآن هل ستستطيع الملكة اليزابيث الثانية المضي قدما في تحقيق هذه الخطة دون أي معوقات وهل سيخرج سكان قصر كينسينجتون من جنتهم التي اعتادوا عليها دون أي مقاومة؟

[عن صحيفة صنداي تايمز البريطانية]


الورود تسد الطريق أمام قصر كينسينجتون الذي سيتم تحويله إلى متحف قومي

من تقرير للمخابرات المركزية الأمريكية:

الأسد اتخذ القرار الاستراتيجي بالسلام

لا إيران ولا العراق تملكان قدرة إنتاج الصواريخ

رسالة واشنطن:

هدى توفيق

عيون أولبرايت وأنناها، تركزت على طهران.. وهي تتابع جولة المكوك من باريس إلى جنيف وبالعكس.. في محاولة يائسة مع نيتانياهو، رفض هو الالتفات اليها. هكذا فشلت جهود أولبرايت في ترجمة الموافقة المبدئية لحكومة إسرائيل على مبدأ القيام بخطوة لإعادة الانتشار في الضفة الغربية، من مجرد خطة للمراوغة، الى خطة للانسحاب كما أرادت أولبرايت.

وكما خذل نيتانياهو الحليف الأمريكي قبل مؤتمر الدوحة الاقتصادي فإنه فعل نفس الشيء قبل القمة الإسلامية في طهران.. بينما مازالت السياسة الأمريكية تترنح حتى الآن في حالة انعدام وزن امام الأزمة العراقية التي لم تصل الى حل، لا حل عسكري، ولا حل دبلوماسي..

ومشكلة أمريكا.. لا تتعلق بالقمة الإسلامية، ولكن بانعقادها في دولة تدينها أمريكا يوميا وتتهمها بممارسة ارهاب الدولة وتضعها على قائمة الدول التي تتهمها بالإرهاب.. وهي ايران والعراق وليبيا وسوريا والسودان.

والمهم ان كل هذه الدول التي يتضمنها تقرير الخارجية الأمريكية سنويا وتطلق عليها امريكا الدول «المارقة».. كلها موجودة في مؤتمر القمة الإسلامية.. وكلها لها قضايا ومشاكل مع امريكا واسرائيل: وكلها تخضع لعقوبات أمريكية صارمة، هذا بخلاف العقوبات الدولية على العراق وليبيا والسودان.

ثم ان فكرة التضامن العربي او التضامن الإسلامي تصيب امريكا واسرائيل بالأرق وبالحساسية الشديدة.. فما بالك اذا كان هذا المسرح الإسلامي قد نصب في دولة مثل إيران.. تعاديها امريكا على طول الخط.. الا ان واشنطن تابعت القمة الإسلامية بحذر.. فقد تعلمت الدبلوماسية الأمريكية من درس العراق، وتفادت الا تقع مرة اخرى في خطأ ازعاج الدول الإسلامية، بعد ما واجهته من رفض واحجام عن تأييد استخدام القوة العسكرية ضد الشعب العراقي..

هل تشعر الولايات المتحدة بالحرج لأن مؤتمر الدوحة الذي تبنته الولايات المتحدة واحتضنته.. أحجمت دول كبرى في المنطقة عن المشاركة فيه، بينما توافدت الدول الإسلامية على أعلى مستوى من رؤساء دول وحكومات ووزراء خارجية الى القمة الإسلامية؟!!

لقد وجدت الدبلوماسية الأمريكية ردا على هذه الانتقادات فالمسئولون في الخارجية اعتبروا ان القمة الإسلامية ومنظمة المؤتمر الإسلامي، مؤسسة لها تاريخ وأهداف راسخة.. أما المؤتمر الاقتصادي للشرق الأوسط فهو مختلف، ولا يمكن المقارنة بين مؤتمر الدوحة ومؤتمر القمة الإسلامية.. كما قال المتحدث باسم الخارجية مع ذلك، فإن واشنطن.. تؤكد تأييدها لهدف ادماج إسرائيل في المنطقة كجزء أساسي من تسوية مشكلة الشرق الأوسط! هكذا قال المتحدث باسم الخارجية جيمي فولي، وهو يعلق على التعاون العسكري التركي الإسرائيلي الذي تدعمه أمريكا وتشارك فيه.

على اي حال.. فإن حديث الدبلوماسية يختلف عن حديث المخابرات الأمريكية المركزية (سي اي ايه) سواء عن إيران او العراق او سوريا أو ليبيا او الفلسطينيين.. ذلك لأن أهم ما يؤرق السياسة الأمريكية الخارجية، هو مسألة الأمن. أو بالتحديد أمن الأمريكيين وأمن القوات الأمريكية الموجودة بالمنطقة لحماية مصالح امريكا.

فقد كشف الجنرال باتريك هاجز مدير وكالة المخابرات للدفاع، عن رقم مهول، هو ان هناك (٨ ملايين امريكي) يعيشون خارج الولايات المتحدة.. وهؤلاء ليسوا اعضاء بالحكومة الأمريكية.. هذا بالإضافة الى القوات الأمريكية عبر البحار.

وقال الجنرال هاجز خلال اجتماع مع لجنة المخابرات بمجلس الشيوخ ان منطقة الخليج العربي تشكل اكبر الأخطار بالنسبة للقوات الأمريكية وبالتحديد خطر الصواريخ التي يمكن ان تهدد استقرار المنطقة وتهدد المصالح الحيوية للولايات المتحدة كما قال الجنرال هاجز.. ان حصول هذه الدول على الصواريخ واذا استخدمت عبر الخليج، يعتبر اكبر تهديد واكبر خطر على مصالح امريكا حول العالم كما قال.

لا أمل في إلغاء العقوبات ضد العراق قريبا

هذا ورغم المبالغة والتهويل من الأخطار المترتبة على تطوير او امتلاك صواريخ ايرانية او عراقية فإن المسئولين بالمخابرات المركزية اكدوا في تقرير الى مجلس الشيوخ ان ايران والعراق ليس لديهما القدرة على تطوير صواريخ بدون الحصول على مساعدة خارجية وهو ما تشك الولايات المتحدة الآن في ان ايا من الدولتين سوف تحصل على مساعدة خارجية لإنتاج الصواريخ البعيدة المدى.

كما صرح بذلك جورج ليتنيت نائب مدير المخابرات المركزية.

اذا كان تقويم وكالة المخابرات المركزية صحيحا، فإن السؤال يظل: لماذا حصار العراق، ولماذا حصار ايران، في الوقت الذي تسمح لمريكا فيه لإسرائيل بامتلاك وانتاج الصواريخ النووية والقنابل الذرية واسلحة الدمار الشامل؟!

هذا السؤال فوجئ به وزير الدفاع ويليام كوهين في مؤتمر صحفي ركز فيه على الخطر الذي تمثله ايران والعراق على أمن امريكا بالخارج ومصالحها في الخليج. فكان رد الوزير كوهين مفجعا عندما قال:

ان اسرائيل لا تشكل خطرا على الولايات المتحدة ولا تشكل تهديدا لحلفاء امريكا! كما قال:

وقد أذاعت لجنة المخابرات بمجلس الشيوخ محضر جلسة الاستماع مع قيادات المخابرات المركزية حول التهديدات التي تواجه الولايات المتحدة.. رغم انهيار الاتحاد السوفيتي، ورغم نهاية الحرب الباردة ورغم قيادة أمريكا وحدها للعالم.

مع ذلك فإن قيادات المخابرات المركزية حددوا ان الولايات المتحدة سوف تواجه تهديدا خلال الخمسين سنة القادمة.. يتركز في الآتي:

● أولا: روسيا.. او الاتحاد الروسي الذي يتحول بسرعة الآن من النظام الشيوعي الى النظام الديمقراطي والانفتاح الاقتصادي والتنمية.

● ثانيا: الصين التي تبرز الآن كقوة اقتصادية وسياسية وعسكرية.

● ثالثا: إيران، العراق، كوريا الشمالية.. لأن السياسات العدائية للدول الثلاث تنسف الاستقرار الإقليمي.. كما قال مسئولو المخابرات.

● رابعا: المواقع الساخنة في الشرق الأوسط وجنوب آسيا، والبوسنة.

ماخذ امريكا ضد ايران؟

قال تقرير المخابرات المركزية إن إيران ليس لديها الاستعداد للتخلي عن معاداة الغرب أو عن أهدافها في المنطقة، كما انها سوف تبحث عن الوسائل الممكنة للتصدي للوجود الأمريكي بالمنطقة.

اما العراق في ظل الرئيس صدام حسين فهو يشكل تهديدا خطيرا للمصالح الأمريكية وللقوات الأمريكية بالخليج.

يقول التقرير.. «مع استمرار تجاهل العراق لمطالب لجنة التفتيش.. فمن المؤكد عدم احتمال رفع العقوبات في أي وقت قريب».

ويضيف: هذه العقوبات الصارمة تقيد الرئيس صدام.. كما أن اقتصاد العراق منهار.. ولن يستفيد شيئا من برنامج النفط مقابل الغذاء..

ولكن هل سيتمكن صدام من استمرار السيطرة؟ والاحتفاظ بالسلطة؟

قال تقرير المخابرات ردا على هذا السؤال:

إن سيطرة الرئيس صدام على الحكم تساندها قوات الأمن الخاصة.. القوية..

ويضيف التقرير «ان خليفة الرئيس العراقي سيكون من بين القادة العسكريين (السنيين). «وهؤلاء يفضلون احتفاظ العراق بقوة عسكرية ويظل قويا».

ويرى تقرير المخابرات، إن انتهاء حكم الرئيس العراقي سوف يؤدي بالبلاد الى فترة من الفوضى.

ولكن هل يتعرض العراق لغزو ايراني، اذا سقط الرئيس صدام؟

رد التقرير «ان ايران مازالت تنظر للعراق باعتباره العدو الإقليمي الرئيسي..

ورغم ان ايران تفضل «عراق» ضعيفا عسكريا فإن ايران لا تسعى الى تمزيق وحدة اراضي العراق. لأن ظهور كردستان العراق سوف يؤدي الى تشجيع الانفصاليين الأكراد في إيران «سوريا».

يؤكد تقرير الـ «سي. آي. ايه» ان الرئيس الأسد مازال ملتزما بعملية السلام.. وفي هذه الظروف فإن سوريا لن تقدم على اية مواجهة عسكرية.

ويضيف التقرير المقدم الى مجلس الشيوخ الأمريكي: ان مركز الرئيس الأسد قوي، وهو يسيطر على القوات المسلحة السورية..

ويؤكد: نعتقد ان الرئيس الأسد قد اتخذ القرار الاستراتيجي للمضي في متابعة عملية السلام مع اسرائيل.. ان الرئيس الأسد يتطلع الى مزايا السلام، واقامة علاقات افضل مع الدول الغربية، وتحسين الاقتصاد السوري، وتحديث الجيش السوري كما قال التقرير الذي اكد في نفس الوقت ان الرئيس الأسد لن يساوم على المطلب السوري الأساسي بتحقيق الانسحاب الكامل من هضبة الجولان، مقابل السلام.

ويؤكد المسئولون السوريون ان حكومة اسرائيل السابقة التزمت بالانسحاب الكامل من الجولان كما ذكر تقرير المخابرات.

ولذلك فإن سوريا ترفض العودة للمفاوضات إلا اذا قدمت اسرائيل التزاما بالانسحاب الى حدود ١٩٦٧.

سؤال مهم وجهته لجنة المخابرات بمجلس الشيوخ الى الـ «سي. اي. ايه» عما اذا كانت سوريا تقوم بأية عمليات ارهابية ضد إسرائيل؟

والإجابة أهم: فقد اكد تقويم المخابرات المركزية: «ان سوريا لم تتدخل في اي عمل ارهابي منذ ١٩٨٦»..

هذا تقويم المخابرات رغم ان الخارجية الأمريكية مازالت تضع سوريا على قائمتها للدول التي تمارس الإرهاب.

ويشير تقرير الـ «سي. اي. ايه» الى وجهة نظر سوريا، بأن هناك فارقا بين المقاومة المشروعة التي تمارسها المنظمات الفلسطينية داخل اراضيها، وبين عمليات الإرهاب.

CURRENT AND PROJECTED NATIONAL SECURITY THREATS TO THE UNITED STATES

HEARING

BEFORE THE

SELECT COMMITTEE ON INTELLIGENCE

OF THE

UNITED STATES SENATE

ONE HUNDRED FIFTH CONGRESS

FIRST SESSION

ON

CURRENT AND PROJECTED NATIONAL SECURITY THREATS TO THE UNITED STATES

صورة ضوئية لتقرير منشور أعدته المخابرات المركزية الأمريكية

قرود التجارب



كشفت صحيفة «الاندبندنت» البريطانية عن ان عدد الحيوانات التي استخدمت وقتلت خلال اختبارات عسكرية مثل التعرض لغاز الأعصاب واصابات المعارك قد تضاعف منذ عام ١٩٩٢. وتقول الصحيفة انه في العام الماضي وحده تم إجراء أكثر من ١١.٢٢٠ الف تجربة على الحيوانات منها القرود والخنازير والفئران، وذلك بالمقارنة بنحو ٤٠٠٠ تجربة عام ١٩٩٢.

ومن المنتظر ان يزيد العدد بعد ان اعلنت الحكومة البريطانية في يوليو الماضي عن برنامج سيستخدم في تطعيم محاربي حرب الخليج ويتكلف ٢.٥ مليون جنيه استرليني وسيتم استخدام القرود كحيوانات تجارب في هذا البرنامج.

فرنسا تكسر حاجز الصمت حول ذهب النازي



كميات كبيرة من أكياس الذهب عثر عليها الأمريكيون بأحد المناجم

لأول مرة تفتح وزارة المالية الفرنسية أرشيفاتها القديمة لتحكي، لماذا وكيف رفضت فرنسا بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية رد ممتلكات اليهود التي سرقتها قوات النازي اثناء احتلالها لنصف فرنسا اثناء الحرب.

وهذه الأرشيفات كان محظورا اطلاع الجمهور عليها. وهي تحوي عددا كبيرا من الصناديق المغلقة بعناية تامة وعلى كل منها بطاقة تدل على محتوياتها، وهي تضم بداخلها آلاف الصفحات والوثائق عن قضية الذهب الذي سرقه النازي من اليهود اثناء الحرب. وكل الاجتماعات السرية التي عقدت في هذا الشأن والبرقيات الرسمية التي تبادلها الوزراء، مما يعد بحق كنزا تاريخيا استطاعت وزارة المالية الفرنسية المحافظة عليه طوال هذه العقود من أعين الفضوليين.

وبعد مرور ٥٠ عاما على انتهاء الحرب العالمية الثانية تقوم مجلة «لوبوان» الفرنسية بفتح ملفات هذه القضية الشائكة والتي اتخذت طابعا عالميا مستندة الى وثائق ارشيفات وزارة المالية.

ولأول مرة منذ تفجر فضيحة سرقة النازي لذهب اليهود اثناء الحرب العالمية والتي يدعى اليهود ان عددا كبيرا من البنوك الدولية في كل من سويسرا وفرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا متورطة فيها، تكسر الحكومة الفرنسية حاجز الصمت وتوافق على فتح ارشيفاتها الرسمية. ومنذ عام كامل بدأت سويسرا تراجع حساباتها ووثائقها البنكية الخاصة هذه الفترة كما بدأ الأمريكيون والبريطانيون يفحصون اطنان من الوثائق الرسمية بينما ظلت فرنسا متكتمة تماما فيما يخصها في هذه القضية.

والحكومة الفرنسية آثرت كما تكشف الوثائق بعد تحررها من الاحتلال النازي ان تتكتم على ما عثرت عليه من ممتلكات تخص الضحايا من اليهود والتي تنوعت بين قطع ذهبية، واكياس كاملة من الاحجار الكريمة والمجوهرات ولم يتم ردها ابدا الى اقارب الضحايا الذين بقوا على قيد الحياة لأن الحكومة الفرنسية فضلت في ذلك الوقت استخدام هذه الثروات في اعادة بناء الدولة.

وقصة ذهب النازي او الذي استولى عليه النازي بدأت عام ١٩٤٥ بعد انتهاء الحرب عندما اجتمعت دول الحلفاء المنتصرة على جمهورية الرايخ الثالث فيما عدا الاتحاد السوفيتي في باريس، وذلك من اجل بحث تعويض الدول التي اضيرت من المانيا. وتم اتخاذ قرار هو: انه سيتم تعويض البنوك المركزية في هذه الدول عن طريق اكياس الذهب التي عثر عليها في المانيا. و سيتم تجميع المعدن الثمين الذي عثر عليه فيما اطلق عليه «حمام الذهب». ثم يعاد توزيعه على الدول المطالبة بالتعويضات وذلك ليكون بمثابة نصف قيمة الخسائر التي تعرضوا لها على ايدي القوات الالمانية. اما اليهود الذين تم ترحيلهم فسيخصص لهم ٢٥ مليون دولار توزع على الباقين على قيد الحياة كتعويض لهم عن الذهب وممتلكاتهم التي تم العثور عليها. ولكن الذي حدث بالفعل ان الناجين لم يحصلوا على هذا المبلغ سوى بعد مدة طويلة في عام ١٩٥٥.

وبعد مرور عامين على اتفاقيات باريس ظل صندوق تعويضات اللاجئين فارغا، اما المجوهرات والاحجار الكريمة التي تم العثور عليها في مخابئ سرية نازية فلم تعد ابدا الى اصحابها رغم ان هناك جزءا كبيرا منها كان من المؤكد انه يخص الضحايا اليهود. وفي مارس عام ١٩٩٧ عثر الامريكيون في اسبانيا على كيس من الماس كان في الغالب ملكا لعدد من اليهود تمت ابادتهم. وقررت الولايات المتحدة بيعه لصالح اللاجئين اليهود ولكن فرنسا اعترضت بشدة وكل الممتلكات الثمينة التي كان يتم العثور عليها بعد ذلك كان الامريكيون يقترحون بيعها لصالح اللاجئين لتعويضهم كانت فرنسا تعترض بشدة ولوضحت موقفها في أن التعويضات ستقتصر على الـ٢٥ مليون دولار التي تم الاتفاق عليها وليس من شأنهم اذا كان اللاجئون لم يحصلوا على شيء بعد لانها غلطة البنوك السويسرية التي لم تلتزم بكلمتها حيث كان الحلفاء قد اتفقوا على ان يتم ايداع هذه المبالغ في سويسرا. وكانت وجهة نظر الحكومة الفرنسية في ذلك انه ليس بالضرورة ان تكون كل الممتلكات الثمينة التي يتم العثور عليها في مخابئ نازية كانت تخص اليهود اصلا. فمن المؤكد ان خواتم الزواج والاسنان الذهبية التي كان يتم العثور عليها تباعا كانت ملكا للضحايا وتم انتزاعها منهم بعد اعتقالهم، ولكن ذلك لا يمكن تطبيقه على اللوحات الثمينة او المجوهرات التي قد تكون قوات النازي استولت عليها اثناء احتلالها لبعض الدول وليس من الضروري ان يكون ملاكها من اليهود خاصة ان معظم هذه الاشياء لم يتم التعرف على مصدرها.

واذا كان يعتقد البعض ان موقف فرنسا في هذه المشكلة الدولية بعد انتهاء الحرب لم يكن مشرفا فهل نستطيع ان نلومها او هل كان لديها الاختيار للتصرف بشكل مختلف؟ فبعد اربعة اعوام من الاحتلال النازي للبلاد خرجت فرنسا من الحرب مدمرة تماما ولا تمتلك شيئا. لأنها كانت تدفع يوميا ٤٠٠ مليون فرنك تقريبا كرسوم لقوات الاحتلال! كما ان القصف الذي وقع اثناء الحرب دمر تقريبا نصف مصانع البلاد وانخفض الانتاج الزراعي بنسبة ٤٥٪. ولم تنجح خطة مارشال الا في ان تصرف بالكاد الأمور اليومية للدولة. وبالتالي كانت البلاد في حاجة الى اي اموال تحصل عليها ولذلك يجب ان يتوخى الجميع الحذر كما تقول المجلة في الحكم على تصرف الحكومة الفرنسية في هذه المسألة.

[عن مجلة لوبوان الفرنسية]



مجموعة من خواتم الزواج تم العثور عليها في إحدى المدن الألمانية



سبائك الذهب التي كانت تخص البنك المركزي الألماني في أثناء الحرب العالمية الثانية

في العراق.. الحصار ليس القضية الوحيدة!

ليس غريبا أن يكون هذا هو حال العراق.. فالقوميات متعددة، والديانات أيضا، والمذاهب كثيرة، والاختلافات الفكرية أيضا.. فهناك العرب والأكراد والتركمان، وهناك الإسلام والمسيحية واليهودية، وهناك السنة والشيعة واليزيدية، وهناك العلمانية، والشيوعية، والليبرالية، وهناك التطرف والتشدد، وهناك أيضا الوسطية والحكمة والتعقل.. هذا على المستوى الداخلي، وإن كان لكل منها جذور وفروع خارجية!

أما على المستوى الخارجي فهناك الحدود الممتدة بدءا من الكويت والسعودية وإيران، حتى تركيا وسوريا والأردن، ومعظمها حدود شائكة إلى أبعد حد. ونظرا لأن الأراضي العراقية تحتوى على ثاني أكبر احتياطي نفطي في العالم، فقد أصبحت - أيضا - محط أنظار قوى أخرى عديدة من خارج المنطقة، وهو الأمر الذي سيجعل العراق - حتى مستقبلا - في موقف لايحسد عليه.

كل هذا وذاك يطرح تساؤلا مهما حول: أي نظام سياسي يمكن أن يسيطر على الوضع الداخلي في العراق.. وأي قوة عسكرية يمكن أن تحمي الحدود الخارجية؟

العراقيون وحدهم هم الذين يدركون جيدا هذه المأساة، ومن هنا فقد كان للتنفيذ الصارم للقوانين العراقية ومن ثم تنفيذ الأحكام، دورا كبيرا في تماسك الجبهة الداخلية إلى حد كبير، ومن ثم حماية الحدود الخارجية إلى حد أكبر، وخاصة الأحكام ذات الصلة بقضايا «التجسس».

فعلى الرغم من سنوات الحرب الطويلة التي عاشها الشعب العراقي، إلا أن هذه السنوات لم تفرز ماخلفته جميع الحروب في العالم مثلا ممن يطلق عليهم «أثرياء الحرب»، وعلى الرغم من سنوات الحصار السبع، وانعدام بعض السلع بالأسواق إلا أن هذه السنوات لم تفرز أيضا «طبقة الانتهازيين» الذين تعاني منهم كل المجتمعات التي مرت بأقل من هذه الظروف، من حيث تخزين البضائع وافتعال السوق السوداء إلى آخره.

ولذلك فتصبح عملية ادارة هذه الأزمة طوال تلك السنوات قضية جديرة بالدراسة. وذلك لأن الأمر لم يقف عند الحملة الإيمانية التي أطلقتها القيادة العراقية منذ بداية عام ١٩٩٣، كما لم يقف عند حد تعبئة المواطنين ضد العدو الخارجي مثلا. وانما تعداه إلى جوانب أخرى عديدة سيكولوجية وتربوية وعسكرية أيضا.

ومن هنا فلم يكن غريبا أن تكون هناك نسبة تسرب عالية في التعليم الالزامي مثلا. وفي الوقت نفسه نلاحظ ذلك الاقبال الشديد على التعليم في مجال الدراسات العليا «بعد الجامعي» وذلك من خلال تخطيط مدروس استطاع تيسير هذا النوع من الدراسات، على الرغم من ضائقة الحصار الشديدة التي يعاني منها الدارسون.

كما لم يكن غريبا أن يتميز الشارع العراقي - رغم سنوات الحصار هذه، بالانضباط الشديد بدءا من سلوكيات المواطن، ومرورا باحترام اشارات المرور، وانتهاء بنظافة وصيانة تلك الشوارع والميادين والمنشآت الحكومية إلى آخره.

كما لم يكن غريبا ذلك الانضباط الوظيفي في المؤسسات الحكومية وغير الحكومية، اضافة إلى ذلك التخليق والابداع في العديد من المجالات التي كان للحصار تأثير مباشر على انتاجياتها نتيجة عدم توافر قطع الغيار، وضآلة الصيانة، إلى غير ذلك من العديد من المجالات.

وكانت انطلاقة الشعب العراقي منذ عام ١٩٩١ نحو استصلاح واستزراع مساحات شاسعة جدا من الأراضي ذات أثر كبير على تسيير دفة الحياة هناك حتى الآن، على الرغم من الحاجة الملحة لتعاون العالم الخارجي مع بغداد في هذا المجال، حيث النقص الشديد في الميكنة الزراعية، وانعدام السماد، والبذور المعالجة والمخصبة، مما جعل انتاجية هذه الأراضي دون المستوى حتى الآن، وهو الأمر الذي تسعى معه السلطات هناك إلى الاستفادة قدر الإمكان من الطاقة النووية في المجال الزراعي، حتى يمكن أن تصل إلى أعلى انتاجية ممكنة.

ولأن العراق يمتلك في حقيقة الأمر مقومات بشرية وطبيعية تؤهله لأن يكون في مصاف الدول الغنية والمتقدمة، فكان طبيعيا أن يركز في خططه التنموية حاليا على كيفية الاستفادة القصوى من هذه المقومات، دون اللجوء إلى العالم الخارجي قدر الإمكان.. فهل سينجح العراقيون في ذلك؟..

أعتقد أن أهمية العراق كموقع، وكدولة عربية وإمكانيات بشرية، وقدرات علمية، ناهيك عن العراق التاريخ، والحضارة، والخلافة، تجعل من الأهمية الا تنظر إليه بمنأى عن التحديات التي يواجهها العالم العربي حاليا، وهو الأمر الذي يحتم علينا أن نساعد العراق في الخروج من محنته، حتى يتمكن من إنجاح خططه التنموية هذه.

ويتأتى ذلك بعد أن أصبح واضحا أن العراق ليس هو - فقط - المتضرر من هذا الحصار الدولي الجائر المفروض عليه، وبعد أن اتضحت أيضا تلك المخططات التي تحيط بالعراق من اتجاهات عديدة لحساب أطماع خارجية تصب جميعها في النهاية في خدمة أهداف توسعية بالمنطقة أصبحت معلومة للجميع.

بغداد - عبدالناصر سلامة

التحديات الأمنية والاقتصادية أهم أولويات قمة الخليج المقبلة

في العشرين من هذا الشهر تنعقد القمة الثامنة عشرة لقادة مجلس التعاون لدول الخليج على أرض الكويت، وهي المرة الثالثة التي تستضيف فيها دولة الكويت اجتماعات القمة لدول الخليج وسط بيئة محلية واقليمية ودولية تختلف عن تلك التي عقدت فيها القمة الأولى في عام ١٩٨٤، والقمة الثانية في ديسمبر ١٩٩١.

والقمة الخليجية هي القمة العربية الوحيدة التي لم تغب منذ قيامها في عام ١٩٨١، بجميع هيئاتها الادارية والوزارية والقيادية وتعمل في إطار واحد في القضايا الاستراتيجية اقليميا وعربيا ودوليا.

مجلس التعاون قام ليبقى، ومن هذا المنطلق حرصت القيادات الخليجية على الاستمرار مهما كانت العقبات والتحديات الخارجية والداخلية، واستطاع أن يصمد أمام كل عوامل التفكك التي عملت ومازالت تعمل في آليات السياسة العربية.

وتنطلق القمة القادمة لتفعيل العمل الخليجي وترسيخه لمواجهة المتغيرات العالمية، هناك أكثر من قضية تحتاج إلى تذليل مايواجهها من مصاعب، وهناك الكثير من الاتفاقات التي تتطلب وضعها حيز التنفيذ، لتعزيز التكامل بين دول المجلس ولمواجهة التحديات الهائلة للمجتمع الخليجي في هذه المرحلة الدقيقة من حياة دول منطقة الخليج.

ومما لاشك فيه أن مجلس التعاون قد خرج من تجربة الكويت وهو يدرك أهمية التجانس بين دوله، ويفهم مدى الشعور بوحدة المصير حيال التحديات المقبلة والظروف القائمة في منطقة تشهد كل يوم تطورات جديدة، وأن هناك من التحديات الاقتصادية والأمنية مايوجب عليها العمل المشترك لتحقيق تنمية مستديمة وأمنا مستقرا.

واستمرار المجلس يمثل استجابة دوله لهذه التحديات الماثلة والمحتملة على أرضه ووحدة أراضيه وثروته الطبيعية.

ومن المشهود به أن المجلس حقق خلال هذه السنوات انجازات خلقت واقعا جديدا، لايمكن تجاهله بالرغم من بروز بعض الخلافات على السطح وبعض من المواقف السياسية التي لاتحكمها المصالح العليا المشتركة، بالرغم من أن المطلوب في هذه المرحلة، وحدة الهدف والموقف والكلمة. انها أسلحة التحدي، وهي الأمل في قيام منظومة خليجية لها القدرة والتأثير على القرارات العربية والدولية.

والمجلس رغم التفاوت المعترف به بين الطموحات والانجازات، إلا أنه مكسب لايمكن التخلي عنه وانجاز لايمكن إلغاؤه، وهو سند ورصيد للأمة العربية، ورافد للعمل العربي المشترك.

وتمثل التحديات الأمنية اولوية على جدول أعمال قادة مجلس التعاون لتطوير قدراتها الدفاعية وفق منظور مشترك واستراتيجية موحدة جوهرها أن أمن دول المجلس كل لا يتجزأ.

واقتصاديا مازالت التعريفة الجمركية أحد أبرز الصعوبات التي تواجه المجلس، وعليه أن يتجاوزها للانتقال إلى مرحلة أكثر تقدما نحو تحقيق السوق الخليجية الموحدة، وفي قمة الدوحة الأخيرة اتخذت قرارات كفيلة بدفع قضية التعريفة الجمركية بين دول المجلس خطوات إلى الأمام.

والجديد الذي اتخذ في قمة الدوحة في ديسمبر ١٩٩٦ قرار لتوثيق الروابط بين شعوب دول المجلس، وتفعيل المشاركة الأهلية في دعم المسيرة الخليجية، وهو قرار يعد بمثابة انقلاب وتطوير مهم في أداء المجلس.

وكان الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير الكويت، قد اقترح في هذه القمة السابعة عشرة انشاء مجلس استشاري شعبي.

ويبدو أن قادة المجلس قد شعروا بحاجتهم إلى اضافة محرك جديد يزيد من فاعلية المجلس ويعظم آلياته، ويدفعه بقوة إلى الأمام، فوافقوا على انشاء المجلس الاستشاري من مواطني الدول، ومسئولياته تقديم المشورة والرؤية للقادة حول الموضوعات التي يمليها القادة عليهم.

وفي الاجتماع الذي انعقد في سبتمبر ٩٧ في الدوحة تم تشكيل لجنة فنية وضعت لائحة مبسطة تنظم عمل المجلس، هذه اللائحة سترفع إلى المجلس الأعلى خلال قمة الكويت وبعدها يختار كل قائد خمسة مواطنين من أهل الخبرة ومن الذين يحظون بالثقة ومن أصحاب الرأي والاعتدال.

ويبدأ المجلس الشعبي الذي يتكون من ثلاثين مواطنا خليجيا عمله في مطلع ١٩٩٨ مع تحديد جدول الأعمال الذي سيكون على شكل دراسات وتوصيات ترفع إلى المجلس الأعلى عبر المجلس الوزاري.

ويدخل في أعمال المجلس الاستشاري متابعة قرارات القمة وتنفيذها، والنظر في القوانين السارية في الدول والمعوقة لمسيرة المجلس واقتراح تغييرها أو تبديل نصوصها بما يتناسب مع الأهداف المطلوبة، على أن يتجه عمل دراسات فاعلة لتقديمها في القضايا التي تهم المجلس ويريد أن يتخذ قرارا بها.

والمجلس الاستشاري عليه صياغة المطالبات الجماهيرية ووضعها تحت أيدي القيادات في مجلس التعاون الخليجي وتقديم اقتراحات لتنفيذ وتحقيق المتاح والملح من المطالب الشعبية.. أي أن عمله سيكون في اتجاهين من القاعدة إلى القمة، ومن القمة إلى القاعدة، لتعميق الثقة بين الأوساط الشعبية ومتخذي القرار.

ويمكن القول أن مجلس التعاون يعد نفسه لدخول القرن الحادي والعشرين مجهزا بصيغة شعبية راسخة مؤمنة بدور المجلس كأسلوب مناسب للتضامن الخليجي الجماعي، ومدعما بمحرك يزيد من فاعلية وقدرة المجلس على تحقيق أهدافه والحفاظ على أمنه واستقراره.

حرية أحمد حسين

على هامش السياسة

جاءت قمة طهران الإسلامية في توقيت مهم للغاية حيث كثر اللغط والتطاول على الإسلام، والربط بين الإسلام والإرهاب، إلى غير ذلك من القضايا التي كان يجب التصدي لها بصورة جماعية وليس بتصريحات فردية.

فكان مهما أن تستنكر الدول الإسلامية من خلال بيانها الجماعي ذلك الذي يحدث باسم الإسلام في عدد كبير من البلدان العربية، وكان مهما أن تعلن بصورة جماعية أيضا أن الإسلام بريء من العنف وبريء من التطرف وبريء حتى من التشدد، وانه دين الوسطية، والرحمة والمغفرة إلى آخره. وخاصة بعد أن دفعت عددا من هذه الدول ثمنا باهظا لهذا التطرف سياسيا واقتصاديا واجتماعيا.

ومن هنا - ومع وصول هذه المأساة إلى ماوصلت إليه فلم يعد كافيا أن تصدر البيانات وأن نطلق الشعارات فقط وانما أصبح من المهم أن تكون هناك استراتيجية ثابتة وواضحة بين العواصم الإسلامية المختلفة خاصة على المستوى الإعلامي لاتظل «تندب» حظها وتعلن استنكارها لهذا الذي يجري، وانما تعمل على تصحيح المفاهيم الخاطئة عن الإسلام، وتبرز الوجه المضيء له، وتحاور بالحكمة والموعظة الحسنة كل الأفكار الهدامة والمتطرفة التي أساءت وتسيء إلى تاريخنا وتراثنا وحاضرنا ومستقبلنا.

ولم تكن أهمية المؤتمر فقط تتعلق بهذه القضية التي أصبحت حديث الرأي العام العالمي، وانما جاءت أهمية انعقاد المؤتمر في هذا التوقيت أيضا متزامنة مع التعنت اليهودي تجاه الحقوق المقدسة لبقية الديانات في القدس المحتلة، وكذلك التصلف الشديد تجاه الحقوق الفلسطينية والسورية واللبنانية وهو الأمر الذي كان يستدعي أيضا موقفا واضحا من الدول الإسلامية تجاه هذه القضايا، وتجاه العلاقة المباشرة وغير المباشرة بين بعض هذه الدول وبين إسرائيل حتى يمكن أن ترتدع وتتراجع عن سياساتها هذه.

ان الأهم من هذا وذاك هو أن تظل العواصم الإسلامية تتعامل فيما بينها انطلاقا من روح قمة طهران حتى لاتصبح العلاقة فيما بينها مجرد اجتماعات دورية وبيانات ورقية لا طائل من ورائها سوى تضييع الوقت وإعطاء الفرصة للآخرين في أن يسخروا منا..

عربي

قمة طهران ومحاولة الحصول على رقم صعب في المعادلة الدولية

حققت قمة طهران نجاحا متعاظما في إعطاء الدول العربية والإسلامية التي يبلغ عددها ٥٥ بلدا خطوة في الاتجاه الصحيح نحو إعطاء الأولوية لقضاياهم الكبرى والمصيرية.

ورغم زخم القضايا المعروضة على قمة القمم التي تعقد في نهاية القرن الحالي إلا أنها نجحت في تبرئة الإسلام من الإرهاب، وفي تأكيد توجه إيران الحالي المعتدل والرافض للإرهاب.

وكانت القمة فرصة كبرى للمكاشفة بين قادة الدول العربية والإسلامية ومحاولة استفاقة للمخاطر التي تحيط بالأمة الإسلامية من كل جانب، ورغم القرارات الصادرة عن القمة وإعلان طهران، إلا أنها غير ملزمة وكان لابد أن يصحب هذه القمة إيجاد آليات ملزمة لتنفيذ بعض القرارات كانشاء السوق الإسلامية المشتركة.

والمعروف أن منظمة المؤتمر الإسلامي لم تنجح في إنشاء أي آلية عملية منذ تنظيمها لتلك المؤتمرات إلا في تأسيس البنك الإسلامي للتنمية.

ولكي يتم إنشاء آليات محددة لابد أن تجمع بين تلك الدول بالاضافة إلى الهوية الإسلامية المصالح أيضا، فمثلا منظمة «الأوبيك» البترولية نادرا ما تشهد خلافات ودائما تصل إلى قرارات تنفذ على الفور ولذلك فهذا ما ينبغي التفكير فيه «المصالح» بجانب «العواطف والعقيدة» حتى تتحقق الانجازات العملية الملموسة للمسلمين.

ونشير إلى أن قمة طهران نجحت في إيجاد نوع من التقارب في العلاقات المصرية - الإيرانية، والإيرانية - السعودية، والعراقية - الإيرانية وفي لفت النظر إلى ادانة الإرهاب وشجبه وهذا كان اتجاه الدول العربية والإسلامية ومنها مصر والسعودية وإيران، حيث أكد ولي العهد السعودي في كلمته خلال المؤتمر ادانته للإرهاب وتبرؤ الإسلام من هذه الجرائم، كما كانت القمة فرصة لاعلان إيران على لسان مرشد الثورة الإسلامية على خامنئي مبادرة بلاده لتحسين العلاقات مع دول الخليج.

ولن أضيف جديدا اذا قلت ان الولايات المتحدة تشعر بالصدمة لتوافد الملوك والرؤساء العرب والمسلمين إلى طهران ليجعلوا منها كوكبة تجتذب ٥٥ دولة إسلامية في الوقت الذي لم يحضر فيه العرب مؤتمر الدوحة الاقتصادي الذي دعت إليه واشنطن.

وابلغ وصف لموقف الولايات المتحدة هو ماذكره فيليب جوردون أستاذ العلوم السياسية بالمعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية بواشنطن والذي قال ان الولايات المتحدة تعيسة بعد أن تلقت صفعة حقيقية على الوجه لأن حلفاءها العرب والمسلمين لاينضمون إليها في مقاطعة إيران.. وأخيرا هل تنجح إيران المضيفة للقمة الإسلامية في الحصول على رقم صعب في المعادلة الدولية وهل تسمح لها واشنطن بذلك؟..

نصر زعلوك

تقدم عملية السلام ينتظر رحيل نيتانياهو.. وأولبرايت!

أولبرايت

نيتانياهو

بعد الفشل الجديد للولايات المتحدة في تحريك عملية السلام بالشرق الأوسط من خلال محادثات وزيرة خارجيتها مادلين أولبرايت مع كل من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس وزراء إسرائيل المتعنت بنيامين نيتانياهو في جنيف وباريس الأسبوع الماضي، هل ستصر واشنطن على الاستمرار في تدليل نيتانياهو الراقص على أنغام اليمين المتطرف في تحالف الليكود الحاكم؟

جميع الدلائل تشير إلى أن الادارة الأمريكية ستواصل نهجها الذي تتبعه مع الشرق الأوسط وخاصة منذ بداية الفترة الثانية لولاية الرئيس بيل كلينتون منذ نحو عامين وتعيينه أولبرايت وزيرة للخارجية، وهو ما أثار تشاؤما في الأوساط العربية نتيجة مواقف أولبرايت المعروفة سلفا من قضايا العالم العربي.

وقد تحقق ماكان يخشاه العالم العربي من أن تصبح الوزيرة الأمريكية ظلا ظليلا لرئيس وزراء إسرائيل المتعنت ويبغاء يردد هذيانه. ففي خلال عامين تقريبا اتبعت أولبرايت دبلوماسية التعامل من بعد مع قضايا الشرق الأوسط واكتفت لفترة طويلة بتوجيه عبارات العتاب الرقيقة إلى نيتانياهو وتجديد مطالبها من وقت إلى آخر للرئيس الفلسطيني بمحاربة ماتسميه الإرهاب.

وأثارت هذه الدبلوماسية شكوكا عميقة حول وجود رغبة حقيقية لدى الوزيرة الأمريكية في دفع المفاوضات بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي، والتي وصلت نتيجة تعنت نيتانياهو إلى حافة الهاوية. وقد تأكدت هذه الشكوك عندما قامت أولبرايت بجولتها الوحيدة إلى الشرق الأوسط في سبتمبر الماضي، حيث كانت خلالها بوقا لصوت إسرائيل المطالب بأن يبذل عرفات جهودا بنسبة ١٠٠٪ في مواجهة ماتسميه الإرهاب، في حين خاطبت نيتانياهو بعبارات رقيقة فضفاضة وغير محددة.

ونتيجة هذه الدبلوماسية المتقدة اقليميا ودوليا تبلور رفض عربي للتهاون الأمريكي في التعامل مع عملية السلام، ولاصرار رئيس وزراء إسرائيل على مواصلة تعنته ولإخراج لسانه لأية جهود غير أمريكية تهدف إلى تنشيط المفاوضات.

ويتجلى الرفض العربي للسياسة الأمريكية تجاه قضايا الشرق الأوسط في خلال الأزمة الأخيرة بين العراق والولايات المتحدة، وذلك عندما رفضت معظم الدول العربية مساندة المساعي الأمريكية لتوجيه ضربة عسكرية إلى الشعب العراقي.

كما بدا هذا الرفض العربي واضحا في مؤتمر الدوحة الاقتصادي أخيرا، والذي فشل سياسيا واقتصاديا نتيجة تعنت إسرائيل.

وأخيرا تأكد هذا الرفض من خلال المشاركة العربية والإسلامية الواسعة في القمة الثامنة لدول منظمة المؤتمر الإسلامي في العاصمة الإيرانية طهران الأسبوع الماضي.

ولم تجد السياسة الأمريكية تجاه الشرق الأوسط رفضا في العالم العربي فقط وانما في الاتحاد الأوروبي وروسيا التي نجحت - ولو مؤقتا - في نزع فتيل الأزمة العراقية - الأمريكية أخيرا.

وبعد أن كانت الانتقادات الأوروبية للسياسة الأمريكية تجاه عملية السلام تخرج على استحياء انطلقت في الأسبوع الماضي مطالب صريحة وواضحة - من ممثلي الاتحاد خلال مباحثاتهم مع كلينتون - بمنح أوروبا دورا أكبر في عملية السلام.

وأكد ممثلو الاتحاد أن إعلانا أوروبيا - أمريكيا مشتركا سيصدر قريبا حول مفاوضات السلام بالشرق الأوسط.

ورغم أنه ليس هناك تفاؤل كبير ازاء ماسيحمله هذا الإعلان، إلا أن مطالبة الاتحاد الأوروبي القوية بمنحه دورا أكبر في جهود دفع السلام يؤكد أن الاتحاد لم ييأس بعد أمام الرفض الإسرائيلي والتحفظ الأمريكي على تفعيل دوره في قضايا الشرق الأوسط.

اذن.. فالولايات المتحدة بدأت تجني الحصاد المر لسياساتها تجاه الشعوب العربية..

فهل تعيد الادارة الأمريكية النظر في هذه السياسات، أم انه لم يعد أمامنا لتحقيق تقدم في عملية السلام بالشرق الأوسط سوى انتظار رحيل نيتانياهو.. وأولبرايت؟!

عبدالسلام عمران

ندوة حول العلاقات مع أريتريا.. تثير الاستياء في الشارع اليمني

بينما يعد كل من الجانب اليمني أريتريا للرد حول إدعاءات الآخر بشأن ملكية جزيرة حنيش نهاية الشهر الجاري كانت صنعاء تستضيف ندوة عن الآفاق المستقبلية للعلاقات اليمنية الأريترية نظمها المعهد اليمني لتنمية الديمقراطية واللجنة الشعبية للصداقة اليمنية الأريترية.

الندوة لاقت إنتقادات حادة من الشارع اليمني والاحزاب السياسية بل ومن الحكومة اليمنية لولا أن حضور رئيس جهاز الرقابة والمحاسبة أحمد الارياني جلسة الافتتاح نثر بعض الغبار حول الموقف الرسمي. رئيس المعهد اليمني لتنمية الديمقراطية.

الدكتور محمد الميتمي تبرأ في تصريحات لـ «الأهرام» من عقد الندوة المذكورة وقال أن التوقيت غير مناسب كما أنها لا تعكس حقيقة الموقف اليمني لاشعبيا ولا رسميا ولذا صوت في إجتماع مجلس الأمناء ضد المشروع، أما السيد حمود منصر أمين عام المعهد فقد دافع عن الفكرة خلال كلمته بالندوة قائلا: ان مسئوليتنا كاطر مستقلة تكمن في فتح قنوات الحوار على قاعدة أن العلاقات اليمنية الأرتيرية لاينبغي أن تنحصر على القيادات الرسمية.

وفي الندوة التي حضرها ممثل عن السفارة الأريترية بصنعاء ووفد جاء من أسمرة لم يتقدم إلا اليمنيون بأوراق العمل، ولوحظ أن الأوراق مطبوعة في مجلد واحد إفتتح بديباجة من ثماني صفحات تناولت النضال الأريتري وقصة التحرير ودور الرئيس أسياسي أفورقي، فيما إنتقدت بقية الأوراق تعاطي الحكومة اليمنية مع أزمة حنيش.

وطالبته ورقة قدمها السيد عزالدين الكشار بتحقيق تقارب وتلاحم بين اليمن وأريتريا وتجاوز ما أسماه بالصعاب والمحن الطارئة التي قد تقع بسبب أعمال الدس من قبل الأعداد المتربصين.

وقال منصور هائل في ورقة بعنوان «اليمن وأريتريا في «مواجهة تحديات مشتركة»، أن ظروف أزمة حنيش أضافت قدرا هائلا من التشويش والتضليل على حقيقة الأوضاع التي تمر بها أريتريا. ورأى أن تحرك الأوساط اليمنية كان بلغة الخطاب الانفعالي وعبارات الاستهانة والتعالي والمن والوعيد. وهاجمت الورقة التعاطف العربي مع اليمن لافتة إلى أن أوساطا عربية انتعشت لديها ذاكرة النخوة المنسية والنزعة البدوية وهو منظار شوفيني متعصب وضيق.

وفي ورقة قدمها السيد أمين محمد شرف إقترح أن يتم إستثمار الجزر المختلف عليها بصورة مشتركة وتحويلها إلى مناطق تجارية وصناعية حرة عن طريق إتفاقيات تحدد وضع الجزر كمناطق إقتصادية يتم إستغلالها بصورة مشتركة. ويقترح أيضا إنشاء شركات مشتركة للاستثمار البحري والسياحي يكون مقرها جزر حنيش الكبرى والصغرى وزقر.

ومع أن الندوة حملت علامات إستفهام كبيرة إلا أن أحدا في اليمن لم يفسر مغزاها بوضوح وأكد مثقفون وسياسيون أنها أبدت وجهة نظر أريتريا وتضعف المفاوض اليمني الذي يتحدث بثقة عن وثائق دامغة وقوية بشأن حنيش رغم إقرار المثقفين بضرورة وأهمية العلاقات بين صنعاء وأسمرة.

صنعاء - إبراهيم العشماوي

نصف مليون عامل.. والطلب متزايد

هموم العمالة المصرية في ليبيا «تحت الميكروسكوب»

أكد تقرير المكتب العمالي المصري في طرابلس أن العمالة المصرية تأتي في مقدمة العمالة المطلوبة لاحتياجات سوق العمل في ليبيا، والحقيقة المؤكدة أن العمالة المصرية بمختلف تخصصاتها، تأتي على رأس قائمة الاحتياجات الفعلية للعمالة في سوق العمل العربية على الاطلاق. وتترك العمالة المصرية بصماتها الواضحة على مختلف قطاعات التعليم والتشييد والبناء والزراعة على امتداد الوطن العربي. وكثيرا ماتلتقي بأشقاء عرب يقولون لك «المصريين فضل كبير علي» ويعود ذلك الى ماتتمتع به العمالة المصرية من كفاءة عالية ولخلاص ووفاء وأمانة في أداء الاعمال المنوطة بها.

المستشار أحمد عبداللطيف المستشار العمالي المصري في طرابلس يؤكد ان حجم العمالة المصرية الموجودة في الجماهيرية الليبية طبقا للبيانات المتوافرة لدى مكتب التمثيل العمالي نحو نصف مليون عامل بين متعاقد بعقود عمل مغتربة أو بعقود عمل محلية، وتوجد هذه العمالة في جميع مدن وقرى الجماهيرية وفي مختلف الانشطة وتنقسم إلى نظامين:

● التعاقدات والاعارات [العمالة الرسمية] وتشمل الأطباء والمدرسين وأعضاء هيئة التدريس بالجامعات والمهن الطبية المساعدة، وبالنسبة للأطباء والمهن الطبية المساعدة من المصريين فإن الحاجة اليها مرتفعة وفي اطراد مستمر، وخاصة بعد أن أنشأت الجماهيرية الليبية العديد من المستشفيات وحاجتها لهذه الفئة من العمالة المصرية لتشغيل هذه المستشفيات والأجهزة والمعدات، لسهولة التفاهم اللغوي وحسن معاملتهم للمرضى الليبيين، ورغم وجود منافسة غير قوية في مهنة الطب والمهن الطبية المساعدة لوجود بعض الأطباء من الدول الاسيوية وأوروبا الشرقية وخاصة بلغاريا فإن العمالة المصرية في هذه التخصصات تحتل دائما المرتبة الأولى، والتي يفضلها الاشقاء الليبيون.

● العمالة غير الرسمية: وهي العمالة الوافدة بمعرفتها وتمثل حوالي ٣٥٠ ألف عامل كما يؤكد المستشار أحمد عبداللطيف. وتتركز هذه العمالة في المهن الفنية في مجال التشييد والبناء مثل حداد مسلح، ونجار مسلح، ومبيض، وعامل محارة.. وهذه المهن يشتد عليها الطلب في سوق العمل الليبية. وإن كان بعض هؤلاء العمال يلتحقون بالعمل عن طريق وزارة القوى العاملة، ويستفيدون من نظام التحويلات. وهؤلاء يمثلون نسبة ضئيلة أما الباقون فيعملون بعقود عمل محلية ولا يستفيدون من نظام التحويلات، وغالبا ماتنخفض أجورهم عن عقود أجور العمل المغتربة.

ونظرا للحصار المفروض على الجماهيرية الليبية واستمراره دون مبرر منذ ابريل ١٩٩٢. فقد ترتب عليه آثار سلبية على مجمل الانشطة والأوضاع في الجماهيرية، وانخفاض حاد في مستوى المعيشة كنتيجة طبيعية لانخفاض القيمة الشرائية للدينار، فضلا عن أن الخدمات التي كانت تؤدى مجانا في التعليم والصحة أصبح يحصل عنها رسوم.

كما أدى الحصار الى ارتفاع حاد في الاسعار والحد من الادخار وسحب جزء من نسبة التحويلات لسد وتلبية الاحتياجات، كما كانت للحصار آثار سلبية على ارتفاع أجور المهن الفنية في القطاع الخاص الى الضعف وأصبحت الاجور لاتفي باحتياجات المواطنين، رغم ان الدولة تبذل جهودا كبيرة لتوفير السلع والخدمات المدعومة والتي تصرف للمواطنين «بكتيب العائلة».

تتمثل مشاكل العمالة المصرية في ليبيا في عدة نواح منها التأخير في انهاء الاجراءات الادارية الخاصة بالتحويلات والتي تستغرق عدة شهور، وقيام بعض شركات القطاع الخاص - كما يقول تقرير مكتب التمثيل العمالي المصري في طرابلس - بالحاق بعض العمال المصريين في مهن مختلفة عما تم التعاقد عليها في مصر، بالاضافة الى التأخير في صرف مستحقات بعض العمال المصريين والمتعلقة بمكافأة نهاية الخدمة. كما يتضرر بعض المصريين من عدم استفادتهم من نظام الضمان الاجتماعي [التأمينات الاجتماعية] وذلك لتأخير التوقيع على اتفاقية الضمان الاجتماعي بين البلدين حتى الآن بالاضافة الى مشكلات الاسكان العديدة التي تواجه العمالة المصرية وتمثل نسبة كبيرة من الشكاوى التي تقدم لمكتب التمثيل العمالي. وللقضاء على هذه المشكلات يقول السفير أحمد وهدان سفير مصر في ليبيا. إنه لابد من اعلام العمال المصريين الراغبين في العمل بالجماهيرية الليبية بنظام العمل ونظام التحويلات التي تستغرق مدة طويلة حتى يستطيع العمال تدبير ظروف عائلاتهم قبل السفر.

ويضيف انه لابد من اخطار مكتب التمثيل العمالي بطرابلس بأسماء الجهات الراغبة في استقدام عمالة مصرية عن طريق وزارة القوى العاملة والمكاتب والشركات المرخص لها طبقا للقانون، ومخاطبة وزارة القوى العاملة باعداد سجلات بالشركات التي لاتحسن معاملة العمال المصريين على ضوء الشكاوى المقدمة للجهات المعنية. كما يؤكد السفير المصري ضرورة تسجيل العمال القادمين الى الجماهيرية للعمل بعقود رسمية أو الباحثين عن عمل بسجلات مكتب التمثيل العمالي أو القنصلية

طرابلس - عبدالواحد عبدالقادر

استئناف المفاوضات الفلسطينية ـ الإسرائيلية حول تشغيل مطار غزة

سلطات الأمن الفلسطينية تحتجز أفراد دورية إسرائيلية عدة ساعات

غزة ـ وكالات الأنباء ـ استأنفت اللجنة الفلسطينية ـ الاسرائيلية المشتركة الخاصة ببحث موضوع مطار غزة اعمالها أمس عند حاجز إيريز برئاسة شلومو ياناى رئيس هيئة التخطيط بالجيش الإسرائيلي والعميد فايز زيدان رئيس سلطة الطيران المدنى الفلسطيني.

وقبيل بدء الاجتماع، أوضح راديو إسرائيل ان اللجنة ستبحث القضايا الأمنية المتعلقة بتشغيل المطار والتفاصيل الخاصة بالممرات الجوية من وإلى المطار.

وفى الوقت نفسه حلق اسحق مورد خاى واريل شارون وزيرا الدفاع والبنى التحتية الإسرائيليان بالطائرة في أجواء الضفه الغربية لبحث إمكانيات الإنسحاب الإسرائيلى بالضفة.

هذا وقد انتقد عضو إدارة مجلس المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزة (اسرائيل هارئيل) بشده كلا من نتنياهو وشارون وقال في مقابلة اذاعيه مع راديو اسرائيل إنه قد تم الاتفاق على القيام بانسحاب في الضفة الغربية وهما يقومات الآن باستعراض للعضلات.

ومن ناحية أخرى اكد ناصر القدوة مندوب فلسطين لدى الأمم المتحدة ان المجموعة العربية في المنظمة الدولية لم تسحب مشروع القرار المطالب بعضوية كاملة لفلسطين بالأمم المتحدة.

وقال في تصريحات امس إن المجموعة العربية قررت تاجيل طرح المشروع إلى يناير القادم لإجراء مزيد من المشاورات.

وأشاد القدوة بإعتماد المنظمة الدولية مشاريع عدد من القرارات الخاصة بالقضية الفلسطينية مشيرا الى مشروع القرار الخاص بالقدس الرافض لأية تغييرات إسرائيلية بالمدينة المقدسة.

واضاف المندوب الفلسطيني ان مثل هذه القرارات مهم جدا بإعتباره قاعدة قانونية ومقدمة ضرورية لأى تغيير قادم.

وفي غضون ذلك اطلقت سلطات الأمن الفلسطينية سراح افراد دورية عسكرية اسرائيلية بعد ان احتجزتهم لعدة ساعات لدخولهم اراضى فلسطينية غير مسموح لهم بدخولها.

وكان افراد الدورية الاسرائيلية قد اوقفوا عند حاجز للشرطة الفلسطينية عند دير البلح بعد اجتيازهم الطريق المصرح لهم بسيارتهم في طريقهم الى مستوطنة كفر داروم وتم ايقافهم للتحقيق معهم.

وعلى أثر ذلك جرت اتصالات مكثفة بين كبار المسئولين العسكريين في الجانبين الإسرائيلي والفلسطيني حيث اوضح المسئولون الاسرائيليون ان الدورية خرجت عن سيرها بطريق الخطا وانه سيجرى التحقيق مع افرادها ومنع مثل هذه المخالفات.

القنصل الأمريكي ببيروت يزور لبنانيا تعرض للضرب من القوات الإسرائيلية

بيروت ـ من مراسل الأهرام ـ قام القنصل الامريكي برياره بادن والملحق العسكرى فى السفارة الامريكية تيموثى جيرميت بزيارة للمواطن اللبناني حبيب بعضيونه التي ابعدته القوات الإسرائيلية من بنت جبيل إلى مدينة صور. وقد جرت الزيارة ـ وهى الاولى من نوعها ـ فى مستشفى نجم فى صور حيث يعالج المواطن من اثار الضرب الذى تعرض له على ايدى عناصر الجيش الإسرائيلى عند ابعاده هو واسرته.

مقتل أحد عناصر حزب الله في مواجهات مع قوات الاحتلال

بيروت ـ ا ف ب ـ اعلن تنظيم حزب الله اللبناني ان احد مقاتليه لقى مصرعه امس فى مواجهة مع الجنود الإسرائيليين في جنوب لبنان.

واشار حزب الله فى بيان وزع فى بيروت إلى ان محمود حسين برجى (٣٦عاما) قتل فجر امس الا انه لم يوضح ما اذا كانت المواجهة وقعت داخل او خارج المنطقة التي يحتلها الجيش الإسرائيلى فى جنوب لبنان.

بتلر يبدأ مهمة جديدة في بغداد لاقناعها بالسماح بتفتيش القصور الرئاسية

الخارجية الروسية تؤكد ضرورة احترام المخاوف العراقية المتصلة بالأمن القومي والسيادة

بغداد ـ موسكو ـ وكالات الانباء ـ باريس مكتب الأهرام: وصل إلى بغداد أمس ريتشارد بتلر رئيس اللجنه الدولية الخاصة المكلفة بازالة وتدمير اسلحة الدمار الشامل العراقية في أول زيارة له منذ اندلاع الأزمة بين العراق والأمم المتحدة.

ومن المنتظر ان يحاول بتلر ـ الذى يصحبه ١١ خبيرا ومستشارا ـ اقناع المسئولين العراقيين بالسماح لفريق الخبراء بتفتيش المواقع الرئاسية.

وفي الوقت نفسه اكد جنيدى تارا سوف المتحدث باسم وزارة الخارجية الروسية أن موسكو تتمسك بضرورة تنفيذ لجنة التفتيش الدولية لمهامها دون صعوبات، غير ان تارا سوف اشار في الوقت نفسه إلى انه يجب أن يكون هناك احترام للمخاوف العراقية المشروعة والمتصلة بالامن القومى والسيادة.

ومن ناحية أخرى، كشفت مصادر دبلوماسية فرنسية أن فرنسا تجرى حاليا اتصالات سرية مع العراق بهدف الحصول على موافقة بغداد لتمكين فرنسا من المشاركة فى المراقبة الجوية حتى لا تستاثر الولايات المتحدة وحدها بهذه العملية.

وتشير المصادر إلى ان المشكلة التى تواجه فرنسا هى ان طائرات الميراج الفرنسية لاتستطيع ان تقوم بعملية المراقبة من ارتفاعات عالية مقارنة بطائرات «يو ـ٢» الامريكية، التى قدمت الولايات المتحدة احداها أخيرا إلى لجنة التفتيش بالأمم المتحدة.

وسائل الإعلام العربية تشيد بنتائج القمة الإسلامية

الرياض، أبو ظبي، الدوحة ـ وكالات الأنباء: اشادت وسائل الإعلام العربية بنتائج القمة الإسلامية التى اختتمت اعمالها فى العاصمة الإيرانية طهران امس الأول.

وأكدت الصحف العربية أن هذه القمة تعد الأكثر نجاحا واهمية منذ إنشاء منظمة المؤتمر الإسلامي.

ففى السعودية اكدت صحيفة الرياض أن القمة استطاعت أن تشير القوى الكبرى التى تراقبها من منظور إن هذا التجمع الكبير لا يوضع فى هوامش القوى المتحركة في العالم لدرجة ان اسرائيل التى حظيت بالدلال الأمريكى كانت اكثر الدول شعورا بالمرارة وهى ترى ترميم العلاقات بين العرب والعرب والمسلمين والعرب، حتى انها أعلنت دعوتها لأمريكا ألا تفقد صداقاتها فى المنطقة لتختل التوازنات السياسية.

وفى ابو ظبى اكدت الصحف الإماراتية فى تعليقاتها أن اللقاءات الثنائية التى عقدت على هامش القمة.

اوضحت ان ما يربط بين المسلمين اقوى مما يفرق بينهم وان الاتصالات المستمرة من شانها ان تبدد الضغائن.

وقالت صحيفة «الاتحاد» انه بقدر اهمية البيان الختامى الصادر عن القمة فى إظهار وحدة الموقف الإسلامي، فإن الأجواء والمشاعر التى احاطت بالاجتماعات واللقاءات من شانها أن تحدد معالم الطريق نحو التضامن الإسلامي.

وأضافت أنه ليس كافيا ان يؤكد العالم الإسلامى مواقفه السياسية، ولكن الأهم أن يترجم اقواله إلى افعال وأن يفوت الفرصة على المتربصين والحاقدين الذين يعرقلون نهضته ونموه.

ودعت صحيفة «الخليج» الى تحويل القرارات والتوصيات التى اصدرتها القمة الإسلامية إلى افعال، لأن البيانات والنيات بمفردها لن تغير من الواقع شيئا ولن تجعل الآخرين يعيدون حساباتهم أو يغيرون سياساتهم تجاه الدول الإسلامية.

وقالت الصحيفة ان قرارات القمة الإسلامية توضح وعيا ملموسا بان الدول الإسلامية مستهدفة وان التفاعل والتضامن وتوحيد المواقف مقدمة للانطلاق لمواجهة المخاطر المحدقة.

وطالبت الصحيفة ايران بمواصلة النهج الذى اعلنته فى القمة باستخدام اسلوب الحوار والتضامن مع العرب والمسلمين، خاصة أن اللقاءات العربية ـ الإيرانية على هامش القمة اذابت الجليد القائم فى العلاقات بين إيران وبعض الدول العربية.

وفى الدوحة ذكرت صحيفة «الراية» القطرية إن البيان الختامى لقمة طهران اشتمل على قرارات مهمة توجب دعم العمل المشترك وتفعيل التعاون والعمل على إنشاء سوق اسلامية وزيادة مساهمة العالم الإسلامى فى القضايا الدولية من خلال التنسيق وتوحيد المواقف حول المستجدات السياسية والتطورات الاقتصادية والاجتماعية.

وأضافت أن من أقوى القرارات تلك التى تدين الإرهاب بجميع صوره خاصة إرهاب الدولة الذى تمارسه إسرائيل ضد أبناء الشعب الفلسطيني المناضل من أجل استعادة حقوقه المشروعة وإقامة دولته المستقلة وتاكيد القمة عزمها على استعادة القدس الشريف والمسجد الأقصى المبارك وحرصها على جعل منطقة الشرق الأوسط خالية من الأسلحة النووية وأسلحة الدمار الشامل.

تقرير فرنسى لمجلس الأمن:

السلطات الليبية قدمت جميع المعلومات التى تساعد على إنهاء أزمة لوكيربى

باريس ـ مكتب الأهرام:

أكد تقرير دبلوماسى قضائي فرنسى ـ رفعه بريجيير القاضى الفرنسى المتخصص في قضايا الإرهاب إلى مجلس الأمن أن السلطات الليبية لم تتقاعس لحظة واحدة فى التعاون معه، وقدمت له جميع المعلومات التى تساعد فى انهاء الأزمة الناجمة عن الاعتداء الذى وقع فى ٩ سبتمبر ١٩٨٩ وتسبب فى سقوط ١٧٠ ضحية.

ووصفت مجلة «اكسبريس» هذا التقرير بانه الأول من نوعه مشيرة إلى انه سوف يساعد فى تعديل العلاقات بين فرنسا وليبيا. وذكرت ان هيبير فيدرين وزير الخارجية الفرنسي هو الذى طلب من القاضى بريجيير رفع هذا التقرير إلى الأمم المتحدة. وقال التقرير إن ليبيا تعاونت على الصعيد القضائى مع المحققين واجابت عن اسئلة كثيرة مهمة قدمها الجانب الفرنسى. واشارت المصادر الى إنه قد يكون بالإمكان ـ قريبا ـ محاكمة المسئولين الليبيين عن الحادث أمام المحكمة الفرنسية. ومن ناحية اخرى يصل الى طرابلس اليوم وفد من الأمم المتحدة برئاسة راديمير بتروفيسكى نائب الامين العام للامم المتحدة فى زيارة للجماهيرية الليبية تستغرق عدة ايام، ويلتقى وفد الامم المتحدة خلال الزيارة مع عدد من المسئولين الليبيين حيث يبحث معهم ظروف الحصار المفروض على ليبيا. كما يتفقد الوفد الاضرار التى لحقت بليبيا من جراء هذا الحصار.

وسط توقعات بفوز معاوية ولد طايع:

الناخبون فى موريتانيا يتوجهون إلى صناديق الاقتراع لانتخاب رئيس وفقا لنظام الأكثرية

نواكشوط ـ ا ف ب ـ توجه اكثر من مليون و٢٠٠ الف ناخب موريتانى امس الى صناديق الاقتراع للمشاركة في الانتخابات الرئاسية وفق نظام الاكثرية في الاقتراع في إطار دورتين انتخابيتين.

وتفيد الانباء ان الرئيس معاوية ولد طايع يبدو الأوفر حظا ومن غير المستبعد ان يفوز من الدور الاول على منافسيه الاربعة الذين وصفوا بانهم من المغمورين حيث تنافسوا فى حملة عرفت بالبرود والهدوء. ورغم غياب استطلاعات الرأى يبدو ان وزير التخطيط السابق شبيه ولد الشيخ ماء العينين هو المنافس الأبرز للرئيس الحالى اذ اجتذب خطابه المباشر جزءا من الناخبين وخصوصا فى اوساط الشباب.

معاوية ولد طايع

واستنكر الوزير السابق ومرشح الرئاسة خلال مؤتمر صحفي عقده امس الاول «التزوير الواسع النطاق» الذى اتهم السلطة باللجوء اليه فيما وصفه «بانقلاب بطاقات الهوية المزورة» واضاف قوله «اذا كانت الانتخابات حرة ستربح». والمرشحون الاخرون هم محمد محمود ولد اماه الذى خسر فى انتخابات ١٩٩٢ ومولاى الحسن ولد الحيد، وكان امادو مختار وهو اول موريتانى اسود يرشح نفسه للانتخابات الرئاسية.

وفى الوقت ذاته قررت احزاب المعارضة الرئيسية وابرزها حزب «العمل من اجل التغيير» بزعامة مسعود ولد بوخير «واتحاد القوى الديمقراطية» بزعامة احمد ولد داده مقاطعة الانتخابات.

وتبين هذه الاحزاب التى شكلت جبهة معارضة بعدما منيت بهزيمة فادحة في الانتخابات التشريعية في اكتوبر ١٩٩٦ ماوصفته «بالانحراف الديكتاتورى» للنظام وتطالب بشفافية اكبر للانتخابات من خلال وضع قوائم انتخابية يمكن الركون اليها وتشكيل لجنة انتخابية مستقلة.

وتراهن المعارضة على انخفاض نسبة المشاركة الانتخابية لاثبات ثقلها السياسى والتشكيك فى مشروعية الانتخابات علما بان نسبة الممتنعين عن الادلاء باصواتهم تكون عادة عالية في هذا البلد الصحراوى الشاسع، حيث بلغت على سبيل المثال ٥٣٪ فى الانتخابات الرئاسية الاخيرة قبل ستة اعوام. وقد مضت المعارضة فى قرار المقاطعة رغم استجابة الحكومة لعدد من مطالبها ومنها الغاء مكاتب الاقتراع المتنقلة، التى ترى المعارضة انها تسهل التزوير فى المناطق النائية من البلاد واستخدام حبر لايمكن محوه.

وفى الوقت الذى اغلقت فيه مكاتب الاقتراع ابوابها فى السابعة من ليلة امس بتوقيت جرينتش فى انحاء البلاد فمن المتوقع ان تظهر النتائج الاولية فى وقت متأخر من الليل.

تزايد التكهنات بتعديل وزارى فى الجزائر عقب انتخابات مجلس الأمة

الجزائر ـ هشام فهيم:

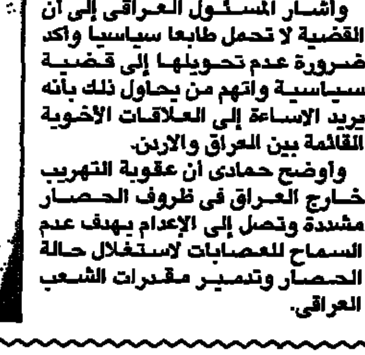
اكدت أوساط سياسية واعلامية جزائرية امس انه من المنتظر اجراء تعديل وزارى فى حكومة احمد أويحيى الائتلافية عقب انتخابات مجلس الامة ـ الغرفة الثانية للبرلمان ـ فى نهاية الأسبوع المقبل.. واوضحت المصادر ان الحكومة المقبلة ستضم وجوها جديدة من احزاب اخرى بالاضافة لاحزاب الائتلاف الحالى والذى يضم وزراء من التجمع الوطنى الديمقراطى وحركة مجتمع السلم وجبهة التحرير الوطني، واشارت الى احتمال تخصيص حقيبتين وزاريتين لحركة النهضة (الاسلامية) وحقيبة وزارية للتجمع من اجل الثقافة والديمقراطية. واستبعدت المصادر تغيير احمد اويحيى الذى يحظى بثقة مطلقة من الرئيس زروال، واشارت الى ان توسيع قاعدة الحكم يعد احدى المسائل التى فصل فيها واتفق عليها فى اللقاء الذى عقده الرئيس زروال أخيرا مع كل من الشيخ محفوظ نحناح زعيم حركة مجتمع السلم وبوعلام بن حمودة زعيم حزب جبهة التحرير الوطني. من جهة ثانية اعلن حزب جبهة التحرير الوطنى انه قدم ٥٠ مرشحا لانتخابات مجلس الامة والتى ستشهد تنسيقا مكثفا بين الاحزاب لضمان الفوز ببعض المقاعد فى مواجهة هيمنة التجمع الوطنى الديمقراطى على غالبية المقاعد المحلية فى معظم الولايات، ويذكر ان المجالس المحلية المنتخبة اخيرا ستختار بطريق الاقتراع السرى وغير المباشر ٩٦ عضوا من اعضاء مجلس الامة بينما سيعين الرئيس زروال الثلث المتبقى (٤٨ عضوا) لتكتمل بذلك جميع حلقات المؤسسات الدستورية فى الجزائر.

ومن ناحية اخرى تمكنت اجهزة الامن الجزائرية من إبطال مفعول ٣ قنابل وضعت بجسر يربط بين مدينتى سيدى نعمان وذراع بن خدة بولاية تيزى أوزو بينما انفجرت قنبلة رابعة بنفس الجسر دون ان تؤدى لأضرار به. فى الوقت نفسه اغتيل مواطنين وجرح ثالث فى انفجار لغم وضع على طريق بولاية الجلفة بينما اغتالت مجموعة إرهابية مواطنان ذبحا بقرية العطاف بولاية عين الدفلى غربى الجزائر.

الملك حسين: إعدام العراق ٤ أردنيين جريمة بشعة

مسئول عراقى: القضية ليست سياسية ولن تؤثر على العلاقات مع الأردن





نائب رئيس الوزراء الأردنى جواد حسنى إلى اليسار يحاول تهدئة والد احد الاردنيين الأربعة الذين اعدموا فى العراق بعد وصول جثمانه إلى عمان. [صورة للأهرام من رويتر]

عمان، بغداد ـ وكالات الانباء: اكد العاهل الأردنى الملك حسين أن اعدام العراق لاربعة من الاردنيين بتهمة تهريب قطع غيار للسيارات تبلغ قيمتها ٨٥٠ دولارا جريمة بشعه وأن دم الأردنيين ليس رخيصا.

ومن ناحيته، نفى حامد يوسف حمادى مستشار الرئيس العراقى احتمال تاثير الأزمة على طبيعة العلاقات الوثيقة بين البلدين.

واشار المسئول العراقى إلى ان القضية لا تحمل طابعا سياسيا واكد ضرورة عدم تحويلها إلى قضية سياسية واتهم من يحاول ذلك بأنه يريد الاساءة إلى العلاقات الأخوية القائمة بين العراق والاردن.

واوضح حمادى أن عقوبة التهريب خارج العراق فى ظروف الحصار مشددة وتصل إلى الإعدام بهدف عدم السماح للعصابات لاستغلال حالة الحصار وتدمير مقدرات الشعب العراقى.

أعمال الدورة الطارئة لمجلس اتحادات البرلمانات العربية تبدأ غدا

طرابلس ـ أ ش.ا: يفتتح السيد الزناتى محمد الزناتى امين مؤتمر الشعب العام الليبى غدا اعمال الدورة الطارئة التاسعة والعشرين لمجلس اتحاد البرلمانات العربية والتى تستغرق ثلاثة ايام ويشارك فيها عدد من رؤساء وممثلى والبرلمانات العربية الأعضاء بالاتحاد. تشارك مصر فى أعمال هذه الدورة بوفد يضم ١٤ برلمانيا من أعضاء مجلسي الشعب والشورى برئاسة الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس لجنة الشئون العربية بمجلس الشعب. وتناقش الدورة مشروع الوحدة العربية الذى قدمه العقيد معمر القذافى قائد الثورة الى القمة العربية الأخيرة والحصار المفروض على ليبيا وعددا أخر من القضايا والموضوعات.

أنباء عن ترتيب لقاء قريب بين البشير والترابى وممثلى المعارضة السودانية

الخرطوم ـ أ ش.ا ـ اكد مصدر دبلوماسى سودانى رفيع ان اتجاها قد برز وبصورة كبيرة يدعو إلى العمل على ترتيب لقاء فى القريب العاجل يضم الحكومة السودانية ممثلة فى رئيس الجمهورية الفريق عمر البشير ورئيس المجلس الوطنى «البرلمان» الدكتور حسن عبدالله الترابى والمعارضة ممثلة فى الصادق المهدى ومحمد عثمان الميرغنى برعاية لاحدى الدول العربية المؤثرة والتى يمكن ان تؤدى إلى نتائج ايجابية واولها الوفاق الوطنى الذى يعتبرهما من هموم كل ابناء السودان فى الداخل والخارج.

وقال المصدر فى تصريحات صحفية ان هذه الخطوة اذا ما كتب لها النجاح فان السودان موعود بالسلام القريب لا محالة ولكنه استطرد قائلا ان هذا يعتبر امرا غير وارد مالم تحدث تنازلات من الجانبين الحكومة والمعارضة. وحول دعوة التعددية وقبول الحكومة المبدئى بها وعلى لسان وزير الخارجية قال ان وزير الخارجية وحسب الاعراف الدبلوماسية هو الرجل الثالث فى الدولة خاصة فى مجال التحدث مع الدول الاخرى ومادام وزير الخارجية اكد هذا المبدا فمن الطبيعى لعملية تحقيق الوفاق الوطنى أن يحكموا أن يجد التأييد من كل ابناء السودان. وطالب المعارضين صوت العقل منابيا بضرورة تهيئة المناخ من كل اجهزة الاعلام للوقوف بشدة حول هذا الامر الذى سيقود السودان اذا نجح إلى بر الامان.

من قريب..

لسنا إرهابيين.. ولكن!

هذه رسالة من صعيدي مثقف من سوهاج، حجبت اسمه بناء على طلبه درءا للمشاكل على حد قوله.. اعتقد انها تعبر عما يتصارح به الناس فيما بينهم، وتكشف عما يعتمل في نفوسهم، ولو اخذنا ما فيها - أعني أولي الأمر والمسئولين عن وضع الاستراتيجية الأمنية الجديدة - مأخذ الجد، فإن كثيرا من جوانب القصور قد يمكن معالجتها.

سيدي: أحب أن أشير إلى بعض السلبيات المحبطة في الحياة السياسية في صعيد مصر، منها أن لأمن الدولة اليد الطولى في سير الحياة بكل نواحيها، والويل كل الويل لمن يقع او من تسوقه ظروفه السيئة للوقوع في يد مخبري أو ضباطي هذا الجهاز الخطير، حيث يخرج بعد ذلك انسانا آخر مختلفا كارها للحياة والناس جميعا والسبب معروف.

●● محافظو الصعيد دائما من القاهرة او من الوجه البحري، وفي الغالب لا يعرفون شيئا عن عادات وتقاليد المنطقة مما يوسع الهوة بين القاعدة الشعبية والسلطة السياسية، ويكرس لحساس الناس بعنت السلطة والحكومة وحتى رؤساء المدن ايضا كمدينة سوهاج التي لم يتغير رئيس مجلسها منذ سبع سنوات رغم وجود بعض الظواهر السلبية في المدينة، ولا يستطيع احد أن يزحزحه عن مكانه.

●● انسداد القنوات الشرعية للتعبير بالضبة والمفتاح، فكل وزراء مصر إما من القاهرة، أو من الوجه البحري وكأن أهل الصعيد لا يوجد من بينهم من يصلح لأن يكون وزيرا. كذلك تزوير الانتخابات على نحو ما رأينا في انتخابات مجلس الشعب سنة ١٩٩٥ والتي ابطلت قانونيا كما هو معروف وافرزت أجواء مسمومة.

●● وبالنسبة للخدمات التعليمية والصحية.. فهناك تعسف شديد في التوزيع. فعلى سبيل المثال، تم توزيع عشر كليات جديدة هذا العام على محافظتي المنوفية والمنيا بواقع خمس كليات جديدة لكل محافظة منهما بالرغم من وجود جامعة أصلا في كلتا المحافظتين منذ أكثر من عشر سنوات، ويتسول ابناء محافظة سوهاج التعليم في محافظات مصر المختلفة مما يثير الغضب والسخط لدى أولياء الأمور وطلابهم بسبب الظروف الاقتصادية. ومحافظة كسوهاج تنقط لها الخدمات تنقيطا، فلا يوجد بها سوى ست كليات تتبع جامعة جنوب الوادي مع انها من محافظات مصر المزدحمة ويقارب عدد سكانها الاربعة ملايين فرد.

●● والخدمات الصحية ليست أحسن حالا. فلولا فارعة الأقصر الأخيرة لما رصدت الحكومة مبلغا ضخما لبناء مستشفى متخصص ذي كفاءة في مدينة الأقصر، كذلك لابد من فتح ملفات من ماتوا او قتلوا في السجون من الطلاب والشباب، واجراء تحقيقات واسعة لمعرفة ملابسات الوفاة وادانة المتورطين، فما أقسى أن يؤخذ انسان حي من بيته ثم يعاد إلى أهله جثة هامدة.

وأخيرا فأهل الصعيد يا سيدي ليسوا متطرفين ولا إرهابيين، وموقفهم من حادث الأقصر الأخير يدل على ذلك فلقد شاهدتهم الدنيا كلها وهم يتدافعون للتبرع بدمائهم لإنقاذ المصابين من السياح والمصريين على السواء، كما أنهم يدينون، بل يقفون صفا واحدا ضد كل من تسول له نفسه ان يعبث بأمن مصر وأمن شعبها.

(انتهت الرسالة)

سلامة أحمد سلامة

العالم الإسلامي وتوسيع عضوية مجلس الأمن

د. عبدالله الأشعل

المستشار القانوني السابق لمنظمة المؤتمر الإسلامي

قد تكون القمة الإسلامية في طهران مناسبة لتدارك ما فات في المطالبة بأن يكون العالم الإسلامي منطقة من مناطق العالم التي توزع على أساسها مقاعد المجلس الدائمة الجديدة وغير الدائمة المقترحة من جانب ايطاليا وغيرها. فالمعلوم ان مقاعد مجلس الأمن الدائمة الحالية قد تقررت في ضوء معطيات تاريخية معينة لم تلبث أن تغيرت طوال العقود الماضية. ولكن الدول الدائمة تمسكت بمقاعدها وترفض القبول بتعديل أثر من اثار أوضاع زالت. اللهم إلا إذا كان معيار العضوية الدائمة التاريخي قد أضيف اليه معيار آخر هو حيازة الأسلحة النووية والانضمام الى اتفاقيات الحظر النووي الجزئي وغيرها دون احترامها.

ورغم الانتقادات التي وجهت الى فكرة ثبات معيار المقاعد الدائمة مع تزايد قدرات وصلاحيات مجلس الأمن بما يجاوز احكام الميثاق احيانا وبما يوهم بان ممارسات المجلس المعاصرة تصنع قواعد جديدة موازية ومناقضة لأحكام الميثاق الحالي، فقد تمسكت الدول الدائمة بمقاعدها واصرت على استخدام الفيتو، وهو من اهم مزايا العضوية الدائمة لخدمة اهدافها الوطنية حتى لو تناقضت مع ما تقرر له لخدمة السلام والأمن الدوليين، كما رفضت إخضاع استخدام الفيتو لاية معايير تكفل ترشيد استخدامه. ولقد عظم البعض من دور المجلس رغم سلبيات الفيتو ووضوح الضغوط التي انحرفت بالمجلس عن مساره المفترض واعتبره الحاكم المطلق في النظام الجديد، بل تتواضع أمامه محكمة العدل الدولية صغارا وخجلا إذا نطق المجلس في أمر كانت المحكمة تتلهى به أمام هذا الوضع الخطير الذي صار فيه المجلس يرسم ملامح نظام دولي جائر كان لابد من التصدي للمجلس لإصلاحه وتصحيح مساره بطريقين، الأول: كسر احتكار الدول الدائمة الحالية بتوسيع العضوية الدائمة بنفس المزايا التاريخية للعضوية الحالية، والثاني: زيادة عدد الأعضاء غير الدائمين اذ لم يعد مستساغا أن يمثل عشرة اعضاء غير دائمين هذا العدد الهائل من أعضاء الأمم المتحدة الذي تضاعف تقريبا منذ تقررت زيادة عضوية المجلس غير الدائمة عام ١٩٦٦ من ٥ أعضاء الى عشرة. كما تحرص الدول المهمة في النظام الحالي على ضبط معايير اختيار الدول لعضوية المجلس غير الدائمة في النطاق الذي وضعه الميثاق. ومعلوم أن مقترحات توسيع العضوية الدائمة وغير الدائمة تستند على نظرية الميثاق في مراعاة التمثيل الجغرافي العادل وفق المناطق الجغرافية المعروفة مما يستبعد العالم الاسلامي ما دام هذا العالم لايقع في منطقة جغرافية معينة، وإن تصادف اختيار بعض اعضائه وفق التقسيم الجغرافي على أساس إقليمي وليس على أساس سياسي. ولكنني أطالب بأن يكون للعالم الاسلامي مقعد دائم على الأقل في المجلس وثلاثة مقاعد غير دائمة، وذلك للاعتبارات الآتية:

أولا: أن العالم الإسلامي يمثل اقليميا بالمفهوم السياسي لا الجغرافي وهو مفهوم لا يجافي كثيرا ممارسات الأمم المتحدة، بل ينسجم مع تعريف الاقليم الذي تبناه واضعو الميثاق، واستقر في أدبيات وممارسات التكتلات والأحلاف العسكرية.

ثانيا: أن عددا كبيرا من الدول الإسلامية قد حقق تقدما اقتصاديا ملحوظا يضعها في عداد الدول الرائدة بالمعيار الاقتصادي، ولا يجوز إغفال هذه الدول وكلها تقع في أسيا التي تحكمها معادلات معينة لا تستطيع في ظلها هذه الدول الاسلامية النفاذ الى المقاعد الدائمة.

ثالثا: يشكل العالم الاسلامي خمس سكان العالم، ولا يجوز أن يحرم من عضوية دائمة تحت ستار الاقليمية الجغرافية بل إن الدول الإسلامية الأسيوية وحدها يجاوز عدد سكانها عشر سكان العالم وتحتل مكان الصدارة في السياسات الأسيوية وفي تجاهلها تجاهل للقارة الأسيوية إلا بما يخدم أهداف السياسات الغربية باختيار اليابان باطارها السياسي والسلوكي المريح للسياسة الأمريكية.

رابعا: اذا كان توسيع عضوية المجلس الدائمة وغير الدائمة سوف يستند في اختيار الدول المرشحة الى معايير تخدم فعالية المنظمة الدولية، فإن الدول الاسلامية مستوفية لكل المعايير المطلوبة.

ولا يجوز الاعتراض على اقتراح تخصيص مقاعد دائمة وغير دائمة للدول الإسلامية بمقولة أن ما يجمع هذه الدول هو الدين ولا يجوز تشجيع هذا العامل في تشكيل النظام الجديد. فهذا الاعتراض هو نفسه الذي حجب الاهتمام السياسي والعلمي عن المنظمات الاسلامية في ظل موجة عاتية لمعاداة كل ما هو اسلامي، والصاق الإرهاب والتعصب به بينما يعلمون ان الاسلام حجة على معتنقيه، ولا يقاس الاسلام بسلوك من يدعون الاسلام وهم عنه في شغل وبه يشتغلون.

خامسا: واخيرا فإن من مزايا هذا الطرح من زاوية اسلامية أن يتيح الفرص أمام مصر بدلا من حصرها في المقعد الافريقي المقترح، ومن مصلحة العالم الثالث عموما - وهذا هو لب السعي إلى توازن تشكيل مجلس الامن - أن تكثر مقاعده الدائمة سواء كان المعيار الى ذلك هو معيار إسلامي أو جغرافي بل ولا بأس من ذلك بالمعيارين. ولا شك أن الأخذ بهذا الاقتراح على مستوى السياسات الوطنية في العالم الإسلامي سوف يواجه بمعارضة قوية من الغرب لأنه يفتح بابا جديدا للخلافات المصطنعة القائمة، ولكن الاصرار على هذا الاقتراح وبحثه وتداوله وترسيخ الادراك به يتناسب مع إصرار العالم الاسلامي لاسترداد ما كان من مكانة، ولكن بمعايير العصر الذي نعيش فيه.

الديمقراطية المفترى عليها!

د. عبد العظيم رمضان

سبق لي أن أبديت إعجابي بحزب العمل وجريدته «الشعب» في مقال لي صدر في ٧ سبتمبر من هذا العام (١٩٩٧) تحت عنوان: «أزمة الداخلية» لما رأيت من انه حزب يعرف أهدافه جيدا، ويخطط علميا للوصول إليها وتحقيقها بصبر ومثابرة واصرار! فلأنه الحزب الناطق بلسان الجماعة الإرهابية وباسم فكر الإسلام السياسي، فانه يتجه بعدائه الى الهدف الرئيسي مباشرة وهو وزارة الداخلية التي تملك زمام الأمن في البلد، وقد استطاع بالفعل إقالة وزير ناجح هو زكي بدر بعد أن عجز الإرهاب عن اغتياله عند كوبري الفردوس بطريق صلاح سالم، واتجه إلى إقالة وزير ناجح آخر هو اللواء حسن الألفي بعد أن عجز الإرهاب عن اغتياله عند الجامعة الأمريكية، واتخذ يحيطه بشبكة محكمة من الاتهامات بالفساد لإسقاط هيبته وهيبة وزارته، وكانت ذروة انتصاره مذبحة الأقصر التي انهت تاريخ الوزير نهاية درامية لم تكن في حسبان أحد!

ومن حقي اليوم أن أبدي اعجابي مرة ثانية بحزب العمل وجريدة «الشعب» لما أبديا من تواضع جم بعد هذا الانتصار التاريخي، فبدلا من أن تفاخر الجريدة بما حققته من نصر كلف الوزير منصبه الذي كانت تسعى لخلعه منه فإنها نفت مسئوليتها عن هذه الإقالة تماما! وكذلك عن الأسباب التي أدت إليها! وذلك في مقالين كتبهما الدكتور محمد حلمي مراد والسيد مجدي أحمد حسين، الأول في جريدة الشعب بتاريخ ٢٥ نوفمبر ١٩٩٧، والثاني بجريدة الأهرام بتاريخ ٢٩ نوفمبر ١٩٩٧، ردا على مقالي الذي نشر يوم ٢٢ نوفمبر ١٩٩٧ بعنوان: «الأبعاد الحقيقية لحادث الأقصر».

وأوضح أن السبب في تواضع الجريدة التي دأبت على التفاخر بأعمالها، هو أن حادث مذبحة الأقصر لم يكلف وزير الداخلية حسن الألفي منصبه فقط بل كلف مصر كارثة مالية تتمثل في ضرب السياحة، وضياع سمعة مصر في الخارج! وهي نتيجة منطقية لضياع الأمن الذي هو نتيجة منطقية لضياع هيبة الداخلية!

وهذا الكلام ليس جديدا، فقد قلته بالحرف الواحد في مقالي السالف الذكر يوم ٧ سبتمبر ١٩٩٧. وكان نص كلامي «إن نظامنا السياسي هو الذي يدفع فاتورة هذه الديمقراطية الشوهاء التي تنقلب فيها الأوضاع فتصبح يد الداخلية هي السفلى، ويد الناطقين باسم جماعات الإرهاب هي العليا، ولكن المشكلة أن الداخلية اذا ضاعت هيبتها ضاعت هيبة النظام فضياع هيبة الداخلية يعني ضياع الأمن وضياع الأمن يعني ضياع النظام، وهذا بالضبط هو الهدف الاستراتيجي لجماعات الإرهاب»!

لذلك كان غريبا أن يكتب أستاذ فاضل مثل الدكتور محمد حلمي مراد، مقاله في جريدة الشعب يوم ٢٥ نوفمبر ١٩٩٧، يقلب فيه الأمور رأسا على عقب فيزعم أن النتيجة التي استهدفتها جريدة الشعب منذ بداية هجومها على الوزير حسن الألفي، وهي ضياع هيبة الأمن وضياع الأمن، هي سبب هجوم الجريدة على الوزير! وينسى الدكتور حلمي مراد أنه عندما بدأت الجريدة هجومها على الوزير كان يعد في ذلك الحين أنجح وزير تولى وزارة الداخلية، وأنه الوزير الذي استطاع أن يخمد الإرهاب في مصر بعد أن كان مشتعلا في عهد الوزير السابق!

بل ينسى الدكتور حلمي مراد أن هجوم الجريدة على الوزير لم يكن له صلة بسياسته الأمنية! فقد كان منصبا على تلويثه واتهامه بالفساد! وأن حملة الجريدة على الوزير لم تتوقف بعد لجوء الوزير الى القضاء، بل زادت واشتدت! واعتبرت لجوء الوزير إلى القضاء ارهابا لها! وأذاعت ذلك في محطات التليفزيون العالمية! بل أن النائب العام نفسه لم يسلم من سهام الجريدة المسمومة عندما قدمتهم النيابة العامة للمحاكمة!

ويكفي أن ننشر هنا مانشيتات جريدة الشعب في الأشهر الأخيرة قبل مذبحة الأقصر، في عينة عشوائية، للتدليل على هذه الحقيقة. ففي ٢٩ يوليو ١٩٩٧ نرى مانشيت الجريدة يقول: «ملف تضخم ثروة الألفي وكبار معاونيه أمام الرقابة الإدارية» وفي مانشيت الجريدة يوم ٥ أغسطس: «الألفي اقتسم المال الحرام مع الحبالة وهذا يكفي لإقالته» و«أعوان الألفي يحمون تجار السلع الفاسدة مقابل إتاوات» وفي عدد ١٩ أغسطس: أسرار العلاقة بالمسجون «مشرقي» وحقيقة الاستيلاء على أبراج ميامي: رصدنا للألفي أموالا غير مشروعة أكثر من أموال الحبالة» وفي عدد ٢٦ أغسطس: ثروة الألفي لا تقل عن مليار جنيه! ويتواطأ مع كبار تجار المخدرات! ومسئول عن غمر الأسواق بالأغذية الفاسدة «أقوال الألفي تدينه بعد انكشاف موقفه وباعترافه! حسمت القضية فماذا تنتظرون» وفي عدد ٣٠ سبتمبر: ١٠٠ ألف فلاح ضحايا شركة أسمها أبو صالح وعلاء الألفي»

كل ذلك تلوث به الجريدة سمعة وزير الداخلية، فأين مهاجمتها لسياسته الأمنية في هذا السيل من المانشيتات الرئيسية للجريدة - كما يدعي الدكتور حلمي مراد؟ ألا تنصب كل هذه الاتهامات على شيء واحد هو تلويث سمعة الوزير وتكبيله بشبكة من الاتهامات التي تضيع هيبته وهيبة معاونيه مرتين أسبوعيا على الملأ؟ وذلك ليقرأها كل ضابط وجندي في جهاز الشرطة ويفقد احترامه للوزير ولعمله خصوصا والوزير يقف وحده دون معين، ولجوؤه للقضاء لم ينقذه من مانشيتات الجريدة، ولم تستطع النيابة أن تحميه بل أن النيابة نفسها تعرضت للهجوم من الجريدة عندما أصدرت قرارا بمنع النشر - وهو ما لم يحدث في تاريخ مصر، حيث جرى العرف على امتناع الأطراف على النشر اذا حدث الاحتكام الى القضاء منعا للتأثير عليه. ولكن التأثير كان يحدث مرتين في الأسبوع بالمانشيتات الحمراء التي تؤكد فساد الوزير، على الرغم من القاعدة القانونية الأساسية التي تقرر أن المتهم بريء حتى تثبت إدانته!

لذلك كم كنت أود لو أن السيد مجدي حسين اختار لمهاجمتي تهمة أخرى غير التهمة التي وجهها لي، وهي عدم الالتزام بحرية الكلمة المسئولة! أفليست هذه التهمة بالذات هي التي تنطبق عليه كل الانطباق - وعلى جريدته؟ وهل كانت تلك المانشيتات التي تلوث سمعة مسئول باصرار، رغم لجوئه إلى القضاء مما يدخل في حرية الكلمة المسئولة أو أنها تدخل في باب استغلال حرية الكلمة أسوأ استغلال؟

لو كان غرض الجريدة هو محاربة الفساد وحده، وليس هدم هيبة وزير الداخلية الذي اختارته بعناية ليدمر الأمن في مصر، ألم يكن يكفي ترك الأمر للقضاء يحكم فيه بعدله وإنصافه بعد أن لجأ إليه الوزير كما يلجأ إليه أي خفير؟ ولم يكن كافيا أن تقدم الجريدة للقضاء كل ما تملكه من مستندات وبيانات إذا كانت تحترم حرية الكلمة المسئولة أو كانت مخلصة في محاربة الفساد وحده. ولم يكن غرضها هو الذي تحقق فعلا، وهو اضعاف هيبة الأمن وخلخلته وسلبه فاعليته على نحو أدى الى ارتكاب مذبحة [illegible]

التهمة التقليدية التي توجهها لهؤلاء الخصوم وتحريض جماعات الإرهاب عليهم؟

ثم نأتي الى الفكاهة الكبرى التي قدمها الأستاذ مجدي أحمد حسين وهي دفاعه عن الديمقراطية!

أولا ادعاؤه بأنني أطالب بالغاء الديمقراطية! إنني كنت أقبل هذا الاتهام لو كانت جريدة الشعب قلعة من قلاع الديموقراطية في مصر! أو كان رصيدها السياسي يسمح للسيد مجدي حسين بهذا الادعاء! أما اذا كان هذا الرصيد يؤكد أنها كانت على الدوام في خدمة النظم الدكتاتورية التي تذيق شعوبها النكال والهوان أفلا يعد ذلك دليلا على جرأة على الحق ليس لها مثيل؟

إنني فقط أذكر السيد مجدي أحمد حسين بموقف جريدته من النظام العراقي بعد غزوه للكويت، وموقفه من النظام المصري بقيادة مبارك عندما تصدى لتحرير الكويت! ألم تقف الجريدة مساندة للنظام العراقي ضد النظام المصري، وأخذت تستخدم كل مفرداته اللغوية وحججه ومنطقه بكل جرأة وصفاقة حتى لكأنها جريدة عراقية تماما؟ فهل كان النظام العراقي في نظر هذه الجريدة نظاما ديموقراطيا؟

وألم تتهم الجريدة نظام مبارك بأنه يفتقر الى الدين والوطنية وتتهم الشعب المصري بأنه يريد الحرب، وأن النظام العراقي يريد السلام؟ فهل كانت الجريدة في ذلك تحترم حرية الكلمة المسئولة؟ وهل كانت - كجريدة مصرية - تعبر عن الشعب المصري الذي وقف بكل طبقاته وفئاته ضد العدوان أو كانت تقف الى جانب نظام باغ عدواني بغى على جارته العربية المسلمة بدلا من أن يبغي على الدولة الاسرائيلية التي كان عليه أن يوجه اليها جيوشه؟

ألم تصف الجريدة الجيش العراقي الباغي الذي يحتل دولة عربية اسلامية، بأنه درع الأمة الإسلامية وسيفها؟ وتظهر الجيش المصري الذي يخوض معركة تحرير بأنه جيش يعتدي على درع الأمة الاسلامية وسيفها؟ وألم تظهر الجريدة الرئيس مبارك وهو يدافع عن أرض عربية، في مظهر الأداة لتنفيذ السياسة الأمريكية؟ وألم تتهمه صراحة بولاء مواربة بالتبعية للولايات المتحدة، وتخاطبه بجرأة قائلا: «نراكم تمضون في الانحياز وفي التبعية فحديثكم لا يتوقف عن خطأ الرئيس صدام حسين في حساباته وفي تصوراته لطبيعة الحرب، ولا أدري لماذا لا تشيرون في المقابل الى خطأ الادارة الامريكية مع أن الخطأ هنا أوضح وأفضح»؟

فهل كان النظام العراقي نظاما ديمقراطيا يا سيد مجدي حتى تقف الجريدة مساندة له على هذا النحو، وتبرهن بذلك على مناصرتها الديمقراطية والحرية؟

وألم تستعن الجريدة بالنظام العراقي في عز معركتها ضد القانون ٩٣، ويذهب وفد منها ليحج الى الكعبة العراقية يتلقى منها المساندة ضد الرئيس المصري، ويأتي الى مصر يزف الى الشعب المصري تحيات صدام حسين؟ فهل كان النظام العراقي كعبة ديمقراطية يلجأ اليها الأحرار المناضلون ضد القانون ٩٣ يستلهمون منها روح النضال من أجل الديمقراطية؟

ألم تكن جريدة الشعب بالذات هي التي شخصت الرئيس مبارك بالهجوم على شخصه، ووصلت في ذلك الى حد البذاءة والسخرية، فيما نشرته من كاريكاتيرات تصور الرئيس يسير في طريق الفساد، ومعها عبارات ساخرة مثل ميسبس نو يابسبس نو - الى آخره؟!

أليست تهمة الفساد - بالذات - هي التهمة [illegible]

جريدة «الشعب» للنظام المصري في الصورة التي يتبناها العالم! وهو أمر طبيعي حيث تميل الشعوب في الخارج عادة الى تصديق المفتريات، خصوصا إذا أتت من الداخل في شكل كلمة منشورة في جريدة وطنية، على طريقة «وشهد شاهد من أهلها»!

فالعالم بعد مذبحة الأقصر لا يتحدث عن النجاحات التي حققها النظام السياسي المصري على المستوى الاقتصادي والديمقراطي والاجتماعي، ولا يتحدث عن النهضة الاقتصادية، وحرية الكلمة غير المسبوقة، وارتفاع دخول الغالبية الكاسحة من الجماهير، وانحصار الفقر في قطاعات صغيرة، وانما يتحدث عما تحدثه به جريدة الشعب في كل عدد من أعدادها من مفتريات!

وما ننقله هنا من تعليقات الصحف على مذبحة الأقصر، هو مجرد عينة عشوائية، تشمل عددا من البلاد على مساحة الكرة الأرضية. ففي جنوب افريقيا يكتب أستاذ في العلاقات الدولية يدعى لاري بنجامين قائلا على الرغم من أحاديث مبارك عن التحرر السياسي، فإن المظهر الخادع للديمقراطية يخفي خلفه نظاما سياسيا فاسدا! وفي استراليا يكتب روني لينسر المحاضر في سياسات الشرق الأوسط يقول إن الحملة الإرهابية التي يلجأ إليها نظام مبارك من اعتقال دون محاكمة وتعذيب أو محاكمات عسكرية، وفرض عقوبات الاعدام دون دفاع قانوني متوازن، وتناقض بين الأغنياء والأغلبية الساحقة من الفقراء، هذه الحملة الارهابية لم تنجح في التغلب على الظلم والفقر والفساد الحكومي ونقص حرية التعبير وحقوق الانسان... الى آخره! أليس ذلك مما تنشره جريدة الشعب وتؤكده في كل عدد؟ ثم يتحدث الكاتب عن عجز الرئيس مبارك عن تنفيذ تعهداته الخاصة بالتغلب على الفساد المستشري، وعدم رغبة نظامه في اصلاحات سياسية تسمح بمزيد من المشاركة للاسلاميين في الحكومة!... الى آخره! وكل ذلك مما تنشره جريدة الشعب وتؤكده في كل عدد.

إن العالم يصدق مفتريات جريدة الشعب ولا يصدق جريدة الأهرام أو الوفد أو غيرها من الصحف الموضوعية فالميل لتصديق المفتريات غريزي في الشعوب!

وفي صحيفة معاريف يكتب رياض علي، وهو فلسطيني، يقول: إن إهدار الدماء على الطريقة الإسلامية في مصر (!) نشأ كنتيجة لفشل الحكومة في معالجة الفقر والفساد!... فهو هنا يعزي المذبحة لأسباب اجتماعية وليس لأسباب إرهابية!

وفي بلجيكا تكتب صحيفة «لاليبر بلجيك» إن سياسة مبارك القمعية تعدت حدودها! وإن التهديد الإرهابي يشكل تحديا له! وهي الحجة نفسها التي تسوقها جريدة الشعب! بل لقد ساقها مصطفى مشهور المرشد العام للجماعة والكاتب في جريدة الشعب في تعليقه على المذبحة لجريدة «المسلمون» يوم ١١/٢٢، فعندما سأله المراسل عن سبب المذبحة قال: «إن بعض الأعمال الإرهابية يمكن ان تأتي بسبب الأوضاع الاجتماعية للمجتمع! وإن الجماعة الاسلامية والجهاد يعيشان شعور الاضطهاد والانهيار العصبي وتعاملهم الدولة المصرية بالعنف، والعنف يولد العنف» ويقول: «إن الإرهاب قد يكون ردا على أحكام الاعدام العديدة ضد مجاهدي هذه المنظمات»!

وعلى كل حال فتتفق تعليقات الصحف العالمية على ان هدف المذبحة هو اسقاط نظام مبارك وافقاد المصريين الثقة فيه - وهو نفس ما تسعى اليه جريدة الشعب نفسها بممارساتها السياسية السابقة.

ومع ذلك يزعم السيد مجدي أحمد حسين انه يدافع عن الديمقراطية! ويتهمني بالمطالبة بالغاء الديمقراطية! فقد رأينا كيف أن الجريدة كانت لسان حال النظام العراقي الفاشي في العراق، وهو النظام الذي تلجأ اليه في الملمات تستمد منه العون على الدفاع عن الديمقراطية! وكذلك كان حال الجريدة [illegible]

البشير الترابي بسبب ما سمته متوجههما الإسلامي، وقالت إن نظام مبارك سيصادق الأعداء: اسرائيل وأمريكا وإريتريا، ويعادي الأشقاء: السودان وايران والعراق!

وعندما تعرضت حياة الرئيس مبارك للاغتيال على يد الارهابيين في أديس أبابا، نصبت جريدة «الشعب» نفسها مدافعة عن السودان الذي أتى منه الارهابيون باعتراف الجميع، وبراءته من محاولة الاغتيال! وعندما توجهت الجماهير السودانية في مصر تعلن ثقتها بالرئيس ومبايعتها له هاجمتها الجريدة هجوما شرسا، واتهمتها بالمروق من الوطنية لأنها حملت لافتات تهاجم فيها النظام السوداني، ووصفت قياداتها بأنها قليلة الحياء وفاجرة!

وقد كانت هذه الجريدة هي الجريدة الوحيدة في مصر التي نبهت الى خطر السياحة على الاطلاق، لتجوال السائحات في طرق المدن بملابس مكشوفة تكشف جزءا من أجسادهن، الأمر الذي زعمت انه يستفز مشاعر الشباب المسلم! وكان ذلك في عام ١٩٨٧ - أي منذ عشر سنوات!

وقد رأينا كيف عبر مرتكبو مذبحة الأقصر تعبيرا دمويا عن هذا الرأي في تشويه أجساد السائحات تشويها بالغا يلقي بالرعب في قلوب الغرب!

واذا كانت هذه سياسة جريدة «الشعب» المساندة أبدا للنظم الفاشية الديكتاتورية التي ترتكب أبشع الجرائم في حق شعوبها، أفليس من البجاحة المقصودة أن تزعم التصدي للدفاع عن الديمقراطية، ويتهمني السيد مجدي حسين بالمطالبة بالغائها، وبرفضي للتوجه الاسلامي للحزب ومبادئ الشريعة الاسلامية مع أنني أكثر اسلاما منه، لأن الاسلام عندي عقيدة وليس تجارة.

إن الدور التخريبي الذي تقوم به جريدة «الشعب» في الحياة السياسية المصرية، لا يمكن أن ينسبه عاقل الى الديمقراطية الحقيقية التي عرفتها النظريات السياسية والفكر السياسي العالمي. إن الجريدة تتخذ الديمقراطية أداة لهدم النظام السياسي وليس أداة للبناء. ومن سوء حظ نظامنا السياسي، ناهيك عن سوء حظ مصر، أن الصورة المشوهة التي ترسمها جريدة «الشعب» لممارساته الديمقراطية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية هي الصورة التي تتبناها الصحف العالمية عند كل حادثة ارهابية، وتتخذها تفسيرا للارهاب! فلا أحد يسأل نفسه: كيف يكون النظام نظاما ديكتاتوريا، وهو يسمح لجريدة مصرية بنشر كل تلك الافتراءات والأكاذيب؟ ولماذا لا تصدر صحف مثل جريدة الشعب في العراق أو ليبيا أو سوريا أو السودان؟ بل لماذا لا تحدث مثل تلك الحوادث الارهابية في هذه النظم السياسية؟

ومن سوء الحظ أن الشعوب هي التي تدفع ثمن أخطاء النظم السياسية فالنظم السياسية زائلة والشعوب باقية، وندعو الله ألا يأتي يوم على الشعب المصري يمسي فيه ويصبح، فإذا بجريدة الشعب تصبح هي الناطقة بلسان النظام السياسي الحاكم الجديد! ولله الأمر من قبل ومن بعد.

من وحي مباريات كرة القدم

..ضربة جزاء نتيجة لمسة يد..

اجتهادات

أصبحت تركيا - دولة ونظاما - مثيرة للمتاعب والقلاقل - وهي بذلك باتت توءما لإسرائيل - دولة ونظاما - في منطقة الشرق الأوسط. ولارتباط الاثنان أخيرا بتحالف عسكري، هو الأول من نوعه بين إسرائيل ودولة عضو بمنظمة مؤتمر الدول الإسلامية. وكان طبيعيا أن تقف تركيا في قفص الاتهام امام المؤتمر بطهران.

التحالف العسكري يعني توحيد العقيدة العسكرية بين طرفيه استراتيجيا وتكتيكيا. وأن له هدفا مشتركا، ضد عدو مشترك. هذا يكشف عن أن تركيا صارت تشارك إسرائيل في عدائها للعرب من جانب وإيران التي تحللت من كل روابطها مع إسرائيل بعد قيام نظام الثورة الإسلامية في أواخر السبعينيات من جانب آخر.

لماذا يحدث ذلك الآن بالذات، ومع النظام الإسرائيلي بعد أن سيطر عليه ائتلاف الليكود والأصولية اليهودية العنصرية برئاسة نيتانياهو؟ إن القاسم بينهما، ليس فقط استمرار العداء التاريخي للعرب المتجذر في قطاعات كبيرة وقوى نافذة في ساحتيهما، وإن اختلفت الأسباب والدوافع وإنما أيضا العداء الراهن لعملية التسوية السياسية السلمية التي ينتهجها بعناد وصلف نيتانياهو.

الواقع أن التكوين الداخلي المعاصر للسلطة والمجتمع، في كل منهما، هو الذي أفرز هذه التوءمة العسكرية السياسية بين إسرائيل وتركيا. وذلك دون إغفال العوامل الخارجية التي نعتقد بثانويتها.

كيف؟ إسرائيل السلطة الراهنة، تتبنى بناء إسرائيل الكبرى بالقوة والقهر. وهذا يتطلب كبح جماح القطاعات الشعبية المتصاعدة داخلها من أجل التعايش السلمي مع العرب والفلسطينيين في دولة خاصة بهم، والتحول بإسرائيل إلى دولة طبيعية في نسيج الشرق الأوسط في حين يصر نيتانياهو على الطابع العسكري لإسرائيل، وأنها جزء من الغرب وأن وجودها بالشرق الأوسط هو مجرد وجود جغرافي فقط، لمصلحة الغرب وباعتبار أن الصهيونية التقليدية التي لاتزال تدين بها هي، في فكرها وقيمها وحركتها، نتاج لهذا الغرب.

تركيا السلطة الراهنة، تنتهج ذات النهج تعتبر نفسها، منذ حركة أتاتورك التي تدين بها على طريقتها، هي أيضا جزء من الغرب. مصيرها - على الرغم من معارضة قطاعات شعبية واسعة - مرتبط به وليس بالشرق الأوسط الذي توجد فيه أيضا جغرافيا وحسب، ومن هنا كانت عضويتها بالحلف الأطلنطي وسعيها الحثيث، الذي لم ينجح حتى الآن، للالتحاق بالسوق الأوروبية. وهو أيضا ما تحاوله إسرائيل بصيغ مختلفة.

ليس مصادفة أن يواكب التحالف العسكري النشيط ضد العراق بالمرحلة الراهنة، انتعاش ملحوظ لحركة ما يعرف بـ «يهود الدونما» في تركيا. وهي قطاعات تركية يهودية متعصبة كانت قد دخلت الإسلام، شكليا، في عصر الإمبراطورية العثمانية لحماية مصالحها. وهي الآن تعود إلى تنظيم نفسها كقوة لها مراكز نفوذ في الدولة والجيش والاقتصاد والإعلام والثقافة. وتضغط علانية من أجل توثيق التحالف مع إسرائيل ضد المحيطين العربي والإسلامي والشرق أوسطي.

التحالف العسكري التركي - الإسرائيلي إذن، أعمق وأخطر مما يبدو على السطح، وهو عضوي في تلاحمه الفكري والاجتماعي الحركي. وليس مجرد رد فعل تكتيكي لأحداث عارضة مثل مسألة حزب العمال الكردي وعلاقته بسوريا أو العراق، كما يحاول الخطاب السياسي الرسمي أن يصوره.

لطفي الخولي

٤٠ عاما مسيرة التضامن من القاهرة

كتب الدكتور مرسي سعدالدين مقالا مهما ومفيدا في جريدة الأهرام بتاريخ ١٢/٨ تحت عنوان ٤٠ عاما مع التضامن الافريقي الآسيوي.

وألقى المقال أضواء تاريخية كاشفة على الدور الرائد الذي لعبته مصر في تشكيل منظمة التضامن الافريقي الآسيوي تلك المنظمة التي حولت بعد ذلك الى آلية حية ومتحركة لدفع حركات التحرر في آسيا وافريقيا [illegible]

أحمد حمروش

دنيا وآخرة

دراسة جدوى لمشروع الآخرة..

سفير د. فتحي مرعي

إذا أراد أحدهم القيام بمشروع تجاري أو صناعي كبير، فإنه يقوم بعمل دراسة جدوى للمشروع.. مدى ربحيته [illegible]

الخطر.. والواجب.. والمسئولية

المستشار: عبد العاطي الشافعي

رئيس مجلس إدارة جمعية حراس النيل وحراس البيئة

رأى الأهرام

مغزى أعمال اللجان العليا المشتركة

إن التكتلات العالمية لن تسمح للدول العربية بأن تعمل فرادى. هذا ما أكده الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء فور وصوله إلى اليمن ليترأس الجانب المصرى فى اجتماعات اللجنة المصرية اليمنية العليا. فالمناخ الدولى يحتم على الدول العربية أن تتكامل اقتصادياتها وأن تشكل فى مجملها قوة اقتصادية تنافس غيرها فى السوق العالمية. ذلك لأن العالم لم يعد يتعامل مع الدول بوصفها وحدات منفردة كما كان فى الماضى. وإنما يتعامل مع تكتلات اقليمية اقتصادية لأن السوق أصبحت مفتوحة بشكل غير مسبوق ينجح فيه من يمتلك القدرة على الانتاج العالى الجودة والنظام الآلى القوى والاساليب والاجراءات التى من شأنها تسهيل حركة انتقال السلع دون النظر الى دولة المنشأ ذاتها. ولأننا فى العالم العربى أقل مستوى فى كل هذا بالمقارنة مع القوى الكبرى والنمور الجديدة فاننا نجد أنفسنا محاصرين بتحديات كثيرة تعوق الانطلاق فى السوق العالمية.

ويرجع السبب فى هذا الى أن العالم العربى يفتقد التنسيق ولا يزال البعض فيه يفكر بعقلية الماضى أى دخول السوق الخارجية منفردين. ومن هنا كانت دعوة مصر إلى سرعة قيام السوق العربية المشتركة. وعلى هذا الطريق بدأت مصر منذ سنوات أسلوب اللجان العليا المشتركة مع عدد من الدول العربية بهدف البحث عن الفائدة المشتركة وتقوية بعضها بعضا لمواجهة التحديات العالمية من جهة ورفع قدرة اقتصادياتها الوطنية من جهة أخرى. ولذلك فإن هناك آمالا عريضة معلقة على نتائج أعمال هذه اللجان. وإذا كانت ميلاحظات صنعاء تعطى دفعة فى هذا المسار فإن مصر تستعد أيضا لأعمال اللجنة المصرية المغربية أواخر الشهر الحالى ومن قبل سارت مصر خطوات ناجحة مع كل من الأردن وسوريا ولبنان وبهذا تتقارب الأنظمة الاقتصادية وتقل حدة التنافس الثنائى فى مقابل زيادة التكامل.

خطوة.. نحو مكافحة الإرهاب

إن مسئولية «الدول الإسلامية» فى مسألة مكافحة الإرهاب أكبر من غيرها. لأن الإرهاب يرتبط فى الذهن الدولى العام بالإسلام ولأن الدول الإسلامية ذاتها هى أكثر ما يعانى انتشاره، ولأن أعمال الإرهاب ترتكب تحت ستار دينى، ولأن عناصر العنف قد وصلت إلى مرحلة عبثية فى ممارستها، ولأن استهداف الأجانب فى الدول الإسلامية يمثل توجها متصاعدا لجماعات العنف. وأخيرا لأن بعض الدول أو القوى، أو الأحزاب التى يفترض أنها إسلامية، حسب تعريفها لنفسها، تدعم أعمال الإرهاب بشكل مباشر وغير مباشر، لذا كان ما جاء فى البيان الختامى للقمة الإسلامية الثامنة وإعلان طهران، مهما فقد أكدت القمة ضرورة مكافحة الإرهاب وتبادل المعلومات ومنع استخدام أراضى الدول الإسلامية بواسطة الأفراد، أو الجماعات لارتكاب أعمال إرهابية، خاصة الأعمال الموجهة ضد السائحين، كما يطالب الدول الإسلامية بالامتناع عن تمويل الأعمال الإرهابية أو التحريض عليها، ويدعو جميع الدول الأعضاء إلى التعاون من أجل محاكمة الإرهابيين أو تسليمهم لبلادهم، أو الدولة التى ارتكبوا فيها العمل الإرهابى، وتعتبر هذه القرارات نوعا من ابراء الذمة للدول الاسلامية فى هذا الاتجاه بحيث لا توجد شرعية لأية دولة أيا كان غطاؤها العقيدى، فى دعم مثل هذه الأعمال وعلى الرغم من أن تلك القرارات ليست قواعد قانونية تتيح لدول معينة اللجوء إلى «التنظيم الدولى» من أجل محاسبة وعقاب من يخالفها وعلى الرغم من أن معظم عمليات دعم الارهاب دوليا تتم خارج سيطرة الدول أو من جانب قوى غير رسمية إلى حد كبير، إلا أن تلك القرارات تعتبر خطوة متطورة، تتيح تطوير آليات مختلفة للتعامل مع مشكلة الارهاب.

وجهة نظر

تنشئة الحس الأمنى

ماذا لو ترجم شعب مصر أحزانه الى عمل؟ ماذا لو أضأنا الشموع بدلا من أن نلعن الظلام؟ ماذا لو طالبنا بدور لكل منا حتى يزول كابوس الارهاب الذى يجثم على صدورنا؟.. أقول هذا فى المناسبة الحزينة ذات السيناريو الغامض الذى فاجأنا به الارهاب على أرض الأقصر. ولنترك هذا اللغز لأصحاب الخبرة والمعرفة وهم بإذن الله واصلون الى الحقيقة.

وأما ما أطالب به فهو الإيجابية فى ترجمة الألم الذى يستشعره ٦٤ مليون مصرى. يفترضون أن بينهم آلافا من الإرهابيين على أقصى تقدير..

ولكم أن تتصوروا كم من العيون يمكن أن تراقبهم فى الداخل والخارج حيث يعيش حوالى ٦ ملايين مصرى فى الخارج هم أيضا عيون لمصر.. ولكن لا يعرفون شيئا عن سيكولوجية الإرهابيين ولا يعرفون كيف يكتشفون شخصية الارهابى ويجهلون تماما معالم شخصيتهم وكيف يخططون ولا من أى مدرسة يتخرجون. لذا أطالب وزير الداخلية الجديد اللواء حبيب العادلى. وقد عرفته عن كثب ولسنوات كانت مصر فى دمه ووجدانه وكان يعمل من أجلها بصدق وأمانة وخشية الله علاوة على أنه صاحب مدرسة لا تعرف اليأس. لذا أطالبه اليوم وهو على رأس جهاز من أخطر الأجهزة فى مصر وفى فترة حرجة من تاريخها بإشراك ملايين المصريين معه.

وذلك بتشكيل لجنة من كبار رجال الأمن بوزارة الداخلية مع كبار رجال الاعلام من معدى البرامج والكتاب لوضع استراتيجية اعلامية ولعمل برنامج اعلامى تكون مهمته محاربة الارهاب، وذلك بنشر الوعى الأمنى بين المواطنين وتعريفهم بتاريخ الارهاب فى العالم وبأهم الأحداث الارهابية. وكيف تقع هذه الأحداث.. وكيف تربى الكوادر الارهابية؟ وكيف يقع الشباب فى شبكة الارهاب. وكيف ومتى نشأ الارهاب فى مصر الأمنة؟

المهم أن نتعلم لغتهم.. ومن تعلم لغة قوم أمن شرهم.

نستخلص من كل هذا كيف يكون كل مواطن مصرى عينا لأمن مصر.. وكيف نوجد الحس الأمنى. بين المصريين وكيف نربى كوادر جديدة تحرس الوطن من خلال علم ودراية بعالم الجريمة والارهاب فكيف يكتشف الجار جاره وكيف يكتشف طالب الجامعة زميله. وكيف تكتشف الأم ابنها. الى آخر هذه الامور التى يعلمها رجال الأمن ويجهلها المواطن العادى.. لذا أطالب ببرنامج تليفزيونى وآخر اذاعى علاوة على ارشادات أمنية تكون من الثوابت فى الصحف والمجلات من أجل انتشار الوعى بين المواطنين ومن أجل تعرية حيل وأساليب هؤلاء الجناة.

وأخيرا أقول للأمهات أن يقفن وقفة تأمل أمام الوضع المأساوى الذى تعيشه أمهات الارهابيين فى حادث الأقصر. حيث لم تجرؤ إحداهن على التقدم لتسلم جثة ابنها. مما يمكن أن تطلق عليه أم المآسى. ومما يمكن أن يكون عبرة وعظة لكل أم تغض الطرف عن تصرفات ابنها.

تهانى البرتقالى

التلويح الأمريكى بالاعتراف بالدولة الفلسطينية.. ما هدفه الحقيقى؟؟

في كثير من الأحيان تفرض ظروف سياسية معينة على دولة ما - أن تقوم بتسريب نبأ مهم دون أن تعلنه صراحة من جانبها، إلا أنه عندما ينتشر ذلك النبأ وتحدث له ردود فعل مثيرة لا يلبث مصدر هذا النبأ أن يلوذ بالصمت إلى أن يتم تحقيق الهدف من تسريبه!!

وهذا هو الذى حدث قبيل اللقاء الذى تم منذ أيام فى باريس بين وزيرة الخارجية الأمريكية - مادلين أولبرايت - ورئيس وزراء اسرائيل - بنيامين نيتانياهو - حيث نشرت بعض الصحف الاسرائيلية:

إن الإدارة الأمريكية هددت اسرائيل بأنها إذا لم تنفذ اعادة انتشار قواتها للانسحاب من الضفة الغربية، فإنها ستعلن اعترافها بالدولة الفلسطينية. وسواء قامت «واشنطن» بتأييد هذا الخبر أو امتنعت عن نفيه فإن ذلك يطرح العديد من التساؤلات..

ما مدى مصداقية العمل بهذا التصريح؟ وماذا يكون مستقرا فى العقل الباطن للادارة الأمريكية عن طريقة تنفيذه؟؟

وهل هى تعنى مضمونه العملى فعلا وما يترتب على ذلك التصريح من آثار سياسية واقليمية، ربما قد يكون ذلك بدافع من تحرك الادارة الأمريكية لاستعادة هيبتها التى حاولت حكومة «نيتانياهو» أن تهدرها أمام العالم والظهور بمظهر عدم الاكتراث بأى ضغوط من جانبها بوصفها الراعى الحقيقى لدفع عملية السلام؟

من أجل استعادة هيبتها!!

واضح - أن الادارة الأمريكية شعرت أخيرا من ممالأتها لإسرائيل بأنها فقدت كثيرا من هيبتها وريادتها، وهى تهيىء نفسها لقيادة النظام العالمى الجديد، خاصة بعد انهيار الاتحاد السوفيتى السابق، إلى جانب أنها أصيبت بالحرج الشديد أمام الدول التى تتميز علاقاتها بها بالخصوصية، بل وتعتبرها حليفة لها وأن حدودها تمثل الخطوط الحمراء التى لايمكن تجاوزها أو اختراقها من جانب أى دولة أخرى!!

وإذا كان واضحا أيضا أن ادارة الرئيس بيل كلينتون لم تستطع أن تتخذ إجراء شجاعا مثل الذى اتخذته ادارة الرئيس الأمريكى السابق «جورج بوش» بمعاقبة حكومة «اسحاق شامير» السابقة - وكانت حكومة شرسة ومتطرفة - بإيقاف ضمانات حصولها على قروض اسكان بعشرة مليارات دولار إذا لم توقف بناء المستوطنات اليهودية الجديدة.. وأن كل ما استطاعت اتخاذه الادارة الأمريكية الحالية، هو رفض رئيسها طلب مقابلة نيتانياهو له فى «واشنطن» ورفضه أيضا مصافحته.. فهل يا ترى هذا هو كل ما تملكه الادارة الأمريكية؟ أو أنها بعد قليل وتحت ضغوط الوسطاء من الرموز البارزة فى منظمة الضغط اليهودى ستتراجع عن موقفها؟

عسى أن تصلح أمريكا بعض ما أفسدته بريطانيا!!

وعلى كل حال.. شىء عظيم أن يحدث ذلك من الادارة الأمريكية، وهو ما لم يكن يخطر على بال أى أمريكى أو يهودى، خاصة من جانب الذين يعملون فى دائرة صنع القرارات المهمة!! ومع ذلك فإن الادارة الأمريكية إذا كانت جادة فى مثل هذا الاتجاه بالاعتراف بالدولة الفلسطينية، بعد الاعلان عن اقامتها من جانب الشعب الفلسطينى، لكان عليها أن توعز إلى وزيرة خارجيتها السيدة «مادلين أولبرايت» باصدار تصريح مكتوب إلى ادارة الحكم الذاتى الفلسطينى، وتقوم بتوزيعه على مختلف الصحفيين بقاعة تجمعهم بالبيت الأبيض الأمريكى!!

وعلينا أن نتذكر فى هذه المناسبة أن وزير خارجية بريطانيا «آرثر جيمس بلفور» أصدر منذ ثمانين عاما أى فى عام ١٩١٧ وعدا لسمه «وعد بلفور» بإنشاء وطن قومى لليهود فى فلسطين..

وكانت هذه الخطوة تمثل «أسود نقطة» فى تاريخ علاقات بريطانيا مع العرب، وهى الدولة الاستعمارية التى ظلت تستنزف ثرواتهم القومية على مدى ما يقرب من قرنين.. ولم تتوقف عن اتخاذ كل ما يوصل إلى تحقيق هذه الجريمة اللا أخلاقية، وتهيئة أحوال فلسطين السياسية والادارية والاقتصادية، وذلك بوصفها كانت دولة الانتداب على فلسطين بعد انهيار الدولة العثمانية، إلى أن استطاعت العصابات الارهابية الصهيونية بمقتضى صدور قرار التقسيم الدولى رقم ١٨١ عام ١٩٤٧ أن تقيم دولتها اليهودية على أرض غيرها فى نفس اليوم الذى انتهت فيه فترة الانتداب البريطانى على اسرائيل عام ١٩٤٨.

هل تستطيع أمريكا؟!

والسؤال - هل تستطيع أمريكا أن تتجه مثل هذه التوجه فتكون أول دولة تعترف بالدولة الفلسطينية، مثلما فعلت مع اسرائيل بالاعتراف بدولتها بعد خمس دقائق فقط من قيامها؟ ومثلما فعلت سابقا بتأييدها لقرار التقسيم؟ -

يا ترى هل تستطيع اتخاذ هذا الموقف الشجاع الذى يكرس بعض الحق لأصحابه الشرعيين، خاصة أن التلويح باعترافها بالدولة الفلسطينية أحدث قلقا فى الدوائر الصهيونية.. ونحن لا نستغرب أن تتصرف القوى الصهيونية فى الخفاء كخفافيش الظلام وهى تلوح من طرف خفى بفتح «ملفات الرؤساء الأمريكيين» للبحث عن أى زلة مهما كان تافهة ولتجعل منها ورقة ضغط تضع فيها من تختار تحت أسنة رماح الارهاب.

وكيسنجر وبيريز يعترفان على الملأ فى «تل أبيب»!

نعم - الولايات المتحدة بهذا النحى القانونى فى الاتجاه الصحيح، ستتيح الفرص أمام الكثرة الكثيرة من المعتدلين اليهود لدعم الموقف الأمريكى، بل أن واحدا من ذئاب الصهيونية الشهير دكتور «هنرى كيسنجر»، والذى أتيح له وقت توليه وزارة الخارجية

ذاكرة التاريخ

بقلم: زكريا نيل

الأمريكية وجهاز الأمن القومى الأمريكى، أن يحكم الولايات المتحدة بضعة أسابيع وقت معركة أكتوبر المجيدة ووقت الأزمة الرياسية الكبرى، التى عرفت بفضيحة «ووتر جيت» عصفت بالرئيس الجمهورى الراحل «ريتشارد نيكسون» وأرغمته على الاستقالة من منصبه عام ١٩٧٤ وكان أول رئيس يسقط من الحكم الأمريكى بفضيحة.. كيسنجر هذا - خضع لإرادة حركة التاريخ التى لا غالب لها، ثم قال: ان قيام الدولة الفلسطينية أصبح حقيقة واقعة، وخضع من بعده شيمون بيريز رئيس حكومة العمال السابقة الذى أكد فى وضوح مطالبته اسرائيل بالاعتراف بالدولة الفلسطينية وتخليها أيضا عن مرتفعات الجولان لسوريا وأنه بدون ذلك لن يكون هناك سلام فى الشرق الأوسط!!

ماذا نريد من أمريكا..؟؟

أريد أن أقول..

إننا لا نطمع فى الادارة الأمريكية فى أن تمارس ضغوطا اقتصادية على اسرائيل لتحترم اتفاقاتها مع الفلسطينيين وتسارع بتنفيذها، وهى الورقة نفسها التى تلوح بها الآن دول الاتحاد الأوروبى، التى وصل حجم تجارة اسرائيل معها الى حوالى ٧٠٪ من صادراتها الى كل دول العالم.

نعم - لا نطمع نحن العرب فى ذلك أبدا، ونحن نعلم كيف يتم «صنع القرار الامريكى» وأن الرئيس لا يخرج عن كونه طرفا فى صنعه مع أطراف امريكية أخرى معروفة بنفوذها وبأنها تؤثر - سلبا وايجابا - فى صنع مثل هذه القرارات، وبعضها متأثر أيضا بالقرارات التى تكون فى صالح اسرائيل أو فى غير صالحها!!

ولكننا نريد من الادارة الأمريكية أن تتخذ من المواقف المؤثرة ما يمكن أن يحفظ لأمريكا هيبتها، بل وتستعيد ثقة الانظمة العربية التى أصبحت شعوبها لاتثق بأى وعد يصدر عنها بسبب مواقفها الانحيازية لإسرائيل، وكأنها مغلوبة على أمرها فى أن تكون الحليف المطيع للدولة العبرية وإذعانها لكل ما تطلبه وتأييدها فى المحافل الدولية حتى ولو وقفت بمفردها فى تلك المحافل. كما حدث فى مجلس الأمن وفى الجمعية العامة للأمم المتحدة، عندما اختارت أن تكون بمفردها معزولة الى جانب اسرائيل، بينما دول العالم فى الجانب الاخر مع الحق والعدالة ونصرة الشعوب المغلوبة على أمرها!!

كما أننا لا نريد أيضا أن تحرج الولايات المتحدة بما لا قدرة لها على القيام به، وهو أن تراجع «قرار التقسيم الدولى» الصادر فى نوفمبر ١٩٤٧ عن الامم المتحدة لتتذكر أنه كان قرارا ظالما ومتحازا اذ أعطى للدولة المغتصبة نسبة ٥٦.٩٪ من مساحة فلسطين، فى حين أن أصحاب البلد الشرعيين كان نصيبهم فى قرار التقسيم ٤٣.٥٪ من هذه المساحة.

ومع ذلك أيضا.. هل تستطيع أمريكا وهى أول من اعترف بالدولة العبرية، وبريطانيا وهى صانعة النكبة للأمة العربية بقرارها فى «وعد بلفور» وفى فتح الابواب أمام اندفاع الهجرة اليهودية الى فلسطين وقت انتدابها عليها - هل تستطيعان أن تذكرا المؤسسة العسكرية الحاكمة فى تل أبيب بموافقتهما العلنية على قرار التقسيم الدولى، ولتذكراها بأنها سرقت من الاراضى الفلسطينية أكثر من حصتها بما جعلها تهيمن الآن على حوالى ٧٥ فى المائة من التراب الفلسطينى، فى حين تقلص حق أصحاب الأرض الشرعيين الى أقل من ٢٥ فى المائة فقط بدلا من حقهم الدولى ٤٣.٥ فى المائة والذى هو الاخر كان يمثل غبنا وظلما لا سابقة له فى تاريخ الشعوب المهضومة والتى أصبحت تمثل هدفا لكل الطامعين والمغامرين، وحتى من جانب بعض أبنائها الذين طعنوها فى الظهر بكارثة الغزو المشين فى الثانى من أغسطس عام ١٩٩٠ وكانوا السبب فى فتح كل الابواب أمام جحافل المنتفعين بكارثة الأمة العربية واستمرارهم فى النظر اليها كبقرة حلوب؟؟

لابد لكل ليل من آخر..!!

وتحية تقدير لمبارك وحمد

ولاشك أن عودة المياه الى مجاريها النقية بين دولة قطر وشقيقتها الكبرى مصر، تعتبر اضافة مضيئة الى سجل حركة التضامن العربى، الى جانب سرعة مبادرة الشقيقة السعودية باحتواء خلافات ماكان لها من مبرر بين الاشقاء ، كما أن الرئيس محمد حسنى مبارك وسمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثانى كانا على أعلى مستويات المسئولية القومية بقطع الطريق على الانتهازية السوداء سواء أكانت انتهازية سياسية أم أعلامية. وتحية إكبار لسرعة تحرك خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامير عبدالله والتى كان لها صداها المؤثر فى الروح القومية التى سادت شعوب أمتنا العربية المتطلعة الى يوم التضامن الاكبر بين كل الشقيقات ، ليكون هو يوم الحسم فى ضرب المطامع المحيطة بنا من كل جانب.. وعساه يكون قريبا!!



كانت ملحمة عاطفية لسفراء العرب بالقاهرة!!

لم تكن لقاءات توديع .. بل كانت منتديات تكريم، والمكرم دبلوماسى أردنى يستحوذ على كمية مدهشة من محبة زملائه - بل ومحبة كل من عرفه .. إنه السفير الأردنى «نايف سعود القاضى» وينادونه بأحب الأسماء اليه «أبوخالد» أكبر أنجاله. قضى أربع سنوات فى مصر سفيرا للأردن الشقيق، ومندوبا دائما لدى الجامعة العربية.. انتقل من الحصانة الدبلوماسية الى الحصانة البرلمانية، حيث اختير عضوا بمجلس الأعيان الأردنى. نقى الطباع، لديه وفرة من الطيبة والسماحة والوداعة تكفى أن توزع على العشرات ويظل عنده رصيد أكبر!!

كان عليه فى حفلات التكريم هذه، أن يرتجل خطيبا لأكثر من عشر مرات ليرد على كلمات زملائه التى كان يذوب خجلا من رقة عباراتها وما أسبغوه عليه من صفات كريمة .. لكن قلبى كان معه، وهو ينهض ليرد على هذه الباقات العطرة من كلمات السفراء وفيهم شعراء وأدباء ورواة أشعار وخبراء مال واقتصاد .. وكان عليه أيضا أن تكون كلمات خطاباته مختلفة الصياغة والمبنى وإن كانت واحدة فى الأداء والمعنى .. قال لهم بكل الحب أعتبر نفسى مدينا لاستفادتى من تجاربكم، أعتبر نفسى تلميذا فى جامعتنا «جامعة الدول العربية» .. لقد ضاقت المسافات بيننا حتى كدنا نكون روحا واحدة، وأنتم معى بأننا واثقون بمستقبل أمتنا العربية وواثق من أنها - والحق معها - ستنتصر على كل مشاكلها .. اعذرونى اذا كنت غير قادر على الوفاء بحقكم على .. إنه مقتضى النبل والتواضع ونكران الذات!!

شاعران من السفراء العرب!

كان بين زملائه من السفراء «شاعران»، الأول تعرفه أندية القاهرة الأدبية والفكرية وهو عميد السلك السياسى العربى فى القاهرة الدكتور عيسى درويش.. وقد يكون من المفارقات خفيفة الدم، أن الدكتور «درويش» جمع بين أمرين مختلفين، فهو رئيس ومرءوس فى آن واحد، رئيس لأنه عميد السلك الدبلوماسى العربى، ومرءوس لأنه المندوب الدائم [...] الجامعة العربية، وبهذه الصفة الأخيرة [...] لأنه للمندوب الدائم لسوريا فى الجامعة [...] الصفة الأخيرة يكون مرءوسا لسفير سلطنة عمان الشقيقة «عبدالله بن حمد البوسعيدى» بوصفه عميدا للسفراء العرب الأعضاء الدائمين لدى الجامعة العربية.. وبنفس الصيغة يعتبر السفير العمانى رئيسا للسفير السورى بوصفه مندوبا دائما لدى الجامعة العربية، ومرءوسا له بوصفه عميدا للسلك السياسى العربى.. فكل منهما أقدم من الآخر فى منصب العمادة .. هل هذه فزورة؟ لا .. انها الحقيقة الخفيفة الدم!!

.. وبهذه المناسبة كان السفير العمانى أحد الخطباء البلغاء .. ربما لأنه عميد للمنتدى الأدبى الذى أطلق عليه «منتدى الخليل بن أحمد الفراهيدى» (وهو عمانى) يمثل فى تاريخ الأدب العربى العملاق الذى أخضع الشعر العربى لأوزان موسيقية، لم يستطع أن يدركها من قبله وكان للميزان الدقيق الحساسية لمن جاء بعده .. ليت شعراء العربية يقومون بتكريمه سنويا!! أما الشاعر الثانى فهو المندوب الدائم للشقيقة السعودية، السفير فؤاد صادق مفتى، وهو شاعر هادئ الطبع، ينصت أكثر مما يتكلم، سمعته شاعرا فى حفل تكريم له بنادى الدبلوماسيين - نادى محمد على السابق - أقامه على شرفه سفيرنا الرائع «الدكتور محمد نعمان جلال» الذى كان الله معه حيث نجا بأعجوبة من الحادث الاجرامى فى الاعتداء على سفارتنا بمدينة «اسلام اباد» عاصمة باكستان - شعره عاطفى ولكن فى سمو وشىء من التصوف، ربما لأن أزواجنا كن معنا ومن بينهن السيدة الفاضلة حرمه ومن ثم اختار من شعره ما يناسب المقام!!

راوية أشعار الحكماء!!

كذلك من هذه النخبة من السفراء وأصغرهم سنا - محمد أحمد المحمود - سفير الامارات العربية المتحدة، وهوايته المحببة لديه رواية أشعار الحكمة، كما يحفظ كما كبيرا من شعر سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات المتحدة، ولسموه ديوانان من الشعر النبطى ، وأمتع ما فيهما «مطارحات سموه الشعرية» مع بعض شعراء البادية وأكثرها متعة هى مطارحات سموه الانسانية مع الشيخ «محمد بن راشد آل مكتوم» ولى عهد «دبى» ووزير الدفاع الاماراتى الحالى، ومع المفكر المعروف «أحمد خليفة السويدى» ممثل سمو رئيس الدولة. وبهذه المناسبة يسمون الشيخ «محمد بن راشد» شاعر الشباب فى الخليج العربى، الا أن أكثر المتحمسين لشعره الشباب من الجنس اللطيف!! كان آخر بيت شعر هز الجميع وختم به السفير «محمد المحمود» كلمته فى تكريم السفير الأردنى البيت التالى:

نزلنا ها هنا ثم ارتحلنا -

كذا الدنيا نزول وارتحال

والحقيقة أنها كانت نخبة من السفراء العرب المثقفين فى مختلف فروع المعرفة، وقد لا يعرف البعض مثلا أن سفير الكويت فى القاهرة «فيصل عبدالرازق الحمد» من الخبراء المشهود لهم فى الشئون الاقتصادية والمالية، ومن أجل ذلك فإن لغته تحكمها دائما الأرقام، والدقة فى التوصيف .. كذلك السفير مجدى الظفيرى المندوب الدائم للكويت لدى الجامعة العربية، له اطلاعات واسعة فى التاريخ، خاصة تاريخ صدر الاسلام لكنه محاور عنيد..

بقى أن نقول : افتقدنا فى هذه الملتقيات الانسانية أخف السفراء العرب دما وصاحب نكتة وهو السفير اليمنى «أحمد محمد لقمان» وذلك بعد أن طار الى صنعاء، ليكون فى استقبال الوفد المصرى الذى يرأسه الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء فى اجتماع اللجنة العليا المشتركة اليمنية المصرية..

بقى أن نقول .. هذا الملتقى الانسانى لهذه النخبة من السفراء، لم يسلم من بعض المجادلات السياسية فى شئون الاعلام العربى، وتحدث البعض عن الخلال الطيبة للمرحوم الدكتور أحمد زكى كاول رئيس تحرير لمجلة «العربى» الكويتية والفقيد الراحل أحمد بهاء الدين ثانى رئيس تحرير لها، حيث قضيا فى هذا المنصب ٢٥ عاما منها خمسة عشر عاما للدكتور أحمد زكى الذى يعتبر منشئوها .. واختلف الجميع حول تاريخ صدورها، ولكنهم لم يصلوا الى التاريخ الصحيح وهو ١٩٥٩ ويتولى رئاستها الآن المفكر الكويتى دكتور محمد الرميحى منذ سبعة عشر عاما وهى بكامل توهجها!

ز . ن

مجرد رأى

ثلاثة ردود

حق الرد والتعقيب على أى رأى هنا مكفول..

من الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى ردا على عمود «حلوان فى الزمالك» (أهرام ١١/٢٩) الخاص بوجود ٤ كليات لجامعة حلوان فى منطقة الزمالك وسط منطقة سكنية مزدحمة وازدادت زحاما واختناقا بسبب وجود هذه الكليات وسطها. ويؤكد وزير التعليم العالى انه من المقرر أن تنتقل مختلف كليات الجامعة إلى حرم جامعة حلوان فى عين حلوان فور انتهاء المبانى الخاصة بها. وجامعة حلوان انشئت فى ٢٦ يوليو ٧٥ وكانت تتكون وقت انشائها من ١٢ كلية موزعة جغرافيا فى أنحاء متفرقة بالقاهرة ومن بينها كلية الفنون الجميلة التى تشغل مكانها الحالى منذ عام ٥٣، وكلية التربية الموسيقية منذ عام ٥٧، وكلية التجارة وادارة الأعمال منذ عام ٦٠، وكلية التربية الفنية منذ عام ٦٢. وقد زاد عدد كليات حلوان وصار يتبعها ١٨ كلية ومنذ ثلاث سنوات أنشئ مقر جديد لها فى عين حلوان نقلت إليها كل الكليات فيما عدا هذه الكليات الأربع التى بقيت بالزمالك، وستأخذ طريقها مستقبلا إلى مقر الجامعة.

ومن الدكتور مصطفى ناجى رئيس دار الأوبرا تعليقا على عمود «الأوبرا والثيران» (أهرام ١٢/٤) أن الأوبرا كانت قد وافقت مبدئيا على تنظيم «عروض الفلامنكو ومصارعة الثيران» باعتبار أنها الجهة الوحيدة فى مصر القادرة على تنظيم مثل هذه العروض التى يمكن أن يصل جمهورها فى حدود عشرة آلاف شخص. وقد حددت دار الأوبرا شهر أغسطس لاقامة المهرجان ولكن الشركة المنظمة طلبت تأجيله إلى شهر سبتمبر ولم يتم تنفيذ هذا الطلب وبمجرد نشر رأى فضيلة المفتى فى صفحات الجرائد قامت دار الأوبرا بالاعتذار للقائمين على تنظيم المهرجان عن تنظيم الحدث وأخطرت الشركة بفسخ التعاقد بالاضافة إلى توجيه انذار لرئيس نادى الشمس لتصريحه للصحف بأن دار الأوبرا هى المسئولة عن هذا الحدث.

ومن الأستاذ منير كمال المدير الاقليمى لشركة «توماس كوك» منطقة الشرق الأوسط وشمال افريقيا تعقيبا على عمود «فى معبد حتشبسوت» (أهرام ١١/٢٦) يؤكد فيه أن فرع الرحلات الخارجية لشركة «توماس كوك» بانجلترا يقوم بارسال مجموعات منتظمة بلا توقف إلى مصر منذ أكثر من ٢٠ سنة وقد استمرت هذه الرحلات حتى فى أصعب الأوقات التى توقف فيها قدوم السياح الأجانب بصفة عامة. ورغم حادث الأقصر فقد استمر تنظيم الرحلات إلى مصر بنفس النظام. ومنذ هذا الحادث المؤسف قامت «توماس كوك» حتى تاريخه (١١/٢٩ موعد تحرير الخطاب) باستقبال ٩ مجموعات من الانجليز بالاضافة إلى المجموعات من الجنسيات الأخرى. ورغم انخفاض عدد السياح بهذه المجموعات إلا أن الشركة تنظمها بنفس البرنامج دون أى تعديلات.

صلاح منتصر

بريد الأهرام ■ ١٩٩٧/١٢/١٣ ■

العقل والعقل المضاد!

رغم صحة مقولة أن الارهاب ظاهرة عالمية الا أنها لاتحتمل أى تعزية لأى طرف من الأطراف ولاتغنى صحتها عن ضرورة التوصيف الدقيق والبحث عن جذورها، ليس فى ساحة الدير البحرى ولكن فى ساحة المجتمع كله على امتداد احداثيات المكان والزمان والبشر. فالارهاب الذى نحن بصدده حالة عقلية تبدأ بازاحة طفيفة للعقل السوى عن مكانه بتأثير مباشر أو غير مباشر، وكلما زادت استجابة الشخص تدريجيا لقبول مبدأ التنازل عن عقله زاد الضغط عليه ليصبح فى النهاية متطرفا فى أفكاره يسهل بعد ذلك تكليفه بأى عمل مهما كان مرفوضا من الدين القويم وبالتالى من العقل القويم، وجريمة الاقصر هى حالة متقدمة تم فيها الوصول الى بؤرة مايمكن تسميته بالعقل المضاد(اشارة بالسالب) بعد أن صب فيه بارونات التطرف ماشاءوا من نظريات تحت دعاوى دينية أو سياسية أو حتى دعاوى شخصية، ولاتختلف حالات العقل المضاد (أو ضد العقل مثل ضد المادة) عند مدمن المخدرات والارهابى الا فى الدرجة ولكن كليهما قبل منذ البداية مبدأ التخلى عن عقله السوى الموجب ليحل محله العقل المضاد السالب، ولايمكن البحث عن تاريخ نشأة العقل المضاد فى حياتنا دون ملاحظة أن مصر ظلت طوال تاريخها تحتل موقعها على خط الاستواء العقلى سواء كانت منتصرة أو مهزومة، مستقلة أو محتلة، غنية أوفقيرة، فقد كانت علامات الاستفهام تجد دائما اجاباتها وكانت قوانين العقل والمنطق تفسر شتى الأحداث ان خيرا وان شرا، حتى جاء عصر الحكم الشمولى منذ خمسة وأربعين عاما لكى يتحرش بالعقل ذاته بذلك التناقض الحاد بين الشعارات المرفوعة وبين الأحداث الجارية، وبين الوسائل والأهداف ابتداء من ترقية صاغ فى الجيش الى رتبة المشير بين يوم وليلة ليتولى أخطر منصب فى حماية الأمن القومى، وحاول العقل الطبيعى أن يوفق بين الحرية وزنازين التعذيب فى السجن الحربى، وبين قيمة العدالة وضرب السنهورى ومذبحة القضاة، وبين حرية الكلمة ومذبحة المثقفين ووجود الرقيب ، وبين حقائق التاريخ وشطبه مع اسم مصر وعلمها وبين شعارات القوة والعنترية واخفاء فتح خليج العقبة أمام سفن اسرائيل فى ٥٦، وحينما أخذت قوانين الطبيعة مجراها بهزيمة يونيو ٦٧ كان العقل الجمعى قد تزحزح عن مكانه الى الحد الذى سمح بعودة صاحب الهزيمة والرقص على موائد مجلس الامة احتفالا بالعودة، فقد كان العقل المضاد قد اكتسب الاعتراف بوجوده بالاقدمية وهذا العقل المضاد نفسه هو الذى قتل المنتصر بعد ذلك بسنوات، فهل من المستغرب بعد ذلك ان يخرج من صلب هذا العقل المضاد اجيال تحمل فى خلاياها جينات الارهاب العشوائى وتعلن دون موارية أنها كتائب الخراب والدمار وكلما قيل لهم لاتفسدوا فى الأرض قالوا انما نحن مصلحون، فالجمع بين النقائض صفة أساسية من صفات العقل المضاد، ان من قدر عصر الرئيس مبارك أن يعاصر نضج الثمار المرة لشجرة زرعت منذ عقود طويلة القت بظلال الفصام بين العقل والواقع على كل شىء فى حياتنا، والأمل معقود على الرئيس مبارك وعلى مؤسسة العقل فى حياتنا - ألا تسمح بعلامات استفهام دون اجابات. ليقف المجتمع على خط الاستواء العقلى مرة أخرى كما كانت مصر دائما على مدى التاريخ.

محمد نبيل عبد القادر

القرار الخطير!

كنا نتندر ونحن صغار على اللص الساذج بأنه حرامى الفرخة ونستشهد على ذلك بالمثل الشعبى الذى يقول ان عشقت اعشق قمرا، وان سرقت اسرق جملا، ولكنى فوجئت يوم الجمعة الماضى بخبر نشرته احدى الجرائد القومية نصه أن قاضى المعارضات باحدى محاكم القاهرة أصدر قرارا خطيرا بتجديد حبس عامل محارة ٤٥ يوما لقيامه بسرقة - بيضة واحدة - من داخل سوبر ماركت غافل صاحب المحل وسرقها الا أن الحظ السيىء أوقعه وتم ضبطه فى آخر لحظة قبل خروجه من السوبر ماركت!

وبحسبة بسيطة نجد أن ثمن البيضة ٣٠ قرشا بينما تكلفة حبس المذكور فى اليوم الواحد هى جنيهان بالنظام الميرى وبذلك تكون تكلفة تنفيذ قرار القاضى هى ٩٠ جنيها مصريا والتكلفة الادارية للقضية الى حين صدور الحكم قد تصل الى ٥٠٠ جنيه مصرى تتحملها الخزانة العامة للدولة.

فماذا نقول هل انه العدل والقصاص وظلم فى دافعى الضرائب!

صلاح الجيزى
خبير طاقة وشئون بيئية

شرح ماحدث!!

هذا شرح ماحدث معى كمواطن بسيط أراد أن يعمل ويعمر جزءا صغيرا من صحارى مصر الواسعة ففى عام ٩٢ تقدمت بطلب انشاء مزرعة سمكية على بركة مياه صرف غرب الموهوب بالواحة الداخلة الى الهيئة العامة للثروة السمكية بأسيوط فطلبت الهيئة منى عينه من مياه البركة لتقوم بتحليلها وقمت باحضار العينة وقدمتها للهيئة بالقاهرة، وبعد عدة رحلات ذهابا وايابا الى أسيوط والداخله والقاهرة قمت بتقديم طلب آخر الى وزارة البحث العلمى، هيئة علوم البحار، لعمل دراسة على عينات للمياه ومدى صلاحيتها ومساعديهما الفريق بدوره مشكورا بأخذ عينات مختلفة من أماكن مختلفة من مياه وتربة البركة وتحليلها فى نفس المكان لاقامة المشروع وعمل كروكى مساحى وفى القاهرة قدموا لى دراسة جدوى مستوفاة للمشروع والأسماك الصالحة للتربية فى المياه واطمأننت لاقامة المشروع وبعد ذلك قمت برحلات مكوكية بين أسيوط والقاهرة والفيوم للمتابعة ثم قامت هيئة الثروة السمكية بارسال اثنين من مهندسيها واحد من القاهرة وآخر من أسيوط ومهندس من زراعة الواحة الداخلة وكونوا لجنة لعمل خريطة مساحية للبركة وتصورت أن جميع الاجراءات قد تمت ولايبقى الا التعاقد على استغلال هذه البركة فطلبوا منى الانتظار وانتظرت وطال الانتظار حتى تبخر هذا الامل فى المشروع.

وبعد تصريحات السيد الرئيس والسيد رئيس الوزراء عن تشجيع اقامة لاقامة المشروعات فى الوادى الجديد والخروج من الوادى الضيق.

ظهرت بارقة أمل أخرى فذهبت الى الداخلة حيث وجدت مكتبا جديدا لخدمة المستثمرين فكتبت لهم طلبا وارسلونى الى مكتب المحافظ فى الخارجة وقابلنى مدير مكتبه وقدمت له الطلب مرفقا معه دراسة الجدوى للمشروع وبدأت مرة أخرى الرحلة المكوكية فأرسلونى الى السيد المهندس المسئول عن الصرف بالداخلة وناقشنى فى كيفية اقامة المشروع واطلع على الدراسة والرسومات المرفقة بها وقام بدوره بالموافقة وعدم الاعتراض على المشروع لأنه عند اقامة المشروع ستكون فيه صيانة دورية للجسور وتطهير دائم للبركة وستحسن عملية صرف المياه الزائدة على حاجة الزراعة وعندما تأخر الرد ذهبت الى مكتب خدمة المستثمرين فى الخارجة فقالوا إن المشروع قد تم رفضه من مدير عام الصرف فذهبت اليه للاستفسار عن سبب الرفض فتبدى رفضه دون أى أسباب وكان كل ماقاله هو أن المهندس المسئول عن البركة لايعرف شيئا، فماهو الذى لايعرفه المهندس هل هى أسباب فنية أو أى أسباب أخرى ياترى؟! لقد ذهبت الى وكيل وزارة الرى والصرف بالخارجة فأرسلونى الى القاهرة وفى القاهرة تقدمت بطلب الى مكتب وزير الأشغال والموارد المائية وذهب معى عضو مجلس الشعب عن دائرتى وفى مكتب الوزير قالوا لى احضر غدا لكى تعرف الرد وكان الرد هو أن الوزير قام بالتأشير على الطلب بالاستعلام والرد وحتى الآن لم يصل الى مكتب السيد الوزير لا الاستعلام ولا أى رد!

فكيف نسهم اذن فى تعمير بلادنا وسط كل هذه العقبات والتعقيدات والاجراءات الهيروغليفية.

أحمد السيد أحمد
٢٢ ش محمود عامر خلف قسم حدائق القبة

المستحيلات الأربعون

عزيزى القارىء خدعوك فقالوا ان المستحيلات ثلاثة «الغول والعنقاء والخل الوفى» ! ذلك أن هناك مستحيلات أخرى كثيرة - على الصعيد المحلى - أذكر منها على سبيل المثال لا الحصر:

١ - وحدة سكنية للإيجار بدون مقدم أو خلو.
٢ - ثبات أسعار الدواء بصفة عامة وأدوية الضغط والكلى والقلب بصفة خاصة ولو لمدة شهر واحد فقط!
٣ - مخبز بلدى لاينتظم امامه طابوران أحدهما للرجال والآخر للسيدات!
٤ - توزيع فائض الخريجين - عن طريق القوى العاملة - على وظائف تتناسب وطبيعة تخصصاتهم!
٥ - سائق تاكسى يطالب «الزبون» بأجرة «التوصيلة» طبقا لقراءة العداد!
٦ - استخراج بطاقة شخصية أو عائلية أو شهادة قيد عائلى دون التردد على مكتب السجل المدنى عدة مرات!
٧ - التزام التلفاز بيث برامجه المختلفة عبر قنواته المتعددة فى المواقيت المعلن عنها بالصحف القومية!
٨ - تكريم العظماء والنابهين فى شتى المجالات وهم على قيد الحياة!
٩ - وزير أو رئيس هيئة أو مدير شركة يبادر بتقديم استقالته عند اخفاقه فى تحقيق الخطة المنوطة بوزارته أو هيئته أو شركته!
١٠ - هزيمة قطبى الرياضة المصرية - الأهلى والزمالك - فى مباراة محلية دون أن يغادر طاقم التحكيم أرض الملعب - عقب المباراة - فى حراسة الشرطة
١١ - تخطى منحة «عيد العمال» حاجز الـ ٧٥ جنيها مصريا!
١٢ - تقديم عرض مسرحى أو فيلم سينمائى خال من الرقص الفاضح أو العبارات الجارحة التى تخدش الحياء ويعاقب عليها القانون!

مهندس /هانى أحمد صيام

مشروع لتيسير صرف النفقة للزوجة والأولاد

كتبت ـ ماجدة حسنين:

طلبت اللجنة المشكلة بوزارة العدل ـ التى انتهت من مشروع الاحوال الشخصية ـ من وزارة الشئون الاجتماعية بحث إمكانية صرف النفقة الشرعية للزوجة والأولاد بموجب حكم قضائى لظروف لاتستطيع من خلالها الحصول عليها.

وصرح المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل بأن الدراسة التى أعدتها اللجنة بهذا الشأن تهدف إلى التيسير والحفاظ على كيان الأسرة بشكل يحفظ استقرارها. والوصول إلى طريقة تتيح للزوجة الحصول على النفقة فى حالة صعوبة حصولها عليها نظرا لظروف عديدة، ولذا أرادت اللجنة أن تضع طريقا مأمونا يسهل صرف النفقة من خلال بنك ناصر الاجتماعى باعتباره بيت المال ولتنفيذ الأحكام بهذا الشأن ووضع تنظيم جديد يتيح لها الحصول على النفقة المحكوم بها. وتنتظر اللجنة رد وزارة الشئون الاجتماعية بإمكانية تحقيق ذلك.

ومن جهة أخرى عكفت اللجنة على إعداد دراسة معمقة فيما يختص بالزواج العرفى. حيث إن لائحة ترتيب المحاكم الشرعية لاتقبل أى دعوى زوجية الا اذا كانت موثقة ويترتب عليها زواج شرعى. حيث لايجوز لمن تزوجت عرفيا رفع دعوى تطليق أمام المحاكم وأجاز مشروع القانون الجديد امكانية رفع دعوى تطليق للمرأة عرفيا فى حالة اذا ما كان هذا كتابة أو يمكنها اثبات الزواج العرفى بأى طريقة حتى لو كان من خلال محضر بوليس والتقدم لرفع دعوى التطليق اذا استحال دوام العشرة أو أنها تركت معلقة وتخشى قيامها بافعال لايرضى عنها المجتمع. ولذا أباح المشروع إمكانية دعوى التطليق للحفاظ على كيان الاسرة وأكدت اللجنة انه يجوز دعوى التطليق فقط دون مطالبتها بأشياء أخرى كالنفقة وخلافه وحتى لايشيع الزواج العرفى.

رجال الأعمال المصريون والمستثمرون يعقدون مؤتمراتهم فى الأقصر

زيادة الرحلات الداخلية والعربية إلى المدينة يؤدى إلى تنشيط السياحة بها

الأقصر ـ من عادل إبراهيم:

أعلن اللواء سلمى سليم رئيس المجلس الأعلى لمدينة الأقصر ان سياحة المؤتمرات المشتركة بين الوفود المصرية والأجنبية تسهم حاليا فى تنشيط حركة السياحة تدريجيا إلى مدينة الأقصر نتيجة مبادرة مجموعة من رجال الاعمال والمستثمرين المصريين والأجانب ورؤساء الشركات والبنوك المشتركة لتنظيم مؤتمراتهم واجتماعاتهم السنوية والدورية مع الوفود الأجنبية داخل المدينة، وأن نسبة الاشغال داخل فنادق المدينة تمثل حاليا ١٥٪ وسوف تزيد مع تدفق رحلات السياحة الداخلية والعربية خلال لجازة نصف السنة واعياد الميلاد وتشهد الأقصر حاليا مجموعات من الرحلات المدرسية، فى مدن محافظات جنوب الصعيد بأسعار رمزية.

وقال إنه سيبدأ خلال الشهرين القادمين ازالة العشوائيات حول الدير البحرى ووادى الملوك تمهيدا لتنفيذ المشروع الحضارى العملاق مدينة طيبة الجديدة بتمويل الأمم المتحدة لتحويل الأقصر إلى متحف مفتوح به ثلث آثار العالم حيث تم وضع وخطة لنقل سكان العشوائيات والمبانى السكنية الواقعة بين المواقع الأثرية إلى مناطق سكنية جديدة متكاملة المرافق والبنية الاساسية وأكد أن أصحاب الفنادق السياحية رغم معاناتهم المؤقتة الا أنهم يحتفظون بالعاملين لديهم وبنسب أجور متفاوتة، وقال أن مدينة الأقصر شهدت خلال اليومين الماضيين تجمعات سياحية لوفود ايطالية وفرنسية وكورية وماليزية ولبنانية.

وقد تبرع رجل الاعمال المصرى وليد توفيق بسيارة اسعاف مجهزة بمعدات طبية حديثة للمدينة كمبادرة ذاتية للمساهمة فى خدمة المواطنين بالأقصر، وأكد رئيس المجلس الاعلى للأقصر تقديره لمبادرات رجال الاعمال والمستثمرين لدعوة الأجانب وأسرهم المقيمين بمصر والخارج لزيارة المدينة والتى يطلقون عليها «الاقصر ماسة العالم» وذلك لمعايشة الحالة الطبيعية للمدينة والاستمتاع بجمالها وهدوئها

فى مؤتمرات لتشجيع الاستثمار بالمحافظات تبدأ ٢٥ ديسمبر

أولوية للاستثمار السياحى فى المناطق الجاذبة

كتب ـ عبد الوهاب حامد:

يعقد مركز تنمية الادارة المحلية بأكاديمية السادات للعلوم الادارية مؤتمرا تحت عنوان آفاق الاستثمار فى محافظة دمياط تحت رعاية الدكتور محمد زكى أبو عامر وزير التنمية الادارية يوم ٢٥ ديسمبر الحالى حيث يناقش عدة موضوعات من أهمها المقومات الاقتصادية والتنمية ومجالات الاستثمار فى دمياط ومعوقاتها، والمشروع القومى «شروق» وتنمية الريف ودور القطاعين الخاص والتعاونى وجهات التمويل وآفاق الاستثمار فى المحافظة والميناء بها ويأتى هذا المؤتمر فى سلسلة مؤتمرات يعقدها المركز فى عدد من المحافظات مع التركيز على الاستثمار السياحى وجذب رءوس الاموال اليها مساندة لهذا القطاع فى هذه الفترة الحرجة بعد حادث الاقصر واختيار المحافظات التى تتمتع بمقومات سياحية جاذبة.

وسيتم فى المؤتمر الذى يعقد برياسة المستشار أحمد سلطان محافظ دمياط والدكتور مصطفى رضا رئيس اكاديمية السادات تقديم بحوث عن ادارة الاستثمار فى محافظة دمياط والمشاركة الشعبية ودورها فى التنمية المحلية. ومساهمة القطاعين الخاص والتعاونى فى التنمية والاستثمار والمشكلات والمعوقات التى تواجه الاستثمار والمشروعات القومية للتنمية والبنية الاساسية ودور البنوك وجهات التمويل والاستثمار فى المناطق الحرة ومشروعات الصندوق الاجتماعى والاستثمار للتصدير والاحتياجات من القوى العاملة.

وصرح الدكتور أحمد خميس عميد مركز تنمية الادارة المحلية بأنه تقرر البدء بدمياط حيث تمتاز بمجموعة من المقومات الاقتصادية والاجتماعية بالاضافة إلى موقعها المتميز الذى جعلها ذات قدرة تنافسية كبيرة فى مجالات التنمية والاستثمار ومواكبة مع الاتجاهات والتحولات الأخيرة فيما يتعلق بالسياسة الاقتصادية فى مصر والتركيز بدرجة كبيرة على ضرورة النهوض بالمحليات من خلال دفع وتشجيع الاستثمار فى المجالات المختلفة وتمشيا مع سياسة الحكومة

مليار جنيه لتطوير المناطق العشوائية المتبقية بالقاهرة

تعميم شبكات مياه رى الحدائق بالمياه العكرة

كتب ـ عبد الهادى تمام:

اكد الدكتور عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة ان تكاليف تطوير المناطق العشوائية المتبقية تصل الى مليار و٨٨ مليون جنيه خلال السنوات الاربع القادمة، منها ٤٠٠ مليون جنيه لمدها بخدمات الصرف الصحى و٣٠ مليونا للانارة، كما اكد انه سيتم تقنين حالات واضعى اليد فى المنطقة الواقعة بالقرب من زهراء المعادى، وإعادة تخطيطها مما يؤدى الى حفظ حقوق الدولة. ودعم صندوق الإسكان بالمحافظة.

وعهد المحافظ الى المهندس عادل الطويرى رئيس مرفق مياه القاهرة الكبرى وضع خطة لتعميم شبكات مياه رى الحدائق بالمياه العكرة حفاظا على مياه الشرب حيث تبين ان تكاليف المتر المكعب منها ٨٥ قرشا بينما يتم بيعه للمواطنين بما يوازى ١٠ قروش وأكد ضرورة احلال وتجديد شبكات المياه لمنع التسرب والمفقود ووضع خطة لمراجعة المصالح الحكومية والهيئات والتأكد من سلامة توصيلاتها ومدى صلاحية الحنفيات بهذه الجهات

وطلب المحافظ سرعة إصلاح وتركيب العدادات للمشتركين للتأكد من ان ما يدفعه المواطن هو من خلال المحاسبة الحقيقية ليقوم بدوره بالمحافظة على المياه وتم الاتفاق مع هيئة تنشيط السياحة على اقامة حدائق مفتوحة على طول كورنيش النيل بعد ازالة جميع الاشغالات والتعديات المقامة على النيل وذلك خلال العامين القادمين□

مشروع بالعفو عن مسجونين بمناسبة عيد الفطر المبارك

وافق قسم التشريع بمجلس الدولة برئاسة المستشار عبد المنعم فتح الله على مشروع قرار رئيس الجمهورية فى شأن العفو عن بعض المحكوم عليهم من باقى العقوبة بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك لعام ١٤١٨هـ.

ينص القرار على أن يعفى عن باقى العقوبة السالبة للحرية بالنسبة إلى المحكوم عليهم بالاشغال الشاقة المؤبدة اذا كانت المدة المنفذة حتى آخر ديسمبر ١٩٩٨ خمسة عشرة ميلادية، ويوضع المفرج عنه تحت مراقبة الشرطة مدة خمس سنوات. كما يعفى من المحكوم عليهم بعقوبة سالبة للحرية قبل عيد الفطر حتى كان المحكوم عليه قد نفذ حتى هذا التاريخ نصف المدة ويشرط الا تقل مدة التنفيذ عن ستة أشهر.

مفتى لبنان يدين حادث الأقصر الارهابى

أعرب سماحة الشيخ محمد رشيد قبانى مفتى لبنان عن أسفه وحزنه وتلله الشديد لما جرى من محاولة آثمة للمساس بأمن مصر واستقرارها بالاعتداء الإجرامى الذى وقع فى مدينة الأقصر على أبرياء مصريين وأجانب، مؤكدا ما لمصر من محبة وتقدير كاملين فى قلب كل لبنانى.

وقال مفتى لبنان فى رسالة تلقاها الدكتور محمود زقزوق وزير الاوقاف ورئيس المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ان الاسلام دين السماحة ويرفض اعمال الارهاب والترويع.

المركز الديموجرافى يناقش قضايا السكان الثلاثاء القادم

كتب ـ أيمن خاطر:

يعقد المركز الديموجرافى يوم الثلاثاء القادم مؤتمره السنوى الذى يناقش التركيب السكانى والنمو والخصائص السكانية والتنمية الاقتصادية والاجتماعية.

صرح بذلك الدكتور هاشم مخلوف مدير المركز الذى أكد أهمية استخدام أحدث أجهزة الكمبيوتر ووسائل التكنولوجيا المتقدمة فى تخطيط وتنظيم وادارة التعدادات السكانية والتدريب عليها.

وقال ان المؤتمر سيحضره ممثلوا ١٨ دولة بالاضافة الى خبراء الأمم المتحدة و١٠ مؤسسات دولية وأقليمية

وطالب بإنشاء شبكة معلومات للبحوث والتدريب فى مجالات السكان والبيئة والتنمية المتواصلة والتخطيط لعملية التعداد بكاملها على نحو شمولى لترشيد التكلفة وضمان الحصول على نتائج جيدة من التعداد

مسيرة شبابية فى بنى سويف تستنكر حادث الاعتداء على السياح

بنى سويف ـ من صفوت عبدالجواد

قامت أمس ببنى سويف مسيرة شبابية تضم ألفين من الشباب والفتيات يمثلون خمس محافظات من صعيد مصر لاستنكار العدوان الارهابى على السياح بمدينة الاقصر.

مندوب عن الرئيس للتهنئة بعيد كينيا القومى

أوفد الرئيس حسنى مبارك السيد كمال شريف عمر الامين برئاسة الجمهورية إلى سفارة كينيا بالقاهرة للتهنئة بمناسبة العيد القومى

مندوبون عن الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك العمداء يحيى الجابرى للتعزية فى وفاة المستشار عبد المنعم سالم مشهور، ومحمد محمد حسنين فى وفاة العميد مصطفى أبو العز، ومجدى واصل فى وفاة رشيدة ثابت.

كلمة لمبارك فى الاحتفال بعيد اللجنة المصرية للتضامن

يفتتح الرئيس حسنى مبارك الاحتفال بالعيد الاربعين للجنة المصرية للتضامن بكلمة يلقيها نيابة عنه الدكتور محمود شريف وزير التنمية الريفية فى العاشرة صباح اليوم.

وستهدى اللجنة المصرية للتضامن برئاسة أحمد حمروش درعها للسيد الرئيس حسنى مبارك ويتسلمها نيابة عنه الدكتور محمود شريف وزير التنمية الريفية

البلتاجى: خطة علمية للتحرك فى الأسواق السياحية

كتب ـ أحمد عبد المقصود:

أكد الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة ـ فى لقائه بأعضاء جمعية الكتاب السياحيين لبحث تداعيات حادث الأقصر واثاره على السياحة المصرية. وجود خطة علمية مدروسة للتحرك فى مختلف الاسواق السياحية طبقا لتوقيتات زمنية ملائمة لكل سوق.

وقال: إنه بعد اجتماع الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء مع ١٨ سفيرا وبعد محاولات عديدة خففت الحكومة البريطانية، درجة تحذيرها للسائحين واستبعدت الغردقة وشرم الشيخ وأسوان من التحذير.

وأضاف أنه تمت دعوة ٣٠ صحفيا روسيا ويزورون الآن مدينة الأقصر ثم شرم الشيخ والغردقة وذلك للتحقق بأنفسهم من الاجراءات الأمنية الجديدة التى تكفل حماية السائحين.

ممدوح البلتاجى

وأكد المهندس محمد فهيم ريان رئيس الشركة الوطنية للطيران أن نسبة تراجع حجم الركاب وصل إلى ٨٦ الف راكب، أى بانخفاض ٤٦٪ وفى البحر الأحمر وصلت إلى ٨٠٪، وقال إن نقص الإيرادات سيتراوح من ٥٠٠ إلى ٦٠٠ مليون جنيه حتى شهر يونيو القادم.

وأضاف انه مع ذلك فإن مصر للطيران لم ولن تنسحب من الاسواق المصدرة للسياحة إلى مصر ولن تقطع مصر عن العالم وتم وضع خطة لدعوة مجموعة من الصحفيين البارزين فى أوروبا وكبرى شركات السياحة ومنظمى الرحلات لزيارة مصر.

تخصيص ٣ آلاف فدان لمنطقتين صناعيتين بالجيزة

كتب ـ عادل الديب:

أعلن المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة انه تمت الموافقة على تخصيص ٣ آلاف فدان كمرحلة أولى فى المنطقتين الصناعيتين الجديدتين فى كل من طهما بالعياط والكريمات بأطفيح من مساحة ٢٠ الف فدان سيتم تخصيصها بعد ذلك للاستثمار.

جاء ذلك خلال أول اجتماع للمجلس الاستشارى لرجال الاعمال بمحافظة الجيزة برئاسة المحافظ الذى يضم فى عضويته ٧٢ عضوا من رجال الاعمال، ويعمل المجلس فى اطار خطة الدولة لدعم الاستثمار وتقديم مختلف التسهيلات للمستثمرين فى نطاق المحافظة.

ماهر الجندى

وأكد المحافظ ان الجيزة محافظة واعدة من حيث الاستثمار وتمتلك مختلف المقومات والأرض وتضم المنطقة الصناعية بأبو رواش والمدينة الصناعية بـ ٦ أكتوبر ومدينة الواحات البحرية وطريق مصر ـ الاسكندرية ومصر ـ الفيوم الصحراوى

واعلن المحافظ انه فى اطار تشجيع الاستثمار تم تشكيل لجنة عليا للاستثمار بالاضافة إلى مكاتب لخدمة المستثمرين مشيرا إلى ان المجلس الاستشارى يختص بطرح ومناقشة الاستثمارية الكفيلة بتشجيع عملية الاستثمار وتعظيم دور الجهود الذاتية فى التنمية.

مؤتمران شعبيان للتنديد بالإرهاب بمحافظة الغربية

طنطا ـ مكتب الأهرام:

عقد أمس بمحافظة الغربية مؤتمران شعبيان للتنديد بالإرهاب وإستنكاره شارك فيهما العمال والشباب ومختلف الطوائف بمدينتى طنطا والمحلة وحضرهما المحافظ أحمد عبد الغفار والقيادات الشعبية والتنفيذية والسياسية بالمحافظة والدكتور نبيل العلقامى أمين عام الشباب بالحزب الوطنى.

وبدأت أمس أعمال القافلة الدينية التى تنظمها مديرية الاوقاف بمحافظة الغربية بالتعاون مع قطاعات الشباب بمدن ومراكز المحافظة بمركز شباب اخنواى بمركز طنطا وتستمر يومين بمناسبة قرب حلول شهر رمضان المعظم.

تصنيع محولات الكهرباء العملاقة محليا بتعاون أجنبى

كتب ـ أحمد هاشم ومها سمير:

يقوم قطاع الكهرباء والطاقة حاليا بتصنيع محطات المحولات الكهربائية العملاقة محليا بالتعاون مع الخبرة الالمانية والفرنسية والامريكية المتقدمة حيث يجرى تصنيع ٩٠٪ محليا من مكونات تلك المحطات لتدخل مصر عصر تصنيع محطات المحولات العملاقة كأول دولة فى المنطقة.

صرح بذلك المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة عقب اجتماعه أمس والدكتور مصطفى سويدان رئيس هيئة كهرباء مصر وقال إنه يجرى حاليا تصنيع ٨ محطات محولات عملاقة جهد ٢٢٠ كيلو فولت لتوفير احتياجات مشروعات الربط الكهربائى فى محافظتى شمال وجنوب سيناء لدعم الشبكة الكهربائية بها لتلبية متطلبات المشروع القومى لتنمية سيناء..

واضاف انه تم الاتفاق مع عدد من الشركات على تزويد المصانع المحلية بالمعرفة اللازمة للحصول على أحدث تكنولوجيا تصنيع معدات الكهرباء وانه يجرى حاليا انشاء ٣٢ محطة محولات جهد ٦٦ كيلو فولت لاضافة طاقة جديدة تصل إلى ١٦٠٠ ميجا فولت لدعم برنامج كهربة الريف وخدمة المشروعات الصناعية والزراعية واستصلاح الاراضى بالطاقة الكهربائية.

واشار الوزير إلى ان شركة المانية تدرس حاليا تصنيع المحولات الكهربائية ذات الجهد الفائق ٢٢٠ الف فولت مما يساهم فى مواجهة الطلب المتزايد عليها نظرا للتوسع المستمر فى الشبكة الكهربائية ويوفر المبالغ المخصصة لاستيراد هذه النوعية من المحولات ويوجد فرص عمل اضافة الى التصدير للدول المجاورة وافريقيا، وان شركة امريكية أبدت رغبتها فى تكوين شركة مشتركة لانتاج المحولات الفائقة جهد ٢٢٠ الف فولت.

ساحل محافظة كفر الشيخ تقسيمة الى أربعة أقسام

برج البرلس ـ من مكتب الأهرام:

أعلن المستشار محمود زبو الليل محافظ كفر الشيخ أنه تقرر تقسيم ساحل المحافظة الذى يمتد بطول ١١٨ كيلو مترا على شاطىء البحر المتوسط الى اربعة أقسام فى المسافة بين حدود محافظة الدقهلية شرقا وفرع نهر النيل رشيد وذلك بعد الدراسة الميدانية التى قام بها فريق من الاستشاريين بوزارة السياحة

البلتاجى يلتقى بمجموعة الشركات السياحية المصرية

التقى الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة بمجموعة الشركات السياحية المصرية العاملة فى الاسواق الاقل تأثرا بالحادث والقابلة للاستجابة السريعة للجهود الترويجية وهى الاسواق العربية والروسية وأمريكا اللاتينية، وتم خلال اللقاء مناقشة مختلف المقترحات المرتبطة بسرعة وفعالية التحرك التنشيطى والتسويقى فى تلك الاسواق.

مؤتمر لمناقشة تنمية القرى واقتصاد الريف

كتب ـ عبدالفتاح يونس ـ عادل اللقانى

يعقد اليوم المؤتمر السنوى لبحوث تنمية القرية الذى تقيمه اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا بهدف المشاركة فى التنمية الريفية وتطوير القدرة الاقتصادية للريف المصرى ومناقشة الانجازات التى تمت خلال السنوات السابقة ودراسة تطوير التكنولوجيا الريفية ودور المشروعات الصغيرة فى تنمية القرية المصرية ومواجهة مشكلات الشباب بها كما ستتم مناقشة ملامح الخطة الخمسية الرابعة ودراسة الاسهام فى البرنامج القومى للتنمية الريفية المتكاملة «شروق». وصرح الدكتور حمدى عبدالعزيز رئيس الاكاديمية بأن المؤتمر سيقوم بعرض الدراسات والنتائج لاعداد مخطط شامل يستند إلى أساس علمى سليم للنهوض بالريف والدور الذى يقوم به التطوير فى مجال التكنولوجيا الريفية مما يؤدى إلى زيادة الانتاج والاقتصاد وتحسين البيئة فى هذه المجتمعات وستتم مناقشة المعوقات التى تواجه تنفيذ برامج التنمية الريفية ووضع استراتيجية واقعية لمواجهتها إلى جانب مناقشة مشكلة الاسكان الريفى فى ضوء التغيير الكبير الذى طرأ على الريف المصرى، وتطوير وتحديث النظم الريفية ودور المشروعات الصغيرة فى النهوض بالقرية والتعرف على المؤسسات المالية العامة التى يمكنها اقراض صغار المستثمرين يقام المؤتمر تحت رعاية الدكتورة يوسف والى وزير الزراعة واستصلاح الاراضى ومفيد شهاب وزير التعليم العالى

مؤتمر بجامعة الزقازيق يطلب:

وضع خطة للإعلام الرياضى بالمؤسسات التربوية

الزقازيق ـ من ليلى السعدنى:

طالب مؤتمر كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق بضرورة وضع خطة قومية للاعلام الرياضى فى المؤسسات التربوية لنشر القيم النفسية للشباب المصرى فى قطاع التعليم.

وصرحت الدكتورة كريمان عبدالمنعم سرور عميدة الكلية بأن المؤتمر طالب ايضا بمراجعة مقررات كليات التربية الرياضية وتصحيح المفاهيم والمعتقدات الدينية المتصلة بالرياضة ووضع برامج تناسب الاعمار المختلفة ونشر الوعى بأهمية الممارسة الرياضية وعقد المؤتمرات العلمية لوضع أسس للمشاركة فى البطولات الاوليمبية والعالمية

وتوصى المؤتمر بالاهتمام بقطاع التربية والتعليم من حيث المناهج والبرامج الخاصة بالتربية الرياضية واعداد البرامج الخاصة بالمعوقين فى مراحل التعليم المختلفة والاهتمام بتدريس رياضة الفروسية والسباحة وتنشيط دور الاعلام الرياضى وعدم التركيز على نشاط معين دون آخر

حالة الجو

يسود طقس مائل للبرودة نهارا شديد البرودة ليلا ويستمر ظهور السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد تكون متكاثرة على السواحل الشمالية وسيناء، كما تقل ...

القاهرة	١٩	١٠	السويس	١٩	٨	رفح	١٩	٨	أسيوط	٣٠	٤
الاسكندرية	١٨	٩	العريش	١٦	٦	العلمين	٢٣	[illegible]	سوهاج	٢٣	[illegible]
مطروح	١٨	١٠	الطور	٢١	١٢	سيوة	٢٣	٥	الأقصر	٢٢	٥
بورسعيد	١٨	١١	الغردقة	٢١	١٢	المنيا	١٩	[illegible]	أسوان	٢٣	١١
الاسماعيلية	٢١	٩	شرم الشيخ	٢٢	١٥	الفيوم	١٩	٧	الوادى الجديد	٢٣	٤



بلاغ لوزير التعليم: تلاميذ تحت الخطر!

في مدرسة طلائع الكمال فوجئ أولياء الأمور بإجازة اجبارية لبناتهم لمدة اسبوع بسبب التصدعات في مباني المدرسة.

وبعد مرور الاسبوع عادت البنات الى المدرسة فوجدن تكدسهن مع مبنى مدرسة البنين المجاورة ليأخذن دروسهن في الفترة المسائية.

هذا الوضع الغريب اربك التلاميذ في الحصص الدراسية لمدة اسبوعين بدءا بالحضانة وانتهاء بالاعدادي والثانوي فضلا عن حالة الرعب التي يعيشها اولياء الأمور عند عودة بناتهم الى المدرسة المتصدعة خوفا من تعرضهن لاية اخطار.

تفاصيل ماحدث ترويها «تحقيقات الاهرام»

تحقيق: عبير الضمراني
تصوير: مصطفى السنوسي

في الساعة العاشرة والنصف صباحا انتشر طلاب المدرسة من البنين في الشوارع المحيطة للمدرسة وعند سؤالهم: لماذا تركوا المدرسة في مثل هذا الميعاد؟ اجابوا: لقد انتهينا من اليوم الدراسي!! وقال احدهم وهو في السنة الثالثة الثانوية: انه في وقت حدوث الزلزال الاول عام ١٩٩٢ قامت ادارة المدرسة بنقلنا الى مدرسة اخرى وهي مدرسة امير الشعراء بسبب حدوث مشاكل معمارية وتصدعات بمباني المدرسة ثم عدنا اليها بعد اصلاحها.

ولكن هذا العام سمع عدد كبير من الطالبات في الفصول صوت «طرقعة» في المباني ويسألهن المسئولين عن السبب قيل لهن ان مباني المدرسة تهبط وعليهن اخلاؤها خوفا على حياتهن.

ويضيف زميل آخر له قائلا: انه تم منح الطالبات كلهن اجازة لمدة اسبوع وعندما عدن كان علينا ان ننتهي من دراستنا مبكرا حتى نترك لهن فصولنا ليأخذن فيها دروسهن

فقررت ادارة المدرسة الانتظام في الدراسة من الساعة السابعة صباحا حتى العاشرة ولكن اولياء الامور اعترضوا على هذا المواعيد المبكرة فتم تأجيلها حتى الساعة السابعة والنصف بحيث ينتهي اليوم الدراسي في العاشرة والنصف لتنتظم الطالبات بعد ذلك وتكررت الشكوى حتى استقرت الامور على الانتظام من الساعة الثامنة صباحا حتى العاشرة والنصف لتكون مدة الحصة فقط نصف ساعة ونحن في ثانوية عامة وبالطبع لاتكفي هذه الفترة الضيقة للدراسة والاستيعاب ولكن كان ذلك امرا مؤقتا حتى تبدأ المرحلة الابتدائية بعدنا ليستمروا من الثانية عشرة والربع حتى الرابعة مساء!!

مبنى النشاط

يقاطعه زميل آخر موضحا: ان بقية الفصول من الطالبات تم استيعابها في مبنى النشاط بالمدرسة فيأخذن دروسهن داخل المرسم وحجرة التربية الرياضية وحجرة المدرسين ومسرح المدرسة والمسجد. أما الاطفال فقد وضعت لهم مقاعد في مسجد مجاور يجلسون عليها من وقت حضورهم حتى موعد انصرافهم. لاحدى الطالبات تقول: ان السلم الخلفي للمدرسة به شروخ مخيفة وتستعمله بنات اعدادي وثانوي.

وتضيف اخرى: اننا نخشى من ان نعود مرة اخرى لهذه المدرسة والمباني ونجلس طوال النهار في حالة من الرعب و عدم التركيز خوفا من أن ينهار علينا المبنى في اى وقت.

ثورة الغضب

أما اولياء الامور فكانوا يقفون امام باب المدرسة في ثورة عارمة وغضب وخوف على ابنائهم فيقولون: هناك خلل في المباني وتضارب في الاقوال بين هيئة الابنية التعليمية واللجان الهندسية.

طالبنا باستئجار مدرسة اخرى وقوبل طلبنا بالرفض بين فواصل للمباني وضع المهندسون قطعا من الخشب وسقطت في اليوم التالي.. دليل على أن الفواصل تتسع!

● طلاب السنة الخامسة الابتدائية جالسون في المسجد خمسة طلاب على مكتب يسع ثلاثة فقط وبين كل مجموعة والاخرى ستار لا يحجب الصوت وبالتالي لا قدرة على سماع الدروس واستيعابها ويبقى شهر على الامتحانات فماذا يفعلون!

□ هناك لجنة هندسية أخذت عينة من التربة وقالوا لنا إن النتيجة لا تظهر إلا بعد عشرة ايام وفوجئنا أن التقرير جاء في اليوم نفسه، كيف؟

□ جاء تقرير يقول ان المباني سليمة ولكن التربة طفلية تتشرب المياه ولا تصلح للبناء

□ من المستحيل ان نوافق على عودة ابنائنا للمدرسة لاننا نخاف عليهم جدا من خطر سقوطها في اى لحظة.

□ عند بناء عمارة مجاورة للمدرسة تم الحفر على عمق كبير وقيل لنا ان هذا سبب خلخلة في المباني.

□ لماذا لا تمنحنا وزارة التربية والتعليم مبنى لآخر لانقاذ ابنائنا ولماذا لا يتم التعامل مع مبنى المدرسة على إنه تأثر من حادث الزلزال ؟

□ لدى ثلاثة اطفال في المدرسة في المراحل المختلفة بدءا من الحضانة ولحسن حظي انني لاأعمل لانني اضطر ان اذهب للمدرسة ست مرات يوميا حيث اذهب بكل منهم الى المدرسة في مواعيد مختلفة ٧ و٨ و١٢ صباحا ثم أعود لآخذ كلا منهم على حدة في مواعيده (١١.٣٠ و١٢.٠٠ و٤.٠٠ مساء)!

□ هناك مدرسة تجريبية في مدينة نصر مقترح ان ينتقل ابناؤنا اليها ورضينا بالفكرة ولكن لم يتم التنفيذ.

□ لماذا لا يتم توزيع الطالبات على مدارس من نفس المستوى حتى ينتهي العام الدراسي ؟

□ قيل لنا ان هذا الحال سوف يستمر حتى نهاية العام الدراسي لاصلاحها كما ينبغي وبعد ثلاثة اسابيع يقال لنا انه سيتم فتح المدرسة للدراسة فمن نصدق؟ ومن يضمن لنا الا يتعرض ابناؤنا للخطر؟!

تقارير هندسية

● اللواء محمد ثناء فريد رئيس حي مدينة نصر يقول وصل الينا من ناظرة المدرسة تقرير اعده أحد الاستشاريين يوضح ان المبني آيل للسقوط وعلى الفور قمنا بإغلاق المدرسة خوفا على حوالي ألف طالب ينتظمون فيها واقترحنا لهم اماكن بديلة في مدرسة بالحي العاشر الى ان يتم إصلاح المدرسة ولكن اولياء الامور رفضوا هذه المدرسة لبعد المسافة فكان الاقتراح بأن يوجدوا في مبنى البنين بنفس المدرسة .

ولكن في فترة مسائية وبعد اسبوعين فوجئنا بتقرير مضاد من كلية الهندسة يقول ان المدرسة سليمة وان ما حدث شروخ في طبقة البياض وارسلنا هذا التقرير لهيئة الأبنية التعليمية التي اكدت لنا أن المبنى سليم وصالح وبالتالي قمنا بفتح المدرسة. ولكن التقرير يطالب في نهايته بضرورة عمل جسات للتربة ؟

ويجيب اللواء محمد ثناء فريد قائلا إنه سيتم عمل هذه الجسات لزيادة الطمأنينة ولا يعتبر هذا مانعا لعدم استخدام المباني.

ولكن أولياء الأمور والطلبة في حالة من القلق والخوف على ابنائهم وفي الوقت نفسه يتمسكون بطاقم التدريس في المدرسة لكفاءتهم.. فما هو الحل؟ !



نقل تلميذات مدرسة طلائع الكمال إلى مدرسة البنين المجاورة حتى ينتهي ترميم المدرسة!

□

الدراسة في المدرسة المجاورة حتى العاشرة للبنين وحتى الواحدة للبنات!

في محاولة للقضاء على الدروس الخصوصية:

أولياء أمور في مقاعد التلاميذ!

مجموعات تقوية بإحدى مدارس شبرا للغات لتأهيل أولياء الامور على المتابعة

في محاولة جادة للقضاء على ظاهرة الدروس الخصوصية خاصة في المرحلة الابتدائية قامت احدى مدارس اللغات بشبرا بتجربة ناجحة ادت الى الحد كثيرا من تلك الظاهرة، حيث قامت بعمل مجموعات تقوية لأولياء الأمور في اللغة الفرنسية وهي اللغة الاساسية للمدرسة حتى يمكنهم متابعة ابنائهم بانفسهم في المنزل وبالتالي الاستغناء عن المدرسين الخصوصيين.

تحقيق: نادية الملاخ
تصوير: محمد مسعد

وقد لاقت تلك التجربة اقبالا شديدا من اولياء الامور حيث بدأت بمجموعة واحدة تضم ٢٥ ولي امر ووصلت الان الى ٣ مجموعات تضم حوالي ١٠٠ ولي أمر. وعن تلك التجربة تقول كريمة تامر مديرة المدرسة يرجع الفضل في تنفيذ هذه الفكرة لأحد أولياء الأمور الذي اقترح عمل مجموعات تقوية في اللغة الفرنسية لأولياء الأمور حتى يمكنهم متابعة أبنائهم في المنزل حيث ان معظمهم ليس لديهم فكرة عن اللغة الفرنسية، خاصة ان معظم الوالد تدرس بها وقد أيده في ذلك جميع أولياء الأمور في مجلس الآباء وهذا الاجماع الهائل على تلك الفكرة شجعنا على بدء التجربة بمجموعة واحدة تضم حوالي ٢٥ ولي أمر ولكننا فوجئنا باقبال شديد جدا من خارج المدرسة أيضا بمجرد الاعلان عنها اثناء الاجازة الصيفية، مما اضطرنا الى عمل مجموعتين اخريين حتى وصل عددهم الى ١٠٠ ولي أمر جميعهن أمهات واب واحد هو صاحب الفكرة!!

ويلاحظ ان معظمهم أبنائهن في بداية المرحلة الابتدائية حتى يستطيعوا أن يبدأوا معهم من الصفر.

● ويؤكد فوزي جوهر وكيل المدرسة ان التجربة حققت نجاحا كبيرا في ان بعض اولياء الامور من خارج المدرسة طلبوا الاشتراك فيها لمساعدة ابنائهم في المذاكرة في تلك المادة ، خاصة أن الاشتراك فيها يعتبر اشتراكا رمزيا ٤٠ جنيها شهريا مقابل حصص شهريا الحصة لمدة ساعتين بينما الاشتراك في مثل الكرس في مراكز تعليم اللغة لايقل عن ٢٠٠ جنيه شهريا كما ان ما يميز تلك المجموعات ايضا ان الذين يقومون بالتدريس بها هم مدرسون من المدرسة وعلى دراية كاملة بالمنهج الدراسي الذي يدرس للتلاميذ بمختلف الصفوف.

وبالفعل هذه التجربة ادت الى القضاء على ظاهرة اخذ الدروس الخصوصية في المرحلة الابتدائية هذا العام بشكل ملحوظ جدا. كما لوحظ ان هذا ادى الى نتائج افضل بكثير في الامتحانات التي اجريت منذ بداية العام الدراسي حتى الان.

والاهم من ذلك كله ان تعود الطفل منذ صغره على عدم اخذ دروس خصوصية سوف يجعله يتعود على ذلك عند انتقاله للمراحل التعليمية الاخرى والعكس صحيح.

وهذا هو الهدف الاساسي من هذه التجربة

● وهذا ما يؤكده المهندس زكريا ناشد والد تلميذ بالمدرسة (بالروضة) وصاحب الفكرة حيث يقول لاشك ان تلك التجربة سوف تؤدي الى العديد من النتائج الايجابية على المدى الطويل حيث انها اولا سوف تساعدنا على عدم اللجوء الى إعطاء ابنائنا دروسا خصوصية منذ المرحلة الابتدائية كما هو شائع الان بصورة كبيرة لم تكن موجودة أيامنا وذلك نتيجة أن معظم اولياء الأمور ليس لديهم فكرة عن اللغات الاجنبية وبالرغم من ذلك يتسابق الجميع الان على الحاق ابنائهم بمدارس اللغات الامر الذي يجعلهم يضطروان الى اللجوء الى إعطائهم دروسا خصوصية منذ المرحلة الابتدائية وبالتالي يصبح الامر عادة لايمكن الاستغناء عنها.

لذلك عندما اقترحت تلك الفكرة في مجلس الآباء شجعها الجميع واشترك عدد كبير منهم فيها.

فكرة بسيطة

وجميعنا لم يكن لدينا سوى فكرة بسيطة جدا عن اللغة الفرنسية بينما الآن نقرأ ونكتب جيدا واصبح لدينا استعداد لمتابعة ابنائنا في المرحلة الاعدادية في اللغة الفرنسية وايضا للوالد الاخرى حيث ان معظمها يدرس بتلك اللغة. الامر الذي سوف يمكننا من الاستغناء عن الدروس الخصوصية لابنائنا واذا لزم الامر في المرحلة الاعدادية يمكن الحاقهم بالمجموعات المدرسية فقط وليس الدروس الخصوصية التي اصبحت اسعارها خيالية وبالطبع كل عام في تزايد مستمر لذلك لابد من الاستعداد لمواجهتها من الآن. وتؤيده في هذا الرأي ايضا د. ناهد فؤاد والدة تلميذة بالصف الثالث الابتدائي قائلة كنت اضطر أن اعطي ابنتي درسا خصوصيا منذ الصف الاول الابتدائي لعدم معرفتي للغة الفرنسية وخاصة بالنسبة لعملية النطق الصحيح لتلك اللغة حيث ان كثيرا من الحروف بها لاتنطق كما ان نطقها يحتاج لمهارة خاصة وتعليم دقيق وانا كل ما اعلمه عن اللغة الفرنسية لايتعدى ما تعلمته من مبادىء بسيطة عنها في المرحلة الثانوية وبالطبع لم اتذكره جيدا.

بينما الآن أصبحت استطيع نطق اللغة الفرنسية نطقا صحيحا ١٠٠٪ حيث انني بدأت في الاشتراك في تلك المجموعات منذ الاجازة الصيفية واصبحت استطيع المذاكرة لابنتي بنفسي هذا العام بدلا من اعطائها درسا خصوصيا وقد اتت بنتائج افضل من العام الماضي.

والإنجليزي.. لماذا؟

● وتقول المهندسة منال وصفي والدة طفلة في الروضة الصرلحة انها فكرة جيدة جدا ولذلك بمجرد سماعنا عنها تقدمنا للاشتراك فيها وكل من يرى كيف ان تلك الفكرة نجحت وحققت هدفها يطلب الاشتراك فيها، حتى ان جارتي لها طفل في نفس المدرسة في القسم الانجليزي عندما علمت بتلك التجربة طرحتها في مجلس الآباء وشجعها عدد كبير منهم وطلبوا من المسئولين في المدرسة تنفيذها اسوة بالقسم الفرنسي ولكن المسئولين رفضوا؟!! بالرغم من انها فكرة جيدة للقضاء على ظاهرة الدروس الخصوصية أو على الاقل الحد منها. لذلك يجب تعميمها على جميع مدارس اللغات والمدارس التجريبية ايضا.

الربط بين المدرسة والبيت

● وترى ماري يوسف مدرسة لغة فرنسية بالمدرسة والتي تقوم بالتدريس لاولياء الامور ان تلك التجربة ادت الى مزيد من الربط بين المدرسة واولياء الامور وهذه ميزة كنا نفتقدها كثيرا الامر الذي سوف يترتب عليه القضاء على كثير من المشاكل والسلبيات التي كانت تقابلنا في التعامل مع كثير من التلاميذ وتساعد على إيجاد نوع من الارتباط الوثيق بين المدرسة والمنزل وهذا شيء مهم جدا من الناحية التربوية والتعليمية معا. كما ان هذه التجربة قد حققت نجاحا كبيرا جدا من ناحية درجة استيعاب اولياء الامور واجادتهم للغة الفرنسية في فترة وجيزة جدا لاتتعدى الـ ١٦ شهرا، هذا ما تؤكده الدرجات العالية التي يحصل عليها معظمهم في الامتحانات التي نجريها لهم كل شهر وايضا في طريقة نطقهم للغة الفرنسية الآن. ذلك بالرغم من ان معظمهم لم يكن لديهم فكرة عنها قبل التحاقهم بتلك التجربة.

في ختام أعمال اللجنة العليا المشتركة بين مصر واليمن

توقيع ٣٢ اتفاقية ومذكرة تفاهم وبروتوكولا

الاتفاقات تغطى مجالات الاقتصاد والاستثمار والعدل والشئون الاجتماعية والتعليم

صنعاء - من أسامة عبدالعزيز وابراهيم العشماوى:

فى ختام أعمال اللجنة العليا المصرية - اليمنية المشتركة برئاسة رئيسى مجلسى الوزراء فى البلدين تم توقيع ٣٢ اتفاقية ومذكرة تفاهم وبروتوكولا بين البلدين. وشهد الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء والدكتور فرج بن غانم رئيس مجلس الوزراء اليمنى توقيع ١٦ اتفاقية منها:

- اتفاق تعاون فى مجال الشئون الاجتماعية
- بروتوكول تعاون بين مكتب رئاسة الوزراء اليمنى ومركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء.
- مذكرة تفاهم بشأن التعاون المشترك فى مجال الاستثمار وتجارة الخدمات.
- بروتوكول للتعاون والتكامل بين المنطقة الحرة فى عدن وميناء بورسعيد وشرق التفريعة.
- اتفاقية تجنب الازدواج الضريبى.
- مذكرة تفاهم بشأن إقامة منطقة تبادل تجارى حر بين البلدين.
- مذكرة تفاهم فى مجال التنسيق فى مجال المواصفات والمقاييس.
- بروتوكول للتبادل التجارى.
- برنامج تنفيذى للتعاون الثقافى.
- بروتوكول للتعاون فى مجال العدل والقضاء.
- اتفاقية للنقل البحرى.
- مذكرة تفاهم بين وزارتى الزراعة.
- إنشاء مجلس رجال الأعمال المصرى اليمنى.
- تأسيس بنك مصرى يمنى مشترك برأسمال ١٠٠ مليون دولار.
- تأسيس شركة استثمارية مشتركة برأسمال ١٠٠ مليون دولار.
- إنشاء شركة مقاولات مشتركة.

وكان الوزراء المعنيون قد وقعوا ١٧ اتفاقية اخرى شملت مجالات القوى العاملة والعمل والتدريب المهنى وتعاونا فنيا بين مصلحتى الضرائب وتعاونا بين هيئتى الاستثمار ومجال التنمية الإدارية وتعاونا اداريا متبادلا من أجل الوقاية من المخالفات الجمركية ومكافحتها اضافة الى مذكرات تفاهم فى مجال تنمية الصادرات والأسواق والمعارض الدولية. واتفاق تعاون بين وزارتى الأوقاف والأزهر الشريف.

وأوضح رئيس جهاز التمثيل التجارى للصحفيين احمد خالد حمدى فى تصريحات للصحفيين ان حجم التبادل التجارى بين مصر واليمن سيصل حتى نهاية عام ٩٨ الى ١٢٠ مليون دولار على ان يتم مضاعفته فى السنوات الثلاث القادمة للوصول به الى ٥٠٠ مليون دولار وذلك مع انتظام الخط الملاحى بين السويس والحديدة.

ومن جانبه أكد المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل انه تقرر عقد اجتماع مشترك بين وزراء العدل والداخلية العرب كدورة استثنائية لتوقيع اتفاقية زجر الإرهاب ودعمه مشيرا الى إتفاقية التعاون الأمنى سيتم توقيعها قريبا فى القاهرة عند زيارة وزير العدل اليمنى الى مصر وهى اتفاقية شاملة لكل مناحى البنود سواء فيما يتعلق بتبادل وتسليم المجرمين ونقل المحكوم عليهم.

وقال الدكتور مظهر السعيدى نائب وزير التخطيط اليمنى لـ «الأهرام» ان اجتماعات اللجنة العليا كانت ناجحة وشملت كل القضايا التى تؤسس لقاعدة صلبة من التعاون وسادتها اجواء ودية جدا ووضوح كامل حول اهدافها.

وأكد البيان المشترك الصادر عن أعمال اللجنة العليا ان موضوع العلاقات العربية - العربية حظى باهتمام واسع من رئيسى الوزراء وانه كان فى صدارة الاهتمام التوجه الجدى الذى لا يحتمل التأجيل نحو بناء السوق العربية المشتركة واهمية الارتقاء بمستوى التعاون الاقتصادى العربى ومضاعفة وتكثيف حركة التبادل البينى للسلع والمنتجات. كما تم التأكيد على تفعيل وتطوير آليات ووسائل العمل العربى المشترك وفى مقدمتها جامعة الدول العربية ومنظماتها.

وعبر رئيسا الوزراء عن اهمية انعقاد هذه الدورة ومغزاها وتطرقا الى مواقف البلدين ازاء مختلف التطورات الداخلية لكلا البلدين الشقيقين ومختلف القضايا والمواضيع العربية والإقليمية والدولية وفى مقدمتها قضية الشعب الفلسطينى والأراضى العربية المحتلة وما تتعرض له عملية السلام من مخاطر. وأكد الجانبان عمق العلاقات الوثيقة بين الشعبين المصرى واليمنى والعلاقات الأخوية المتميزة بين القيادتين السياسيتين بزعامة على عبد الله صالح ومبارك وفى ظل التوجهات التى يشهدها البلدان فى مختلف الجوانب وخاصة الاقتصادية.

في بيان مشترك

مصر واليمن تؤكدان ضرورة الإسراع بإقامة السوق العربية المشتركة

أكدت مصر واليمن اهمية التوجه الجدى الذى لايحتمل التأجيل نحو بناء السوق العربية المشتركة والارتقاء بمستوى التعاون الاقتصادى العربى. كما أكد الجانبان فى بيان مشترك صدر امس فى ختام أعمال اللجنة المصرية اليمنية العليا المشتركة برئاسة رئيسى مجلسى الوزراء فى البلدين ضرورة مضاعفة وتكثيف حركة التبادل التجارى وتفعيل وتطوير اليات ووسائل العمل العربى المشترك وفى مقدمتها جامعة الدول العربية ومنظماتها.

ودعا الجانبان فى بيانهما المشترك إلى إيلاء المزيد من الاهتمام بالعلاقات العربية الافريقية ودفعها قدما إلى الإمام.

وفيما يلى نص البيان المشترك للجنة العليا المصرية اليمنية التى اختتمت أعمالها اليوم فى صنعاء ..

فى أجواء اخوية وايجابية سادتها روح الاخوة والثقة والتفاؤل .. عقدت اللجنة العليا المشتركة اليمنية - المصرية اجتماعاتها فى اطار الدورة الرابعة فى العاصمة اليمنية صنعاء برئاسة دولة الدكتور فرج بن غانم رئيس مجلس الوزراء فى الجمهورية اليمنية ودولة الاخ الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء فى جمهورية مصر العربية خلال الفترة ١١ - ١٢ ديسمبر ١٩٩٧ م.

ولقد مثلت أعمال الدورة الرابعة تتويجا للجهود الكبيرة التى اضطلعت بها العديد من اللجان الفنية المتخصصة فى مختلف مجالات التعاون الثنائى وجهود اللجنة التحضيرية المشتركة التى باشرت أعمالها فى صنعاء يوم الثلاثاء الماضى الموافق ٩ ديسمبر برئاسة معالى الاستاذ عبدالقادر باجمال وزير التخطيط والتنمية ومعالى الاستاذ ظافر البشرى وزير الدولة لشئون التخطيط والتعاون الدولى. وتكتسب الدورة الرابعة للجنة العليا اليمنية - المصرية المشتركة بين البلدين الشقيقين اهمية كبيرة فى مسار التعاون الشامل للتواصل النابع من جذور عميقة وروابط وثيقة بين الشعبين المصرى واليمنى ومن العلاقات الاخوية المتميزة بين القيادتين السياسيتين بزعامة فخامة الاخ الفريق على عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية وفخامة الأخ محمد حسنى مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وفى ظل التوجهات التى يشهدها البلدان فى مختلف الجوانب خاصة الاوضاع الاقتصادية.

وعبر الدكتور فرج بن غانم والدكتور كمال الجنزورى فى الخطابين اللذين القاهما كل منهما خلال الجلسة الافتتاحية ثم الجلسة الختامية لاعمال الدورة عن اهمية انعقاد هذه الدورة ومغزاها. وتطرقا إلى مواقف البلدين ازاء مختلف التطورات الداخلية لكلا البلدين الشقيقين ومختلف القضايا والمواضيع العربية والاقليمية والدولية وفى مقدمتها قضية الشعب الفلسطينى والاراضى العربية المحتلة وماتتعرض له عملية السلام من مخاطر. وحظى موضوع العلاقات العربية - العربية بحيز واسع من اهتمام رئيسى الوزراء. وفى سياق أعمال الدورة وكان فى صدارة الاهتمام التوجه الجدى الذى لايحتمل التأجيل نحو بناء السوق العربية المشتركة والارتقاء بمستوى التعاون الاقتصادى العربى ومضاعفة وتكثيف حركة التبادل البينى للسلع والمنتجات .. كما تم التاكيد على تفعيل وتطوير اليات ووسائل العمل العربى المشترك وفى مقدمتها بالطبع جامعة الدول العربية ومنظماتها وعلى إيلاء المزيد من الاهتمام بالعلاقات العربية - الافريقية.

كانت حصيلة أعمال الدورة العديد من الاتفاقيات والبروتوكولات ومذكرات التفاهم والبرامج التنفيذية التى تم التوقيع على بعضها خلال الجلسة الختامية وبالاضافة إلى مايشتمله محضر أعمال الدورة فان هذه الوثائق تجسد حقا بطابعها ومضمونها واتساع نطاقها مدى جدية اهتمام الدولتين والبلدين الشقيقين فى تعويض الزمن الذى فات ولتلبية متطلبات التطور الاقتصادى والتنموى والمصالح المتنامية للشعبين. كما وتعبر بصورة ساطعة عن قوة العلاقات الثنائية وعن الثقة والتفاؤل بمستقبل الاوضاع الاقتصادية فى الجمهورية اليمنية وجمهورية مصر العربية.

وفى مقدمة ماتم الاتفاق عليه بين الجانبين الربط بين المنطقة الحرة فى عدن وميناءى بورسعيد وشرق التفريعة.

كما تم التوقيع على عدد من المشروعات بين رجال الاعمال فى البلدين من أهمها:

- إنشاء بنك يمنى مصرى مقره فى صنعاء برأسمال قدره مائة مليون دولار.
- انشاء شركة يمنية - مصرية للاستثمار والتجارة برأسمال قدره مائة مليون دولار.
- وسوف يتولى البنك والشركة اليمنية - المصرية للاستثمار انشاء عدد من الشركات فى مجالات المقاولات والصيد والنقل البحرى والغزل والنسيج وغيرها.

شهر للسياحة والتسوق لتشجيع السياحة الاجنبية إلى مصر

خفض جميع الخدمات الفندقية والسياحية خلال هذا الشهر

كتب - حسن عبد المنعم:

اعلن الدكتور احمد جويلى وزير التجارة والتموين انه سيتم اقامة «شهر للسياحة والتسوق» وذلك لتشجيع السياحة وجذب السياحة الاجنبية الى مصر وقال انه سيتم خلال هذا الشهر خفض أسعار الانتقال بالطائرات سواء فى الداخل أو الخارج كما سيتم تخفيض اسعار الاقامة بالفنادق وذلك لجذب السياح من الدول المختلفة الاوروبية والاسيوية والعربية وأكد وزير التجارة والتموين انه سيتم خلال شهر السياحة والتسوق خفض اسعار جميع المنتجات خاصة ما يقبل عليه السياح من جميع الجنسيات وهذه السلع تشمل المنسوجات والسلع الكهربائية والصناعية والغذائية والملابس الجاهزة ولعب الاطفال ومنتجات خان الخليلى والهدايا المختلفة

جاء ذلك عقب الاجتماع الذى عقد بمقر الوزارة برئاسة الوزير والذى حضره جميع القيادات بالوزارة لبحث تنفيذ قرار مجلس الوزراء فى جلسته الاخيرة لتنشيط السياحة باشتراك وزارة التجارة والتموين مع وزارة السياحة وأضاف أن هذا الشهر سيتم اختياره خلال النصف الاخير من يناير واول فبراير او خلال الاعياد التى يحتفل بها الاوروبيون أو فى الوقت الذى يسود فيه جو بارد جميع انحاء أوروبا ويكون مناسبا للسياح العرب لقضاء إجازة نصف العام.

د. جويلى

وقال انه سيشترك فى اقامة شهر السياحة والتسوق جميع المحال التجارية التابعة لقطاع الاعمال العام والاستثمارى والخاص والطيران والفنادق لجذب السياح الى مصر وتقديم تسهيلات كبيرة سواء فى الانتقال او الاقامة والتسوق لتشجيع السياحة الداخلية والخارجية

وأوضح انه سيتم خلال الاجتماع. الذى سيعقد اليوم والذى سيحضره اتحاد الغرف التجارية والصناعية ورؤساء المدن الصناعية وجمعيات رجال الاعمال وهيئة تنشيط السياحة ووزارتا الاعلام والسياحة والطيران المدنى وهيئة المعارض - بحث نسب التخفيض المقترحة على تذاكر السفر بالطائرات داخليا وخارجيا وكذلك تخفيضات الاقامة بالفنادق ونسب التخفيض على السلع المختلفة وأيضا تحديد اقامة شهر السياحة والتسوق وسيتم اعداد تقرير عن هذه المقترحات والذى سيتم عرضه على مجلس الوزراء لاتخاذ القوانين الخاصة بهذا الشأن.

سياسة الإعفاءات والحوافز الضريبية بقانون ضمانات وحوافز الاستثمار فى ندوة غدا

كتبت: آمال علام:

تقيم الجمعية المصرية للمالية العامة والضرائب ندوة حول سياسة الأعفاءات والحوافز الضريبية المقررة فى قانون ضمانات وحوافز الاستثمار رقم ٨ لسنة ١٩٩٧.

وصرح رزق احمد عضو مجلس ادارة الجمعية بأن الندوة التى ستعقد غدا سوف تناقش علاقة قانون ضمانات وحوافز الاستثمار بقوانين الضرائب والجمارك وضريبة المبيعات وقوانين قطاع الأعمال العام والسياحة وسوق رأس المال. وغيرها من القوانين التى تشجع الأستثمار فى مصر.

ويتحدث فى الندوة الدكتور محمد مسرور المديرالعام بمصلحة الضرائب والدكتور حسن محمد كمال استاذ الضرائب والمحاسبة والدكتور سعيد عبدالمنعم استاذ المحاسبة والضرائب بكلية التجارة جامعة عين شمس والدكتور زكريا محمد بيومى استاذ المالية العامة والضرائب بكلية الحقوق جامعة المنوفية ومن المحاسبين الاستاذ السيد شرع رئيس مجلس ادارة الجمعية الاستاذ شعبان حافظ وفى نهاية الندوة سوف يتم إصدار التوصيات اللازمة .

---

١٩١ شـركة للوساطـة فى الأوراق الماليـة

كتب - ممدوح الولى:

زاد عدد شركات الوساطة فى الأوراق المالية والتى حصلت على الترخيص بالعمل من الهيئة العامة لسوق المال بنسبة ٢١٪ خلال الشهور الأحد عشر الأولى من العام الحالى ليصل الى ١٩١ شركة مقابل ١٥٨ شركة بنهاية العام الماضى.

وبلغت رءوس أموال شركات الوساطة ٩٦٨.٣ مليون جنيه مقابل ٥٠٩.٣٩ مليون جنيه بنمو ٩٠٪. وتوزعت شركات الوساطة ما بين ١٣٦ شركة تعمل فى مجال السمسرة فى الأوراق المالية تبلغ رءوس أموالها ٩٦.٤٢ مليون جنيه. و٣٥ شركة حصلت على تراخيص بالعمل فى اكثر من مجال ما بين ترويج وتغطية الاكتتاب وتكوين وإدارة محافظ الأوراق المالية والاشتراك فى تأسيس الشركات التى تصدر أوراقا مالية ورأس المال المخاطر وتبلغ رءوس أموال هذه الشركات ٦٩٠.٦٣ مليون جنيه.

وتعمل ١٧ شركة فى مجال صناديق الاستثمار برءوس أموال ١٦٥ مليون جنيه منها ١٤ صندوقا انشأتها البنوك وصندوق وحيد انشأته شركة تأمين وصندوقان فى شكل شركة مساهمة و٩ شركات لادارة صناديق الاستثمار برءوس أموال ٩.٢٥ مليون جنيه. وثلاث شركات لإدارة سجلات الأوراق المالية برءوس أموال اربعة ملايين جنيه بالإضافة إلى الترخيص لنحو ٣٥ شركة سمسرة بإضافة نشاط إدارة السجلات الى نشاطها. وشركة وحيدة للمقاصة وتسوية المعاملات للأوراق المالية برأسمال ثلاثة ملايين جنيه.

وتضمنت المقارنة بين عدد شركات الوساطة فى نهاية الشهر الماضى من العام الحالى ونهاية اكتوبر من العام الحالى زيادة عدد شركات الوساطة بنحو سبع شركات منها اربع شركات للسمسرة هى كونتننتال لتداول الأوراق المالية ولجياد لتداول الأوراق المالية وليبون للسمسرة والتكامل لتداول الأوراق المالية برأسمال ثلاثة ملايين جنيه لكل شركة. وصندوق استثمار بنك مصر اكستريور برأسمال عشرة ملايين جنيه. وشركة لازار اسيت مانجمينت لإدارة صناديق الاستثمار برأسمال مليون جنيه. وشركة دلتا والمصرى الأمريكى لتكوين وادارة محافظ الأوراق المالية برأسمال ٣ ملايين جنيه. لتزيد برءوس أموال شركات الوساطة ما بين الشهرين بنحو ٣٦ مليون جنيه. وفى مجال ممارسة النشاط الفعلى لشركات الوساطة فلم تمارس بعد شركات ترويج وتغطية الاكتتاب فى الأوراق المالية نشاطها بعد وتقوم بهذا النشاط البنوك وبعض شركات السمسرة .

اجتمـاعيـات

مدارس الفرنسسكان باسيوط

تهنىء الاب كيرلس اسكندر بسلامة العودة حضانة ابتدائى اعدادى ثانوى

يعلن مجلس ادارة جمعية عمر بن الخطاب التعاونية للبناء والاسكان عن دعوة الجمعية العمومية للانعقاد فى تمام الساعة الواحدة بعد الظهر من يوم ١٩٩٧/١٢/٣٠ بمقر الجمعية ٢ شارع محمود المليجى مصر الجديدة للاجتماع الاول له وعند عدم اكتمال النصاب القانونى له ينعقد فى اجتماعها الثانى بعد ساعة وبذات المقر وذلك لمناقشة جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية

جمعية الكفاح التعاونية لاستصلاح الاراضى بالاسماعيلية

تدعو الجمعية السادة الاعضاء لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية بنادى الزهرة بشارع السلطان حسين بالاسماعيلية فى الساعة العاشرة صباح يوم الجمعة الموافق ٩٧/١٢/٢٦ للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالجمعية مع رجاء عدم التخلف للاهمية

مستشفى ديروط العام

مدير المستشفى ومجلس الادارة والاطباء والعاملون واهالى مدينة ديروط يشرفهم التقدم بخالص الشكر والتقدير للسيد

أ . د اسماعيل سلام

وزير الصحة والسكان

ويشرفهم تقديم الشكر والتقدير للسيد

أ . د رجائى الطحلاوى

محافظ اسيوط

لتفضلهم بزيارة ورعاية المستشفى واسعدهم ان حازت المستشفى الاعجاب والتقدير ويسرهم تقديم الشكر للسيدة الدكتورة

فريال احمد ابراهيم

وكيل وزارة الصحة باسيوط والعاملون بمديرية الصحة باسيوط

جمعية البحوث التعاونية الزراعية تعلن الجمعية عن عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية فى تمام الحادية عشرة صباحا الخميس الموافق ٩٧/١٢/٢٥ بمكتبة مركز البحوث الزراعية بالجيزة لبحث جدول الاعمال المعلن بالجمعية

برنامج للتنمية البشرية بمساهمات مصرية - أوروبية يناقشه مجلس الوزراء قريبا

كتبت - إيناس نور:

تم فى وزارة الخارجية عقد اجتماع هو الاول من نوعه يهدف الى إنشاء برنامج شامل لتنمية الموارد البشرية بتمويل مصرى - أوروبى وشارك فى الاجتماع وزيرا القوى العاملة والصناعة والسفير جمال البيومى مساعد وزير الخارجية وممثلو عدد من الهيئات الاقتصادية والاجتماعية.

وصرح السفير جمال البيومى بأن الاجتماع جاء في اطار المشاركة المصرية - الأوروبية وقد تم وضع الخطوط الاساسية للمشروع الذى سوف يعرض على مجلس الوزراء خلال الفترة القادمة .. ويستهدف البرنامج وضع خريطة شاملة للتنسيق بين مختلف مؤسسات والمراكز التى تعمل فى مجال رفع وتنمية القدرات البشرية وتقديم المساعدات الفنية لهذه المؤسسات من حيث اساليب التدريب ومن حيث توفير المعلومات والمهمات وعرضت ماريانيك اورفوا خبيرة التنمية البشرية بالاتحاد الاوروبى ورقة عمل حددت فيها المشاكل التى تواجه تنمية القدرات البشرية والتى تتمثل في وجود معوقات تحد من تطور نظم التدريب وغياب التمويل وعدم وجود اطار قانونى يساند اقامة نظم حديثة لتنمية القدرات البشرية

وقالت ان مواجهة هذه المشكلات يتطلب رفع كفاءة الادارة والإقلال من مركزيتها ورفع كفاءة المدربين وأقامة برنامج لتنمية القوى البشرية وتوفير ادارة متميزة تتسم بالكفاءة وتوفير مزايا للمتدربين .

وقال الخبير المصرى جورج قناواتى الموفد من منظمة العمل الدولية ان تنمية الموارد البشرية موضع اهتمام السيد الرئيس منذ توليه حيث شكل لجنة لدراسة هذا الموضوع وعرض للعديد من التقارير التى اعدتها تلك اللجنة ومنظمة العمل الدولية وكذلك دراسة البنك الدولى والاتحاد الاوروبى ولخص المشاكل التى تعرضها التقارير:

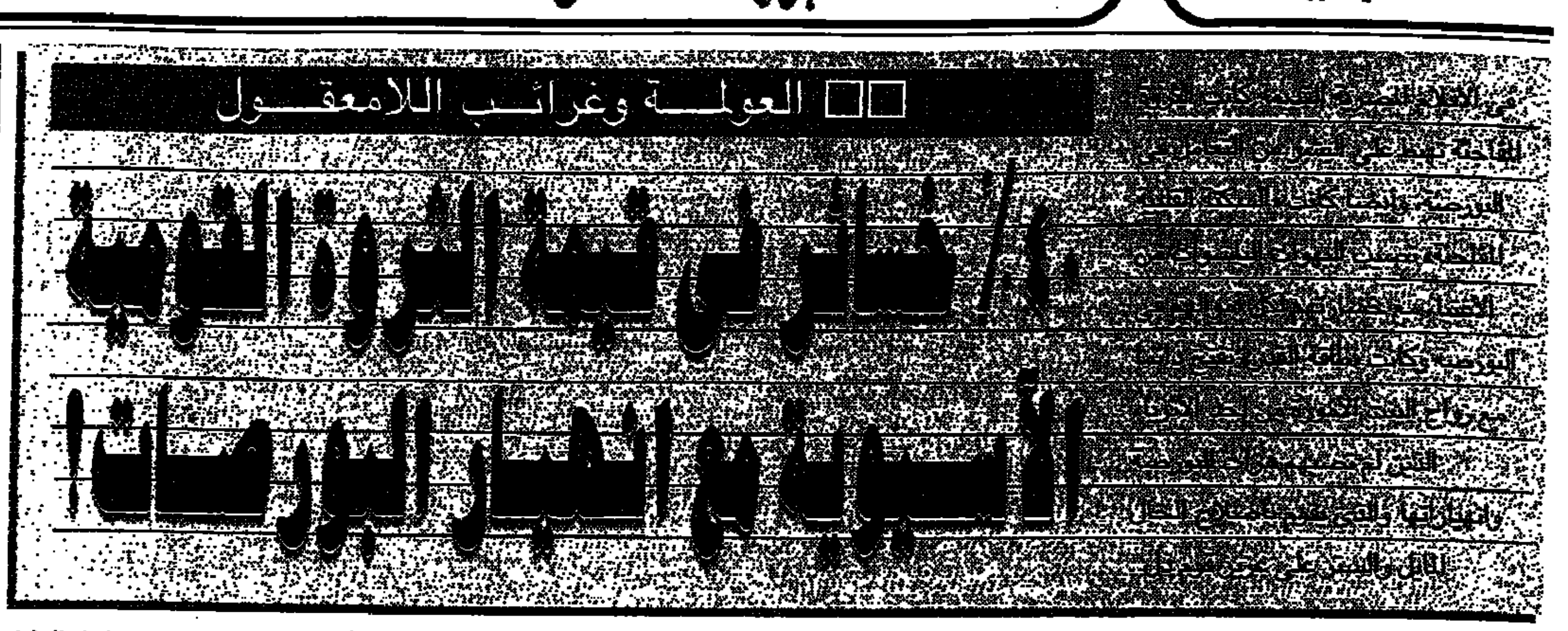
عدم التوازن بين العرض والطلب والحاجة للتنسيق صورة افضل بين مؤسسات التدريب وتنمية القوى البشرية وأهمية توزيع تنمية القدرات البشرية على قطاعات متعددة وعدم حصرها وفى قطاع واحد وتوزيعها على المحافظات وحيث اشار الى بعض المحافظات والمدن كالأقصر وأسوان وسيناء.

جمعية الأعمال المصرية الفرنسية تعقد اجتماعها القادم فى الاقصر

كتب- ياسر صبحى :

قررت جمعية الاعمال المصرية الفرنسية عقد اجتماعها فى منتصف فبراير القادم بمدينة الاقصر فى بادرة لتشجيع عودة انتعاش السياحة ومساندة الشركات والمؤسسات السياحية العاملة فى هذا المجال. وصرح الدكتور عادل دانش رئيس الجمعية انه يجرى حاليا حملة كبيرة لتشجيع حضور الاعضاء من رجال الاعمال المصريين والفرنسيين المقيمين فى مصر واصطحاب عائلاتهم مع تسهيل تمديد اقامتهم من يومين إلى أربعة ايام. وأنه من المنتظر ان يصل عدد الحاضرين إلى نحو ٤٠٠ فرد. وأوضح أن الجمعية اتخذت ايضا قرارا باستمرار عقد اجتماعاتها الشهرية بعد ذلك فى المدن السياحية الاخرى كاسوان والغردقة وشرم الشيخ بالتناوب مع القاهرة ولحين عودة السياحة فى تلك المناطق إلى سابق عهدها. كما سيتم التعامل مع اكثر من جهة وفندق سياحى حتى تصل الاستفادة إلى اكبر عدد ممكن من العاملين فى هذا القطاع. واشار دانش إلى تحمس أغلب اعضاء الجمعية للفكرة والتحرك السريع. وشجع تجمعات رجال الاعمال الاخرى خاصة المشتركة مع دول اجنبية اخرى والتى تصل إلى ما يقرب من ٣٠ جمعية بتبنى افكار مماثلة وعقد اجتماعاتهم فى هذه المدن مؤكدا أن رجال الاعمال الاجانب المقيمين فى مصر والمشتركين فى هذه التجمعات هم افضل من يستطيع ان ينقل الصورة الجيدة والآمنة فى مصر إلى ذويهم واصدقائهم فى بلادهم.

هكذا من الأصل



□□ العولمة وغرائب اللامعقول

٤٠٪ خسائر فى قيمة الثروة القومية الآسيوية مع انهيار البورصات!

رسالة سوريا يكتبها: أسامة غيث

ولكن افلام النظام العالمى الجديد وعصر العولمة والاندماج الاقتصادى لاتربط بين انهيار اسواق المال فى الدول والعريس الفتى الذى يخطب ودها ويطلب يدها لاقالتها من عثرتها الحادة وكبوتها المروعة بصورة دائمة على الأخص فى نموذج الانهيارات المدوية لأسواق اسيا وما ارتبط بها من تقديرات مفزعة للخسائر التى لحقت بالدول والشركات والأفراد والتى تقدرها مجموعة الدول الآسيوية بما يتراوح بين ٣٠٪ و٤٠٪ من مجمل ثروتها القومية وهى ثروة تكونت عبر سنوات طويلة من المعاناة والعمل الشاق والمجهود المضنى ثم جاءت «العولمة» وبضربة واحدة لتبعثرها وتذهب بها ادراج الرياح وكأنها لم تكن ولن تكون.

وهناك حالة وحيدة تمت منذ اربع سنوات حيث قامت امريكا الجار القوى للمكسيك بحركة شهامة وجدعنة وفتونة جمعت من خلالها تمويلا دوليا تتراوح تقديراته بين ٧٠ و١٠٠ مليار دولار لانقاذها من الانهيار الاقتصادى الذى تسبب فيه انهيار أسواقها المالية وتبخر احاديث المعجزة الاقتصادية المكسيكية تحت ضغوط الهروب الفجائى لرأس المال الأمريكى الساخن الذى يتعامل فى بورصتها .. وانقضاضه فى حركة خروجه على احتياطياتها من النقد الأجنبى وعلى سعر صرف عملتها بحكم أن الأجانب يهربون عبر الحدود بالعملات الصعبة ولا يعترفون بالعملة المحلية التى يحرصون على تركها لأبناء الوطن يتمتعون بأسعار صرفها المنخفضة والمتقلبة.

وخلال الاجتماع السنوى الثانى والعشرين لمجلس محافظى البنك الإسلامى للتنمية والذى عقد بمدينة دمشق تم تنظيم ندوة خاصة عن اعداد الأمة الاسلامية للقرن الحادى والعشرين من خلال آثار اتفاقيات دورة أوروجواى ومنظمة التجارة العالمية على الدول الأعضاء بالبنك وتضم ٥٢ دولة اسلامية تمثل قاعدة عريضة من الدول النامية ومن بينها دولتان من دول النمور الآسيوية الصاعدة هما ماليزيا واندونيسيا.

العولمة.. وحسابات الأرباح والخسائر

وقد دارت فى الندوة مناقشات بالغة الأهمية شارك فيها كبار المسئولين من وزراء المالية والاقتصاد والتخطيط فى الدول الأعضاء بالبنك الإسلامى، كما شارك فيها الخبراء والمختصون وكان أبرز المتحدثين بحكم ارتباطه المباشر كمفاوض رئيسى فى اتفاقيات دورة أوروجواى وصاحب الكلمة الختامية فى المفاوضات ممثلا للدول النامية السفير منير زهران السفير مصرى لدى الأمم المتحدة فى جنيف والذى اكد مجموعة من الحقائق العملية والموضوعية المرتبطة بالعولمة وباتفاقيات تحرير التجارة الدولية فى ظل منظمة التجارة العالمية فى مقدمتها ما يلى:

(١) أن العصر الحديث يتميز بعمق وازدياد «العولمة والتحرر» اللذين يجلبان معهما الفوائد والفرص كما يجلبان التحديات والصعوبات وان الواقع يؤكد أن عددا قليلا من افراد المجتمع الدولى قد استفاد من هذه التطورات فضلا عن ذلك فإن هذه الفوائد لم يتم توزيعها بعدالة وانصاف فى عالم اليوم بما يحقق التكافل الدولى المطلوب.. وانه على الرغم من ازدياد معدلات النمو والازدهار فى بعض الدول فقد ازدادت بصورة عامة الفوارق بين الدخول لبلدان العالم المختلفة وحتى على مستوى البلد الواحد خلال العقدين الأخيرين بشكل يدعو للالتفات والانتباه الحذر، مما يؤكد أن هناك عناصر معينة فى نطاق العولمة وتوجهاتها قد أدت إلى ميل هذه الفوارق للاتساع وإلى ميل الأوضاع الاقتصادية العالمية للمزيد من عدم العدالة لصالح الأغنياء والأكثر تقدما.

(٢) أن هناك عدم التزام واضح من الدول المتقدمة بما وافقت عليه فى ختام دورة اوروجواى وتعهدت به حتى توافق الدول النامية على اتفاقيات الدورة وقيام منظمة التجارة العالمية، وفى مقدمة ذلك تعويض الدول المتضررة من ارتفاع أسعار وارداتها الغذائية وتيسير نقل التكنولوجيا والمعارف الفنية الضرورية للتقدم والتحديث فى الدول النامية والمساهمة فى إعادة تأهيل وتحديث الصناعية وغيرها، وغيرها مما جعل اتفاقيات تحرير التجارة الدولية عبئا واضحا وثقيلا على الدول النامية فى ظل أوضاعها وظروفها الاقتصادية الصعبة وتراجع الدول المتقدمة المستفيدة من هذه الاتفاقيات عن تعهداتها بالمساندة والدعم وتوفير التمويل اللازم والآليات الضرورية حتى لاتعانى مجموعة كبيرة من اقتصادات العالم من الفاتورة الكبيرة لأعباء العولمة والتحرر.

(٣) أن كل المؤشرات المرتبطة بحجم التجارة العالمية وتدفقات الاستثمار الدولى خلال السنوات الأخيرة تؤكد الاتجاه نحو المزيد من التهميش لاقتصادات الدول النامية. مع بروز الاتجاه للمزيد من التحرير فى المجالات التى تهم الدول المتقدمة مثل تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وشركاتها متعددة الجنسية.

(٤) أن الأوضاع الجديدة للعولمة والتحرر تكاد تحكم على العديد من الدول النامية ببقائها فى وضع يمنعها من أن تكون شريكا فعالا فى الاقتصاد العالمى وبقاء غالبيتها فى دائرة المعاناة من حدة الفقر، وتؤكد تلك المؤشرات الاقتصادية الدولية القائلة بأن نصيب الدول الأقل نموا فى الصادرات العالمية لايتعدى ٠٫٤٪ وأن صافى التدفقات الرأسمالية الموجهة لها تبلغ نحو مليار دولار فقط كقيمة اجمالية. فى الوقت الذى تزداد قيمة ديونها الخارجية سنويا بمقدار ٢٠ مليار دولار خلال الفترة بين عامى ١٩٩٠ و١٩٩٥ وأن النتيجة المنطقية والعملية تشير إلى أن العولمة المرتبطة بالتحرير تؤدى إلى «التنمية غير المتوازنة» على امتداد العالم وأن التركيز على العولمة قد ادى إلى اهمال الاهتمام بقضايا البيئة والتنمية المستدامة. وترتبط بذلك مخاطر عاجلة تتمثل فى القضايا التى تطرحها منظمة التجارة العالمية دون أن تأخذ فى الاعتبار أولويات ومصالح الدول النامية فى مجال التنمية وتحدياتها.



● د. أحمد محمد على

● د. محيى الدين الغريب

● منير زهران

● د. أحمد سالم

وحول التوصيات الرئيسية للندوة أوضح الدكتور أحمد محمد على رئيس البنك الاسلامى للتنمية أن فى مقدمتها حتمية اتخاذ تدابير عاجلة للخروج بالعولمة من منظور المصالح التجارية الضيقة إلى تحقيق أهداف التنمية الشاملة التى تولى الأولوية القصوى لاحتياجات الأقل نموا وبخاصة فى الدول النامية إلى جانب مساندة خطط وبرامج حماية البيئة وصيانتها ويستدعى ذلك مراجعة التوجهات القائمة والتى تحرم بعض الدول من الوصول إلى السوق العالمية بحجة عدم استيفائها لقواعد محددة يتم التوسع فيها بما لا يتواءم مع امكانيات وظروف هذه الدول مثل معايير حقوق العمالة والمقاييس البيئية وحقوق الانسان وحقوق الملكية الفكرية وسياسات التنافس بما يتعارض مع الأسس الجوهرية لمنظمة التجارة العالمية الساعية إلى تحرير التجارة بغير قيود بين ارجاء العالم. كما أكدت التوصيات أن تشديد قوانين حقوق الملكية الفكرية من شأنه أن يعوق عملية نقل التكنولوجيا بما يحتم التفاوض السريع للمواءمة بين هذه القوانين وحتميات نقل التكنولوجيا وفى مقدمتها التكنولوجيا المحافظة على البيئة.

وأكد الدكتور أحمد محمد على أن التوصيات حددت مجموعة من الاجراءات التى يجب على الدول الاسلامية سرعة تنفيذها للتقليل من التأثيرات السلبية للعولمة فى مقدمتها وضع ترتيبات للتجارة التفضيلية بينها فى الأجل الطويل مع تفادى الترتيبات المعقدة فى الأجل القصير والمتوسط بتعميم الامتيازات الاقليمية على بقية الدول الأعضاء بالبنك الاسلامى على أساس يمكن تسميته «الدولة الاسلامية الأولى بالرعاية» مع ضرورة الاهتمام بالتنمية التكنولوجية ورفع القدرة التصديرية لما يعكسه من عناصر للكفاءة والتقدم.

كما أكد الدكتور محيى الدين الغريب وزير المالية ومحافظ مصر بالبنك الاسلامى للتنمية على ظاهرة التبعية الاقتصادية والتكنولوجية والتى تعكسها جميع المؤشرات الاحصائية للدول النامية ومن بينها مجموعة الدول الاسلامية وحتميات التحرك بخطى سريعة وعاجلة للتقليل من هذه التبعية حتى يمكن التفاعل والتعامل مع أوضاع النظام الاقتصادى العالمى الجديد وما يطرحه من تحديات ضخمة تهدد مستقبل التنمية فى الدول الاسلامية، وأن التنمية الشاملة والسريعة هى الحل والعلاج الوحيد من خلال تجميع وتضافر القوى للتعاون المشترك للارتقاء بالطاقات الانتاجية والتكنولوجية والبشرية والفنية وكذلك تحديد مجالات وامكانيات للتعاون الاقليمى والتكامل الاقتصادى لمواجهة المنافسة العالمية الحادة والمتصاعدة.

النمور الآسيوية.. وضياع جهود التنمية

وحول التجربة الأخيرة لدول جنوب شرق اسيا واليابان مع العولمة والتأثيرات البالغة السلبية لحدة الاندماج الاقتصادى العالمى على اقتصادات دول العالم المختلفة وقدرتها على العصف بالأوضاع المحلية بصورة بالغة الوضوح والبروز. تحدث الدكتور داتو بن حاج عمر محافظ ماليزيا فى مجلس محافظى البنك الاسلامى للتنمية عن ابعاد التأثيرات الضخمة لانهيار أسواق المال الآسيوية على مستقبل اقتصاديات هذه الدول وتهديده لكل ما حققته من تنمية ونجاح وتقدم حيث اشار إلى أن منطقة شرق اسيا وجنوب شرق اسيا كانت قبل الأزمة مثار حديث العالم أجمع حيث ارتبطت بالأحاديث عن «القوة الاقتصادية الثابتة» وما نبع عنه من ابتكار العديد من المصطلحات الجديدة لوصف الأداء الرائع لهذه الدول مثل «المعجزة الشرق أسيوية» والنمور الاقتصادية لجنوب كوريا وتايوان وهونج كونج وسنغافورة وكذلك النمور الناشئة فى ماليزيا وتايلاند واندونيسيا وتم التأكيد دائما على بلدان هذه المنطقة كنماذج للتنمية تحتذى بها الدول النامية الأخرى بالاضافة إلى ما اقترحته الدول المتقدمة والمؤسسات المالية العالمية.

وعلى الرغم من كل ذلك وبصورة فجائية وحادة وسريعة فإن دول هذه المنطقة تخوض فى بحر صاخب من الاضطراب الاقتصادى يتهددها بكم هائل من التصدعات السياسية والاقتصادية والاجتماعية وما تبع ذلك من آثار مرعبة على الاستقرار فى المنطقة بأسرها مع التداعيات الخطيرة للأحداث والانهيارات الضخمة والتى حددها الدكتور داتو فى مجموعة المظاهر التالية:

(١) فى ظرف ستة أشهر تقلصت ثروة المنطقة بنحو ٣٠٪ إلى ٤٠٪ الأمر الذى ألغى ثمار سنوات من المثابرة والعمل الدؤوب. إن هذه الاضطرابات المالية الشاملة إنما هى إفراز خطير وظالم لسياسات اللامبالاة التى ظل المجتمع الدولى يمارسها باجتهاد عبر آليات منظمة التجارة العالمية. إن الموجة الأخيرة من هجمات المضاربين من تجار العملات الذين لاتحد نشاطهم أية قيود والأموال الضخمة التى يحتاجونها لتغطية مخاطر عملياتهم والتى يمكن توفيرها بسهولة ويسر من اسواق المال العالمية. وما يترتب على ذلك من آثار مدمرة فى حق الاقتصادات الناشئة. كل ذلك قد ضاعف من ضرورة التحكم فى مثل هذه القوى المؤذية التى تلحق الدمار بالنظام الاقتصادى العالمى. ذلك أن الآثار المالية الناتجة عن التدهور الشامل فى ثروات الاقتصادات الناشئة سيؤثر ايضا على الدول المتقدمة والاقتصاد العالمى. ولذلك تحتاج المؤسسات متعددة الأطراف مثل البنك الاسلامى للتنمية الى مواجهة هذه المشكلة حتى تساعد الدول الأعضاء فيها على التغلب على آثارها المعاكسة.

وتأمل ماليزيا فى أن يتبلور فى المستقبل نوع من نظم الضبط والتحكم فى شأن المتاجرين فى العملات والتلاعب فى آل العالمية للاحتماء من المخاطر.

(٢) إن التوجه صوب عولمة السوق يجب تشجيعه إذ أن من شأنه تسهيل حركة انتقال السلع والمعلومات والتكنولوجيا والعمالة والأفكار والتمويل ويسهم بذلك فى ايجاد مجالات واسعة الانتشار للفائدة المتبادلة التى تثرى المجتمع الدولى. ولكن التجربة الأخيرة توجب التحرك بحذر فى الاقتصاد العالمى إذ أنه لايمكن أن نسمح للشركات العملاقة بالتهام المصالح التجارية الوطنية حين يتم فتح الأسواق لها على مصراعيها. وليس بوسعنا أن نفقد سياساتنا الوطنية باسم التحرر الاقتصادى والتجارة غير المقيدة والمنافسة العالمية. وعليه فإن هناك ضرورة للاحتفاظ ببعض المرونة فيما يخص تطبيق القوانين الهادفة إلى حماية الاقتصاد الوطنى والانخراط فى مفهوم تنمية من شأنه أن يؤدى إلى توسع التجارة الحرة بأقل قدر من القيود على النطاق العالمى.

(٣) إن ميدان الصراع والمنافسة غير متكافئ كما أن لكل من الاقتصادات المختلفة المتقدمة والنامية تركيبته السياسية والاقتصادية والاجتماعية الخاصة به. وفى توجهنا صوب عولمة السوق يستوجب على منظمة التجارة العالمية والمنظمات الدولية الأخرى أن تتناول هذه المسألة من منطلقات علمية وأن تصيغ إطارا عمليا مقبولا لاندماج الاقتصاد الأقل نموا فى السوق العالمية بما من شأنه أن يسهل من قيام نظام تجارى يتسم بالفاعلية والشفافية والعدل وتوزيع الزيادة فى الثروة العالمية الناتجة عنه توزيعا منصفا بين أطراف المجتمع الدولى. إن مثل هذا الاطار ضرورة لاغنى عنه لمنع حدوث أى اختلال مستقبلى وضار للتوازن الاقتصادى الدولى وما يمكن أن يترتب عليه من إعانة لتوزيع الثروات لصالح الغنى على حساب الفقير وتهميش الاقتصادات الضعيفة وتكبيل البلدان الأقل نموا بقيود الفقر المزرية.

وحول المواجهة العاجلة والسريعة لايقاف التأثيرات السلبية لانهيار الأسواق المالية وانعكاساتها الحادة على اقتصادات الدول النامية يشير الدكتور احمد سالم مستشار وزير المالية والمحافظ المناوب لمصر فى اجتماعات دمشق إلى أن ضبط ايقاع الأسواق المالية وتلافى الانهيارات الفجائية للبورصات يستلزم وجود دورا فعالا ومؤثرا لرأس المال الوطنى فى معاملاتها وانشطتها وأن يكون هناك دور فعال للمؤسسات المالية والاقتصادية الكبرى فى عمليات الملكية والتداول وأن يتم دائما التحفيز على هذه المشاركة الواضحة فى معاملات الأسواق المالية لضمان عمليات التوازن فى حالة الأزمة، كما أن التعامل مع التدفقات الاستثمارية قصيرة الأجل والتى تسمى «الأموال الساخنة» ومعاملاتها فى البورصات فى نطاق الأسهم والسندات وكذلك معاملاتها فى المضاربة على العملات يجب دائما أن يخضع للتقدير الصحيح والسليم وأن يتم فى نطاق المعايير السليمة للأمان بالنسبة للاقتصاد القومى ككل.. لأنه ظل العولمة والتحرير الدولى فإن تحقيق اشتراطات سلامة الاقتصادات الوطنية يتطلب درجة عالية للغاية من الكفاءة والقدرة واليقظة والضبط.

●●●●●●●

لايعنى التحذير والتنبيه الحاد والصريح من السلبيات الضخمة والمتصاعدة للعولمة ولتحرير التجارة على الاطلاق الدعوة إلى اعتزال العالم والانعزال عن مجريات أحداثه ومعاملاته.. بحكم أن ذلك غير ممكن وبحكم أن ذلك خارج نطاق المصلحة فى التحليل النهائى والأعم والأشمل.

ولكن التحذير من خطر العولمة وتحرير التجارة يعنى أن هناك مسئولية على كل الدول المتضررة وهى مجموع الدول النامية لأن تنفع العالم المتقدم لاعادة التفاوض حول اشتراطات سلامة العولمة وحول التخفيف من حدة سلبياتها التى أوضحت مختلف مؤشرات الواقع أنها أصبحت غولا يهدد كل حصاد التنمية الماضى وكل مستقبل التنمية المرتقب.

لابديل أمام الدول النامية إلا خوض معركة شرسة ومباشرة وعلنية مع الأغنياء والأقوياء حتى لاتصبح العلامة البارزة للقرن الحادى والعشرين أنه قرن احتكار التقدم الاقتصادى للأقوياء وقرن التهميش المنظم والشرس والمجحف وغير العادل لكل الدول النامية ولكل أهلها وشعوبها وقومياتها بغير استثناء عرقى أو دينى أو حضارى خلافا لأوهام وأساطير صراع الحضارات والديانات والقوميات؟!

فائدة أذون الخزانة تواصل الاستقرار الملحوظ

واصل متوسط سعر الفائدة لعطاءات أذون الخزانة قصيرة الأجل ٩١ يوما استقراره الملحوظ خلال الفترة الأخيرة حيث بلغ ٨٫٨١١٪ فى عطاءات الإسبوع الماضى مقابل ٨٫٨٠٩٪ فى الأسبوع الأسبق.

وقد انعكس ذلك على حالة استقرار واضحة لأسعار الفائدة الدائنة والمدينة بالبنوك وتوقف الإنخفاضات المتوالية السابقة

اقتصاديات الطيران

يكتبها: كمال نجيب

تحرك فى كل الجبهات لتجاوز أزمة الطيران

عقدت لجنة النقل بمجلس الشعب اجتماعا مهما فى الاسبوع الماضى برياسة الدكتور سعد الخولاقه لمناقشة الموقف فى ضوء حادث الأقصر الإرهابى.

ودعت اللجنة إلى الاجتماع رؤساء الأجهزة المعنية: المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران، والطيار عبدالعزيز بدر رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى، والطيار عبدالفتاح كاطو رئيس هيئة الطيران المدنى. وقد شرح كل من الثلاثة مدى الخسائر التى لحقت بالجهاز الذى يرأسه، وعرض تصوراته لعلاج الموقف، وستعرض اللجنة تقريرها عن هذه المشكلة على مجلس الشعب لدعم هذه الجهات الثلاث وتعويضها - ولوجزئيا - عن الخسائر.

وكان الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة والمهندس ريان، قد تحدثا حول الأزمة فى اجتماع النادى السياحى الذى عقده رئيسه الاستاذ جلال دويدار. كما فرضت الأزمة نفسها على الجمعية العمومية للنقابة العامة لأعمال النقل الجوى.

مشروع مهم لتطوير وتحديث المراقبة الجوية بمصر

انتهت فى الاسبوع الماضى المناقشات الفنية مع خبراء شركة «طومسون» الفرنسية الذين قدموا عرضا لتنفيذ مشروع تطوير وتحديث المراقبة الجوية فى مصر. وقال الطيار عبدالفتاح كاطو رئيس هيئة الطيران المدنى، إنه ستجرى هذا الاسبوع ممارسة الشركة حول عقد التنفيذ الذى ينتظر أن يتم توقيعه قبل نهاية الشهر الحالى. وينفذ المشروع فى إطار البروتوكول الفرنسى فى حدود مبلغ ١٥٠ مليون فرنك، ويتم إنجازه خلال سنتين.

مصر تطرح مشروع القمر الصناعى لخدمة الطيران

انتهت فى الاسبوع الماضى اجتماعات مجموعة تخطيط وتنفيذ خطط الملاحة الجوية فى الشرق الأوسط، التى عقدها المكتب الاقليمى لمنظمة الطيران المدنى الدولى فى القاهرة برياسة المهندس أحمد زرهونى، واشترك فيها ممثلو الطيران المدنى فى تسع عشرة دولة. وقد ناقشت المجموعة موضوع تقصير الطرق الجوية فى المنطقة، والاستعانة بالأساليب الحديثة للملاحة الجوية.

وعرض المهندس سامى برسوم رئيس الادارة المركزية للهندسة الإلكترونية بهيئة الطيران المدنى، مشروع القمر الصناعى المصرى لخدمة الشرق الأوسط وأفريقيا، ولقى المشروع قبولا طيبا وأدرج فى التوصيات التى رفعت لمجلس منظمة الطيران المدنى فى مونتريال، لاعتماده ودعوة الدول المعنية للمشاركة فى تنفيذ المشروع.

٣ قرارات بشغل المناصب الشاغرة فى مصر للطيران

بعد أن خلت ثلاثة مناصب هامة فى مصر للطيران ببلوغ أصحابها سن التقاعد، أصدر المهندس محمد فهيم ريان فى الاسبوع الماضى ثلاثة قرارات:

أولها: قيام السيد حسين حسنى التهامى للنير العلم للمبيعات بعمل رئيس قطاع بحوث وتنمية الشئون التجارية، فى المنصب الذى كان يشغله السيد عبد الفتاح حنفى. والثانى: قيام السيد احمد عبداللطيف المدير الاقليمى فى الكويت بأعمال المدير الاقليمى لجدة لجانب عمله، وكانت جدة تتبع السيد ممدوح عبد القادر رئيس منطقة الشرق الأوسط. والثالث: قيام السيد مجدى راغب المدير العام للتخطيط بعمل رئيس قطاع التخطيط والتابعة، خلفا للدكتور عبدالمنعم عثمان، وذلك لحين صدور تعليمات أخرى.

أخبار الطيران

■ زار القاهرة فى الأسبوع الماضى الشيخ الدكتور أحمد بن سيف آل نهيان الرئيس التنفيذى لشركة طيران الخليج ووكيل دائرة الطيران المدنى فى أبوظبى بتوجيه من الشيخ زايد رئيس دولة الامارات، لتوثيق العلاقات الجوية بين ابوظبى ومصر. وقد قام بزيارة للمهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات، والطيار عبد الفتاح كاطو رئيس هيئة الطيران المدنى، كما التقى على عشاء عمل دعاه إليه المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران، لبحث دعم التعاون بين الناقلتين المصرية والخليجية.

■ توفد هيئة الطيران المدنى مجموعة برياسة الطيار ممدوح الباجورى رئيس الادارة المركزية للأمن بالهيئة إلى لوس انجليس للتفتيش على أجهزة الأمن الجديدة.

■ يعقد مجلس منظمة الطيران الافريقية اجتماعا فى داكار هذا الاسبوع يحضره السيد محمد نديم رياض رئيس الادارة المركزية للنقل الجوى ونائب رئيس المجلس، لمناقشة عدة موضوعات ومن بينها التمهيد للجمعية العامة القادمة لمنظمة الطيران المدنى الدولى والاتفاق على رأى موحد للدول الافريقية.

■ وافق وزير النقل والمواصلات على الترخيص لشركة «البحر الأحمر للطيران» بممارسة نشاط التاكسى الجوى بطائرات سعتها ٢٧ راكبا.

■ شكل وزير النقل لجنة برياسة الدكتور مدحت عرفه رئيس قطاع الطيران المدنى، ينضم إليها الدكتور جمال ندا مستشار الوزير، لوضع قواعد جديدة لانشاء شركات الخدمات الارضية فى ضوء القرارات الأخيرة لمجلس الوزراء.

■ استأجرت شركة الخطوط الملكية المغربية طائرة من طراز ايرباص ٣٠٠/٦٠٠ من مصر للطيران للقيام برحلتين بين جدة والدار البيضاء، وطلبت استئجار طائرة أخرى «بوينج ٧٤٧» للقيام برحلات لنيويورك ومونتريال وجدة فى أواخر ديسمبر

■ وجهت النقابة العامة للعاملين بالنقل الجوى المصرى، نداء إلى نظيراتها فى الدول المختلفة دعتهم فيه إلى الوقوف معا من أجل منع الارهاب من تحقيق أهدافه وفرض سطوته على العالم، والمشاركة فى مناشدة الدول المختلفة وحكوماتها للتعاون فى التصدى للارهاب بالقضاء عليه واقتلاع جذوره.

■ أتم نادى طيران هواة رياضات الجو فى امبابه، تجميع أجزاء طائرة خفيفة جدا «أولترا لايت» من طراز «افيد» الأمريكى مزودة بمحرك من طراز «روتكس ٩١٢».

أول ربح

حققت شركة «شروق للطيران» فى العام الماضى ربحا بلغ مليونين وأربعمائة ألف دولار قبل خصم فوائد قرض تمويل الطائرتين بحيث يصبح الفائض ١٥٣٦٧٢ دولارا وهذه هى أول سنة تحقق الشركة فيها فائضا منذ انشائها. وقد بلغت الايرادات ٢٥ مليونا وستمائة ألف دولار مقابل ١٧٫٤ مليونا فى عام ١٩٩٥ أى بزيادة نسبتها ٤٧٫١٪ وأبلغ الدكتور محمود الصيرفى رئيس الشركة اعضاء الجمعية العامة فى اجتماعها الاسبوع الماضى أنه تم سداد القرض الخاص بالطائرتين فى المواعيد المحددة بحيث أصبحت نسبة صافى حقوق الملكية إلى القرض ١ إلى ١٫٥ بعد أن كانت ١ إلى ٢٫٧ فى العام الاسبق.

● إرهابيات ●



- فين غسيل المخ اللى بتقول عليه ؟!!

ماهر داود

اجتماعيات

مركز القاهرة للاشعة (كايرو سكان)

الريادة - الخبرة - التطور

يرحب المركز باستقبال السادة الاعضاء المشتركين فى مشروع علاج النقابات المهنية طوال ايام الاسبوع

من الساعة ٩ صباحا وحتى الساعة ١٠ مساء

المركز الرئيسى

٣٥ ش سليمان اباظة - المهندسين - الجيزة ت ٣٣٧٤٣٦٣ - ٣٦١٣٧٣٦ - ٣٣٥٧٤٨٠ - ٣٦١٦٧٧٠ فاكس ٣٦٠٢٥٣٦

فرع برج القاهرة الطبى

٥٥ ش عبدالمنعم رياض - المهندسين - الجيزة ت ٣٤٦٤١٧٧ - ٣٤٥٨٤٧٧ - ٣٠٥٥٩٧٠ فاكس ٣٠٢٥٢٣٠

ندوة علمية بمستشفى الحسين الجامعى

updating on hrt

المتحدثون:

أ. د احمد التاجى - استاذ امراض النسا

أ. د محسن حسنى استاذ امراض النسا

أ. د عيسى راغب استاذ امراض العظام

أ. د عز الدين الصاوى استاذ القلب

وذلك غدا الاحد ١٢/١٤ الساعة ١٢ ظهرا بمدرج الاشعة بالمستشفى

مقرر الندوة

أ. د احمد التاجى

شركة مصر للألمونيوم

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة

يهنئون السيد

عبدالمنعم محمد العزالى

باختياره رئيسا للنقابة العامة للصناعات الهندسية والمعدنية والكهربائية متمنين لسيادته التوفيق

فكرى ابراهيم

لتجارة الادوات الكهربائية السبع بنات الاسكندرية

يهنىء

اللواء عزيز مهنا

بثقة السيد وزير الداخلية لتعيينه نائب مدير أمن الاسكندرية بدرجة مدير عام مع دوام التوفيق

دكتور شريف رزق وجميع الزملاء يهنئون المحاسب

خالد عرفات حسين

لحصوله على الماجستير

الجمعية المصرية لدلالات الاورام السرطانية

المؤتمر القومى لدور المارس العام فى تشخيص وعلاج السرطان

فندق جزيرة ايزيس اسوان

٢٤-٢٦ ديسمبر ١٩٩٧

للمتحدثون الاساتذه الدكاتره

رضا حمزه - على خليفة - احمد الخضرى - عمر الاحمدى - شريف عمر - أمال سامى ابراهيم - نازلى جاد المولى - مصطفى الصيرفى - حسن عواض - محمد عباس - كامل الغمراوى - اسامة التونى - سعد عيسى - احمد سامى سعيد - محمود اسماعيل - حسام كمال - حمدى عبدالعظيم - حسين خالد - عبدالمجيد الشناوى - فطين عانوس

الاشتراك ٨٥٠ج للفرد وللاستفسار ت٢٨٥٩٩٣٨

رئيس اللجنة العلمية

أ.د احمد الخضرى

سكرتير عام المؤتمر

أ.د عمر الاحمدى

رئيس المؤتمر

أ.د على خليفة

كلية الشريعة باسيوط

العميد والاساتذة ومعاونوهم والاداريون والطلاب يهنئون السادة الاساتذة الدكتور محمد عبدالحميد السويفى والدكتور طلعت حلمى حسانين والدكتور سيد حسن عبدالله والدكتور حسن سنوسى عبدالوهاب لحصولهم على الدكتوراة ونتمنى لهم دوام التوفيق والترقى

بقية الاجتماعيات ص ١٤

جمعية الطرق العربية

والهيئة العامة للطرق والكبارى والنقل البرى

تدعو السادة اعضاء الجمعية والمهندسون لحضور الندوة العلمية التى سيلقيها

السيد ستيفن وارملد

مدير شركة داياناست بانجلترا وموضوعها

«التكنولوجيا المتقدمة فى قياسات هبوط الطرق»

وذلك فى تمام الساعة السابعة مساء يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١٢/١٤ بقاعة الندوات بمركز تدريب الطرق بمدينة نصر والدعوة عامة

رئيس الجمعية

مهندس فؤاد عبدالعزيز خليل

تهنئة قلبية

للدكتور محمد طه فاضل

أول مصرى يحصل على درجة الماجستير فى طب الاطفال حديثى الولاده من جامعة ادنبره بانجلترا والذى تم تكريمه فى الاحتفال بيوم الخريجين بجامعة ادنبره بانجلترا دعاء الوالدين والعائلة بدوام التوفيق

كلية طب المنيا

المؤتمر السنوى الثالث لقسم الجراحة

بالاشتراك مع

جمعية الجراحين المصرية

١٨ -١٩ ديسمبر ١٩٩٧

تحت رعاية

أ. د جمال ابو المكارم

رئيس جامعة المنيا

للاستعلام

مكتب تنظيم المؤتمرات

Conference Organizing Burean

ت ٣٠٢٧٦١٧٢ / ٣٠٧٣٦٤٢

مقرر المؤتمر

أ. د ثروت محمد على

رئيس المؤتمر

أ. د مدحت مصطفى ثابت

رئيس الجمعية

أ. د محمد شوقى كمال

بشرى لشركات السياحة والنقابات والجمعيات الدينية

مجموعة فنادق البيارى

بمكة المكرمة تعلن عن توافر اماكن بفنادقها وعمائرها باسعار خاصة جدا لشهر رمضان المبارك والعشرة الاواخر القاهرة ٥٧٣٩٦٦٨ - ٣٢٧١٩٦٠

حول المباراة

كتب ـ خالد فؤاد:

● لأول مرة في مصر استخدمت وكالة الأهرام للاعلان لوحات إعلانية متعددة اللوحات وتتغير الكترونيا وفقا لترتيب زمني محدد.
● حضر المباراة ٦٠ الف متفرج فقط لاغير!
● كان الانذار الاول في المباراة من نصيب سمير كمونة ليبرو الاهلي
● لم يتردد الحكم الايطالي في اخراج الكارت الاحمر لمدحت عبدالهادي واحمد رجب، عندماشاهدهما يشتبكان اثر لعبة مشتركة بينهما وحدث ذلك في الدقيقة (٢٠). وسبب الطرد تعمد الايذاء، فلاهي خشونة غير مقصودة، ولاهو اداء رجولي، وان كانت الكرة ـ في الواقع ـ لعبة رجال!
● توافدت الجماهير منذ الصباح على استاد القاهرة لمشاهدة المباراة وجلس الجميع في أماكنهم منذ الساعة الثانية وبلغ عدد جمهور الأهلي ١٣ الف متفرج مقابل حوالي ٨ آلاف متفرج من جمهور الزمالك وقد كان ذلك واضحا نظرا لوجود فاصل بين جمهوري الفريقين.. طارق غنيم عضو مجلس إدارة الزمالك كان أول من حضر من اعضاء المجلس إلى الاستاد تلاه بعد ذلك الدكتور كمال درويش رئيس النادي ثم كلا من عضوي مجلس ادارة الأهلي المهندس هشام سعيد وإبراهيم المعلم وتبادل الأربعة التحية.
● أحمد شوبير حارس مرمى الأهلي المعتزل استقبلته الجماهير استقبالا طيبا.
● اعضاء مجلس ادارة الزمالك عبروا عن استيائهم بسبب أماكنهم في المقصورة الرئيسية لاستاد القاهرة نظرا لوضعهم بجوار جمهور الاهلي في مدرجات الأولى الممتازة.
● طاقم التحكيم الايطالي المكلف بإدارة المباراة نزل لأرض الملعب قبل بداية المباراة بحوالي ساعة بملابسهم العادية لفحص أرضية الملعب ومعاينة الشباك
● نادر السيد حارس مرمى الزمالك أول من نزل لأرض الملعب للتسخين ومعه عماد المنوه مدرب حراس المرمى وتبعهما باقي لاعبي الزمالك ثم نزل بعد ذلك عصام الحضري حارس مرمى الأهلي ومن بعده زملاؤه
● اقام اللواء حسن حميده مدير الأمن المركزي واللواء محمد عبداللطيف خضر مدير أمن القاهرة غرفة عمليات داخل المقصورة الرئيسية لاستاد القاهرة لمتابعة الأمن قبل واثناء وبعد المباراة.

الأهلي والزمالك «قمة تعادلية».. حتى في الانذار والطرد و النجوم!

الأهلى لعب بأربعة مهاجمين والزمالك بمهاجم واحد!

كانت مباراة القمة بين الأهلي والزمالك، درسا للقاعدة (الاندية الأخرى)، في كيفية السعي للفوز من جانب الطرفين، ووفقا لما يملكه كل مدرب من أوراق ومهارات وامكانات!

القمة رقم (٨٠) كانت «تعادلية» في كل شئ، ماعدا نسبة الاستحواذ على الكرة وامتلاكها. وهذه كانت للأهلي، الذي كان الأكثر امتلاكا وتحركا للهجوم بشكل جماعي، وذلك ظهر واضحا، في هذا اللقاء، في حين كانت هجمات الزمالك تميل إلى الفردية، وتعتمد على اختراق مصيدة التسلل الحمراء!

وهذه واحدة من المباريات القليلة بين الاهلي والزمالك التي تشهد هذا الأداء المفتوح نسبيا. وهذه الهجمات المتبادلة، وتلك الفرص (٧ فرص) على مدى الشوطين، وسوف يثور الجدل ـ كالمعتاد ـ من كان يستحق الفوز؟!

والواقع أن الأهلي كان الأقرب بحكم اسلوب الأداء وفلسفته، وعدد الفرص التي لاحت له وخطورتها، لكن في المقابل كان للزمالك أيضا فرصة الخطيرة ـ لعل أخطرها لأكرم عبدالمجيد في الشوط الأول، ولطارق مصطفى في الدقائق الأخيرة.. ولعله كان واضحا جدا، أن عدد المهاجمين في صفوف الأهلي كان أكثر، وأنه اعتمد على الضغط من الاجناب، لاسيما جهة اليسار التي يشغلها محمد عمارة مع محاولات كسر الدفاع الابيض بالتمرير القصير والجماعي، يقابل ذلك من الزمالك الاعتماد على الكرات الطويلة المرسلة من الخلف إلى من يشغل رأس الحربة، وكان دائما لاعبا واحدا!

و.... شكل اللقاء، يعكس ما تردد قبله، من أن الأهلي كامل العدد، به كل النجوم والخبرة، بينما الزمالك ناقص العدد، يلعب بالشباب، ولذلك هاجم الاول بكل وسيلة، وأكثر مما دافع، ودافع الثاني بأكبر عدد من لاعبيه، وهاجم بلاعب!

و.. قبل الانتقال الى المباراة، وسيرها، وأحداثها، نتوقف عند الحسابات المعروفة، ونكررها:

□□ أولا: الأهلي دخل المباراة، وهو يملك اختيارين، الاول التعادل، والثاني الفوز، لانه يسبق الزمالك باربع نقاط، والزمالك كان يملك اختيارا واحدا، وهو الفوز، ليقلل الفارق بينه وبين الاهلي.

□□ ثانيا: هذه المباراة ليست عادية، ولا تساوي ثلاث نقاط كما صرح الجميع في المعسكرين، ولكنها تساوي للفائز (٦) نقاط لانه يخصم من المهزوم ثلاث نقاط في سباق القمة!

والآن.. هل كان لتلك الحسابات أثرها في الملعب، وعلى أداء الفريقين، خلال شريط المباراة؟!

الهجمات الحمراء عرضية أو قصيرة وجماعية

●● (١): لعب الاهلي بطريقته الرقمية المعروفة، وهي (٢/٥/٣)، وهذه الارقام مجرد هيكل مرن، قابل للتعديل حسب ظروف اللعب، وموقف الدفاع والهجوم، لكن في أغلب الفترات، يدافع الاهلي باربع لاعبين في العشرين دقيقة الأولى، ثم اصبح يدافع بثلاثة لاعبين على الاقل، بعد طرد احمد رجب، وقد تحرك عمرو الحديدي الى الجهة الدفاعية اليمنى بعد خروج رجب، وتحرك ايضا علي ماهر الى الجناح الايمن صراحة، وترك مكانه المعتاد، خلف حسام وفيلكس في القلب

●● (٢): لعب الزمالك بطريقته الهولندية، (٢/٤/٤)، وينطبق على ارقامها ماينطبق على الاهلي، وبعد طرد مدحت عبدالهادي تغيرت مهام وواجبات بعض اللاعبين، اذ انضم سيد حنفي الى الداخل، وقلت مساحة الهجوم بالنسبة لاسامة نبيه في الوسط، وان استمر الزمالك يلعب برأس حربة واحد وهو أكرم عبدالمجيد.

●● (٣): الشوط الأول، كان به ٢٠ دقيقة «جس نبض»، وعصبية، وساحات ضيقة، اتسعت بعدان لعب الفريقان بعشرة لاعبين، بعدحادثة الطرد، والكثافة العددية للزمالك في الوسط اكثر، ويقصد بها المناورة، بكل من طارق مصطفى، ومحمد صبري، واحيانا اسامة نبيه، اذ ينطلق هؤلاء من الخلف، ومن العمق، وكانت هجمات الزمالك غربية، ومن كرات طويلة مرسلة الى اكرم عبدالمجيد خلف دفاع الاهلي، وعاب اسلوب الزمالك انعدام الكرات العرضية من الطرفين!

●● (٤): الاهلي ركز هجماته

حسن المستكاوى

على الجبهة اليسرى، عبر محمد عمارة، الذي نشط في ارسال الكرات العرضية خاصة بعد فترة «جس النبض العصبية الاولى»، ولعب الفريق برأس حربة، فيلكس وحسام، وكان هجوم الاهلي غالبا من اربعة لاعبين على الاقل، دون تحقيق زيادة عددية على دفاع الزمالك الذي يسارع لاعبوه الى الارتداد للخلف فور فقدان الكرة. وقد اعتمد الاهلي في هجومه على التمرير القصير المباشر المتبادل امام صندوق الزمالك وداخله، خاصة بعد غياب مدحت عبدالهادي اسطى الدفاع الابيض!

●● (٥): في الشوط الاول، فرصتان للاهلي، وواحدة للزمالك، وثلاثة انفرادات، لكن اخطرها كانت لحسام حسن في الدقيقة (٣٥)، الذي انفرد بنادر السيد بعد خطأ من يحيى نبيل، الا ان حسام حسن ارسل الكرة بجوار قائم مرمى نادر السيد الذي كان قد خرج ليقابله، ثم ارسل محمد صبري تمريرة طويلة ذكية، ردا على تمريرة خشبية لحسام، الى اكرم عبدالمجيد، ولو كان سريعا، لانفرد تماما وكان اكرم كريما حين سدد في «العلالي»، ثم كانت الفرصة الثالثة لعلي ماهر، الذي توغل، وتوغل، وتوغل داخل صندوق الزمالك، وسدد قذيفة من الست ياردات في ساقي نادر السيد!

●● (٦): الحسابات النظرية، لم يكن لها تاثيرها على شريط المباراة، لاسيما اننا شاهدنا العديد من الفرص، في بداية الشوط الثاني، يعني الأهلي لم يكن يفكر في التعادل للفوز بنقطة، والزمالك كان يتحرك للهجوم كلما هاجم الأهلي. وقد لاحت فرصة لاحمد فيلكس، تصدى لها نادر السيد، واختلط عليه الأمر، بين رأس فيلكس والكرة، فوقع الصدام بينهما. وكانت بداية الشوط الثاني لصالح الأهلي الذي امتلك الكرة أكثر، وواصل عمارة بناء الهجمات والفرص بكراته العرضية، ورد محمد صبري بصناعة فرصة شخصية عنترية، وسدد صاروخا، أسقطه ببراعة عصام الحضري، وكان ذلك اختبارا حقيقيا لحارس الأهلي، الذي توالت عليه الاختبارات، لكنها كانت من زملائه الذين اكثروا في اللعب إلى الخلف!

●● (٧): المباراة ـ حقيقة ـ مستواها كان يرتفع، وينضج، كلما مضى الوقت، والفريقان يلعبان من أجل الفوز، وتلك نقطة تعكس قيمة الأهلي والزمالك، فبقدر مايخشى كل منهما الآخر، فإن الكرامة، تفرض عليهما رفض الخسارة، وأجرى رود كرول تغييرا منطقيا، بإخراج أكرم عبدالمجيد وإشراكه محمد رمضان، وأجرى أحمد ماهر تغييرا هجوميا، بإخراج عمرو الحديدي وإشراكه وليد صلاح الدين، وبذلك زادت مجموعة الهجوم الصريح، إلى أربعة لاعبين، وهم حسام، وفيلكس، وعلي ماهر، ووليد صلاح الدين، فماذا فعل كرول؟!

الهجمات البيضاء دائما طويلة وفردية

●● (٨): لعب محمد كمونة الذي كان مرشحا أساسيا قبل المباراة، مكان أحمد عبدالله في الوسط، ورد أحمد ماهر بإشراكه رضا عبدالعال مكان أحمد فيلكس، ومحمد شرف مكان أسامة عرابي، وهذه التغييرات فرضت تغييرات مماثلة على طريقة اللعب وتكتيكه بالفريقين، وهما شهادة للمدربين، بانهما ليسا من المتفرجين!!

●● (٩): سكت للدرج الأحمر عن الكلام وعن الهتاف وعن التشجيع عندما انفرد طارق مصطفى، بعصام الحضري، في الوقت القاتل، بعد اختراقه «مصيدة التسلل»، لكن الحضري كان حاضرا، وتصدى لطارق مصطفى «المتلهف»، ويخرج الفريقان بالتعادل، ويفوز كل منهما بنقطة، وبأداء مشرف، نظيف، يؤكد أنها مباراة قمة بالفعل!

ومبروك للأهلي والزمالك. ولمنتخب مصر هذا المستوى، الذي لانشهده غالبا في لقاءات الفريقين!

احمد عبدالله يشتت كرة من نصف الملعب وعلى ماهر في الوضع طائرا في الطريق الى السقوط على الارض (تصوير : ايمن ابرهيم)



احمد رجب في طريقه للخروج من الملعب ليلحق بمدحت عبدالهادي

●● المباراة: الأهلي × الزمالك
●● النتيجة: (صفر/ صفر)
●● الفرص: (٤) للأهلي، (٣) للزمالك.. والحساب للفرص الحقيقية!
●● الانذارات: (١) للأهلي سمير كمونة، (١) للزمالك يحيى نبيل، وكلاهما ليبرو فريقه!
●● الطرد: للأهلي أحمد رجب، (١) للزمالك مدحت عبدالهادي.
●● النجوم: محمد عمارة، عصام الحضري (الأهلي) ـ نادر السيد، محمد صبري (الزمالك)، والترتيب مقصود، لكن الاختيار غير مرسوم للحفاظ على منطق التعادل، أو لامساك العصا من الوسط!!
●● المستوى العام: (٨) على عشرة، مع مراعاة الضغط النفسي لحساسية اللقاء!
●● الدرجات: عمارة (٨,٥)، الحضري (٨)، نادر (٨,٥)، محمد صبري (٨)، الحكم (٩)، أحمد ماهر (٨)، رود كرول (٧)، الجمهور (١٠)!
●● ملاحظة: عمرو الحديدي كان من اخطر مهاجمي الزمالك!





انتخابات هادئة في الشمس رغم سخونة المنافسة وخداع القوائم!

أكثر من ١٥ ألف عضو أدلوا بأصواتهم ولم يتأثروا بمباراة الأهلي والزمالك

انتهت والطبعة الأولى للأهرام ماثلة للطبع عملية الإدلاء بالأصوات في انتخابات مجلس ادارة نادي الشمس.. وبدأ فرز الأصوات بإشراف اللجنة العليا التي يرأسها حنفي ابو طالب رئيس جهاز الرياضة ومعه طلعت جنيدي رئيس قطاع البطولة ومحمد عبد العال مدير الشباب والرياضة بالقاهرة وصلاح الباز رئيس قطاع الرياضة للجميع و١٢٠ مستشارا على راسهم المستشار بخيت الحاوي نائب رئيس مجلس الدولة والمستشار احمد صقر المستشار القانوني للمجلس الاعلى للشباب والرياضة والمستشار خالد زين.

وقد شهدت الانتخابات اقبالا كبيرا وجرت في جو من الهدوء رغم سخونة المنافسة وحتى قبل اقفال الباب في الساعة السادسة مساء امس تجاوز عدد الذين ادلوا باصواتهم ١٥ الف عضو وربما يصل الى ٢٠ الف عضو.

ورغم كثافة الإقبال فلم يحدث ما يعكر صفو الانتخابات بسبب الالتزام الحضاري لجماهير ومؤيدي كل فريق سواء المهندس محمد عبد المنعم الملاح رئيس مجلس الإدارة الحالي أو منافسة الرئيس الفريق يوسف عفيفي بالإضافة لكثافة الإجراءات الأمنية من قوات الشرطة أو جهاز الامن بالنادي.. وقد أصر مسئولو الجهة الإدارية ورجال القضاء الذين شاركوا في الإشراف على اللجان التي بلغ عددها ١٢٠ لجنة على ضرورة تقديم كل عضو لإثبات شخصيته بالإضافة لكارنيه عضوية النادي، ولم تقدم أي شكوى في هذا الموضوع او اي امور اخرى.. واتضحت ظاهرة القوائم «المضروبة» لكل فريق من المرشحين خاصة مرشحي العضوية الذين بلغ عددهم ٢٨ مرشحا فوق السن و٦ مرشحين تحت ٣٠ سنة من بين ٤٣ مرشحا في جميع المناصب.

وصرح محمد عبد العال مدير الشباب والرياضة بأن النصاب القانوني قد اكتمل للانتخابات وانها جاءت في شكل حضاري يليق بأعضاء نادي الشمس وإن عمليات الفرز بدأت مباشرة عقب انتهاء عملية الإدلاء بالأصوات وستظهر نتائجها على شاشات الكمبيوتر الموجودة بأماكن مختلفة بالنادي وسوف يتم إعلان نتائج كل لجنة على حدة ثم تجميع اللجان سواء بالنسبة للرئيس أو باقي المناصب أو العضوية.

ورغم إقامة مباراة الأهلي والزمالك خلال فترة إجراء الانتخابات، فإن إقبال اعضاء نادي الشمس على الإدلاء بأصواتهم لم يتأثر خاصة القادمين من مناطق أبعد نسبيا عن مقر النادي، وقد فضلوا مشاهدة المباراة من خلال شاشات خاصة وفرها النادي بينما راعت الجهة المشرفة على الانتخابات فتح الباب لما بعد انتهاء مباراة الأهلي والزمالك بساعة حتى يتسنى لمن شاهدوا المباراة في منزلهم الحضور للنادي والإدلاء بأصواتهم.

غزل المحلة يحقق المفاجأة ويلحق اول هزيمة بالاسماعيلي

المحلة - عبدالمنعم ابوشامية:

اقتنص فريق نادي غزل المحلة اغلى ثلاثنقاط له هذا الموسم بفوزه امس على فريق النادي الاسماعيلي بهدف نظيف سجله مهاجمه الصاعد عبداللطيف الدوماني في الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول وهي الهزيمة الاولى للاسماعيلي هذا الموسم ليرتفع رصيد الغزل الى ١٤ نقطة، بينما تجمد رصيد الاسماعيلي عند ١٩ نقطة.

اقيمت المباراة بالمحلة في اطار لقاءات الاسبوع العاشر لبطولة الدوري الممتاز لكرة القدم.. وقد شهدت اثارة بالغة، خاصة ان الهدف المبكر الذي سجله فريق نادي غزل المحلة، وعودة لاعبي الفريق الى الخلف للدفاع عن الفوز قد اتاح الفرصة للاعبي النادي الاسماعيلي لمحاصرة المحلة في نصف ملعبها بغية هز شباك فريقها الذي استبسل خط دفاعه وحارس مرماه السيد القصراوي في الحفاظ على نظافة شباك الفريق الذي كان بحاجة ماسة الى هذا الفوز الذي تحقق بعد الهزيمة القاسية من فريق المنيا في اخر لقاء له بالدوري قبل مباراة الامس.

اسهمت حالة عدم التركيز التي كان عليها لاعبو الاسماعيلي في اضاعة العديد من الفرص السهلة التي لاحت لهم. فتبارى محمد بركات ومجدي الصياد ومحمد صلاح ابوجريشة وخالد بيبو في اهدار الفرص ونجحت خطة عادل طعيمة المدير الفني لفريق الغزل في احكام غلق المنطقة تماما امام هجمات الاسماعيلي.

تعادل المصري والبلدية ٢/٢

تعادل فريقا المصري وبلدية المحلة ٢/٢ في المباراة التي اقيمت بينهما امس باستاد بورسعيد في إطار مباريات الأسبوع العاشر لبطولة الدوري الممتاز لكرة القدم، حيث تقدم المصري بهدف سجله حمد إبراهيم من ضربة جزاء في الدقيقة ٢٠ من الشوط الأول.. وتعادل للبلدية ياسر الوكيل في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني، قبل أن يضيف سيف داود للمصري الهدف الثاني في الدقيقة ١٨، وبعدها نجح وسام الحوتي في إحراز هدف التعادل للبلدية في الدقيقة ٢٢ من الشوط الثاني. وبهذا يرتفع رصيد ا لمصري إلي ١٦نقطة، ورصيد البلدية إلي ١٤ نقطة.

اتحاد عثمان يحقق مفاجأة كبيرة بفوزه على القناة في عقر داره «٤/صفر»

حقق فريق اتحاد عثمان احدى مفاجآت الاسبوع العاشر لبطولة الدوري الممتاز لكرة القدم بالفوز الكبير الذي حققه امس على فريق القناة ٤/صفر على ارضه ووسط جماهيره ليحقق انجازا كبيرا لم يحققه من قبل طوال هذا الموسم ويحقق الفوز الثاني له حتى الآن رافعا رصيده إلى ٦ نقاط وفي المقابل لقي فريق القناة هزيمة قاسية ليس فقط لعدد الاهداف الكبير الذي دخل مرماه فقط ولكن ايضا لانه انهزم على أرضه ووسط جماهيره

انتهى الشوط الاول للمباراة بالتعادل السلبي وكان هذا الشوط لصالح القناة الذي سيطر عليه وامتلك زمام المباراة ولتيحت له عدة فرص للتهديف لكن مهاجميه اهدروها وفي الشوط الثاني انقلب الحال وشكلت هجمات اتحاد عثمان خطورة كبيرة على مرمى القناة حتى نجح في تسجيل اربعة أهداف متتالية احرزها كل من سعيد سعد ثلاثة اهداف بمفرده ومحمود عبد المجيد هدفا.

المنصورة يعود بنقطة ثمينة من أسوان

اسوان - من موفق ابوالنيل:

اقتنص فريق المنصورة نقطة غالية بتعادله أمس مع اسوان (١/١) في المباراة التي اقيمت بينهما على ستاد اسوان في بداية الاسبوع العاشر من الدوري الممتاز لكرة القدم.

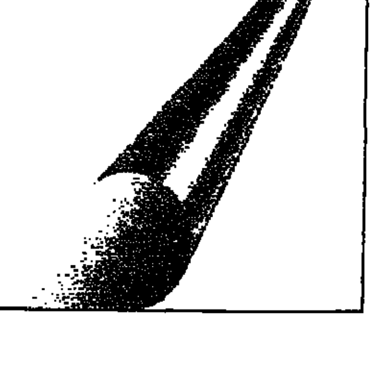
تقدم فريق اسوان بهدف احرزه محمد محمود في الدقيقة ٥٥ ونجح لاعبو المنصورة في تحقيق التعادل في الدقيقة الـ ٧٧، وبهذا التعادل ارتفع رصيد اسوان إلى ١٣ نقطة، ورصيد المنصورة إلى ٩ نقاط.

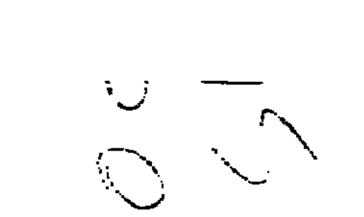
جاءت المباراة جيدة المستوى بينهما، رغم انتهاء الشوط الاول بالتعادل السلبي بينهما وكان فريق اسوان هو الافضل طوال زمن هذا الشوط واهدر الفريق عدة فرص كان اخطرها تسديدة محمد محمود التي اصطدمت بالقائم الايسر للمنصورة بينما اهدر عبدالفتاح عبدالرازق لاعب المنصورة فرصة محققة عندما انفرد وسدد الكرة فوق العارضة.

وفي الشوط الثاني تحسن اداء الفريقين وإن كان اسوان هو الافضل ليتقدم الفريق بهدف سجله محمد محمود في الدقيقة العاشرة، ليبدأ المنصورة مهاجما لتحسين النتيجة ويتعادل وليد صلاح الدين في الدقيقة ٣٢ ليعود المنصورة بنقطة ثمينة من اسوان.

تعادل غزل السويس والاتحاد سلبيا

تعادل فريق غزل السويس مع الاتحاد السكندري بدون أهداف في مباراتهما امس التي اقيمت باستاد الجيش الثالث بعجرود بعد مباراة متوسطة المستوى لم يستطع خلالها أي فريق ترجيح واستغلال اي فرصة من الفرص التي اتيحت لكل منهما ليحصل بذلك كل فريق على نقطة يضيفها إلى رصيده حيث ارتفع رصيد الاتحاد إلى ١٦ نقطة والغزل إلى ١١ نقطة





بسم الله الرحمن الرحيم

«وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون»

صدق الله العظيم

هذه هي مصر العطاء

في عهد مبارك مصر

ستبقى مصر دائما بإذن الله شامخة مستقرة آمنة في عهدكم الكريم

نتيجة الاستقرار السياسي والاقتصادي الذي يشهده عصر مبارك وحكومة الدكتور / **كمال الجنزوري** مما يشجع المستثمرين على إقامة المشروعات العملاقة التي توفر فرص العمل لأبناء مصر فقد تم بفضل الله وتوفيقه تجهيز وتسليم أكبر مشروع سياحي في شرم الشيخ وهو مشروع منتجع **نعمة للجولف** السياحي حيث تم تنفيذه في مدة ١٤ **شهرا**.. ووفر ٣٠٠٠ فرصة عمل يوميا مع الإقامة الكاملة طوال مدة التنفيذ.



تتقدم الشركة بالشكر والتهنئة للسيد / **حسين سالم** رئيس مجلس إدارة شركة **نعمة للجولف** والاستثمار السياحي بمناسبة تجهيز وتسليم المشروع وعلى مجهوداته الناجحة لتحقيق فرص العمل لأبناء مصر

مبارك مصر

إدارة الشركة: ٦٦ ش محي الدين أبو العز - الدقي
ت ٣٣٥٣٦٨٨ - ٣٤٩٣٨٦٦ فاكس ٣٤٩٩٥٩٤ ، ٣٣٨٥٦٦٦

شركة مصر للمشروعات السياحية والتنمية العمرانية (أسكون)
سليمان عامر
رئيس مجلس الإدارة

اليوم افتتاح معرض ومؤتمر الصحة العربى ٩٧ بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات وسط اهتمام عالمى كبير

معرض ومؤتمر الصحة العربى أضخم المنتديات التى تضم أحدث التقنيات الطبية والتطورات الجديدة فى مجال الرعاية الصحية

تحت رعاية الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء يفتتح اليوم الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة معرض الصحة العربى ٩٧ ARAB-HEALTH97 بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات بمدينة نصر.

يستمر المعرض حتى ١٦ ديسمبر الحالى وبذلك تؤكد مصر دائما انها بلد الأمن والامان ومنارة العلم والتقدم ومركز الاشعاع الحضارى فى الشرق الاوسط ويضم معرض الصحة العربى الاول أكبر تجمع للشركات العالمية المتخصصة فى تقنيات ومعدات القطاع الصحى وتجهيزات المستشفيات حيث يأتى انعقاد المعرض الذى تنظمه شركة اى اى أر اكسبيشيونز ظل الاهتمام المتزايد الذى توليه الجهات والهيئات الصحية العربية نحو تبنى سياسات صحية اكثر تطورا تعتمد على مرافق صحية مجهزة باحدث المعدات بالاضافة إلى تخصيص جزء كبير من الميزانيات الصحية للحصول على التكنولوجيا الطبية والعلاجية المتطورة.

ويؤكد السيد أشرف النيال المدير التنفيذى لشركة اى اى أر بالشرق الأوسط وافريقيا ان اقامة هذا الحدث العالمى بمصر يأتى منسجما مع الازدهار الاقتصادى الذى تشهده مصر وشمال افريقيا ودول شرق البحر المتوسط فالقضايا الصحية والخدمات الاجتماعية تجد أولويات كبرى فى اقتصاديات المنطقة المتزايدة النمو فقد أظهرت الدراسات أن سوق واردات المعدات الطبية فى مصر تجد اهتماما دوليا وأن هذه السوق تتجه للنمو بنسبة ١٥٪ سنويا حتى عام ٢٠٠٠

ويرافق المعرض مؤتمر تخصصى حول ادارة الرعاية الصحية يعقد فى الفترة ما بين ١٣ - ١٥ ديسمبر بمركز المؤتمرات بفندق شيراتون هليوبوليس القاهرة يتم خلاله عرض واستشراف أحدث اتجاهات ادارة المستشفيات وتجهيزاتها وذلك من خلال كبار الخبراء العالميين ويهدف المؤتمر الذى تنظمه اى اى أر كونفرنسيس إلى الارتقاء بمفهوم ادارة الرعاية الصحية مع تباين فاعلية بعض التجهيزات الطبية التى تساهم فى تنفيذ برامج الادارة الصحية وتغيير الخطط الاستراتيجية فى قطاع الرعاية الصحية وأضاف النيال ان المؤتمر الذى سيناقش بعض أهم القضايا الحيوية التى تؤثر حاليا على تطوير قطاع الرعاية الصحية فى الشرق الأوسط يتزامن مع معرض الصحة العربى ٩٧ سيعزز من صورة اى اى أر كشركة.

حيث يقام فى المؤتمر ورش عمل لمدة يومين كاملين فى موازنة الخدمات والتكاليف والمخاطر ومراقبة التكاليف بواسطة أنظمة المعلومات يقود الأولى مايكل ستانتون البروفيسور المساعد ومسئول التدريب فى مستشفى الملك فهد بالسعودية وكيفن شارلتون مدير الصيانة فى ادارة الشئون الصحية للحرس الوطنى بالمملكة العربية السعودية كما يقوم السيد جارى بريت بريد المدير التنفيذى لشركة اى سى إس الدولية بادارة الورشة الثانية التى ستركز على كيفية تطوير أنظمة المعلومات لادارة القضايا الصحية ويعد المعرض والمؤتمر أحد الركائز الاساسية فى تنمية قطاع الرعاية الصحية فى الشرق الاوسط.

ويشارك فى معرض الصحة العربى اكثر من ٣٥ بلدا من بينها استراليا وكندا واوروبا الوسطى والشرق الاقصى والهند ودول الشرق الأوسط والاردن وروسيا واسكندنافيا وبريطانيا وأوروبا الغربية وهذا مايؤكد أن مصر بلد الأمن والأمان الذى تتمتع به مصر.

ويحضر المعرض سكرتير الدولة الدائم للشئون الصحية فى الدانمارك دايب فالسبورج، على رأس وفد يضم ٣٠ من كبار المسئولين.

وأضاف النيال ان اقامة ١٠ دول أجنحة وطنية لها فى هذا المعرض وهو رقم يبعث على الفخر خصوصا وأن هذا المعرض يقام لأول مرة فى العاصمة المصرية.

كما تقيمه النمسا وفرنسا والمانيا وهنغاريا وايطاليا وسويسرا وأمريكا أجنحة وطنية لها وهناك وفود شبه رسمية يقودها مكتب تطوير الصادرات.

فى كاليفورنيا ومجلس ساوث لاناركشاير فى اسكتلندا ستحضر إلى المعرض

وقد حاز معرض الصحة العربى ٩٧ الذى يعتبر أول معرض دولى للمعدات والخدمات الطبية والاستشفائية يعقد فى القاهرة على دعم ومساندة الحكومة البريطانية فقد وافقت وزارة التجارة والصناعة البريطانية على تقديم الدعم للجناح الرسمى البريطانى فى المعرض الأمر الذى يعنى حصول الشركات البريطانية المشاركة على دعم مالى حكومى وتقود المجموعة البريطانية فى المعرض رابطة الصناعات الصحية البريطانية

وقال النيال: ان الدعم الرسمى البريطانى لمعرض الصحة العرب ٩٧ يعتبر سمة مميزة له اذ من النادر ان يحوز معرض يقام للمرة الاولى فى أى بلد على هذا المستوى من الدعم.

كما حصل معرض الصحة العربى ٩٧ الذى قام بالقاهرة على دعم عالمى كبير من اجل انجاحه بعد أن أبدت العديد من الشركات العالمية رغبتها بالمشاركة فيه ويضيف النيال: ان الاهتمام الدولى الكبير بالمعرض الاول للصحة العربى ٩٧ الذى يقام بالقاهرة نابع من أن شركات صناعة الدواء العالمية ترغب فى تطوير سوق الدواء فى هذه المنطقة وتأتى مشاركة هنغاريا عبر المكتب الرسمى لجمعية الرعاية الصحية الهنغارية الذى يمثل الجانب التسويقى فى الجمعية ويشارك لأول مرة فى معرض الصحة العربى.

وتقول ايفون كيمب مديرة المعرض فى أى اى أر اكسبيشيونز يمثل بريطانيا وايطاليا وفود رفيعة المستوى فى هذا المعرض كما يمثل الدانمارك رابطة الصناعات الصحية الدانماركية وستشارك ايران فى القسم المخصص للاسنان فى هذا المعرض سيتمكن الزوار المتخصصون فى القطاعات الطبية المختلفة من الالتقاء باكثر من ٢٠٠ عارض ومشاهدة أحدث التقنيات الطبية والاطلاع على أحدث المنتجات والمعدات والاتصال بالشركات الدولية الرائدة فى القطاع الطبى ومعرفة التطورات الجديدة فى مجال الرعاية الصحية وتحديد التطورات التى طرأت على إدارة الموارد



د. كمال الجنزورى

د. ممدوح البلتاجى

د. إسماعيل سلام





أشرف النيال

خالد ناصر الدين

عبدالعظيم ندا - طارق زكريا

المعرض نافذة عالمية على أحدث تطورات القطاع الصحى والاستشفائى وتقنياته على المستوى الدولى

شركة آى آى آر اكسبيشيونز رائدة تنظيم المعارض الدولية تنظم أكبر المعارض الصحية فى الشرق الأوسط

المعرض فرصة كبيرة لكافة المهتمين للالتقاء بأكثر من ٢٥٠ عارض من ٣٥ دولة لمشاهدة أحدث التقنيات الطبية والاطلاع على أحدث المنتجات والمعدات والتطورات الجديدة فى مجال الرعاية الصحية

نيتشر توفر أعلى مستويات التقنية الطبية للسوق المصرية

تبعث نيتشر بالرسالة الثانية إلى كل الزملاء بالقطاع الطبى تؤكد تواجدها القوى على الخريطة الطبية فى مصر بمناسبة انعقاد مؤتمر ومعرض (الصحة العربى) الاول بالقاهرة تؤكد توجهاتنا التى أعلناها من قبل اثناء انعقاد معرض ARAB AFRICAN MEDICA 97 حيث تحرص شركة نيتشر على توفير أعلى مستويات التقنية الطبية للسوق المصرى خلال انتقائنا لأحدث المنتجات والأجهزة الطبية لكبرى الشركات العالمية وعلى سبيل المثال

تقدم الشركة أحدث سماعة الكترونية بالعالم لسماع وتسجيل ضربات القلب والرسم الكهربائى للقلب بنظام HER & SEE وكذلك تحرص الشركة على الوصول إلى عملائها بالمشاركة فى كافة المعارض الطبية المتخصصة لعرض كل جديد ومواكبة التطور الهائل فى التكنولوجيا الطبية.

وتؤمن الشركة بأهمية خدمة مابعد البيع حيث تتميز الشركة بتوفير هذه الخدمة لكافة المتعاملين معها فقد أخذت على عاتقها تقديم خدمة حقيقية لما بعد البيع بما تملكه الشركة من كوادر فنية متخصصة «مهندس أجهزة طبية» على أعلى مستوى بالاضافة الى أن الشركة تقدم تسهيلات سداد مناسبة وملائمة لكافة عملائها وتقوم الشركة بمشروعات تسليم مفتاح للمشروعات الطبية وهو أحد انشطة الشركة التى تقدمها للسادة العملاء

وتعمل الشركة على توفير كافة الأجهزة الطبية لمختلف التخصصات وكذا الآلات الجراحية والمناظير الطبية ولجهزة وكيماويات المعامل وأجهزة ومستلزمات طب الاسنان ونماذج ووسائل تعليمية للدارسين بكليات الطب ومعاهد التمريض وكذا أجهزة التعقيم والغاسل

وتشارك الشركة فى معرض الصحة العربى من خلال تمثيلها لشركة NOPA الالمانية للآلات الجراحية والمناظير الطبية وتدعو الشركة كافة عملائها لزيارة جناحها بالمعرض فى الفترة من ١٢ : ١٦ ديسمبر الحالى بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات

□ ١٩٩٧/١٢/١٣ □

شركة فاراتيك تنجح فى تصميم وتصنيع أول جهاز مصرى لتفتيت الحصوات بالموجات التصادمية

نجحت شركة فاراتيك في تصميم وتصنيع أول جهاز مصرى لتفتيت الحصوات بالموجات التصادمية ويعد هذا نجاحا كبيرا وبداية أكيدة لدخول مصر عصر صناعة التكنولوجيا الطبية وهو مجال محتكر من بعض الدول المتقدمة.

ويؤكد د٠يسرى فرج الله رئيس شركة فاراتيك أن هذ الجهاز يفوق نظيره الالمانى الذى تبلغ تكلفة تفتيت الحصوة الواحدة به أضعاف الجهاز المصرى الذى قامت شركة فاراتيك بتصحيحه وتصنيعه لتفتيت حصوات المسالك البولية وقد تمت تجربة الجهاز بنجاح بكلية طب قصر العينى وتم تصنيع هذا الجهاز بأحدث تكنولوجيا متطورة وهو يماثل تماما الأجهزة العالمية ذات الثمن المرتفع وتكلفة التشغيل العالية ويضيف د٠يسرى فرج الله أن الجهاز يقوم بتحديد مكان الحصوات بدقة متناهية مما يؤدى إلى نسبة نجاح عالية في التخلص من الحصوات مع مراعاة راحة المريض فى عدم احتياجه لاجراء جلسات أخرى أو حدوث مضايقات او أعراض جانبية كما أن الجهاز لايحتاج فى تشغيله لاعطاء المريض اى تخدير أو مهدئات والجهاز يحدد بداية أماكن الحصوات فى الكلى أو الحالب أو المثانة من خلال أحدث جهاز أشعة «فلورسكوبية» عالية الوضوح وقليلة الاشعاع حماية للمريض والاطباء المعالجين وبعد تحديد مكان الحصوة بدقة متناهية يتم توجيه الموجات التصادمية التى تعمل على تفتيت الحصوة وخروجها من الجسم ويوضح د٠يسرى فرج الله أن هذا الجهاز المصرى ينافس الأجهزة الأجنبية التى يصل ثمنها إلى خمسة ملايين جنيه فإذا ماوجد جهاز مصرى يعمل بنفس الكفاءة فإن ذلك يعد كسبا عظيما وتقدما كبيرا تحرزه مصر فى مجال التكنولوجيا الطبية.

وعن توقعات التسويق لهذا الجهاز الجديد خصوصا في وجود حالة من التشبع بالسوق العالمى بمثل هذه الاجهزة يقول د٠اشرف حسن مدير عام التسويق بشركة فاراتيك ان هناك فرصا كبيرة للتسويق فى مصر والسوق العالمى حيث أن جزءا كبيرا من الأجهزة المستخدمة حاليا قد قاربت للوصول إلى نهاية عمرها الافتراضى فضلا عن أن الجهاز المصرى يتميز بالاضافة إلى التكنولوجيا الاحدث إلى انخفاض مصاريف تشغيله وصيانته عن الاجهزة الاخرى سواء التى تستخدم حاليا أو المصنعة حديثا مما يجعل اقتصاديات شراء الجهاز المصرى أكثر إغراء من دفع تكلفة الصيانة والتشغيل السنوية والتى تصل إلى مئات الالوف من الجنيهات وهذا يرجع إلى انخفاض تكلفة المريض الواحد فى حالة استخدام الجهاز المصرى (إلى الخمس ٥/١) بالمقارنة بالاجهزة الأخرى هذا بالاضافة إلى أن رخص ثمن شراء الجهاز المصرى يشجع على أن يتوافر بصورة أكثر انتشارا فى المراكز الطبية على مستوى المحافظات مما يؤدى إلى تقديم الخدمة الطبية ذات الكفاءة المتميزة في أماكن تواجد المرضى مما يؤدى إلى انخفاض امراض الحصوات والقضاء عليها قبل مضاعفاتها أكثرها خطورة الفشل الكلوى ومن يدرى فقد يأتى اليوم الذى تنتهى فيه تقريبا متاعب حصوات المسالك البولية.

الجودة الأصلية من ارتزانا الإيطالية

على مدى أكثر من خمسين عاما كانت ولاتزال ارتزانا الايطالية تمد الاسواق العالمية بمنتجاتها المتميزة الطبية والصيدلية الراقية، وعلى مدى فترات طويلة تميزت منتجات ارتزانا الايطالية من اربطة ضاغطة، غيارات طبية، سرنجات الأنسولين ذات السن الرفيع الذى لاينتجه أى مصنع آخر بالعالم وأجهزة الربو وغيرها من المستلزمات الطبية الضرورية فى أسواق الشرق الأوسط بصفة عامة والسوق المصرى بصفة خاصة بالجودة التى تفوق المنافسة والتى جعلت معظم الاطباء فى جميع التخصصات خاصة اخصائى العظام والروماتيزم والعلاج الطبيعى ولخصائى الغدد يوصون بها على التحديد كما يطلبها المستهلك دون سواها

د. محسن محمد شلبى

وقد تم الاتفاق مؤخرا بين شركة سكويك بصفتها الوكيل والمستورد الوحيد لمنتجات ارتزانا بمصر وبين شركة نرهادو انترناشيونال على أن تقوم شركة نرهادو انترناشيونال بتولى مسئولية التسويق والتوزيع لمنتجات ارتزانا بجمهورية مصر العربية

وقد صرح الدكتور محسن شلبى رئيس مجلس ادارة شركة نرهادو انترناشيونال الموزع العام لمنتجات ارتزانا الايطالية فى مصر بانه فى خلال زيارته الاخيرة لمصانع الشركة فى ايطاليا قد اطلع على أحدث المنتجات التى قدمتها ارتزانا للاسواق العالمية مؤخرا وتنوى شركة نرهادو وبالتعاون مع شركة سكويك دفعها للسوق المصرى خلال عام ١٩٩٨ فبعد أن قدمت ارتزانا لمصر خلال الاعوام الماضية اشهر BANDAGE فى مصر FLEXA ELAST- والـ AD-HESIVE BANDAGE "GO- FIX" وسرنجة الانسولين الوحيدة بدون الم ULTRA FIN وجميع مقاسات الـ DISPOSABLE SYRINGES باعلى درجات التعقيم (جاما) تنوى الشركة تقديم احدث اجهزة الربو NEBULIZERS والحفاظات الخاصة بكبار السن INCONTINENCE

أحدث التكنولوجيا الطبية والإكلينيكية فى العالم

تقدمها الشركة العالمية للإلكترونيات ـ قطاع الهندسة الطبية (د.أحمد بهجت وشركاه)

تعتبر الشركة العالمية للالكترونيات عضو مجموعة شركات بهجت ـ واحدة من أكبر الشركات التى تعمل فى مجالات التكنولوجيا الالكترونية فى مصر ولقد قامت الشركة فى الاعوام الأخيرة بتأسيس قطاع الهندسة الطبية، الذى استمر يعمل على نقل كل ماهو جديد من التكنولوجيا الطبية والاكلينيكية، من مختلف دول العالم، وإلى مصر سواء عن طريق الحصول على التوكيلات العالمية أو التصنيع والتجميع تحت الترخيص او عن طريق دعم الابحاث والدراسات المتخصصة.

بدا قطاع الهندسة الطبية بالشركة العالمية للالكترونيات نشاطه منذ قرابة الاربع سنوات، لتصنيع بعض الاجزاء وتجميع جهاز الموجات فوق الصوتية تحت ترخيص من شركة NEWSONICS - ULTRA SOUND TECHNOLOGIES الذى يتقبل انواعا متعددة من المجسات الميكانيكية والالكترونية للاستعمالات الطبية المختلفة حيث يستعمل فى النساء والولادة وفحوصات الاعضاء المنظمية والقلب وفحوصات التجاويف الداخلية، كما يمكن اضافة وحدة الدوبلر الطيفى باسب الاسعار فى السوق المصرية ـ ويوفر إمكانية الاتصال بالحاسب الآلى.

تم تشكيل هيكل ادارى وفنى متخصص بالقطاع استعانة بنخبة من الكوادر العلمية بالجامعات المصرية والتى لها خبرة فى مجالات الهندسة الطبية منذ مايزيد على العشرين عاما.

وبناء على سياسة مجموعة شركات بهجت فى توسيع أوجه النشاط وتحديثها فلقد حصل قطاع الهندسة الطبية بالشركة على بعض التوكيلات العالمية فى مختلف التخصصات الطبية، ومنها شركة DIA-SONICS لاجهزة الموجات الصوتية بالدوبلر الملون وشركة SHARPLAN لليزر الطبى وشركة BIOPAC لانظمة الاشارات الحيوية وشركة YSM لاجهزة تركيز الاكسجين.

كذلك حصلت الشركة على ترخيص بتصنيع بعض المنتجات الطبية من الشركات العالمية ومنها شركة CONTI لاثاثات المستشفيات عالية الجودة وشركة PETROL ASERS لاجهزة ليزر العلاج الطبيعى وشركة BPL لاجهزة رسم القلب وبعض معدات العناية المركزة والطوارىء وشركة SONOTECH لتصنيع جيل فحص الموجات فوق الصوتية.

كذلك اتجه قطاع الهندسة الطبية بالشركة إلى مجال تجهيز المستشفيات نظام تسليم مفتاح والى مجال الاستشارات الاكلينيكية فى نظم المستشفيات وتقديم خدمات اصلاح وصيانة مختلف الاجهزة الطبية.

وايمانا من الشركة بان العلم هو الوسيلة الوحيدة للاستمرار فقد قدمت مجموعة الابحاث والتطوير بقطاع الهندسة الطبية، انظمة مستحدثة من نظم معالجة الصور الطبية واستخراج البيانات والتشخيص الاوتوماتيكى بالحاسب حيث تم تطوير انظمة تحليل الانسجة وانظمة دراسة القلب بالمجهود وبرنامج متابعة الحمل بالاضافة إلى تطوير نظام اعادة بناء الصور فى الثلاثة ابعاد وقد تم تطوير بعض هذه الانظمة بناء على طلب بعض الشركات العالمية حتى تقوم باستخدامها فى منتجاتها التى توزع على مستوى العالم

وجاءت مشاركة الشركة العالمية للالكترونيات بمعرض الصحة العربى ٩٧ بقاعة المؤتمرات بالقاهرة فرصة لعرض هذه التخصصات والتفاعل مع الاوساط الطبية والهندسية فى الدول العربية ومختلف بلدان العالم كما أن الشركة العالمية للالكترونيات ترحب برعاية المشروعات الطبية ذات الفاعلية العلمية والصناعات الطبية فى مختلف المجالات الالكترونية والميكانيكية والبلاستيكية والكيميائية والتى تعنى بتحقيق التوازن الامثل بين السعر المناسب والجودة العالية.

آراء حول معرض الصحة العربى ٩٧

الدكتور جورج ثابت باسيلى رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة اكابى مصر للادوية المعرض والمؤتمر فرصة لجميع المهتمين بقطاع الصحة فى مصر للالتقاء باكثر من ٢٥٠ عارضا ومشاهدة أحدث التقنيات الطبية والاطلاع على التجهيزات الطبية التى تساهم فى تنفيذ برامج الادارة الصحية.

د. جورج ثابت باسيلى

يرى الدكتور ابراهيم الأجدر اخصائى جراحة المسالك أن المعرض والمؤتمر فرصة طيبة للاطلاع على أحدث التقنيات الطبية العالمية والتطورات الجديدة فى مجال الرعاية الصحية كما ان المؤتمر سيناقش أهم القضايا الحيوية التى تؤثر على تطوير قطاع الرعاية الصحية فى الشرق الاوسط وذلك عن طريق ورش العمل التى تعقد بالمؤتمر

د. ابراهيم الأجدر

المهندس السيد اسماعيل ابو النجا يؤكد أن المعرض فرصة طيبة للاطلاع على أحدث التكنولوجيا العلاجية فى مصر حيث تشارك شركات أكثر من ٣٥ دولة تتبنى سياسة صحية متميزة.

ويرى د. نقاد لطفى الحديدى استاذ الجراحة أن اقامة مؤتمر ومعرض الصحة العربى ٩٧ دليل دامغ على ماتتمتع به مصرنا الغالية من الأمن والامان للرد على جميع المشككين وان حلقات النقاش داخل المؤتمر فرصة لتبادل الخبرات ووجهات النظر حول أهم القضايا التى تؤثر على تطوير الرعاية الصحية وتحديد التطورات التى طرأت على إدارة الموارد

م. السيد أبو النجا

مجموعة مشروعات المدينة وكلاء هولوجيك الامريكية رائدة أجهزة تشخيص كثافة العظام

تعتبر مجموعة مشروعات المدينة احدى الشركات الرائدة فى مجال الاجهزة الطبية وتجهيزات المستشفيات وهى الوكيل الوحيد لشركة هولوجيك الامريكية والتى تعد من افضل ١٠٠ شركة أمريكية تعمل فى هذا المجال

ومصنفة رقم ٢٠ علي مستوي الولايات المتحدة كاكبر شركة تطورا في مجال الاستثمارات الطبية

وصرح السيد حسين يسرى رئيس مجلس الادارة بان الشركة تقوم بعرض جهاز Bone Densitometry والذى يستخدم لقياس نسبة الكالسيوم بالعظام بالجرام لكل سم مربع وضعف عمل أنسجة العظام نتيجة الأورام السرطانية ويعمل الجهاز على :

العمود الفقرى.

وعنق الفخذ.

ومفصل الرسغ.

والهيكل العظمى باكمله.

واضاف السيد خالد يسرى نائب رئيس مجلس الادارة أن للجهاز مميزات عديدة منها

درجة التعرض للاشعاع شبه معدومة ٣ مللى رونتج للاجهزة الحديثة.

زمن التعرض للاشعة حوالى ٣ دقائق لكل قياس فى حين يصل إلى ٢٠ دقيقة لجهاز الاشعة المقطعية.

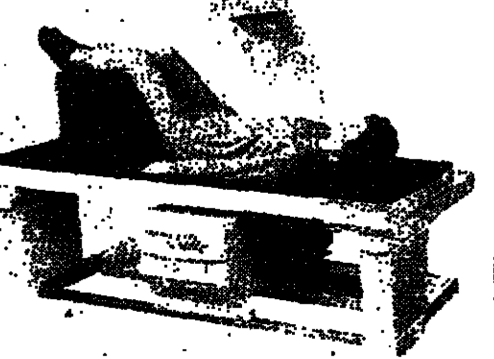
لا يحتاج إلى افلام اشعة او تحميض أو نوع خاص من الأوراق مما يقلل من تكلفة تشغيل الجهاز وكذلك لا يحتاج الى تجهيزات خاصة مثل ترصيص حوائط حجرة الاشعة او استخدام ملابس واقية ضد خطر الاشعاع.

بالاضافة الى أن النتائج تظهر مطبوعة ومحللة فى صورة رسومات بيانية وصورة للاشعة والجهاز ملحق به حاسب الى شخصى ذو ذاكرة تسجل بها البيانات والنتائج للرجوع إليها ومقارنتها بالنتائج السابقة.

اما عن استخداماته.

فكثير ما يحدث كسر فى العمود الفقرى أو عنق الفخذ أو الرسغ او عظام اخرى فى أغلب الاحيان. هذا الجهاز يمكنه قياس كثافة العظام فى هذه الأماكن وكذلك فى كل الجسم وتحديد نسبة الكالسيوم فيها مما يسهل التعرف على المرضى المعرضين للكسر وعلاجهم وقائيا قبل الكسر وكذلك تكرار هذا القياس على فترات متباعدة ليسهل متابعة المريض لمعرفة مدى استجابته للعلاج وبالتالى استمراره او تغييره وذلك قبل حدوث الكسر او بعد ذلك.

وتنتهز الشركة الفرصة للتقدم بخالص التهاني لمركز الفا سكان بافتتاح قسم جديد للعظام.

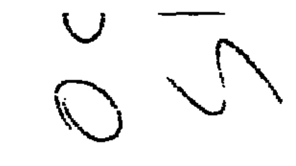






أى أى آر كونفرانسيس تنظم مؤتمر الرعاية الصحية بفندق شيراتون هليوبوليس
دكتور اسماعيل سلام وزير الصحة يتفقد أجنحة معرض الصحة العربى ٩٧ غدا الأحد

يعقد الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة مؤتمرا صحفيا بعد تفقده لأجنحة معرض الصحة العربى ويحضره عدد كبير من المهتمين بقطاع الصحة وسياحة المؤتمرات فى مصر والعالم، وسيقوم الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان بتفقد اجنحة المعرض غدا الأحد لمشاهدة أحدث التقنيات الصحية التى تقوم بتقديمها اكثر من ٢٥٠ شركة عالمية متخصصة عارضة من ٣٥ دولة كما يحضر حلقات النقاش التى تدور فى مؤتمر الرعاية الصحية الذى يواكب المعرض ويعقد بفندق شيراتون هليوبوليس القاهرة ويستمر لمدة ٣ ايام يتم خلاله عرض واستشراف أحدث اتجاهات ادارة المستشفيات وتجهيزاتها من وجهة نظر كبار الخبراء العالميين والذى تنظمه أى أى آر كونفرانسيس للارتقاء بمفهوم ادارة الرعاية الصحية مع تباين فاعلية بعض التجهيزات الطبية التى تسهم فى تنفيذ برامج الادارة الصحية وتغيير الخطط الاستراتيجية فى قطاع الرعاية الصحية.





غدا الحكم فى قضية بطلان انتخابات مجلس إدارة نادى بلدية المحلة

المحلة ـ مكتب الاهرام : حددت محكمة القضاء الادارى غدا الاحد موعدا للنطق بالحكم فى الدعوى القضائية التى اقامها بهجت عرفة المحامى وعضو نادى بلدية المحلة ببطلان لجراءات انتخابات مجلس ادارة نادى بلدية المحلة، التى تمت يوم ٢٠ يوليو الماضى.

إسماعيل يوسف: صعب أن أقف ضد عقارب الساعة — عقدى مع الزمالك «كلمة شرف»

خالد عز الدين

رغم اتهامات البعض له فى بداية مشواره الكروى بانه لعب «بالواسطة» فى صفوف الزمالك عن طريق شقيقه الاكبر ابراهيم يوسف إلا انه دحض كل الشائعات بعد ان اصبح لاعبا اساسيا فى الفريق الاول بجهده المتواصل وكان من ثمار ذلك اختيار محمود الجوهرى اسماعيل يوسف كلاعب فى تشكيل المنتخب القومى فى مونديال ايطاليا عام ١٩٩٠.. وشاءت المصادفة أو القدر أن تطارده الشائعات من جديد فى اخر ايامه فى الملاعب حيث يبلغ اسماعيل يوسف الأن ٣٤ عاما وبضعة أشهر بعد قراره المفاجىء باعتزاله اللعب خاصة ان هذا القرار جاء فى «الوقت القاتل» قبل لقاء القمة أمس.. حيث اعتبره البعض انه هروب من المسئولية فى «توقيت قاتل» لان جماهير الزمالك تعتبر اسماعيل يوسف هو إحدى الركائز الاساسية بالفريق لعل وعسى ان تعود بطولة الدورى إلى «ميت عقبة» فى ظل احتفاظ منافسه المباشر بها لمدة أربع سنوات على التوالى اصابت جماهير القبيلة البيضاء بصدمة شديدة من «العيار الثقيل» لتبحث عن أية بطولة وان كانت «الافروأسيوية» التى هدأت نوعا ما من ثورة الجماهير ضد لاعبيهم.

اسماعيل يوسف كابتن الزمالك تركنا له حرية شرح وجهة نظره حول قراره بالاعتزال حيث ركز على تلك النقاط حين قال:

ـ قرار اعتزالى ليس مفاجئا كما يعتقد البعض هذا القرار فكرة كانت يدور فى ذهنى لمدة ٤ شهور كاملة لاننى ربطته بفوز الزمالك بالبطولة الافريقية للاندية ابطال الدورى ولكن تشاء الظروف ان نخرج من البطولة وكانت امنيتى بالفعل ان اعتزل وانا فى قمة عطائى وفائز ببطولة كبيرة.

● وجاءت الفرصة عندما اقترب موعد مباراة اياب البطولة الافروأسيوية وكان الزمالك قاب قوسين أو ادنى من الفوز بها ولهذا اعلنت قبلها لاننى كنت أمينا مع نفسى وجمهورى الذى وقف بجانبى وكان له الفضل بعد الله سبحانه وتعالى فى نجوميتى.

● كان من الصعب ان اعتزل دون ان احمل اية بطولة للجماهير وفى الوقت نفسه كنت اشعر بأن هناك اكثر من عنصر مفيد للفريق من خلال معاشرتى لهم كلاعب وهم على سبيل المثال وليس الحصر ايمن عبدالعزيز وسميركموتة وهى سياسة جيدة وضعها كرول بتجديد فريق الزمالك لاننى لا استطيع ان اقف ضد عقارب الساعة.

● هذا القرار يجب ان يتخذه اللاعب وهو فى مجده وقمة مستواه الفنى والبدنى وعندما شعرت بهذا قررت على الفور اعلانى الاعتزال قبل ان يصبح رصيدى (صفرا) واكون لاعبا مهمشا.

● رغم ان القرار كان مفاجئا لاقرب الناس لى وهم أسرتى وكان هناك أراء مختلفة للعدول عنه ولكن كان بداخلى اصرار شديد على الاعتزال لان الوقت المناسب جاء بالفعل.

● اخطأ البعض عندما ظن ان اعتزالى هو هروب بشكل غير مباشر من لقاء القمة أمس ولكن الكثير من جماهير الزمالك الوفية وقفت بجانبى خاصة اننى منذ موسم ٨٤ حتى تلك اللحظة لم اتخلف عن مباراة امام الاهلى باستثناء موسم ٨٩ بسبب اصابتى ولعبت امام الاهلى ٢٢ مباراة كاملة (رقم قياسى) لان رصيدى حتى الأن مع الزمالك ٣٠٠ مباراة على المستويين المحلى والإفريقى و٩٠ مباراة مع المنتخب.

● يعتقد البعض اننى سأترك الزمالك بل على العكس انا موجود مع الفريق فى تدريباته ومعسكراته حتى نهاية الموسم دون اى قرار من أحد ولكن من احساسى الداخلى بالمسئولية وقد فعلت ذلك بعد استشارة كرول، كما فعلت منذ بداية الدورى.

● ما لايعرفه البعض حتى الأن وأعلنه لأول مرة هو ان عقدى مع النادى «كلمة شرف» مع الدكتور كمال درويش ولم يكتب اى عقد بيننا ولكن اعلنها ايضا اننى اخذت فقط حتى الأن ٥٥ ألف جنيه.

● وعلى الفور قلت هل تعتبر هذا المبلغ للعمل لمدة ٩ مباريات مع الزمالك؟ قال ان الامور لا تقاس بتلك ولو كان بالفعل فى نيتى أى شىء لطلبت باقى المبلغ واعلنت اعتزالى بعد ذلك وانا على استعداد كامل لان آرد المبلغ للزمالك.

اسماعيل يوسف

● كرول مدرب قدير ومن افضل المدربين وهو يتعامل معنا جميعا بنوع من الانضباط والجدية وهذه الامور كنا جميعا فى حاجة لها وبالفعل أتت بثمارها وأسالوا محمد صبرى، واصبح للزمالك شكل جديد ونجحنا فى الفوز بالبطولة الأفروأسيوية والبقية تأتى وهو شىء يحسب لمجلس الادارة.

● لم يكن هناك أى مشكلات بين كرول وحسين السيد وكلها وجهات نظر وسوف يعود حسين قريبا لانه يتدرب بجدية خاصة انه اصبح الآن كابتن الفريق بعد اعتزالى.

● مشكلة الزمالك فى غياب البطولات المحلية عنه سببها عدم استقرار الاجهزة الفنية وهو ما أخر الفريق بشكل عام لان ذلك صاحبه عدة مشكلات اثرت بشكل مباشر على اللاعبين.

● احمد الكاس لم ابلغه بالقرار واتصل بى اكثر من مرة للتأكد من ذلك وان ما قيل من قبل عن انه ينوى العودة للزمالك لا اساس من الصحة لان الكاس رجل يحترم كلمته، وايضا خالد الغندور سيعود يوما ما إلى الزمالك بعد ان تزول سحابة الصيف بينه وبين كرول.

الإسماعيلية تفوز ببطولة الجمهورية لكمال الأجسام

شمال سيناء ـ احمد الطبرانى: استضافت محافظة شمال سيناء بطولة الجمهورية للقناة وسيناء لكمال الأجسام وقد شاركت فيها محافظات البحر الأحمر، السويس، الإسماعيلية ـ والتى فازت بالبطولة ـ بورسعيد، شمال سيناء.

وفى ختام التصفيات أعلن الدكتور مهندس عادل فهيم رئيس الاتحاد المصرى والإفريقى لكمال الأجسام انه ستقام البطولة الأسيوية الإفريقية فى العام القادم حيث تشترك ٦ دول من أسيا، و٦ دول من إفريقيا.

بعد صمود ٦٥ دقيقة البرازيل تفوز على السعودية ٣/صفر .. فى أفتتاح القارات

فازت البرازيل على السعودية ٣/صفر فى مباراة افتتاح بطولة القارات الثالثة على كأس الملك فهد جاءت الأهداف كلها فى الشوط الثانى بعد أن صمد المنتخب السعودى وكان ندا طوال الشوط الاول و٢٠ دقيقة من الشوط الثانى قبل طرد مدافعه عبد الله سليمان ليلعب بقية المباراة بعشر لاعبين.

سجل هدف البرازيل الأول سيزار فى الدقيقة الـ ٢٠ ثم أضاف روماريو الهدفين الثانى والثالث فى الدقيقتين الـ ٢٨ والـ ٣٥

ومن ناحية اخرى وصل إلى الرياض رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم جواو هافيلانج ورئيس الاتحاد الاوروبى لينارت يوهانسون ورئيس اللجنة المنظمة لمونديال فرنسا ١٩٩٨ ميشل بلاتينى لحضور البطولة

ووصل ايضا البرازيلى كارلوس البرتو باريرا الذى قاد منتخب بلاده لاحراز كأس العالم ١٩٩٤ والذى اختارته السعودية لقيادة منتخبها فى مونديال فرنسا وصرح كارلوس البرتو بانها ليست المرة الأولى التى يتولى فيها تدريب منتخب السعودية «قاده من قبل لاحراز كأس الأمم الاسيوية عام ١٩٨٨» وأعرب عن تفاؤله بتحقيق نتائج مشرفة فى المونديا المقبل مع اعترافه بالمسؤلية الكبيرة خصوصا ان المنتخب السعودى مطالب ببلوغ الدور الثانى على الاقل على غرار مافعل فى مونديال ١٩٩٤.

وقال كارلوس البرتو ان جهدا مضاعفا سيبذل من اجل تحقيق الهدف المنشود ورأى أن من الطبيعى ترشيح منتخب فرنسا للمركز الأول فى المجموعة الثالثة باعتباره صاحب الارض والجمهور ووسائل الاعلام. اما بالنسبة للمركز الثانى فقال «الباب مفتوح على مصراعيه امام السعودية والدنمارك وجنوب افريقيا».

بعد هزيمة فريقه المفاجئة أمام الدلنجات:

أحمد الكاس يحذر: الأوليمبى لن يصعد للممتاز «بالعواطف» والمجاملات!

الإسكندرية ـ من عبدالقادر ابراهيم:

اعترف احمد الكاس نجم مصر والنادى الاوليمبى عقب هزيمة فريقه الاولى بدورى الدرجة الاولى من فريق الدلنجات (صفر/١).. بان الاوليمبى يستحق الهزيمة فلم يكن اى لاعب بالفريق فى يومه.. بمعنى ان الفريق باكمله لم يظهر بمستواه الطبيعى ولم يقدم اى لاعب المطلوب منه واللاعب الوحيد الذى ادى ماعليه قبل ان يخرجه المدرب مصطفى شتا هو طارق البندارى وعندما خرج فى الشوط الاول ازداد اداء الاوليمبى سوءا، واكد الكاس ان الهزيمة من الدلنجات يجب الا تؤثر فى نفوس اللاعبين لان الخسارة واردة والفوز وارد .. ولكن الذى يجب ان يعلمه الجميع سواء جماهير الاوليمبى او ادارة النادى أو الجهاز الفنى والادارى هو ان الاوليمبى لابد ان يصعد للممتاز هذا العام، وصعوده لن يكون بالعواطف والمجاملات.

وقال الكاس انه يقصد من هذا الكلام تحذير زملائه اللاعبين اولا ثم الجهاز الفنى والجماهير واخيرا الادارة، واضاف انه سبق ان تحدث مع رئيس النادى محمود بكر فى خصوصيات الفريق ولم يتدخل فى النواحى الفنية تاركا لرئيس النادى الحديث فيها مع الجهاز الفنى.. لكنه ـ اى الكاس ـ فوجىء بأن العيوب الموجودة بالفريق كما هى لا تتغير وانه يشم رائحة عواطف ومجاملات فى تشكيلة فريقه خاصة فى المباريات التى يعتقد الجهاز الفنى انها مباريات سهلة فنفاجىء إما بالتعادل أو الهزيمة.. وتحدث الكاس وهو حزين عن موقف مجلس الادارة مع الفريق مشيرا إلا ان المجلس حتى هذه اللحظة لم يؤخر طلبا للاعب ولم يوقف اى مستحقات ويوفر للفريق كل طلباته لكنه فى الفترة الاخيرة لم يلحظ انخفاض معدل الاداء رغم اننا نفوز بنتيجة المباريات وهذا مؤشر خطر يضر الفريق واللاعبين فمشوار الصعود طويل وصعب ويجب ان يكون لدى الفريق مخزون من اللياقة والطاقة يستطيع بهما مواصلة عطائه حتى نهاية الدورى الذى يتطلب النفس الطويل ويتطلب ان يكون بالفريق اكثرمن بديل ويتطلب مرونة من الجهاز الفنى وتصميم من اللاعبين على الصعود للممتاز من جديد.

وعن موقف اتحاد الكرة من صعود فريقين للممتاز بدلا من اربعة فرق قال الكاس هذا ليس من شأنى فانا لاعب اتحمل مسئولية قيادة الفريق ومهمتى تنتهى عند الصعود به للممتاز.. اما النواحى الاخرى فلكل مسئول اختصاصه ويجب ان يسعى كل منا لتحقيق هدفه.

احمد الكاس

تليفونات الاهرام
٥٧٨٦١٠٠
٥٧٨٦٢٠٠
٥٧٨٦٣٠٠
٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠

مؤتمر موسع لاتحاد الكرة فى أسوان

نقل مباراة توجو إلى أسوان.. والجوهرى يعلن أسماء اللاعبين اليوم

قرر مجلس ادارة الاتحاد المصرى لكرة القدم إجراء تعديل جديد على أماكن مباريات المنتخب الوطنى الأول القادمة خلال معسكره الجديد الذى يبدأ اعتبارا من غد الاحد فى إطار برنامج استعداداته لبطولة كأس الأمم الافريقية التى ستقام فى بوركينافاسو خلال شهر فبراير القادم، والتى يشمل أربع مباريات خلال هذا المعسكر.

فقد تقرر نقل مباراة المنتخب الأولى أمام توجو لتقام باستاد أسوان بدلا من استاد الاسكندرية، وبذلك يلعب المنتخب مباراتين فى أسوان أمام توجو يوم الخميس ١٨ ديسمبر والجزائر يوم ٢٠ ديسمبر. وتقام المباراتان التاليتان أمام كل من الكاميرون والجزائر بالقاهرة يومي ٢٢ و٢٤ ديسمبر.

وقد جاء قرار اتحاد الكرة باجراء هذا التعديل الأخير ليوافق موعد المؤتمر الموسع الذى تحدد لن يقيمه مجلس إدارة الاتحاد بأسوان للتنديد بالإرهاب لمدة ثلاثة ايام خلال الفترة من ١٨ إلى ٢٠ ديسمبر الحالى ويحضره رؤساء جميع المناطق الكروية التابعة له والتى تشمل ٢١ منطقة، وكذلك عدد كبير من الشخصيات القيادية والرياضية والإعلامية.

صرح بذلك محمد السياجي وكيل اتحاد الكرة، وأضاف أنه سيتم فى هذا المؤتمر مناقشة المشاكل التى تواجه هذه المناطق وكيفية النهوض

محمد الخولى

بمستوى الكرة فيها.

واكد أن قرار نقل مباراة توجو من الاسكندرية إلى أسوان يعود ايضا لرغبة الاتحاد فى البعد بالمنتخب عن الطقس الشتوى البارد بالاسكندرية وايجاد تجمع كروى كبير فى أسوان لمتابعة المؤتمر الموسع للتنديد بالارهاب ومشاهدة مباراتى المنتخب وتشجيع الفريق.

وحول هذا الموضوع اكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ان قرار نقل المباراتين يعود لعدة أسباب أهمها التأكيد على أن الاقصر وأسوان يسودهما الأمن والأمان وان الحادث الأخير لن يؤثر عليهما، وكذلك توجيه نداء عالمى لنبذ الإرهاب والتطرف

والتاكيد على استقرار مصر وامنها وذلك من خلال المؤتمر الموسع الذى سيقيمه اتحاد الكرة هناك ويحضره عدد كبير من الشخصيات.

وبالاضافة إلى ذلك أكد سمير زاهر أن نقل هاتين المباراتين يعود لأن الطقس هناك يقارب بشكل كبير الطقس فى بوركينافاسو، وهى الفرصة لكى يتعود اللاعبون على اللعب فى هذا الطقس بدلا من الجو البارد بالاسكندرية، ولذلك فقد اجتمعت مع الجوهرى وتم الاتفاق معه على اقامة هاتين المباراتين فى أسوان.

اعلان الاسماء

ومن ناحية اخرى يعلن محمود الجوهرى للمدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم اليوم أسماء لاعبى الفريق الذين سيدخلون المعسكر الجديد الذى سيبدأ اعتبارا من غد الأحد ويستمر لمدة ١٠ ايام، وذلك فى

إطار مرحلة الاستعداد الثانية من خطة الفريق لكأس الأمم الافريقية.

ولاشك أن مباراة القمة بين الأهلى والزمالك التى أقيمت أمس سوف تلقى بظلالها على موقف الجهاز الفنى من اختيار اللاعبين لهذه المعسكر والمباريات الأربع القادمة التى يعتبرها الجهاز الفنى مرحلة مهمة على طريق استعداداته لكأس الأمم، خاصة اختيار اللاعبين لهذه البطولة المهمة لذلك ارجاء الجهاز الفنى إعلان اسماء اللاعبين من يوم أمس الأول إلى اليوم لكى يتمكن من مشاهدة ومتابعة اللاعبين سواء من اختيروا للمنتخب من قبل أو الجدد تمهيدا لاختيارهم ضمن صفوف الفريق، خاصة أن لاعبى هذين الفريقين يمثلون الأعمدة الأساسية للمنتخب، وكذلك تحسبا لأى طارىء قد يحدث. ولذلك قرر الجهاز الفنى أن يقوم جميع اعضائه بمتابعة هذه المباراة فى الملعب، وعلى رأسهم محمود الجوهرى للمدير الفنى ومعه كل من فتحى مبروك وعلاء نبيل المدربان وفكرى صالح مدرب حراس المرمى.

وقد عقد الجهاز الفنى اجتماعا مهما أمس عقب انتهاء المباراة للوقوف على مستوى اللاعبين وادائهم فى هذه المباراة، خاصة من انضموا لصفوف المنتخب قبل إعلان الأسماء اليوم، وكذلك مناقشة البرنامج النهائى للمعسكر ووضع للمواعيد الخاصة به سواء للتدريبات فى القاهرة أو موعد السفر إلى أسوان.



● سمير زاهر ● السياجى ● الجوهرى

اليوم نهائى البطولة العربية الثانية لكرة اليد

أهلى «مصر» ضد أهلى «الإمارات» على اللقب

الأوليمبى يواجه الأهلى السعودى لرد الاعتبار

رسالة الأردن
محمود صبرى

يسدل فى الخامسة من مساء اليوم الستار عن البطولة العربية الثانية للأندية أبطال الكئوس المقامة حاليا بالعاصمة الأردنية عمان. حيث يلعب الأهلى المصرى مع الأهلى الإماراتى المباراة النهائية لتحديد البطل. يسبق هذا اللقاء مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بين الأوليمبى السكندرى وأهلى جدة السعودى.

وعن المباراة النهائية والتى جمعت طرفى المجموعة الأولى الأهلى المصرى والأهلى الإماراتى فسوف يكون هذا اللقاء هو الثانى لهما فقد التقى الفريقان فى الأدوار الأولى وفاز الأهلى المصرى ٣٥/٢٦ وكانت آخر مباريات الدور الأول قد انتهت بالفوز على السلط الأردنى فى الافتتاح ٣٠/١٨، ثم على قطر القطرى ٣١/١٩ وعلى الصداقة اللبنانى ٤٤/٢٨، ليصعد للدور قبل النهائى ليواجه أهلى جدة السعودى أمس الأول ويطيح به فى مباراة قوية وممتعة وجميلة فاز فيها ٣٧/١٣، انتهى الشوط الأول ٢٠/١٢ وتألق لاعبو الأهلى وسط التشجيع الحماسى لجماهيرهم المتحمسة وتبارى نجوم الفريق فى إظهار مهاراتهم خاصة جوهر نبيل وياسر لبيب ومحسن سليمان والمتألق أشرف عواض ومن خلفهم خالد العوضى الذى قدم افضل مبارياته وذاد عن مرماه ببسالة ونجح المحنك عاصم حماد فى استخدام أوراقه جيدا طيلة المباراة وأثبت أنه قادر على قيادة فريق الأهلى تحت أى ظروف.

وتعتبر مباراة اليوم مع الأهلى الإماراتى فرصة حقيقية للاعبى الأهلى لتأكيد جدارتهم بأنهم الأقوى عربيا والاحتفاظ باللقب خاصة أنهم يحفظون جيدا فريق الأهلى الإماراتى الذى عسكر فى القاهرة قبل ٣ سنوات، وكل الدلائل تشير إلى أن الأهلى قادر على الفوز بنتيجة كبيرة وقد فجر الأهلى الإماراتى المفاجأة بالصعود للمباراة النهائية بعد فوزه الغريب على الأوليمبى ٢٠/١١ فى مباراة متواضعة غلب عليها الطابع العصبى ولم يكن الفريق الإماراتى هو الأفضل ولكن رعونة لاعبى الأوليمبى وقلة خبرتهم وسوء الحظ الذى لازمهم بإيقاف عمرو الجيوشى وخالد حسن من قبل اللجنة الفنية وهو قرار غريب وغير مفهوم حتى الآن كانت السبب ومع ذلك فهو لايبرئ الفريق واللاعبين الذين أخطأوا فى حق ناديهم ولم يتوقف سوء الطالع بوقف اللاعبين بل أصيب شريف المرسى بشرخ فى اصبع يده اليسرى ليفقد الفريق آخر نقاط الأمل ومع ذلك فالشوط الأول انتهى بتقدم الأوليمبى ٨/٧ ودانت السيطرة فى الثانى وتقدم فى بعض الأحيان بفارق أربعة أهداف حتى ماقبل النهاية بخمس دقائق ليتعادل الأهلى ١٦/١٦ بعدها تبادل اللاعبون هدف بهدف حتى ماقبل النهاية بثوان وتحتسب ضربة حرة لتكون المفاجأة وهدف الخسارة بالنسبة للأوليمبى والإنقاذ للإماراتى الذى لم يصدق لاعبوه أنفسهم بأنهم تأهلوا للنهائى، المهم أن لاعبى الأوليمبى أضاعوا فرصة عمرهم وظلموا جهازهم الفنى بقيادة أحمد عبدالقادر المجتهد الذى حاول استخدام كل أوراقه ولكن الظروف لم تساعده ومعه علاء المرغنى المدرب الذى فقد صوته من كثرة مناداته على اللاعبين.

ومع هذا فمباراة الأوليمبى مع أهلى جدة ليست سهلة لكلا الفريقين خاصة أن هناك ثأرا قديما فقد لقى الأوليمبى أول هزيمة له فى البطولة على يد أهلى جدة وهو ماأوصله لهذه الحالة وهى فرصة لرد الاعتبار على الأقل وتحسين صورة الفريق وأن ماحدث له كان لظروف عارضة خارجة عن إرادة الجميع وأن العودة بالمركز الثالث أفضل من لاشىء.

●● هناعمان..

● السفير المصرى هانى رياض ومعه المستشار مدحت بهجت وسكرتير السفارة أحمد فاروق حرصوا على مشاهدة مباراتى الدور قبل النهائى.

● العميد محمود بكر رئيس بعثة الأوليمبى اختفى بعد مباراة فريقه مع الأهلى الإماراتى وظل الجميع يبحثون عنه حتى وجدوه يجلس فى مكان خلف الملعب لعدم تصديقه ماحدث.

● محمد عبده رئيس بعثة الأهلى كان فى منتهى السعادة بعد فوز فريقه ووصوله للمباراة النهائية وقال إن الفرصة كبيرة للاحتفاظ باللقب.

● الإذاعى حسام الدين فرحات حرص على استضافة عدد كبير من أعضاء الجالية المصرية عبر أثير شبكة الشباب والرياضة.

● المستشار أكثم بغدادى مدير فريق الأهلى قام بتوزيع الحلويات بعد فوز فريقه.

وراء الأخبار.. وراء الأخبار.. وراء الأخبار..

مدرب الأهلى الجديد يتسلم عمله فى فبراير.. والمصرى فى طريقه إلى السعودية

● اسماعيل يوسف.. نجم مصر والزمالك الذى أصر على قرار اعتزاله الكرة نهائيا بعد حصول فريقه على الكأس الأفروآسيوية.. سيصدر له قريبا قرار بتعيينه مديرا للكرة بناديه، وذلك بعد أن أصر رود كرول المدير الفنى للزمالك على الابقاء على النجم الأسمر داخل نسيج الفريق بما له من قدرة على دفع زملائه معنويا.. المنصب الجديد لن يتعارض مع مهمة المهندس صادق عبدالمنعم المدير الادارى للفريق.

● احمد شوبير.. يبدأ من اليوم عمله الجديد فى اتحاد كرة القدم كمدير لمكتب التسويق به.. مهمة شوبير الجديدة ستتركز فى الأساس على تسويق المباريات القومية ومطبوعات الاتحاد إعلانيا، وذلك فى إطار السياسة المالية الجديدة للاتحاد التى تعتمد على ايجاد موارد ذاتية له.

● مدير فنى أجنبى جديد للأهلى خلفا للهارب راينر هولمان .. المدير الجديد سيتسلم عمله خلال فترة توقف الدورى القادمة فى الفترة من أواخر يناير حتى آخر فبراير القادمين وقبل استئناف الدورى من جديد بعد نهائيات كأس الأمم الإفريقية، وسيكون مسئولا عن الفريق قبل بداية مشواره فى بطولة الاندية الإفريقية أبطال الدورى التى عاد الاهلى للمشاركة فيها.. المدير الفنى الجديد سيكون غالبا من المانيا ايضا وبترشيح خاص من ديتريتش فايسا المدير الفنى الاسبق «والمحترم جدا» للاهلى وللمنتخب القومى.

● هيثم فاروق ومحمود ابوالدهب.. مدافعا مصر المحترفان فى هولندا والنمسا فى طريقهما للانضمام إلى صفوف المنتخب القومى الذى يستعد للاشتراك فى نهائيات الأمم الإفريقية ببوركينافاسو.. قرار ضم اللاعبين يأتى بعد نجاح زملائهما المحترفين فى الانسجام سريعا فى صفوف الفريق خلال مباراة غانا الودية، مما يعد إسهاما فى حل مشكلة ضيق الوقت المتاح لاعداد الفريق.

● رغم التصريحات الخاصة بصعوبة اشتراك الاهلى فى بطولة السوبر العربية القادمة التى يحمل كأسها.. إلا ان تحركات خاصة تستهدف تسهيل مهمة مشاركته، لاسيما بعد ان أعلن الاهلى عن حرصه على المشاركة، فى الوقت الذى اكد فيه مسئول باتحاد الكرة عن اتصالات مع نظيره العربى بشأن الاتفاق على موعد جديد للبطولة لايتعارض مع مشاركات الاهلى فى بطولتى إفريقيا والدورى المحلى.. كان الاتحاد العربى قد أعلن عن موعد سابق فى اوائل ابريل القادم، ولم يعترض عليه اى من المهندس هشام سعيد رئيس بعثة الاهلى فى تونس وثابت البطل مدير الكرة اللذين حضرا الاجتماع الخاص بتحديد الموعد.

● اتحاد كرة القدم... اتخذ قرارا سريا فى اجتماع مجلس ادارته الاخير بوقف معسكرات منتخبات قطاع الناشئين التى تقام خلال المرحلة الحالية، وذلك حتى تقدم اللجنة الفنية بالاتحاد تقريرها الشامل عن فرق القطاع والبرامج التدريبية التى تسير عليها والاهداف المنوط بها تحقيقها.. كان الكابتن حمادة امام رئيس اللجنة الفنية قد اجتمع أخيرا بمدربى القطاع للوقوف على خطوات اعداد فرقهم.

● ابراهيم المصرى.نجم النادى المصرى البورسعيدى فى طريقه إلى السعودية للاحتراف فى أحد أندية الدورى الممتاز هناك، نجم المصري وافق مبدئيا على العرض الذي تلقاه هاتفيا تحت ضغط بعض المضايقات التى يلقاها داخل ناديه، ومن المنتظر ان يترجم العرض الشفوى إلى خطوات تنفيذية بعد نهاية الدور الاول من الدورى السعودى.

أسامة إسماعيل

من أسبوع لأسبوع

■ بعد ان أسدل الستار على بطولة مصر الدولية الخامسة في الملاكمة.. أحب ان اسجل هنا ان اقامة البطولة بالمركز الاوليمبى بالمعادى هى أحدى العوامل التى تساعد على نجاح البطولة لان اقامة الدول المشتركة بفندق المركز الاوليمبى على بعد امتار من الصالة التى تقام بها المباريات.. وهذا يوفر عامل الوقت ودون استخدام المواصلات.. وهذه دعوة لكل الاتحادات الرياضية التى تفكر فى اقامة البطولات.. واحب ان اسجل هنا ان المنتخب القومى قد كسب نجمين جديدين تقرر ضمهما بقرار من الدكتور اسماعيل حامد رئيس الاتحاد المصرى للملاكمة النجم الاول هو هشام الشاذلى فى وزن ٧١ كيلوجراما .. والنجم الثانى هو احمد عبدالصمد الذى استطاع ان يفوز على عمرو مصطفى بطل العالم الخامس فى وزن قوى الثقيل.. ويجب ان نهنىء مدربهم عبدالحميد عثمان مدرب اتحاد الشرطة الرياضى.

■ فى السبعينات زاولت المرأة المصرية رياضة الكاراتية والجودو.. وكانت الممارسة مفاجأة للكثيرين.. ومرت الايام واصبحت لدينا بطلات للعالم مثل هبة رشيد وغيرها فى رياضة الجودو.. وفى الثمانينات مارست المرأة المصرية رياضة الكونغو فو .. وشاركت ايضا فى البطولات الدولية.. وفى التسعينات مارست المرأة المصرية رياضة كرة القدم واقتربنا من تنظيم أول بطولة عربية بفضل جهود السيدة سحر الهوارى، كما مارست المرأة المصرية رياضة رفع الاثقال ولدينا ٣ أنسات الآن فى بطولة العالم لرفع الاثقال المقامة حاليا فى تايلاند..

ومنذ ايام نظم الاتحاد المصرى مباريات استعراضية فى الملاكمة للآنسات بالمركز الاوليمبى بالمعادى فى اثناء اقامة بطولة مصر الدولية الخامسة فى الملاكمة وامام الدول المشتركة ولتكون مصر اول دولة عربية وافريقية تمارس الملاكمة على مستوى الآنسات وقد شاهد الضيوف حوالى ٤ مباريات وقام بالتحكيم فيها حكامنا الدوليون.. بقى ان نعرف ان اللاعبات المشتركات من محافظة واحدة هى محافظة الشرقية ومن مركز شباب السادات بالزقازيق وان المدرب هو اللاعب الدولى السابق رجب ابراهيم.. والذى تحمس للفكرة وبدأ فى تشكيل هذا الفريق.. بقى ان تبدأ الاندية المصرية بادخال رياضة الملاكمة للآنسات وحتى نسمع عن دورى للآنسات فى المواسم القادمة.

ان المرأة المصرية بدأت تقتحم اللعبات العنيفة.. ومازالت التجربة فى بدايتها. ولكنها فى حاجة إلى الدعم المادى والمعنوى..

■ اللواء عبدالحميد الوكيل رئيس جهاز الرياضة السابق والأمين العام للصندوق العربى المنشآت والانشطة الشبابية موجود الآن فى الجمهورية اليمنية بدعوة من الدكتور عبدالوهاب رواج وزير الشباب والرياضة اليمنى، نتمنى ان تكون هذه الزيارة بداية صفحة جديدة لتبادل الوفود الشبابية والرياضة بين مصر واليمن.

إسماعيل البقرى

دورى أبطال أوروبا

إنجاز رائع للفرق الألمانية

ويوفنتوس يتأهل بقدم بطل اليونان!

نيقوسيا ـ أ.ف.ب ـ اكتمل عقد الفرق المتأهلة للدور ربع النهائى من مسابقة دورى ابطال اوروبا لكرة القدم بصعود يوفنتوس الايطالى وريال مدريد الاسبانى وموناكو الفرنسى وباير ليفركوزن الالمانى مع نهاية الجولة السادسة الاخيرة فى حين كان باريس سان جرمان الفرنسى ابرز الخارجين. وسبق لفرق بوروسيا دورتموند الالمانى حامل اللقب وبينامو كييف الاوكرانى وبايرن ميونيخ الالمانى ومانشستر يونيتد الانجليزى ان بلغت هذا الدور فى نهاية المرحلة الخامسة. وحققت الكرة الالمانية انجازا بتأهل فرقها الثلاثة إلى ربع النهائى وستسحب قرعة الدور ربع النهائى فى ١٧ الحالى على ان تقام مباريات الذهاب فى ٤ مارس المقبل ومباريات الاياب فى ١٨ منه.

تابع بوروسيا دورتموند بطل العالم عروضه القوية في هذه المسابقة فالحق بمضيفه سلافيا براغ خسارة ثقيلة بثلاثة أهداف نظيفة. وعلى ملعب «ديللى اللبى» فى تورينو وامام ٥٠ ألف متفرج اهدى فيليبو اينزاغ يوفنتوس بطاقة التأهل بعدما سجل هدف الفوز الوحيد فى مرمى مانشستر يونايتد بضربة رأس اثر تمريرة عرضية ن الفرنسى زين الدين زيدان قبل نهاية المباراة بسبع دقائق. وعاش يوفنتوس لحظات عصيبة لأنه لم يضمن برغم فوزه تأهله إلا عندما خطف اولمبياكوس اليونانى هدف التعادل فى مرمى ضيفه روزنبورغ النرويجى قبل النهاية بدقيقتين فقط. قاد المخضرمان جون بارنز «٣٢ عام» وستيوارت بيرس «٣٥ عاما» فريقهما نيوكاسل الانجليزى إلى فوز «شرقى» على دينامو كييف الاوكرانى بتسجيلهما الهدفين فى الدقيقتين ١٠ و٢١.

وعلى ملعب «فيليبس» لعب ايندهوفن امام ٢٨ الف متفرج تعادل الهولندى برشلونة مع الاسبانى ٢/٢. وعلى ملعب سانتياجو برنابيو ف مدريد وامام ٦٠ الف متفرج استعرض ريال مدريد امام بورتو البرتغالى ودك شباكه باربعة اهداف وفى اثينا وامام ٣٥ الف متفرج اطاح اولمبياكوس اليونانى بروزنبورج النرويج ؟ السابقة واهدى بطاقة التأهل على طبق من ذهب ليوفنتوس عندما انتزع هدف تعادل٢/٢ قبل النهاية بدقيقتين.

وعلى ملعب ميونيخ الاوليمبى وامام ١٨ الف متفرج منى بايرن ميونيخ الالمان خسارة مفاجئة على ارضه امام غوتبورغ السويد بهدف سجله مدافعه ماركوس بابيل خطأ فى مرمى فريقه وعلى ملعب بارك جى براتس امام ٣٥ الف متفرج، حقق باريس سان جرمان فوزا غاليا على على بشيكتاش التركى بهدفين.

وفى ليفركوزن وامام٢٢ الف متفرج تعادل باير ليفركوزن وموناكو ٢/٢ فصعدا سويا للدور ربع النهائى.



قراءة تحليلية فى بطولة العالم لرفع الأثقال

الصدارة لبلغاريا فى عدد النقاط والصين تعتلى عرش البطولة.. وتراجع تركيا وروسيا وألمانيا

مصر تحتل المركز الرابع فى الترتيب العام وبصمات شرفية للسيدات

رسالة تايلاند: حسن الحداد

تؤكد القراءة التحليلية الفنية والإحصائية للأيام الخمسة الأولى من عمر بطولة العالم لرفع الأثقال المقامة حاليا بمدينة شينج ماى التايلاندية للرجال رقم «٦٨» والسيدات رقم «١١» أن هناك متغيرات جذرية حدثت بالبطولة وقلبت موازينها أهمها - بالرغم من تصدر «السلاحف» الصينية سباق الصدارة فى عدد الميداليات لبطولة الرجال برصيد ١٧ ميدالية متنوعة وبرصيد ٤٧٩ نقطة - أن رباعى بلغاريا نجحوا فى اليوم الخامس على أيدى البطل العالمى والأوليمبى يوتوفا فى تخطى الصين فى عدد النقاط محققين ٥٢١ نقطة واحتلوا سباق الصدارة وعدد النقاط يعد هو الأهم من الميداليات فى هذه البطولة حيث تحتسب نتائجها العامة بعدد النقاط وليس بعدد الميداليات. وفى بطولة السيدات حذت بطلات تايلاند أيضا حذو البلغاريين وحققن كبرى مفاجآت البطولة فى اليوم الخامس وتصدرن سباق النقاط برصيد ٤٩٩ نقطة و٥ ميداليات متنوعة ومازالت الصين متصدرة سباق الميداليات برصيد ١١ ميدالية متنوعة ولها ٣٣٥ نقطة وتحتل الهند المركز الثانى فى سباق الصدارة لعدد النقاط برصيد ٣٩٦ نقطة.. والذى يهم التايلانديين هو جمع أكبر عدد من النقاط للفوز بصدارة بطولة السيدات!!

●● وعن موقف مصر فى الأيام الخمسة الأولى للبطولة حتى وزن ٧٦كجم حقق رباعو مصر الذين شاركوا بالبطولة حتى الآن مراكز عالمية شرفية متقدمة وضعت مصر فى الترتيب العام الرابع بالبطولة (رجال وسيدات) مما جعلت خبراء اللعبة العالميين ومن بينهم جودفريد شول رئيس الاتحاد الدولى ود. تاماش إيان سكرتير عام الاتحاد الدولى يؤكدان أن مصر تسير بخطى ثابتة فى الصعود والمنافسة على بعض الميداليات وحققت نتائج هائلة وغير متوقعة فى فترة زمنية قصيرة وإذا استمرت بهذا الأسلوب فستحقق إحدى الميداليات فى أوليمبياد سيدنى ٢٠٠٠ بعد محاصرة الاتحاد الدولى للمنشطات بقبضة حديدية!!

●● نتائج مصر العالمية بالبطولة حتى الآن تحققت على أيدى الأبطال: وزن ٥٤كجم على حميد «السابع» ووزن ٥٩كجم محمد عثمان «التاسع» ووزن ٦٤كجم يسرى شادى «السابع» ووزن ٧٠كجم أحمد سمير «الحادى عشر» ووزن ٧٦كجم رأفت جلال «الثانى عشر» ووزن ٨٣كجم محمد موسى «التاسع» ووزن ٧٠كجم سيدات نجوان الزواوى «الحادى عشر» ومازالت فرصة مصر كبيرة فى تحقيق نتائج أفضل على أيدى الرباعين المخضرمين خالد قرنى وزن ٩١كجم وثروت النبدارى وزن ٩٩كجم لتحقيق إحد المراكز من الثالث إلى السادس!!

●● ومصر حتى الآن تحتل المركز الرابع فى الترتيب العام برصيد ٢٤٥ نقطة متقدمة على دول عديدة ومصنفة عالميا وأوليمبيا منها روسيا وكوريا وبولندا وكوبا والمجر والسويد وإذا استمر هذا التفوق على أيدى آخر لاعبى مصر قرنى والبندارى فستحصل مصر على مركز عالمى متقدم من بين الدول العشر الأوائل على العالم وهذا لم يحدث من قبل!!

●● وبالنسبة لرباعات مصر الثلاث المشاركات بالبطولة نجحت الرباعة نجوان الزواوى وزن ٧٠كجم فى احتلالها المركز الحادى عشر على العالم من بين ١٥ لاعبة مشاركة وهذا المركز يعد إنجازا هائلا لنجوان لسببين فنيين الأول أنه لأول مرة تشارك فى بطولة عالم والثانى يعمرها التدريبى فى اللعبة عامان فقط. واحتلت صابرين يوسف ورباب عاشور مراكز متأخرة ولكن الهدف العام من أجل المشاركة تحقق وأصبح لمصر بصمات شرفية عالمية فى رياضة السيدات وأؤكد أن فرصة مصر كبيرة فى هذه اللعبة لتحقيق ميداليات عالمية وأوليمبية وإننى على يقين بأن البطولة القادمة ستتنافس انسات مصر على ميداليات ومصر تحتل المركز الرابع والعشرين فى بطولة السيدات حتى هذا اليوم من بين ٣٢ دولة مشاركة ومصر مشاركة بثلاث لاعبات فقط!!

●● سياسة الاتحاد الدولى لمحاربة المنشطات وفرض قبضته الحديدية على جميع دول العالم بالتحليل المفاجئ والقرارات الصارمة على الدول واللاعبين أثمرت نتائج إيجابية كثيرة إذا أسقطت العديد من الأبطال فى دائرة المحظور وأوقفت العديد من برامج دول متقدمة وموسعة الأرقام العالمية تراجعت بنسبة ٨٠٪ بعد محاصرة المنشطات!!

●● وأسفرت النتائج التفصيلية لهذه الأوزان عن النحو التالى:

●● وزن ٧٦كجم رجال: اشترك فى هذا الوزن ٣٦ لاعبا فاز بالمركز الأول البطل العالمى والأوليمبى صاحب موسوعة الأرقام القياسية لهذا الوزن يوتوف يوتو البلغارى وهو من مواليد ١٩٦٩ وسجل ١٦٥كجم خطف و٢٠٢,٥كجم نطر بمجموعة قدرها ٣٦٧,٥كجم وتلاه فى المركز الثانى زميله البلغارى جاربيف وسجل ١٦٧,٥كجم خطف ١٩٧,٥كجم نطر بمجموعة ٣٦٥,٥كجم والثالث كوسينسكى (بولندا) وسجل ١٦٥كجم و١٩٧,٥كجم بمجموعة ٣٦٢,٥كجم واحتل رافت جلال (مصر) المركز الثانى عشر وسجل ١٥٢,٥كجم و١٨٠كجم بمجموعة ٣٣٥كجم.

●● وزن ٨٣كجم رجال: اشترك فى هذا الوزن ٢١ لاعبا وحصل الرباع المصرى الناشئ محمد موسى على المركز التاسع وسجل ١٤٧,٥كجم خطف و١٨٠كجم نطر بمجموعة ٣٢٧,٥كجم وفاز بالمركز الأول آندر بيزى (بولندا) وسجل ١٧٢,٥كجم خطف و٢٠٧,٥كجم نطر بمجموعة ٣٨٠كجم والثانى سيفينيك (تركيا) وسجل ١٧٠كجم خطف و٢٠٥كجم نطر بمجموع ٣٧٥كجم والثالث سيمون (بولندا) وسجل ١٦٥كجم خطف و٢٠٧,٥كجم نطر بمجموعة ٣٧٢,٥كجم.

●● وزن ٧٠كجم سيدات: اشتركت فى هذا الوزن ١٥ لاعبة وحصلت اللاعبة المصرية نجوان الزواوى على المركز الحادى عشر وسجلت ٨٢,٥كجم خطف و١١٠كجم نطر بمجموع ١٩٢,٥كجم وفازت بالمركز الأول اكسانج لان «الصين» وهى من مواليد ١٩٧٧ وسجلت ١٠٥كجم خطف و١٣٠كجم نطر بمجموعة ٢٣٥كجم وحققت ثلاثة أرقام عالمية جديدة فى المجموعات الثلاث بزيادة نصف كيلو جرام فى كل مجموعة والثانية لاعبة تايبى هيونج لى وسجلت ٩٧,٥كجم خطف و١٢٠كجم نطر بمجموع ٢١٧,٥كجم.. ويلعب مساء اليوم (السبت) ثروت البندارى آخر لاعبى مصر المشاركين بالبطولة فى وزن ٩٩كجم وجميع الآمال معلقة عليه لتحقيق مركز أفضل مما حققه زملاؤه السابقين ليضع به مصر ضمن الدول الثمانية الأوائل.

●● ومن ناحية أخرى سجلت الرباعة الصينية جو هوا ٣ أرقام عالمية جديدة لوزن ٧٦كجم عندما رفعت خطف ١٠٧,٥كجم و١٤٠,٥كجم نطر بمجموعة ٢٤٧,٥كجم أمس الجمعة ضمن بطولة العالم لرفع الأثقال.

●● وقد انتزعت هوا ميداليتين ذهبيتين فقط فى النظر وفى المجموعة لان التركية إيزيل أوزغور حطمت رقمها فى الخطف بعد لحظات مسجلة ١١٠كجم.

●● والأرقام العالمية السابقة مسجلة بأسماء الصينية جياو يان ١٠٦,٥كجم خطف ومواطنتها غويمى زهانغ ١٤٠كجم نطر بمجموع ٢٣٥كجم.

الرباع على حميد أحد اللذين حققوا إنجازات مشرفة فى البطولة

المنتخب العسكرى يواجه منتخب المغرب غدا فى التصفيات المؤهلة لنهائيات إفريقيا

الرباط - من سيد إمام عمر:

يخوض المنتخب العسكرى المصرى لكرة القدم غدا «الأحد» مباراة صعبة أمام نظيره المغربى فى إطار تصفيات الجولة الأخيرة من الدور الأول المؤهلة لنهائيات القارة الافريقية. والتى ستقام فى غينيا العام القادم تمهيدا لتحديد ٣ فرق افريقية تصعد للمشاركة فى نهائيات كأس العالم التى ستقام بالارجنتين عام ١٩٩٩ تقام المباراة بينبعا فى المغرب. ويؤدى المنتخب المصرى تدريبا خفيفا استعدادا للمباراة.

وأعلن محمد عمر المدير الفنى للمنتخب الوطنى العسكرى أسماء اللاعبين الذين يخوضون المباراة وهم: أحمد صابر «لحراسة المرمى» وأمامه مصطفى سارين بمركز الليبرو وطارق العشرى ومحمود العارف قلبا دفاع وياسر الكنانى ومجدى الرشيدى ظهيرا الجنب وفى خط الوسط تامر عبدالحميد وأحمد فاروق ومحمد شرف وللهجوم عبدالناصر محمد وعبدالحميد بسيونى. ومعهم البدلاء غريب حافظ لحراسة المرمى ووليد عبدالنعيم ورأفت عنتر وعمرو أحمد وتامر النحاس واكرامى عبدالعزيز ومحمد السيد كنتة.

ويقول محمد عمر إنه سيعمل على احداث توازن دفاعى فى بداية المباراة أمام المغرب لأخذ المبادرة بالهجوم من بداية المباراة موضحا انه ركز على تحفيظ اللاعبين طريقتى ٣/٣/٥، ٣/٥/٢ مع محاولة استغلال المساحات الخالية فى اللعب نتيجة هجوم الفريق المغربى المتوقع حيث انه يلعب بملعبه ووسط جماهيره.

وقال انه سيعمل على اختراق الدفاع المغربى من العمق عن طريق أحمد فاروق وتامر عبدالحميد لاعبى خط الوسط مع الاعتماد على الهجمات المرتدة وسرعة الارتداد من الدفاع للهجوم والعكس موضحا انه يخوض المباراة بهدف الفوز بنقاطها الثلاث لتعويض تعادله مع الجزائر فى المباراة الأولى بالتصفيات والتى اقيمت بالقاهرة حيث يلتقى بعد ذلك مع المنتخب الليبى العسكرى يوم ٢٨ ديسمبر الحالى فى ليبيا.

براءة «الأهرام» من تهمة السب والقذف والبلاغ الكاذب

المحكمة: للصحف الحق فى نشر الجريمة بشرط توخى المصلحة العامة

اصدرت محكمة بولاق حكمها فى الجنحة المباشرة التى اقامها احد المواطنين ضد عدد من المسئولين والمحررين بصحيفة الاهرام، وقضت ببراءتهم من جميع التهم التى نسبت إليهم ورفض الدعوى المدنية وكان المدعى قد نسب اليهم ارتكاب جرائم القذف والسب والبلاغ الكاذب فيما نشر حول حبس محام انتحل صفة رئيس محكمة ابلغت عنه زوجته انتقاما لزواجه من اخرى صدر الحكم برئاسة القاضى محمد فهمى احمد وبحضور هانى عريان وكيل النيابة وامانة سر عمر الجرف.

وقالت المحكمة إن ما نشر (موضوع الدعوى) قد جاء صحيحا غير مكذوب وقد صادف صحيح الواقع وان مثل هذه الحالات يهم الجمهور الوقوف عليها والاسهام فى تلافيها. فالواقعة تهم الجمهور وتتصل بالصالح العام، وكل ما يهم الصالح العام ذو أهمية للجماهير اذ ان نشر خبر الجريمة وتتبعها يعمل على اصلاح سلوك الافراد داخل المجتمع.. والقول بغير ذلك يعنى اغلاق تلك الصحف التى تخصصت فى نشر اخبار الحوادث وهو ما لا يمكن تصوره ويتعارض مع المصلحة العامة للمجتمع، ومن ثم فإن للصحفى ان يتناول بالنشر مثل تلك الوقائع فى حدود القانون شريطة ان توخى للمصلحة العامة، واضافت المحكمة ان الاوراق قد خلت من دليل تطمئن اليه المحكمة يقطع بأن المتهمين قصدوا من وراء النشر الاساءة والتشهير بالمدعى. لا سيما ان الخبر جاء فى مجمله متفقا وحقيقة الواقعة ومن ثم ينتفى القصد الجنائى لدى المتهمين.

وكانت مذكرة الدفاع قد ركزت على نص المادة ٤٧ من الدستور التى تكفل حرية الرأى والتعبير عن الرأى بالنشر، وقالت ان النقد الذاتى والنقد البناء ضمان لسلامة البناء الوطنى، ومن ثم يكون انتقاد العمل العام من خلال الصحافة او غيرها من وسائل التعبير حقا مكفولا لكل مواطن. وليس بعيب ان يلجأ الناقد إلى السخرية او العبارات القاسية طالما انه قد توخى الصالح العام وليس التشفى او التشهير او الانتقام.

القبض على إرهابى هارب من حكم بالأشغال الشاقة

فى إطار الجهود المكثفة لتتبع العناصر الارهابية الهاربة تمكن جهاز مباحث أمن الدولة من تحديد وكر الارهابى الهارب حسين عبدالله عبدالملك والذى شارك فى الاعداد والتخطيط وتنفيذ العديد من حوادث السطو المسلح ومن بينها حادث السطو المسلح على محلات مصوغات الأمير بالقليوبية عام ٩١ وصدر ضده حكم بالأشغال الشاقة لمدة خمسة عشر عاما فى القضية رقم ٩١/٢١٧ حصر أمن دولة عليا. وقد قامت أجهزة الأمن باقتحام الأوكار الخاصة به فى توقيتات متزامنة وتمكنت من ضبطه بمنطقة العامرية بالاسكندرية وبتفتيش الوكر المختبئ به عثر على بعض الأوراق التنظيمية، وقد اخطرت النيابة لمباشرة التحقيق معه.



● الإرهابى

انفجار أدى إلى اشتعال النيران فى ٣ بالوعات بحديقة رأس التين بالأسكندرية

الأسكندرية - من ناصر جويدة:

ادى القاء عقب سيجارة مشتعل فى فتحة بالوعة إلى انفجار شديد فى حديقة رأس التين بالاسكندرية وتصاعدت السنة اللهب من داخل فتحات ثلاث بالوعات إلى أكثر من سبعة امتار. وتمكنت سيارات الاطفاء من السيطرة على الحريق ولخماده، ويرجع أنه بسبب تكون مخلوط انفجارى من غازات البرك والمستنقعات داخل بلوعات المجارى بالحديقة.

وكان مأمور قسم شرطة الجمرك قد تلقى بلاغا بحدوث صوت انفجار فى حديقة رأس التين وعلى الفور انتقلت سيارات الدفاع المدنى والحريق وتبين ان السنة اللهب مرتفعة من ثلاث بلاعات إلى أكثر من سبعة امتار. تمت السيطرة على الحريق وإعادة الهدوء والطمأنينة للمواطنين وأمر المستشار عوض خليفة المحامى العام لنيابات غرب الاسكندرية باخطار هيئة الصرف الصحى للكشف عن الشبكة الموجودة بالمنطقة للتاكد من سلامتها وعدم حدوث أية تلافيات نتيجة الانفجار والحريق.

بائعان يطلقان الرصاص على طالب لسرقته بالدقى

اطلق بائعان الرصاص على طالب اثناء سيره بالدقى، لاجباره على التوقف، وادعيا انهما ضابطا شرطة وحاولا سرقته، والقى القبض عليهما واحيلا إلى النيابة.

وكان الاهالى بشارع سليمان جوهر قد سمعوا اصوات الرصاص وشاهدوا شخصين وآخر مصابا، وتبين انه طالب بمعهد الكمبيوتر ونقل الى المستشفى لعلاجه، بينما فر الشخصان وفور اخطار مدير الإدارة العامة لمباحث الجيزة طلب سرعة تشكيل فريق بحث لضبط المتهمين، وتبين من التحريات ان وراء الحادث بائعين فشلا فى مهنتهما بعد ان ادمنا المخدرات واحترفا السرقة بالاكراه بانتحالهما صفة ضابطى شرطة وتمكنت مجموعة من ضباط البحث الجنائى من القبض عليهما بمنطقة الدقى القديمة.

سقوط عصابة لتهريب وزراعة البانجو بالصعيد

كتب - حسين غانم:

سقطت عصابة يتزعمها خمسة من كبار المهربين وتجار المخدرات باسيوط فى قبضة أجهزة الادارة العامة لمكافحة المخدرات متلبسين بتهريب ٥٠ كيلو من مخدر البانجو وزراعة مساحة ٥ افدنة من نبات القنب الهندى بمنطقة جزيرة البدارى بمحافظة اسيوط وتولت النيابة التحقيق وأمرت بحبس المتهمين ومصادرة المضبوطات.

وقد أسفرت المعلومات والتحريات التى تلقاها اللواء مساعد الوزير ومدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات عن قيام أحد كبار المهربين ومسجل خطر مخدرات بجزيرة البدارى باسيوط بنشاط مع آخرين يتزعمون عصابة للتهريب وزراعة نبات مخدر القنب الهندى.

وقامت قوة كبيرة فجر أمس الأول من ضباط الادارة ومديرية امن اسيوط وتمكنت من ضبط سيد حامد وعمر اسماعيل حمدان وحامد سيد وسط الزراعات الكثيفة بمنطقة جزيرة البدارى وفدانين مزروعين بنبات القنب الهندى وسط زراعات الفول كما تم ضبط ٢٥ كيلو من مخدر البانجو كما تمكنت قوة أخرى من ضبط مساحة فدان مزروعة بالقنب الهندى وقدر اجمالى عدد الشجيرات بـ ٣٦٢٢ قنب هندى وفى حملة أخرى اسفرت عن ضبط همام احمد ببندر ساحل سليم وصلاح محمد خلاف سائق بزراعة فدان شجرة قنب هندى وجوال كبير من البلاستيك يحتوى على ٢٥ كيلو من مخدر البانجو قبل ترويجها.

القبض على كاتب أمام محكمة الجيزة يزور الأحكام القضائية ويبيعها للمتقاضين

كتب - محمد شومان:

ألقت مباحث الجيزة القبض على كاتب أمام محكمة الجيزة الابتدائية يقوم بتزوير الاحكام القضائية وتقليد الأختام الخاصة بمحكمتى جنوب وشمال القاهرة، كما يقوم بتزوير الشهادات الطبية لراغبى السفر للخارج، أمر مساعد أول الوزير ومدير أمن الجيزة باحالة المتهم إلى النيابة التى تولت التحقيق.

وكانت المعلومات قد توافرت امام مدير مباحث الجيزة عن قيام كاتب بتزوير الاحكام القضائية وختمها بخاتم شعار وزارة العدل مقابل مبالغ مالية كبيرة، كما يقوم باعطاء المتهمين فى قضايا جنائية ما يفيد براءتهم فى القضايا المنسوبة لهم بعد ختمها بشعار الجمهورية المزور وفور اخطار مدير الادارة العامة لمباحث الجيزة طلب سرعة اتخاذ الاجراءات القانونية لضبط المتهم متلبسا حيث اكدت التحريات أن المتهم دأب على تزوير هذه الأحكام وبيعها للمتهمين مقابل ١٥٠٠ جنيه للحكم الواحد وأنه كان يقوم بتزوير الشهادات الطبية لراغبى السفر للخارج والمصابين بفيروس (سى) الخاص بالتهاب الكبد الوبائى وعلى الفور داهمت مجموعة من ضباط المباحث منزل المتهم بالمنيب وتم ضبط مجموعة كبيرة من الشهادات المزورة المنسوبة للمحكمة ومجموعة من اختام شعار الجمهورية المزورة تم اخطار النيابة التى تولت التحقيق.

ضبط خمسة مصانع كبيرة بمنطقتى السلام ومدينة نصر سرق أصحابها التيار الكهربائى لتشغيل مصانعهم ودفعوا مليون جنيه للتصالح

كتب - ناجى الجرجاوى:

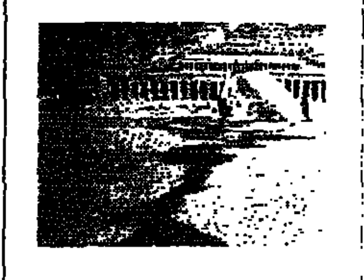
فى اكبر حملة شنتها الادارة العامة لمباحث الكهرباء التى استهدفت جميع مناطق العاصمة لضبط أصحاب المصانع الكبيرة سارقى التيار الكهربائى لتشغيل مصانعهم.. استطاعت الادارة تحصيل أكثر من مليون جنيه لخزينة الدولة بعد أن تمكنت الحملة من ضبط خمسة مصانع كبيرة بمنطقتى مدينة السلام ومدينة نصر قام اصحابها بسرقة التيار الكهربائى وأدخاله لمصانعهم لتشغيلها وتحررت ضدهم المحاضر اللازمة وابدوا استعدادهم لدفع المستحقات والغرامات المستحقة مقابل عدم تحريك الدعاوى الجنائية ضدهم.

تمت عمليات الضبط فى إطار خطة وسياسة وزارة الداخلية للمحافظة على اموال وممتلكات قطاع الكهرباء فى الدولة وضبط اللصوص والعابثين منهم.. أعد اللواء مدير الادارة العامة لشرطة الكهرباء عدة حملات مكثفة على مناطق العاصمة، وذلك بعد أن وردت معلومات بقيام عدد كبير من المصانع بارتكاب مخالفات كبيرة بسرقتها التيار. قامت الحملات بقيادة مدير مباحث الكهرباء بإشراف اللواء الوكيل وأشترك فيها رئيس قسم مباحث كهرباء القاهرة وضباط القسم واستهدفت أولا مناطق شرق القاهرة حيث تمكنوا من ضبط صاحب مصنع بلاط - بشارع الترولى - السلام وقدرت الغرامة والاستهلاك بمبلغ ١٧٥ الف جنيه، كما تم ضبط صاحب مصنع «فرم بلاستيك» بناحية الحرفيين - السلام وصاحب مصنع بلاستيك بالسلام أيضا وقدرت الغرامة والاستهلاكات بأكثر من ٣٠٠ ألف جنيه، كما تمكنت الحملة من ضبط صاحب مصنع مفروشات وستائر بمنطقة مدينة نصر وصاحب مصنع بطاريات المنطقة نفسها وقدرت الغرامات المستحقة والاستهلاكات بمبلغ نصف مليون جنيه. وبمواجهة أصحاب هذه المصانع اعترفوا بقيامهم بسرقة التيار الكهربائى وأبدوا استعدادهم لدفع قيمة مخالفاتهم وقاموا بسداد المستحقات نقدا.



لأول مرة..

محاكمة لواءين بالشرطة أمام مجلس تأديبي





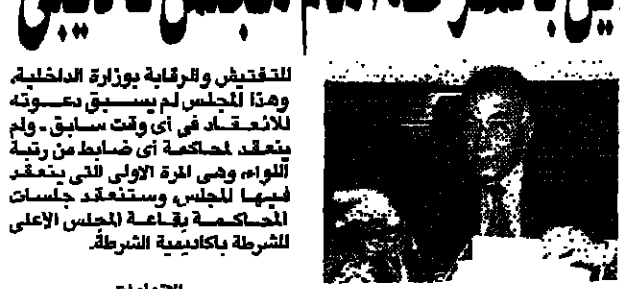


يوم ٢١ ديسمبر الحالي، تبدأ لأول مرة في التاريخ محاكمة ضابطي شرطة برتبة لواء، أمام مجلس التأديب الأعلى لاتهامهما بالتقاعس عن أداء مهام عملهما وعدم تنفيذ الخطط الأمنية الكافية مما تسبب في وقوع الحادث الإرهابي الذي إرتكبه ٦ مجرمين من تنظيم مايسمى بالجماعة الإسلامية بالصعيد، إذ هاجموا السائحين داخل الدير البحري بالأقصر يوم ١٧ نوفمبر الماضي، وقتلوا ٥٨ سائحا و٤ مصريين وأصابوا آخرين، ونفذ الجناة الجريمة بكل وحشية واستخدموا الأسلحة البيضاء في التمثيل بالجثث، لخلو الموقع من الوجود الأمني، وأمر السيد حبيب العادلي وزير الداخلية بإجراء تحقيق عاجل يتولاه قطاع التفتيش والرقابة بالداخلية، لبيان أوجه القصور والمخالفات، وانتهت التحقيقات إلى تحديد مسئولية اللواء مدحت الشنواني المدير السابق لشرطة الأقصر، ونائبه اللواء أبوالعطا يوسف وأمام فداحة الجريمة والخسائر الناجمة عن وقوعها أصدر الوزير قرارا بإحالة الضابطين إلى مجلس التأديب الأعلى لمحاكمتهما.

ولكون المحاكمة فريدة، ولم يسبق حدوثها فقد بدرت علامات استفهام عديدة من المواطنين حول إجراءات المحاكمة والأحكام التي قد يعاقب بها الضابطان الكبيران، وقرار الاتهام المنسوب لهما. وسألنا المستشار عماد إسماعيل رئيس محكمة استئناف القاهرة ورئيس مجلس التأديب عن المحاكمة وكل مايتعلق بها. وقال المصدر «الأهرام» أن مجلس التأديب الأعلى لضباط الشرطة، سيعقد أولى جلساته يوم ٢١ ديسمبر الحالي، وهو يختص بمثل هذه الدعوى طبقا لأحكام القانون المعدل رقم ١٠٩ لسنة ٧١ بشأن هيئة الشرطة بمحاكمة ضباط الشرطة من رتبة لواء ومايليها من الرتب، وتكون المحاكمة تأديبيا عما هو منسوب اليهم من مخالفة الواجبات المنصوص عليها في القانون، أو القرارات الصادرة من وزير الداخلية، أو أي خروج على مقتضى الواجب في أعمال الوظيفة أو السلوك المعيب من ضابط الشرطة، والذي من شأنه الإخلال بكرامة الوظيفة.

القرارات النهائية

والقرارات الصادرة من المجلس نهائية، ولا يجوز الطعن عليه بأي طريقة من طرق الطعن، وتتدرج العقوبات التي يجوز للمجلس توقيعها في حالة ثبوت التهمة ضد الضابط المحال إلى المجلس مابين عقوبة التنبيه واللوم والإحالة إلى المعاش والعزل من الوظيفة مع الحرمان من المعاش في حدود الربع، وتعد عقوبة العزل هي أقصى عقوبة يتعرض لها المحالون، ولم يسبق تطبيقها من قبل.



● المستشار عماد إسماعيل
[تصوير: نور صبيح]

وزير الداخلية وعقد المجلس

وحول كيفية الإحالة لمجلس التأديب: قال رئيس محكمة الاستئناف: تتم الإحالة بقرار من وزير الداخلية يشمل بيانا كافيا بأوجه الاتهام ويخطر به الضابط المحال للمجلس، وبعد تحديد موعد جلسة المحاكمة، يتم إخطار المحال بالتهم وتاريخ الجلسة وذلك قبل الانعقاد بخمسة عشر يوما على الأقل، ويجري إبلاغه عن طريق الإدارة العامة للتفتيش، ويحق له حضور جلسات المحاكمة، ويقدم دفاعه بنفسه شفاهة أو كتابة، كما له أن يوكل محاميا للحضور معه، ويجوز له أن يختار من ضباط الشرطة من يتولى الدفاع عنه، وللضابط أيضا الاطلاع على التحقيقات التي أجريت وجميع الأوراق ويحصل على صورة منها، وله أن يطلب التقارير السرية عن كفاءته أو أي أوراق أخرى يرى ضمها إلى ملف الدعوى، وإذا لم يحضر الضابط أمام المجلس، يتم محاكمته غيابيا وإصدار الحكم عليه.

تشكيل المجلس التأديبي

وكان قد صدر قرار من السيد حبيب العادلي وزير الداخلية تحت رقم ١٥٥٠ لسنة ٩٧، المعدل بقرار ١٥٨٠ لسنة ٩٧ بتشكيل مجلس التأديب الأعلى ويضم: المستشار عماد إسماعيل رئيس محكمة استئناف القاهرة - رئيسا - وعضوية كل من المستشار محمد أمين رياض الباز النائب العام المساعد، واللواء دكتور عمر حسن عدس مساعد أول وزير الداخلية ورئيس أكاديمية الشرطة، والمستشار جمال السيد دحروج نائب رئيس مجلس الدولة، واللواء حسن حميدة مساعد أول وزير الداخلية لقطاع الأمن المركزي ويمثل الادعاء مدير الإدارة العامة للتفتيش والرقابة بوزارة الداخلية، وهذا المجلس لم يسبق دعوته للانعقاد في أي وقت سابق - ولم ينعقد لمحاكمة أي ضابط من رتبة اللواء، وهي المرة الأولى التي ينعقد فيها المجلس، وستنعقد جلسات المحاكمة بقاعة المجلس الأعلى للشرطة بأكاديمية الشرطة.

الاتهامات

وقال المستشار عماد إسماعيل ان قرار الاتهام ضد اللواء مدحت الشنواني مدير الإدارة العامة لشرطة الأقصر السابق واللواء أبوالعطا يوسف نائب مدير الإدارة العامة لشرطة الأقصر السابق وشمل توجيه عدة تهم ضدهما منها: الخروج على مقتضى الواجب الوظيفي ومخالفة التعليمات والسلوك المعيب، وعدم اعدادهما خطة كافية لتأمين منطقة المواقع الأثرية بالبر الغربي بالأقصر، بالإضافة إلى عدم قيامهما بوضع خطة للمرور الإشرافي لقيادات الإدارة لضمان جدية أداء بعمل الضباط والقوات خلال تأمينهم للمواقع الأثرية، وتم إعلان قرار الاتهام للضابطين لحين المحاكمة، والتي لاينتدرج في عقوباتها السجن والإعدام والاختصاص تأديبي فقط.

وضمانا لحسن سير العدالة يترأس الجلسات رئيس محكمة استئناف القاهرة وخلال الجلسات تستمع المحكمة إلى الدفاع عن الضابطين والادعاء والشهود في حالة طلب المحالين سماع شهادة من يرونه.

مجلس لأقل من رتبة اللواء

وحول إجراءات محاكمة الضباط من رتبة ملازم إلى عميد، قال: ان هناك مجلسا للتأديب ويشكل من اثنين من مساعدي وزير الداخلية ويتم اختيارهما سنويا، بعد أخذ رأي المجلس الأعلى للشرطة، ومستشار من إدارة الفتوى بمجلس الدولة، ويرأس المجلس الأقدم رتبة، ويصدر قرار تشكيل المجلس قبل أول أكتوبر من كل عام، ويتضمن اختيار عضوين احتياطيين، وقرار الإحالة للضباط من رتبة ملازم حتى عميد يصدر من الوزير أو أحد كبار مساعديه وفي حالة صدور قرارات يجوز الطعن عليها بطريق الاستئناف، وينظر الطعن، أمام المجلس التأديبي الاستئنافي، ويترأسه مساعد وزير الداخلية وعضوية مستشار مجلس الدولة بوزارة الداخلية والمحامي العام يرشحه النائب العام.

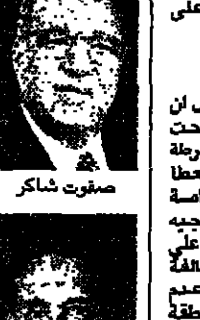
أحمد موسى
عماد الفقي

استراتيجية موحدة لمكافحة الإرهاب.. وللمحافظين رأي

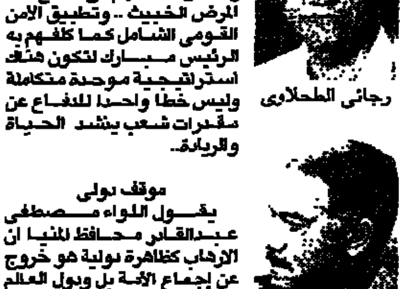




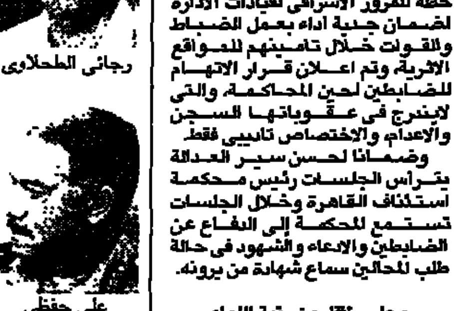
مصطفى عبدالقادر

صفوت شاكر



رجائي الطحلاوي



علي حفظي

لقد ستتذكر الجميع كل بطريقته جريمة الأقصر الآثمة.. وتوحدت جميع القوى في رفض الإرهاب والمطالبة باستئصاله بعد ان شعر الجميع ان خفافيش الظلام يستهدفون حياتهم ومستقبل ابنائهم، ولكن بقراءة الواقع تأكد ان صرخات الاستنكار.. وصيحات الشجب لا تكفي لإيقاف نزيف الأبرياء أو علاج ما خلفه الحادث الإجرامي من كساد وبطالة للعاملين في مجال السياحة، فقط مطلوب وقفة جادة وحازمة.. لنبدأ مرحلة العمل.. على كل الجبهات والمستويات لتلافي آثار الجريمة وعدم تكرارها مستقبلا، ومن هنا كان لابد من كلمة لرجال الإدارة التنفيذية من محافظي بعض أقاليم مصر.. لإيضاح رؤيتهم وإعلان كلمتهم في علاج هذا المرض الخبيث.. وتطبيق الأمن القومي الشامل كما كلفهم به الرئيس مبارك لتكون هناك استراتيجية موحدة متكاملة وليس خطا واحدا للدفاع عن مقدرات شعب ينشد الحياة والريادة..

موقف دولي

يقول اللواء مصطفى عبدالقادر محافظ المنيا ان الإرهاب كظاهرة دولية هو خروج عن إجماع الأمة بل ودول العالم أجمع ويستهدف الأخضر واليابس وتدمير طموحات التنمية والمستقبل التي قطعنا فيها شوطا هائلا شهد به العالم من خلال انجازات الرئيس مبارك، فالإرهاب يختلف اختلافات شديدة عن المعارضة السياسية داخل الشرعية التي يتمتع بها الجميع.. ثم ان القائمين على تنفيذ تلك المخططات الدامية لا ينتمون إلى الإسلام ومفاهيمه الصحيحة.. وركز المحافظ على ان الإرهاب ظاهرة عالمية جديدة في كثير من بلاد العالم.. وهذا مايستوجب موقفا دوليا لتجفيف منابعه ومنع دعم عناصره الشاذة.. بصرف النظر عن الدول المستهدفة أو المنطقة التي يتحرك فيها الإرهاب.. وأضاف ان هذه الظاهرة ثبت تاريخيا أنها لابد ان تتلاشى ولن تصل أبدا إلى أهدافها خاصة بمصر.. لما تتسم به من تلاحم دولة راسخ وقوى تاسس تاريخيا من قرون طويلة.. إلى جانب الرفض الشعبي والدولي لهذه الظاهرة ومايتنتج عنها من أحداث وسلبيات وأوضح تطورات المنظمات الممولة والمدعمة التي تقف وراء الإرهاب بما يدلل على مدى قوة المساندة الخارجية وقوة الدعم.. والذي لابد ان تقابله جهود دولية مكثفة للتصدي له.. بل وإجهاض مخططاته وعن تعاون قطاعات الدولة في دعم مسيرة التنمية باستثماراتها لاستيعاب طاقات الشباب.. قال: انه من الطبيعي ان يعلم الجميع ونكون صرحاء مع أنفسنا.. اننا نمر بأزمة ونحتاج إلى هذا التكاتف الذي يعكس مدى الإحساس بالمسئولية وبقيمة الانتماء.. وماسوف يسفر عنه من العبور السريع للأزمة ودفع عجلة التنمية للأمام.. ومحافظو مصر ومسئولوها على استعداد لوضع أيديهم في أيدي جميع القوى الوطنية في سبيل احتواء الأزمة سريعا والعودة إلى دائرة الانتاج من جديد لاستكمال المسيرة.

التنمية رغم الأحداث

بينما يقول اللواء علي حفظي محافظ شمال سيناء: ان لكل محافظة ظروفها الخاصة بها وانشطتها وايضا مشاكلها ووسائل علاجها والقضاء عليها.. وبالنسبة لموضوع الإرهاب فإنها أمنة وحالتها الأمنية مستقرة.. أما موضوع «الإرهاب» فيحتاج إلى تعاون مكثف من كل أجهزة الدولة وانه على كل مسئول في موقعه ان يكون جاهزا ومستعدا للتعامل مع حدوث أية قلاقل أو بلبلة قد تسيء الينا أو تضر بأمننا واستقرارنا.. وأشار إلى ان هذه الأزمة رغم خطورتها إلا انه يجب الا تشغلنا عن حركة دفع عجلة التنمية في مصر.. فيجب أن تكون لدينا القدرة على شيئين مهمين وهما تحجيم هذه الجريمة من ناحية ومن ناحية أخرى اذا وقعت فعلينا الاستعداد للتعامل معها، من أجل الحفاظ على مشوار التنمية الاقتصادية التي بدأ بالفعل ولن يتوقف أو يتعثر.. وأوضح ان أسباب الإرهاب لايمكن ان نرجعها إلى سبب واحد فهي مجموعة متكاملة من الأسباب.. ركيزتها هو شبابنا الذي لابد ان نحميه من نفسه حتى لا يسير في طريق اللاعودة.

وحتى يتسنى لنا حماية هؤلاء الشباب الذين يجرفهم التيار.. فلابد من الأخذ في الاعتبار ان هناك منظومة شاملة متكاملة يجب ان تراعى لحماية الشباب من الانزلاق إلى الهاوية.. والبحث عن طاقاته مثل عمليات التثقيف.. والرياضات.. والمشاركة في الرأي والانجاز.. ليعرف مايدور داخل بلاده.. وكيف يشارك في عجلة التنمية.. وحين يكونون جزءا منها سوف يكونون أول جنودها المدافعين عن بقائها على قيد الحياة..

ليس الفقر وحده

ويقول صفوت شاكر محافظ قنا: الأزمة من وجهة نظري مختلفة تماما.. وأرجو ان تصل إلى كل من يتابع هذه القضية ويحاول تفنيدها للوصول إلى جذورها للاجهاز عليها فعلا.. كمشكلة تستوجب الالتفات اليها لمعالجتها والقضاء على اسبابها.. وبصيحة عالية يقول: يجب الا نعزي الإرهاب إلى أزمة اقتصادية فقط.. أو أزمة فقر على الاطلاق.. فالقائمون على تنفيذ تلك المخططات الإرهابية التدميرية لايكون السبب فيها هو الفقر والعوز وقلة الخدمات التي تقدمها الدولة، فالدولة تقدم كل مابوسعها. ويضيف لقد قمت بعملية جمع معلومات وعمل دراسة مبسطة سريعة حول بعض هؤلاء الإرهابيين الذين تورطوا في جرائم ضد الوطن.. وكانت نتائجها انهم لاينتمون إلى بعض الفئات الدنيا التي تحتاج إلى رغيف العيش فعلا.. بل إنهم يقيمون في بيوت داخل القرى والنجوع تصلها الكهرباء ومياه الشرب والرعاية الصحية من خلال المستشفيات والوحدات الصحية.

عمليات غسيل المخ

وأكد محافظ قنا أن أحد أفراد تلك الأسر التي ينتمي إليها أحد الإرهابيين يقوم باعادة الثانوية العامة لأنه حصل على مجموع ٩٨٪ وهو مالا يليق بدخوله كلية الطب التي كان يرغبها.. اذن هناك العقلية والوعي والطموح وهذا يعكس ادراكا كاملا.. وهنا يتحدث المحافظ في انفعال واضح متسائلا اذن لماذا ارتضوا ان يكونوا أدوات لضرب أمان واقتصاد الوطن..؟! ان مايحدث هو اللعب برؤوس هؤلاء الشباب حيث انهم يتعرضون لعمليات غسيل مخ شديدة جدا.. وبكل شراسة يدافعون عن أفكارهم المضللة حتى بأرواحهم وبمقادير الشعب والوطن.. ويعتقدون ان مايفعلونه من قتل الأجانب إنما هو صميم الدين. نرد عليهم ان الاسلام يحث على اكرام الضيف وهؤلاء السياح.. الاجانب هم ضيوف أتوا الينا حبا.. فكيف نقابلهم بالرصاص.. واستطرد محافظنا قائلا واذا كان هناك من بين هؤلاء من يقومون بتلك العمليات الإرهابية السوداء بسبب الفقر والعوز فلابد ان تتم توعيتهم واحتواؤهم.. وتعريفهم بان ضربهم للسياحة.. سوف يزيدنا فقرا وجوعا.. فالقضية.. قضية عدم وعي وسيطرة على العقول بافكار سامة.. وأشار إلى أننا لم نصل في الواقع إلى حد الكمال ولكن في أقرب فرصة سوف تصل إلى النجوع بقنا.. وذلك عن طريق مشروع الشروق للتنمية الريفية كأحد المشروعات التي ترعاها المحافظة.. ومن الانصاف ان نقول ان هناك تحسنا في الاداء والخدمات والاستثمار بعد ان كان مفقودا بل ومفتقدا.. فالدولة تقوم بعمل خطط استثمارية.. تشمل عمليات الصرف الصحي والطرق والكهرباء وجميع عمليات البناء.. كما ان مصنع الأسمنت الذي سوف يقام بتكلفة تزيد على ٦٠٠ مليون جنيه يستوعب من الأيدي العاملة من ابناء الوطن مايزيد على ١٣٠٠ شاب، كما ان هناك «الترسانة النيلية» التي تقام حاليا في «أرمنت».. وماسوف تستوعبه من فرص عمل لـ ٥٠٠ شاب.. والدولة تسير بخطى سريعة.. ودائما يرفع الرئيس راية التحدي لأية عمليات بناء ورئيس الوزراء يقول: ان المواطن المصري في ضمير الحكومة فإن هذا يحمل في طياته لكل مسئول بان يحكم ضميره ويحاسب نفسه على الأمانة التي تحملها..

التربة الخصبة وخفافيش الظلام

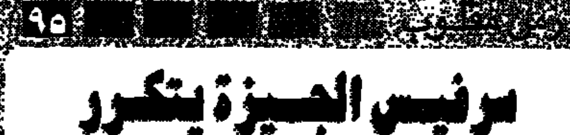
ويؤكد رجائي الطحلاوي محافظ اسيوط: ان مشكلة الإرهاب ليس من المعقول ان نرجعها إلى سبب واحد فقط. ولكنها مجموعة من الأسباب.. فهذه الأزمة سببها الوضع الاقتصادي المتمثل في فقر بعض الأسر وفي قصور بعض الخدمات ببعض المحافظات والعصبية والقبلية وعدم الوعي والادراك.. ومع ذلك قد يولد الإرهاب في أسرة غنية.. لذن ليس هناك قاعدة بعينها في تشخيص الإرهاب.. لأنه ليس كل مجتمع فقير يفرز ارهابيا.. ولكن المهم هو وجود التربة الخصبة التي ترعى ظهور هذه الظاهرة الإجرامية البشعة.. مجموعة من العوامل لابد لها ان تتوحد كي تفرز خفافيش الظلام.. ويقول د. محافظ اسيوط: ان العلاج صعب فليس هناك روشتة واحدة خاصة ان هناك اعتبارات سياسية ودولية تحتضنها اصابع خفية كثيرة.. ومصر حين تنمو.. تتاثر بها منطقة الشرق الأوسط والمنطقة العربية ككل والإسلامية ايضا.. وهناك من لايريدون هذه الريادة عالميا ويحاولون وضع العراقيل في طريقها انن لابد وان تكون المواجهة جماعية.. ولن تكون مقصورة على المواجهة الأمنية.. فالمواجهة الأمنية وحدها لن تحل هذه المشكلة.. لان اليقظة الأمنية لايمكن ان تكون طوال ٢٤ ساعة.. والارهابي حين يفجر منطقة.. يعلم تماما بل ولابد ان تكون أولويات نجاح خطته هو أمانه الشخصي.. انن للتغلب على هذه الخيانة لابد من يقظة الشعب كله.. فالدور الأمني سوف يكتمل من خلال هذه المشاركة الشخصية، ويجب على الشعب ان يشعر برأيه ووجوده ويؤمن بدوره وانه ليس متفرجا.. وباس يقول: أرجو الا يغضب مني احد.. فالأجهزة الشعبية متفرجة. وقال: ان ما ألقاه الرئيس مبارك من مسئولية على عاتق المحافظين مؤخرا.. فانه يعتبر تجديدا.. كما لو كنا نتسلم المسئولية للمرة الأولى فيجب ان يؤكد كل منا ذاته من خلال رؤيته العامة التي هي جزء من السياسة العامة للدولة التي قد تختلف من محافظة لأخرى وفقا لطبيعتها وطبيعة ظروفها..

ورحب محافظ اسيوط بمشاركة رجال الأعمال فيما عرضوه من تعاون لأجهزة الدولة الرسمية.. وما أكد ذلك التعاون من روح التكاتف التي لابد ان تظللنا خلال الفترة الراهنة.. وقال: كفانا كلاما ونريد فعلا.. وناشد شعب اسيوط قائلا: نحن متهمون كشعب اسيوط اننا نصدر الإرهاب والإرهابيين من أبنائكم.. لابد ان تزيلوا هذه السمعة عن أصالتكم تجاه الوطن.. وطالب المواطنين بان يدفع كل منهم جنيها واحدا لإزالة آثار العدوان على الأقصر وقد تم جمع نصف مليون جنيه حتى الآن.. ولكن يبقى ان يعبر الوزراء والمعنيون ورجال الإدارة المحلية والشعبية بالعمل والموقف عن انتمائهم لهذا الوطن.. وليس بالشعارات والدعاية الذاتية.

إلهام شرشر

● محمود محمد أحمد ● حامد احمد عربان ● سعيد محمد سلامة

الإرهابيون في العيادة النفسية



مواجهة الإرهاب هي أقصر الطرق لحل مشكلاتنا المجتمعية هكذا يرى علماء النفس، ويقولون ان الظواهر الإرهابية الأخيرة التي هزت أركان المجتمع داخليا وخارجيا ما هي إلا تجسيد لتيارات واتجاهات متطرفة يجب احتواؤها من خلال اعداد برامج للارشاد النفسي تستثمر طاقات الشباب في انشطة بناءة، وكذلك تعميق الشعور بالانتماء والاعتزاز بالوطن في المدارس والجامعات، ولابد من مواجهة هذه الظواهر بحسم وجرأة لاقتلاعها من جذورها، باعتبار ان التشخيص النفسي لهؤلاء «الأبناء» المنحرفين تحكمه مجموعة عوامل اجتماعية واقتصادية وبيئية أدت إلى احساسهم بالاضطهاد واللا انتماء وفقد الهوية، وعلى الصعيد نفسه عقد في جامعة عين شمس مؤتمر «الارشاد النفسي والمجال التربوي» نوقشت فيه - على مدى ثلاثة أيام قضايا عديدة كان من بينها قضية التطرف بين الشباب، وأوصى المؤتمر - كما يقول الدكتور عادل عزالدين الأشول مدير مركز الارشاد النفسي ومقرر عام المؤتمر - بضرورة التنسيق بين وزارتي التربية والتعليم والإعلام لحماية الشباب من فقد الهوية، ويوضح ان المؤتمر ناقش حادثة الدير البحري بالأقصر وما حدث فيها من بشاعة من شباب ذهبت عقولهم، حيث كشفت المناقشات عن ان اغتراب الشباب عن ذواتهم وعن مجتمعهم هو العامل الأساسي من جملة العوامل الأخرى التي تؤدي إلى ظهور حالات الإرهاب التي وجدت في الأقصر، بالإضافة إلى الفهم الخاطيء للدين والتغرير به وإجراء غسل مخ.. وهو مايجعله يكرس نفسه لخدمات الجماعة المنضم اليها، وبالتالي يتم توجيهه لتنفيذ أي شيء، وأكبر مثال على ذلك العنف الفظيع في جريمة الأقصر، وتلك حالة سادية مرضية فلا الدين ولا الأخلاق المصرية تسمح بذلك، ولابد من النظر موضوعيا في الأسباب التي أدت إلى انحراف هؤلاء الشباب في البيئة والدراسة والمجتمع والقضاء على البطالة وبالفعل بدأ الاهتمام بإقامة المشروعات في الصعيد الذي ظل لفترات طويلة مهملا.

مؤسسات الرعاية

التنشئة الاجتماعية لهؤلاء «الأولاد» - بالقطع كانت قاسية مع انعدام وجود مؤسسات تقدم الرعاية اللازمة خاصة في الصعيد يستطيع من خلالها الشاب أن يشبع فيها ذاته هذا مايراه الدكتور علي خضر استاذ علم النفس بجامعة حلوان والذي أدى إلى ضياعهم وانخراطهم في جماعات اقحمت نفسها على الدين بدون فهم ومن ثم انساقت وراء خيالها في قدرتها على تقديم حاجة إلى المجتمع دون تمحيص وفهم.

ويضيف ان الشاب من هؤلاء يريد ان يشعر ان له كيانا معينا في جماعات لها فكر غامض تقوم بزرع الوهم في نفسه بأن له أهمية وله مكانة وقيادة، وتبرر له القيام بأعمال مرفوضة اجتماعيا ودينيا وخلقيا على أساس ان الخطأ في المجتمع وليس الخطأ في الأفراد.

خطان أساسيان

أستاذ ورئيس قسم الارشاد النفسي بمعهد البحوث والدراسات التربوية بجامعة القاهرة الدكتور علاء الدين كفافي يقول ان ادانة هذا الحادث الاجرامي مسألة ليس فيها جدال، لانه مهما بلغ الاختلاف في الرأي فلا يمكن ان يصل إلى أسلوب الضرب تحت الحزام، لانه اساءة لمصر وإلى سمعة المصريين، واساءة إلى الحضارة المصرية الفرعونية القديمة والحضارة القبطية والحضارة الإسلامية، مشيرا إلى ان مصر عرفت منذ القدم بأنها دولة «انشاء حضارة» قائمة على العلم والأخلاق، إلا ان هذا الحادث خدش هذه الصفة، ويؤكد ان هؤلاء المجرمين كانوا أدوات في أيدي الغير، الأمر الذي يثير قضية لدينا في علم النفس وهي قضية نقص الوعي بين الشباب المراهقين ومن ثم يقعون فريسة في أيدي آخرين، وافتقارهم إلى أسلوب التفكير الناقد الذي يعني الا تقبل مايلقي اليك او ماتقرأه دون امعان النظر فيه وتحليله وعرضه على محكات العقل لتفنيده وبيان مواطن الخطأ والصواب فيه ان هذه نقطة أما النقطة الأخرى فهي افتقادنا للتغيير بوسائل صحيحة وصحية فالقضية يجب ان تبحث من منابعها الأصلية خاصة مايتعلق بالتربية النفسية والسياسية لدى الشباب.

التنشئة الاجتماعية

ويتفق الدكتور عبدالرحمن سيد سليمان الأستاذ المساعد بقسم الصحة النفسية بتربية عين شمس - مع الرأي القائل بأن تشخيص شخصية هؤلاء المجرمين لابد ان يتم بالنظر إلى تنشئتهم الاجتماعية التي بالتأكيد كانت غير صحيحة، ويقول أن شخصية الانسان تتشكل من مجموعة من العادات التي تعلمها منذ صغره، فاذا تعلم الأشياء بشكل صحيح سيكون نموه الاجتماعي سليما سويا ويقيم علاقات طيبة ويتفاعل مع الآخرين، أما اذا حدث العكس فسوف تتكون عنده أفكار غير صحيحة تتولد عنها اتجاهات عدائية ضد بعض أفراد المجتمع ونحو الأديان، ونحو بعض التقاليد التي يراها غريبة أو دخيلة مثل التغريب والاغتراب عن المجتمع ويترتب عليه اتخاذه سلوكا عدائيا.

تسرب التلاميذ

ومن جانبه يؤكد الدكتور نبيل حافظ أستاذ الصحة النفسية بكلية التربية بعين شمس - أن هؤلاء المجرمين - بالتأكيد - لم يوجهوا توجيها سويا سواء من أسرهم أو من المدارس التي التحقوا بها ثم تسربوا منها وفشلوا، فكانت النتيجة انهم أصبحوا بيئة خصبة للتورط في ارتكاب مثل هذه الأعمال الإجرامية، ويرى ان الدور النفسي لايكفي بمفرده، لكن يجب الاهتمام بالتربية والارشاد النفسي في المدارس وفي وسائل الإعلام ودور العبادة ومراكز الشباب.

د. عادل الأشول

عوامل التطرف

ويؤكد الدكتور هشام ابراهيم عبدالله أستاذ مساعد الصحة النفسية بجامعة الزقازيق ان التطرف قد يكون انفعاليا وقد يكون فكريا معرفيا وقد يكون أيضا سلوكيا.

والأول يعني المبالغة في الانفعالات خاصة انفعالات الغضب والكراهية، مما قد يؤدي إلى ميول عدوانية، أما التطرف الفكري فمعناه الاتيان بأفكار تخرج عن النسق العام لقيم المجتمع ومعاييره، ويضيف ان التطرف الانفعالي الفكري أخف وطأة من حيث الآثار السلبية من التطرف السلوكي.. وهذا ماانخشاه حيث يستخدم القوة والعنف في فرض معتقداته.

ويقول يجب ان يكون هناك تدخل آخر خاصة من علماء النفس والاجتماع ومايسمى بالأساليب الوقائية، وهذه الأساليب تبدأ من المدرسة وكذلك دور الأسرة في تعليم الأبناء الاعتدال في التفكير والاعتدال في الانفعال والاستماع اليهم والتحاور معهم.

محمود النوبي

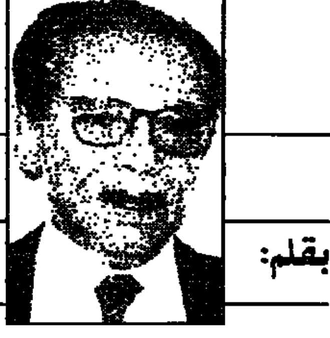
سرقيس الجيزة يتكرر

٩٥

منذ اسبوعين كتبت الصفحة في هذا المكان عما يحدث في الجيزة من بلطجة سائقي السرفيس واعتداءاتهم الصارخة على حق المواطن في استقلال مواصلة مريحة مادام يدفع مقابل هذه الخدمة الخاصة له، ولكن لغياب البعض تفحل الأمر وراحوا يمرحون في الشوارع وكأنهم يملكون زمام الأمور. في أحد الشوارع الرئيسية المتصلة بشارع التحرير اسمه شارع بين، وكتبت الصفحة عما يحدث فيه من تحد للقانون وحق الانسان ان يعيش بسلام ووئام وهدوء وحرية في استنشاق هواء نقي، عندما كتبنا في هذا المكان عن اختراقات عديدة لكل هذه الحقوق تحركت الأجهزة لتزيل الغلابة من هذا الشارع بينما أسباب الاختراقات اللاإنسانية ابقوا عليهم بل لم يلتفتوا اليهم، فعلى سبيل المثال هناك جراج تابع لهيئة عامة تقف سياراته في مدخل الشارع فتمنع سيولة المرور فيه ولم يتحرك جهاز المرور لرفع هذه السيارات المخالفة بالرغم من انها تسبب اختناقات في شارع الدقي العمومي والمناطق المجاورة!! مثال آخر أحد تجار اللحوم يقوم بإيقاف عرباته الثابتة بدون عجل في الشارع وتسيل دماء ذبائحه على الأرض في تحد سافر لكل القوانين الانسانية والبيئية، والغريب ان هذه المشاهدة كانت موجودة وبوضوح أمام الأجهزة التي تحركت إلا انهم اختاروا أضعف النقاط التي لاتسبب اي ازعاج أو تلوث بيئة أو بلطجة وازالوها.

صناعة الغيبوبة

الباحث عن لحظة هدوء في هذا الزمان لايجدها.. اذا فتح الراديو تنهال عليه تشنجات نيتانياهو وتهديدات صدام واخبار الزلازل والسيول والاعاصير واذا فتح التليفزيون تنهمر عليه مسلسلات العنف والباتمان وحرب النجوم واذا طالع صحف الصباح تفاجئه أخبار انهيار البورصة وجنون البقر والايدز واذا بحث عن موسيقى يريح عليها اعصابه او اغنية تهدأ لها عواطفه نزلت عليه لقطات الفيديو كليب تتقافز صورها وتتشنج رقصاتها وتتسارع ايقاعاتها في ازعاج متواصل.. واذا فتح الشباك قرقعت في اذنه ابواق السيارات وأصوات الميكروفونات وصراخ الباعة.. واذا أغلق الشباك ونزل الى الطريق خنقه الزحام.. واذا انطلق هاربا الى الاوتوبيس لم يجد موقعا لقدم.. واذا حمل اوراقه وشهاداته وأسرع ليتقدم لوظيفة وجد طابور طلاب الوظائف يسد الشارع.. واذا بحث عن شقة لم يجد ثمنها.. ولااحتمال قريب في عمل ولا امل في زواج ولا امل في حل سريع ياتي من السماء.. وفي آخر المشوار يسقط في يده ولايجد حلا سوى ان يعود ادراجه الى البيت الى فراشه او الى ستين سنة الى الوراء الى ماض بعيد والى جيل انتهى.. الى الشدو الهادئ في صوت ام كلثوم.. والى الحنان الرخيم في صوت عبدالوهاب.. والى دندنة هادئة مع العود.. بدون فيديو كليب.. والى الجمال البكر بدون افتعال.. والى البساطة العذبة بدون صنعة..



بقلم: د. مصطفى محمود

واذا مس زرار الراديو في ذلك الزمان البعيد فانه سوف ينقله الى شوبان.. الى الحلم.. والخيال الناعم.. والسماوية الرحبة.. والشوارع ايامها خالية.. والمواصلات مريحة.. وشقق للايجار تتدلى يفطها من النوافذ.. والمرتب يكفي وزيادة.. وجلسة على شاطئ النيل هي كل المراد

ماذا حدث للدنيا..؟ ولماذا يصرخ المغنون.. ولماذا يتشنج الراقصون.. ولماذا هذه الايقاعات المزعجة والموسيقى النحاسية التي تخرق الآذان.. ولماذا تغني المغنية بصدرها وأردافها.. ولماذا تتعرى.. أليس عندها شيء تقوله.. ولماذا تعطى صوتها للفيديو كليب الذي يدفع بمشاعر المستمع الى توترات سخيفة وتشنجات فجة.

هذه الاضافات التجارية التي تفصح عن فقر فني.. وذوق فاسد.. وبلادة سمعية.. ماضرورتها لصوت جميل بالفعل.

وهذا التسويق الفج.. ماالداعي اليه.. لولا سوء البضاعة ورخص الموهبة، واضحكوا معي على الغلاء الطاحن.. مع رخص الناس.. ورخص الفن.. وانعدام القيم.. وتفاهة البضاعة.

اننا معاقبون ياساده بهذا الضنك.. وتأملوا كلمات ربكم

(ومن أعرض عن ذكرى فإن له معيشة ضنكا) (طه ـ ١٢٤)

أليس عالم اليوم قد تلخص كله في هذه الكلمة البليغة.. «الضنك».. و«الإعراض» أليس العالم قد أعرض تماما عن كل ما هو رباني وغرق تماما في كل ماهو علماني ومادي ودنيوي وشهواني وعاجل وزائل.. والكلام على مستوى العالم كله.

الكل متعجل يريد أن يغنم شيئا وأن يلهف شيئا.. ولاأحد ينظر فيما بعد.. ولاقيما وراء..

والموت لايخطر ببال احد.. ومابعد الموت خرافة.. والجنة والنار أساطير.. والحساب حدوتة عجائز.. والذين يحملون الشعارات الدينية.. البعض منهم موتور والبعض متجور.. والمخلص منهم لايبرح سجادته ويمشي الى جوار الحائط. فهو ليس مع احد.. وليس لأحد.. وانما هو منزوٍ ومنفصل عن الركب.. ومشفق من العقاب.. وهو قد اغلق فمه.. واحتفظ بعذابه في داخله.. واكتفى بالفرجة.

والناس في ضنك.. وكل العالم اغنياؤه وفقراؤه.. كلهم فقراء الى الحقيقة.. فقراء الى الحكمة.. فقراء الى النبل

واكثر الانظار متعلقة بالزائل والعاجل والهالك والدنيا ملهاة

وهي سائرة الى مجزرة. فالله في الماضي كان يوقظ خلقه بالرسل والانبياء.. واليوم هو يوقظهم بالكوارث والزلازل والاعاصير والسيول. فإذا لم تجد معهم تلك النذر شيئا ألقى بهم الى المجازر والحروب يأكل بعضهم بعضا ويفني بعضهم بعضا.

وحروب المستقبل حروب فناء تأكل الاخضر واليابس وتدع المدن العامرة خرابا بلقعا

ونحن على حافة الرعب والصراع المفني

وماذا يهم . ماذا يهم .

فالمغنية تغني وتتلوى على المسرح.. والموسيقى تتلوى في ايقاع افعواني.. ونهر شيبها تحت بقعة الضوء. والالوف يرقصون كالاشباح في الصالة دون وعي..

ماذا تقول..

لاأحد يصغي الى ما تقول وانما الكل يصرخ ويصفق ويهتف ويتلوى كأفعاع مسحورة والطبول والدفوف والإيقاع البهمجي قد حول الكل الى قطعان بدائية ترقص في شبه غيبوبة.

ولاتملك وانت تستمع معهم إلا أن تفقد اتزانك وقدميك ثم تصبح جزءا من هذا اللاوعي المفتون . وقد خيم على الجو احساس الكهوف البدائية.

هل انتهت الحضارة فجأة . وعدنا الى كهوف الانسان الأول.

هل تبخر العقل.. ولم تبق إلا غرائز تعوي وتتلوى على الطبول والدفوف نعم.. ياسادة. . تلك هي نهاية علمانية اليوم

وتلك هي احتفالية العالم بنهاية الايمان

احتفالية بالعقل الذي أسلم نفسه للهوى

والحكمة التي نزلت عن عرشها للغرائز

والانسان الذي اسلم قياده للحيوان

وماذا يهم؟

لاشيء يهم..

إننا نرقص اليوم للفجر

وليكن غدا مايكون

هكذا تعلمنا سهرات «الديسكو» وابداعات مادونا وجاكسون وفنون الموجة الشبابية الجديدة وبرامج الاقمار والفضائيات القادمة علينا من امريكا وأوروبا

وذلك هو العصر العجيب الذي نعيش فيه.

امريكا القطب العملاق الذي يحكم العالم تخصصت في صناعة الغيبوبة لشباب هذا العالم.. عن طريق افلام الجنس والعنف والرعب واساطير الخيال العلمي وعن طريق الرحلات الفضائية والصواريخ المنطلقة الى القمر والمريخ وزحل والمشترى.. وعن طريق ترسانة كيميائية تنتج عقاقير الهلوسة واكسير الشباب

ومن امريكا خرجت اكذوبة الميلاتونين

ومن امريكا خرج الديسكو والجاز وتوابعه الشواذ

ومن امريكا انتشرت صناعة «الغيبوبة» لتصبح صناعة مقررة في اكثر الحكومات وسلاحا مشروعا تحارب به الأزمات وتشغل به الشعوب عن متاعبها

سلاح سمه «الهروب اللذيذ».. على نغم موسيقى والديسكو وعلى رقصات المادونا.

ولا احد يكره ان يهرب من مشاكله في ساعة لذة واغماءة غيبوبية بل كل مراهق يحلم بهذا الهروب اللذيذ ويسعى اليه.

وهذه الفكرة الابليسية هي التي يدير بها الكبار العالم..

وحرب الخليج كانت هي «النهب اللذيذ» لبترول الخليج وثرواته.. ولكن الاسم المعلن لهذا النهب كان شعارات مبهرة عن تحرير الشعوب ونجدة الضعفاء ونصرة الديموقراطية واعادة الشرعية . الخ.. الخ . الى اخر الاسماء الجذابة الخلابة التي تدير الرءوس وتسكر النفوس.

والاعلام هو دائما الاداة الابليسية لهذا النهب اللذيذ.. والاستعمار اللذيذ . والهروب اللذيذ

(ن والقلم ومايسطرون)

وما اعجب مايصنع القلم.. وما أعجب مايسطر

ذلك القلم الذي يميت ويحيي ويسحر ويفتن ويوقظ وينوم ويبني ويخرب ويهدي ويضل

وهناك الآن أقلام عظيمة تجيد صناعة «التيه»

ومؤسسات عالمية تصنع للشعوب الدوار.. وتتفنن في تسمية الاشياء بغير اسمائها.. وتسبغ هالات المجد على تفاهات وتروج للجريمة والشذوذ وفنون الغيبوبة.

واصبح من لزوميات هذا العصر أن يكون في أذن كل مستمع «فلتر» وفي عين كل مشاهد «فلتر» لكشف الزيف في الكلمات والمرائي والمشاهد.. خاصة في المشاهد العسل.. والكلمات العسل . والوعود العسل . التي يقصد بها النوم في العسل.

واذا فتحت الـ C.N.N او اي محطة اجعل هدفك هو البحث فيما وراء ما تسمع.. البحث فيما وراء المقاصد.. وفيما وراء الاعماق من كل كلمة وكل خبر

ولاتحسن الظن . فان سوء الظن الآن هو من حسن الفطن

ولانتم على الشعارات والأماني والوعود الطنانة فقد لاتصحو ولاترى تحقيق تلك الوعود ابدا.. وقد تفاجأ بها تنقلب الى ضدها.. مثل وعود نيتانياهو واتفاقات أوسلو ومدريد وشعارات حقوق الانسان التي يطلقها القطب الامريكي الأوحد.

وضع كل الكلام في سلة المهملات وانظر في الافعال وسوف ترى.. الارض في مقابل السلام تصبح.. الأمن في مقابل السلام ثم السلام في مقابل السلام ثم السلام في مقابل لاشيء.. وهذا هو الفيديو كليب السياسي.. واتفاقات «القص واللزق» كل يوم على مقاس الوعي العربي.. والصف العربي.. واللي مش عاجبه يشرب.

وهذا هو التياترو السياسي العالمي في عصر كلينتون

والمسرح الاعلامي الآن يضاء من جديد والصالة تضج بالتصفيق والهتاف والمادونا الفاتنة تتهادى في ضباب الاضواء برقصها الافعواني.. والموسيقى تدير الرءوس وتسكر النفوس والطبول تدق بإيقاعها الهمجي. والدفوف ترتعش لتأخذ الكل في دوامة من الدوار اللذيذ.

وجرعة اخرى من عقار الغيبوبة السحري تتسلل في العروق وتلف الكل في غلالة من النسيان..

وبوركت ليالي الانس ياصاح.. فما عاد احد من الحضور يعرف نفسه.. ولا عاد احد يدري بمكانه.. او زمانه.. او حاضره او ماضيه أو مستقبله.

ولاشك ان التليفزيون جهاز خطير يدخل كل بيت ويفعل بنا اكثر من هذا

هذه العلبة السحرية.. وهذا الاصبع الذي اسمه الريموت كونترول.. تضغط على زرار فتستدعي فرقة راقصة من الفولي برجير تأتي لترقص لك شخصيا.. وتضغط على زرار اخر فتستدعي الفيس بريسلي من قبره ليغني لك روائع انغامه..

وضغطة اخرى وتستدعي بها سهرة جنسية عارية من الفضائية التركية تباشر امامك كل محظورات بوليس الآداب.. وضغطة أخرى وتأتي اليك سهرات الحشيش والهيروين والشذوذ الجنسي وعالم الجريمة والعنف والقتل تحت بند المسلسلات الأمريكية وفيها كل ماتشتاقه نفسك من ممنوعات.. وبضغطة أخرى تطالع احلى كوكتيل من الاكاذيب السياسية في احلى عبوات من الكلام على لسان اكبر الشخصيات العالمية يلبس فيها الباطل ثوب الحق وتختلط المفاهيم وتنقلب المعاني في عقلك ويلقى بك في متاهات من التزييف الحلو الجذاب الناعم ولاتعود تفهم شيئا..

وهذا هو الاعلام الابليسي في عصرنا

وحينما تطفئ تلك العلبة الشيطانية.. تكون قد اصبحت رجلا آخر دون ان تدرى.

وهذا هو عصرنا.. ولااحد محصن.. ولا احد معفي.. من هذه المطاردة الخفية لتشكيل افكاره وزلزلة نفسه ومحو قيمه ومثالياته.

والفضاء حولنا يحتشد بهذه الجيوش غير المنظورة التي تهاجمنا صباح مساء ولكل دولة كبرى مصالح ولكل دولة كبرى اغراض

ولكل دولة كبرى مطالب منك ومن بلدك واطماع فيك وفي بلدك

وصناعة الغيبوبة وغزو العقول والاستيلاء على الفكر قبل الارض أصبحت صناعة العصر.. «والتحكم عن بعد» في الشعوب أصبح لعبة الكبار والصغار

هل تجاوزنا السياسة» ام اننا مازلنا فيها

بل نحن في قلب «المطبخ السياسي» الذي تطبخ فيه توجهات الشعوب واهتماماتها وتطبخ فيه مصائرها.

واقرا المقال من جديد لتعرف اكثر

*الخروج من الوادي الضيق

رغم المخاطر التي يتحدث بها البعض في مشروع توشكي.. فان البقاء في سجن الوادي القديم مع تضاعف النسل وتكدس السكان وازدحام المدن ستكون نهايته اختناقا قاتلا اقل لنا من اي مخاطرة.

إن البقاء في سجن هذا الوادي الضيق هو الموت المؤكد.. واي محاولة جادة للخروج الى براح سيناء والى توشكي في الجنوب هي محاولة مقدسة يجب ان نقف وراءها جميعا بكل مانملك من حيلة وتكنولوجيا وأموال.. فهي نجاتنا الوحيدة من هذا الخندق.. لابد ان تنهض كل العقول لتفكر في جميع الوسائل ولتهيئ كل الاسباب لنجاح هذا المشروع.. ان الهمم العالية تصنع المستحيل

وفي هندسة اليوم لامستحيل.

مصارعة الثيران

لاتذهبوا الى هذا المحفل الوضيع الذي يصفق فيه الناس لتعذيب الحيوان وإراقة دمه.. لاتشاركوا في هذه الهستيريا المرضية.

إن تكاثر عشرة من المبارزين يغرسون حرابهم في حيوان يموت ليس بطولة وانما نذالة وتشف وجبن إنها تجارة بالدم والعنف واحياء للطقوس الهمجية البدائية وتباه بالقسوة والبلادة والتخلف إن هذا اللون من الرياضة لارياضة فيه ولااخلاق ولانبل ولا بطولة وانما انحطاط بالمشاعر وتسول للاثارة.

لاتدفعوا اموالكم لتكسبوا بها الاثم والظلم وتخسروا بها انفسكم

ان الذين فكروا في استيراد هذه البدعة لم يفكروا الا في جيوبهم ولم تحركهم الا اطماعهم . فلاتشاركوا في هذا الاثم ابدا.

تحت سحر مصر (٦)

بقلم: مرسى سعد الدين

ومازلنا في مدينة الاسكندرية بلد الحب والجمال التي وقع في شراكها كاتب آخر هو أ.م. فورستر الروائي الانجليزي المعروف ومؤلف كتاب «الطريق الى الهند» الذي تحول الى فيلم ناجح. وكان فورستر من اكثر المحبين للاسكندرية التي كان يراها مركزا ثقافيا ومنارة للمعرفة ويعكس كتابه «الاسكندرية تاريخ ودليل». موقفا متعاطفا مع عروس د الابيض المتوسط. وينعكس هذا التعاطف ليس فقط في هذا الكتاب وانما ايضا في الخطابات التي كان يرسلها من الاسكندرية الى اصدقائه في لندن خاصة الروائية المشهورة فرجينيا وولف. وقد نشرت هذه الخطابات في كتاب جزء كبير منه يحتوى على خطاباته من الاسكندرية.

وقد كان لي حظ مقابلة فورستر في ٢٠ يونيو عام ١٩٥٤ في مؤتمر القلم الدولي الذي عقد في امستردام وكان رئيس ذلك الاتحاد الدولي للكتاب هو تشارلس مورجان. ولن انسى كلمة مورجان في افتتاح المؤتمر التي تذكر فيها اول زيارة لامستردام كأسير حرب واني اعود اليها الآن رئيسا للقلم الدولي وضيفا عليها: ثم أضاف جملة اصبحت نوعا من الشعار «مساء في يونيو ولا حرب» واثناء المؤتمر منحت جامعة لايدن الدكتوراه الفخرية لفورستر وقد استمر المؤتمر من ٢٠ الى ٢٦ يونيو وكانت فرصة رائعة لي، شاب مصري يعمل ملحقا ثقافيا في لندن يجد نفسه وسط هؤلاء الكبار من الكتاب من كل انحاء العالم.

وكان من الطبيعي أن تدور بيني وبين فورستر احاديث عديدة، على الافطار في الصباح، او الغداء، والعشاء وحفلات الاستقبال البديعة التي اقيمت لنا، فقد كان ذلك اول مؤتمر عالمي يعقد في هولندا بعد انتهاء الحرب وفي احد الاحاديث أسهب فورستر عن الاسكندرية بطريقة تعكس حبه لها انتم ايها المصريون لاتقدرون الاسكندرية حق قدرها. انكم تنظرون اليها كمجرد مصيف له شواطئ جميلة وبحر جميل يهب عليه نسيم طيب رقيق ولها كل مسرات الاجازة الصيفية. هذه هي اسكندريتكم، اما مدينتي فهي مختلفة.انها الاسكندر الأكبر.انها فنار فاروس والمكتبة العظيمة التي خزنت مئات الآلاف من الكتب والمخطوطات لقد كانت مركز بحوث ومؤلفات في جميع فروع المعرفة، اللغة والأدب والعلوم والفلك والفنون والفلسفة والرياضيات والجغرافيا والطب . لقد صدرت الاسكندرية المعرفة لاوروبا وللعالم أجمع.

وقد وصل فورستر الى الاسكندرية في خريف عام ١٩١٥ متطوعا للقيادة إحدى عربات اسعاف الصليب الأحمر بعد ان رفض الالتحاق بالجيش لموقفه المعادي للحروب. ويقول فورستر في مقدمة الكتاب:

«كنت ارتدي ملابس ضابط ولكني كنت استفيد بالفترات بين نوبات العمل لاسير انا في تلك المدينة، ومن ثم تاستطعت ان اكتب عنها. وكان اول مافكرت فيه هو دليل للمدينة. فقد كنت دائما اتمام مثل هذا النوع من الكتب وبعد ذلك حاولت أن أضيف الى الدليل بعض التاريخ. وقد شجعني اصدقائي على اتمام الكتاب»

ويبدأ خيال فورستر يسرح به وهو يعد الكتاب. فحين كان يسير في شوارع الاسكندرية او يركب ترامها المعروف كان يتخيل اشياء عديدة مرتبطة بالمدينة حصن قايتباي في قديم الزمان وفنارفاروس، وكان يتخيل قبر الاسكندر الأكبر عند ملتقى شارعين.. بل ويهرع وراء الاسكندر الى سيوة تلك الواحة التي كانت مركز عبادة جوبير آمون وحيث حياة القسس على أنه «ابن الله» وكان ينبع الرهبان ايضا الى «وادي النطرون المهجور» ويعد ان اكتملت فكرةالكتاب بدأ يفكر في الجانب العملي فيقول:كل هذا جميل ولكن أين سنجدناشرا؟ وهنا جاءني حظ مدهش لم اكن اتوقعه فهناك، او كان هناك في شارع شريف باشا حانوت لبيع أدوات الكتابة ولكنه كان في الواقع فرع الاسكندرية لاحدى دور النشر الانجليزية المعروفة... وبعد مشاكل عديدة صدر الكتاب بعد انتهاء الحرب في انجلترا عام ١٩٢٢».

وفي المقدمة التي كتبها فورستر لطبعة ١٩٨٢ وكان قد كتبها عام ١٩٦٢ يصف زيارته للاسكندرية في طريقه من جنوب افريقيا فيقول أنه تاه في شوارع الاسكندرية، وياله من تجربة مهينة لكاتب دليل الاسكندرية لن أتوه في مدينتي!». وعلى الرغم من التغير الذي حدث للمدينة منذ ان عاش فيها الاانه وجد انها لم تتغير في شيء واحد، لقد كانت لاتزال مدينة الأصدقاء الذين كانوا دائما على استعداد بطريقة خالية من الانانية ان يتركوا عملهم جانبا لكي يساعدوا الآخرين. وكان من ضمن هؤلاء الاصدقاء كافافي الشاعر اليوناني الذي عرف باسم «شاعر الاسكندرية».

ويقول فورستر عن قافاني ان من اسباب بهجة تلك الأيام صداقتي بالشاعر اليوناني العظيم سي . ب قافاني الذي استطاع ان يوصل حضارة للمدينة التي اختارها بطريقة مثيرة للالم. ولم يكن قافاني معروفا في ذلك الوقت وكانت اول قصيدة نشرت له بعد ترجمتها الى الانجليزية هي «الله تخلى عن انتوني» . ومنذ نشر تلك القصيدة ترجمت كل أشعاره وبعضها بقلم محب أخر للاسكندرية مستر لورنس دوريل. وقد اهديت الطبعة الثانية لهذا الكتاب الى قافاني:

ويبدأ لورنس كتابه بنص من ابن دقاق يقول «اذا حج الانسان حول الاسكندرية في الصباح فان الله سيصنع له تاجا من ذهب مركبا فيه اللآلئ ومعطرا بالمسك والكافور ويسطع من الشرق الى الغرب وتبدأ الطبعة الجديدة بمقدمة للورنس داريل الذي كتب رباعية الاسكندرية المشهورة ويقول فيها «ان هذا الدليل ليس مجرد لقب ادبي مكرس لتلك المدينة الغريبة والمثيرة التي تسمى الاسكندرية: انه بطريقته الخاصة ينجح في أن يكون عملا فنيا صغيرا، لأنه يحتوي على أحسن ماكتبه فورستر من نثر بالاضافة الى لمسة سعيدة لايقدر عليها إلا روائي من طراز فورستر. لقد وجد المؤلف نفسه وحيدا في الاسكندرية وقت الحرب العالمية الأولى ولابد أنه كان سعيدا للغاية، بل لعله كان يحب حبا عميقا، لأن حبه للحياة واستمتاعه بها ينعكس في كل سطر محب، ولايوجد جانب من جوانب المدينة والتغيرات الدقيقة لألوانها لم ترها عينه الدقيقة وقلمه المتألق لم تسترع انتباهه ليقدمها لنا.

ان فورستر حين يكتب عن الاسكندرية فهو يكتب عن مدينة احلامه مدينة الماضي الذهبي الذي لايزال يراه في الحاضر. وحين نقرأ صفحات الكتاب نشعر بأن ذلك الماضي لايزال يرن صداه في أذن فورستر، والغريب ان هناك شبه اجماع على أن اسكندرية فورستر عام ١٩١٥ هي نفس المدينة التي شاهدها لويس ماريل حين زار الاسكندرية في عام ١٩٤١ . وقد كتب داريل في مقدمته . لقد وصلت الى الاسكندرية عام ١٩٤١ أي بعد ثلاثة وعشرين عاما منذ أن نشر فورستر كتابه هذا، وثماني سنوات بعد موت صديقه قسطنطين كثافي. ومن الغريب انى لم أجد تغييرا كبيرا. فخلال سنين كنت أتجول خلال صفحات هذا الكتاب مستعملا له بكل التبجيل الذي يستحقه واستعير منه بعض ومضات من الحكمة لكي استعملها في الكتاب الذي كنت أمل أن أؤلفه في يوم ما. كان التغيير الوحيد الذي شاهدته هو الكرسي الخالي في القهوة التي كان يفضلها قافاني.

ويقع الكتاب في قسمين، الأول التاريخ والثاني الدليل. وفي القسم الأول يتابع فورستر بدء المدينة ونموها منذ لحظة لنشأتها حتى الوقت الحاضر. ويعكس فورستر في كتاباته الاعجاب الشديد بالاسكندر ويقول

«قليل من المدن دخلت التاريخ بطريقة رائعة مثل الاسكندرية. لقد انشأها الاسكندر الاكبر وحين وصل هنا لم يكن يبلغ من العمر اكثر من خمسة وعشرين عاما. وذهب الى ممفيس (بجوار القاهرة الحديثة) ثم نزل الى نهر النيل وأمر مهندسه المعماري دينوكراتيس ان يبني مدينة يونانية رائعة حول نواة راكوتيس ولم يكن ذلك مجرد مثالية من جانبه، او مثالية مجتمعة بواقعية وعملية. لقد كان في حاجة الى عاصمة لمملكته المصرية وأن يربطها بمقدونيا وكان لابد ان تكون تلك العاصمة على الشاطئ. كان هذا هو أصلح مكان، ميناء رائع ومناخ مثالي ومياه عذبة ومحاجر ووصول سهل الى نهر النيل.

ويستمر فورستر ليقول «وبعد أن اعطى الاسكندر اوامره، اسرع ذلك الشاب وكانت الخطوة التالية هي زيارة واحة سيوة حيث يوجد معبد آمون وهناك رحب به القساوسة وحيوه باعتباره إلاها ومنذ ذلك الوقت بدأ تعاطفه الاغريقي يضعف وأصبح شرقيا وعلى الرغم من أنه حارب فارس مرة اخرى ولكنه فعل ذلك بروح جديدة. لقد أراد أن ينسق العالم ويجمع بين اجزائه بدلا من إعطائه الطابع الاغريقي: ولم يشاهد الاسكندر المدينة التي أمر ببنائها.. فلم يعد اليها وهنا يصف فورستر عودة الاسكندر الحزينة.

■ لابد أنه نظر الى الاسكندرية على انها مخلوقة عدم نصحه ولكنه عاد اليها. وبعد ثماني سنوات حين غزا فارس، مات الاسكندر ووصل جسمانه بعد بعض المشاكل إلى ممفيس ليدفن هناك ولكن القسيس الأعظم رفض ومن ثم سار على طول نهر النيل وقد لفه ذهب ووضع في تابوت من زجاج ودفن في وسط الاسكندرية ليكون بطل المدينة والهها.

ويخصص فورستر جزءا من كتابه لكليوباترا، الني استطاعت . كما يقول

■ ان تثير الرعب في العالم الهلليني كله . لقد كانت عقل مصر وحواسها الخمس... انها لم تختلف في اخلاقها عن الملكات القادرات ولكن كان لديها مصدر قوة لم يحاولن استعماله وهو طبيعة الخطايا والتي استغلتها الى اقصى حد. وعلى الرغم من انها كانت عاطفية الا انها لم تكن عبيدة لتلك العاطفة. لقد كان هدفها هو سلامتها وسلامة مصر.

ويعطي فورستر تفصيلات عن حياة كليوباترا ومن الواضح انه كان يشعر باعجاب شديد لها في الزمن الماضي كانت الملكة تحكم من عرشها، ولكنها الآن يجب ان تنزل عن ذلك العرش وتلعب دور المرأة ويرى فورستر ان كليوباتر ومارك انطوني لم يحاولا المقاومة الجدية لاوكتافيان، وعاشاحياة صاخبة سعيدة لمعرفتهما باقتراب الموت ومن ثم كونا مايسميه فورستر. نادي الانتحار وبعد ان يصف فورستر موت أنطوني وكليوباترا يقول إنه على الرغم من ان كليوباترا اذا قورنت بالاسكندر تبدو قليلة الأهمية وعلى الرغم من اختلاف اهدافهما الا ان هناك شيئا يجمع بينهما «وعلى الرغم من اختلافهما فان هناك شيئا مشتركا بينهما: العظمة الضخمة، وبين الاثنين نجد سلسلة نادرة ورقيقة، أسرة البطالة، انها أسرة لم يعطها المؤرخون حقها ولكن المصريين الذين عاشوا تحت حكمها كانوا اكثر تسامحا . لقد كان لها عنصر هام من العظمة، اذ كانت دائما تمثل الدولة التي تحتلها ، ففي صعيد مصر مثلا حافظت على تقاليد الفراعنة، اما على الساحل فقد كان هللينيا ومرتبطا بثقافة البحر الابيض المتوسط وبعد أن خبا ضوء الاسكندرية استدارت الى الداخل. لقد كان لها ان تقوم بأعمال عظيمة في اطار الفلسفة والدين ولكنها لم تعد عاصمة مملكة.

وفي فصل بعنوان «الثقافة البطلمية» يعطي فورستر وصفا رائعا للاسكندرية الثقافية في ذلك الوقت ويعطي نماذج من الأدب وهنا ايضا نجد تأكيدا من فورستر على جانب الحب عند أهل الاسكندرية ويقول « إن أهل الاسكندرية لم يتغنوا بشيء لخر، إن اشعارهم بكل أنواعها تستدير الى الاحاسيس الرقيقة ويحتفلون بطريقة لم تعرفها العصور السابقة ولكن ستعرفها الاجيال التي جاءت بعد ذلك. لقد ظهرت في الاسكندرية، الآهات والقلوب والعيون والصور ويذكرفورستر سطرين من الشعر:

من الذي نحت الحب ووضعه جوار المسيح

معتقدا بأن الحياة تستطيع ان تبرد مثل هذه النار

ويخصص فورستر فصلا بعنوان «الفترة المسيحية» وفيه يؤرخ لظهور المسيحية في الاسكندرية والخلافات التي حدثت بين الكنيسة اليونانية والكنيسة المصرية وحكم الرهبان. ويذكر هنا نظرية حول دور الرهبان في خلق الجنسية المصرية فيقول

كان الرهبان هم نواة حركة وطنية، فلم يكن مفهوم الوطنية معروفا في ذلك الوقت. فقد كان العصر دينيا وليس وطنيا. ولكن تحت عباءة الدين تكونت «الجنسية» وهم حين قتلوا هاليبانيا لم يفعلوا ذلك لأنها خاطئة بل لأنها أجنبية. لقد كانوا معادين للاغريق وبعد ذلك اطلق على مؤيديهم لفظ قبط وهي كلمة تعني مصر. كانت لغة الاقباط مشتقة من المصرية القديمة وكانت حروفهم إغريقية مع إضافة ستة أحرف من اللغة الهيروغليفية. وقد انتشرت الحركة الجديدة في جميع انحاء البلاد حتى في الاسكندرية ذات الجنسيات المختلفة وبمجرد ان وجدت الحركة صيغة لاهوتية مستقلة قامت ثورة ضد القسطنطينية.

وفي فصل بعنوان «الغزو العربي ٦٤١ يذكر فورستر انه بعد ان انتصر الامبراطور هيراكليوس على الفرس واستعاد الصليب الحقيقي الذي كان الفرس قد استولوا عليه من القدس، اقام لحتفالات بالنصر ونظر اليه على انه حامي المسيحية، وفي هذا يقول فورستر ومن المستبعد أن يكون الامبراطور في زحمة افراح النصر قد أبدى أي اهتمام برسل شخص لم يكن معروفا اسمه محمد جاءوا لينبئوه بالنصر وليطلبوا منه اعتناق دين جديد اسمه الاسلام. وقد وصل ايضا رسل الى حاكم الاسكندرية الذي كان مؤدبا وارسل هدية مكونة من حمار وبغل وحفنة من النقود وفتاتين قبطيتين. احداهما هي ماري التي تزوجها النبي فيما بعد:

ويصف فورستر بعد ذلك وصول عمرو بن العاص على رأس جيش به ٤٠٠ حصان ثم يقول:

ولم يكن عمرو قائدا عظيما فحسب بل كان اداريا وشخصية لطيفة وشاعرا، كان من اكثر الرجال الذين اخرجهم الاسلام قدرة وسحرا، بل إنه يسترعي الانتباه في أي عصر وفي أي مكان وخاصة في زمن تحجر بسبب اللاهوتية.

ويرى فورستر ان العرب لم يعرفوا قيمة الاسكندرية الحقيقية

لم يعرفوا انه لم توجد مدينة مثلها في العالم وان علم الاغريق هو الذي خططها وانها كانت مكان مولد المسيحية الفكرى ثم يضيف: هناك بعض التفاصيل التي يجب ذكرها لتكملة اسكتش هذا الغزو.

اولا انه كان انسانيا الى اقصى درجة، ولم يحدث أي تخريب للأملاك. اما المكتبة التي كثيرا ما يتهم العرب باحراقها فقد كانت قد احترقت من قبل.

ويخصص فورستر جزءا من الكتاب للمدينة الروحية وفيه يتتبع الاديان المختلفة التي مرت على المدينة: اليهودية والمسيحية والاسلام ودور مفكرى الاسكندرية في التكيف مع هذه الاديان وفي شرح مفاهيم الدين ومفهوم الله ذاته وفي ايجاد إجابة عن سؤال هام وهو: كيف يستطيع الانسان ان يرتبط بما هو سماوي؟ ويقول ان الاسلام لم يوجه مثل هذا السؤال الاسلام تلك العقيدة التي جرفت المدنية ماديا وروحيا الى البحر. ان الاسلام يقول لا اله الا الله محمد رسول الله، ومعلنا عدم الحاجة الى وساطة بين الانسان والله وأن الانسان محمد لخير ليعلمنا عن الله وعن رغباته، تاركنا لنواجه الخلاق بانفسنا اننا نواجهه كرب القوة الذي يمزج عدالته بالرأفة والمغفرة.

ويستمر المؤلف في السرد التاريخي، فبعد العرب جاء الاتراك ثم جاء نابليون ليبدأ الفترة الحديثة من تاريخ الاسكندرية، ثم الحملة الانجليزية وتولي محمد علي وكيف أن نبوغه جعله يجعل من الاسكندرية اهم ميناء على البحر الابيض المتوسط وكيف حفر قناة طولها ٤٥ ميلا وهي المحمودية التي تم حفرها عام ١٨٢٠ مما ادى الى ربط الاسكندرية بالقاهرة والى ازدهار الاسكندرية مرة أخرى. ثم يعرج الى غزو الانجليز للاسكندرية وضربها بالمدافع عام ١٨٨٢ وثورة اهالي الاسكندرية في ١٠ يونيو من ذلك العام، ثم في ١٢ يوليو ويعطي تفصيلات دقيقة لتلك الثورات

وفي ختام الجزء الخاص بالتاريخ يقول فورستر انه من الناحية السياسية فان الاسكندرية الآن مرتبطة ارتباطا وثيقا ببقية مصر اكثر من أي زمن مضى ولكن الأجانب لايزالون هنا والاسكندرية تدين لأقدمهم وهم اليونانيون بالثقافة الحديثة التي تشتهر بها المدينة ولكن الاسكندرية الحديثة لن تستطيع أن تجاري الفن الذي شاهدته الاسكندرية القديمة. ولم يبق نقيا كما كان دائما الا المناخ والرياح الشمالية والبحر، نقيا كما شاهده مينيلوس -Menelous اول زائر للمدينة حين نزل عند رأس التين منذ ثلاثة الاف عام ثم يعطي احدى قصائد كافافي شاعر الاسكندرية بعنوان

«الله تخلى عن انتوني» وفيها يقول

عندما نسمع في منتصف الليل

توالا خفيا ومعه موسيقى رائعة وأصوات

كلا تندب حظك الذي ينحسر اخيرا

او عمل حياتك الذي فشل

او مشروعاتك التي ثبت انها خداع

بصر

ولكن كرجل مستعد، كرجل شجاع

قل الوداع لها، للاسكندرية التي

ترحل

واهم من ذلك فلا تخدع نفسك

وتقول ان هذا مجرد حلم

وأن أذنك قد اخطأت

ولا تنزل الى مستوى هذه الامال

الخاوية

ولكن كرجل مستعد، كرجل

شجاع

كالرجل الجدير بهذه المدينة

اذهب الى النافذة بثبات

وانصت بعاطفة واحساس

ولكن ليس بحلول وشكوى

الجبان

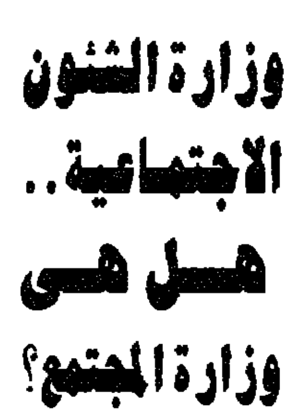
(آه يالنشوة السامية)

انصت الى الانغام في الالات

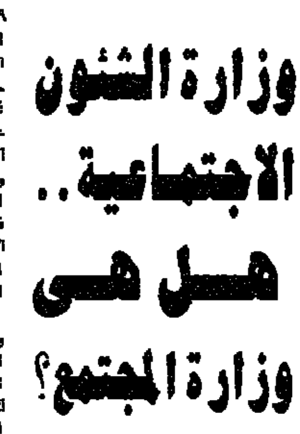
الرائعة لذلك الكورال الصوفي وقل

الوداع لها، للاسكندرية التي تفقدها

وزارة الشئون الاجتماعية.. هل هى وزارة المجتمع؟



د. عبد المجيد فراج
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية
جامعة القاهرة



بعد اقل من عامين اثنين تصل وزارة الشئون الاجتماعية الى سن الستين. فقد انشئت هذه الوزارة - على ما اتذكر فليس امامي سجل انقل منه - في عام ١٩٣٩ في وزارة كان شعارها تجنيب مصر ويلات الحروب برئاسة على ماهر باشا وقد تولى وزارة الشئون الاجتماعية عند ميلادها عبد الرحمن عزام بك (الذي حصل على الباشوية فيما بعد وربما بعد أن اصبح اول أمين عام للجامعة العربية). وكان في عام ١٩٣٩ يجمع - على ما اتذكر - بين وزاره الشئون الاجتماعية ووزارة الأوقاف ثم تفرغ - على ما اتذكر - لوزارة الأوقاف واسندت وزارة الشئون الاجتماعية الى عبد السلام الشاذلي باشا فكان بذلك ثاني وزارة الشئون الاجتماعية في مصر.. ثم توالى على هذه الوزارة وزراء كثيرون وهي الآن في عهدة السيدة ميرفت تلاوي الدبلوماسية المصرية المعروفة بالجدية والكفاءة والمهارة على المستوى المصري والدولي على حد سواء .

ولقد مضى على مصر حين من الدهر كان بعض وزراء هذه الوزارة يتصورون أن وزارة الشئون الاجتماعية هي وزارة الاسعافات الاجتماعية وملجأ للمحتاجين ومقصد للعوزين ومينة ا لاغاثة واطفاء الحرائق ومركز ترويض المشاكل وامتصاص الكوارث...الخ

ولعلني لا أذيع سرا اذا قلت أنني سمعت مرة من احد هؤلاء الوزراء في احد الاجتماعات التي كنت أمثل فيها وزارة التخطيط تمثيلا رسميا بجانب عملي في الجامعة ما اضطررت معه إلى التعليق عليه في نفس الإجتماع وفي حضور كل اعضاء اللجنة من قيادات الوزارة وقيادات وزارية أخرى وأشهد أن الوزير - رحمة الله عليه - كان أول من أثنى على ما قلت رغم أن مقالته كان في غير إتجاه ما قال .. وحمدت له موقفه وتعاطفه مع الرأي المضاد رغم ما كان عليه هذا الوزير من حظوة وسلطة وسلطان كان الوزير يعقب في ذلك الاجتماع على ما استعرضه بعض قيادات وزارية من مشاريع تحملت الوزارة عبء تنفيذها.. وكان في تعقيبه يحث الخطى للانتهاء من هذه المشاريع في أقصر وقت ممكن لكي يتسنى له أن ينادي بإلغاء وزارة الشئون الاجتماعية!!

واعطاني الوزير الكلمة بناء على طلبي. وبدأت كلمتي (من الأخر) بقولي إنني لا أرى نفس هذا الرأي.. فوزارة الشئون الاجتماعية في رأي وزارة ابدية سرمدية لا يصح ان تلغى ولا يمكن أن تموت لأن أعباءها متجددة لا تنتهي. وعرضت مباشرة الى خلق منطق اخر للجدل فذكرت ان لكل شيء - في هذا البلد وزارة إلا للمجتمع.. فالعلاقات الدولية لها وزارة الخارجية والاقتصاد له وزارته والمال له وزارته والتعليم له وزارته .. والصحة لها وزارتها .. والدفاع له وزارته . الخ. الخ، ولكن المجتمع ككل ليس له وزارته التي لابد أن تنشغل بكل مالا وزارة له من الجوانب غير الملموسة أو غير المنظورة.. على عكس للملموس والمنظور الذي له وزاراته .. المتعددة . فالمجتمع ككل ليس له في مصر وزارته

ثم سارعت وقلت في ذلك الاجتماع إنني أتلفت حولي وأجول بنظري في اسماء ومهام كل الوزارات فلا أرى من بينها ما يصلح أن يكون وزارة للمجتمع الا وزارة الشئون الاجتماعية التي لابد أن تكون مسئولة مسئولية مباشرة عن رصد إيقاع المجتمع وحركته وتوجهاته وانجازاته وتقدمه وتخلفه بلا منافس أو منازع .

وانقضت اربعون عاما على هذه المقولة وهي لاتزال تستعيد نفسها في ذاكرتي بين الحين والحين.. ويتأكد معناها ومغزاها عندي بغير منازع والمجتمع ضائع بين الوزارات المختلفة ككيان موحد .. وإن كان لكل وزارة في هذا المجتمع رؤيتها إليه ماليا عند احدى الوزارات واقتصاديا عند وزارة أخرى وتجاريا عند ثالثة وأمنيا عند رابعة وفنيا عند خامسة وتنظيما عند وزارة سادسة وهذا .. الخ ولكن الرؤية المتكاملة لهذه التصرفات الوزارية المتناثرة والتي نادرا ما تكون متساندة .. ليس هناك بين هذه الوزارات من يرعاها . او من يجب أن يرعاها الا وزارة الشئون الاجتماعية.. لانها هي أصلح الوزارات لكي تكون وزارة للمجتمع.

لو كانت هذه الرؤية قد سادت فيما مضى . لما كان ليومي ١٨ ، ١٩ يناير ولا لم اصطلح على تسميته «هوجة الحرامية» اي وجود واعتقد أنه لو سادت الرؤية المتكاملة للمجتمع وتكدت اهميتها لدى وزارة الشئون الاجتماعية لما كان للإرهاب والتطرف أي وجود إن حركة المجتمع حولنا تكاد الا تكون سوى مجموعة من ردود الأفعال النفسية البحتة إما احتجاجا او تأييدا لسياسات تصدر عن وزارة أو وزير أو مدير او ادارة او ما إلى ذلك. ومن هنا يأتي السخط او الرضى على سياسات تقع مسئوليتها مرة على وزارة التموين وأخرى على مصلحة الضرائب او الجمارك او البنوك ومرة على وزارة الأوقاف وأخرى على وزارة التعليم العالي أو غير العالي ومرة على وزارة المواصلات وأخرى على النقل البري أو البحري أو الجوي او البريد أو التليفونات ومرة على وزارة الثقافة وأخرى على وزارة السياحة ومرة على الصحافة وأخرى على الجهاز التشريعي وربما وزارة العدل والمحاكم والشهر العقاري ومرة على تصرفات الأحزاب.. و.. و... إلخ.

كل هذا يصدر عن كل هؤلاء واولئك. ويظل السؤال قائما .. أين نحن من موقعنا بالامس .. لا من حيث الناتج القومي الاجمالي ولا من حيث نصيب الفرد من الدخل القومي.. ولا من حيث موقعنا بين دول العالم.. ولا من حيث عجز الموازنة. او عجز الميزان التجاري أو ميزان المدفوعات.. ولكن من حيث حركة المجتمع . هل نحن أكثر او اقل رعاية للقيم عما كنا عليه بالأمس . هل نحن اكثر أو أقل تذوقا للفنون عما كنا عليه بالأمس.. هل نحن اكثر أو اقل تأنقا في الحديث والكلام عما كنا عليه بالأمس.. هل نحن أكثر أو اقل نظافة وحرصا على البيئة عما كنا عليه بالأمس.. هل نحن اكثر او اقل تقى وورعا وايمانا عما كنا عليه بالأمس هل نحن أكثر أو أقل بلطجة عما كنا عليه بالأمس.. هل نحن اكثر او اقل أيمانا بحقوقنا عما كنا عليه بالأمس.. هل نحن أكثر او أقل اداء لواجباتنا عما كنا عليه بالامس هل نحن أقرب أو أبعد من الديموقراطية أو الاشتراكية.. او الراسمالية عما كنا عليه بالأمس.. هل نحن أكثر أو اقل ودا بيننا وبين أنفسنا وبيننا وبين جيراننا وبيننا وبين العالم عما كنا عليه بالأمس هل نحن أكثر او أقل صياحا عما كنا عليه بالأمس.. هل نحن أسلس قيادا وانضج فكرا وأكثر وأقل توقيرا للقانون والقواعد الجارية عما كنا عليه بالأمس.. الخ.. الخ.. الخ.

هل خفت درجات الاستهتار عندنا أو زادت

هل خفت عندنا درجات التراخي والتكاسل والتواكل أو زادت

هل خفت عندنا درجات التعاطف والتساند والتكافل او زادت

هل خفت عندنا او زادت درجات الحقد والحسد والشحناء والبغضاء

هل أصبح النفاق والكيد والدس سرا أو أصبح جهرا وعلانية

ما هو حجم ردود الفعل الاجتماعية للأزمات والصدمات الطبيعية والاقتصادية والسياسية.

ماهي مظاهر الثقة والاطمئنان بين المرء ونفسه بين النفس والناس

كيف الخلاص مما لاجدوى منه ولا طائل من ورائه

وكيف الخضوع لما ليس منه بد وليس منه هروب

أين نحن من المشاركة الشعبية وأين المشاركة الشعبية منا؟

كل هذا وغيره وغيره.. موضوعات صعبة الرصد وصعبة القياس .. وصعبة المتابعة.. وصعبة التحليل..

بإن كان بعضها .. وليس كلها .. متروكا برمته لعلماء الاجتماع وحدهم وهذا أمر لا يقل خطورة عن ترك أمور الاقتصاد لأهل الاقتصاد وحدهم

إذن لا شك أن الوقت قد حان وقبل أن تبلغ وزارة الشئون الاجتماعية سن الستين لكي تحتل هذه الوزارة موقعها الذي هي جديرة به كوزارة للمجتمع ككل للمجتمع بأرضه وسمائه.. وما بينهما .. من أناس ونفوس ومصانع ومزارع وشوارع وبيوت.. ما فيها جميعها من طباع وعادات وتقاليد واخلاق وممارسات.. وما حولها جميعها من مؤسسات حكومية وأهلية سلعية وخدمية.

ترصدها جميعها وزارة الشئون الاجتماعية.. الوزارة الوحيدة للمجتمع الكبير.

فهل يأترى يقتضى ذلك أن يتغير اسم وزارة الشئون الاجتماعية لكي تصبح وزارة المجتمع.. أم انه يكفي في هذا الصدد أن يحدث من جانب الوزارة تحول نحو هذا الاتجاه.. مع كامل الوعي بما لذا كان مثل هذا التحول سوف يضيف الى مهامها الحالية أعباء جديدة.

لابد أن نتفق أولا على أن وزارة الشئون الاجتماعية من حقها أن تتمسك بألا تتحول.. وأنها في نفس الوقت قادرة بتكاتها وقدراتها على أن تتحول فهي الوزارة الوحيدة المؤهلة بحكم خبرة ستين عاما او أقل قليلا لكي تطرح على نفسها وعلى المجتمع ما صادفها وما قد يصادفها من فجوات معرفية أو معلومات بافتة ثبت لها أنها وقفت عائقا بين الوزارة وبين قيامها بمهامها التقليدية ناهيك عن مهامها التي سوف تضطلع بها ولا شك عندما تتحول الى وزارة المجتمع.

ثم يمكن للوزارة بعد ذلك وقد توالى عليها المتميزون والمتميزات.. والموهوبون والموهوبات من الوزراء أن تطرح علينا ما يمكن أن يمثل شيئا من التوسعات الفكرية اللازمة لتحويل الوزارة إلى وزارة للمجتمع تنشغل بحركة المجتمع وليس فقط بحركة افراده.

قد يمكن للوزارة مثلا أن تتصور أن المجتمع إنما تتغير صفاته وأوضاعه بتغير حكامه مثلا.. او ربما بتغير نظمه .. او بتغير مؤسساته وظهور مؤسسات جديدة بالاضافة طبعا الى تغير الطباع والسلوكيات والاخلاقيات .. وكلها صدى (او رهن) بتغير الفرد... والأسرة.. والحكومة.. والقوانين.

بل قد ترى الوزارة أن تربط بين هذه التغيرات وبين الأحداث الداخلية التي كثيرا (او قليلا احيانا) ما تكون مرتبطة أو ربما صدى للاحداث الخارجية. وأثر كل ذلك على أوضاع الفرد والأسرة ومن ثم على تصرفاتهم .. ومن ثم على شكل المجتمع وكيانه ومضمونه

أي الوزارات غير وزارة الشئون الاجتماعية . يمكن ان تكون مسئولة عن رصد وتقييم التحولات الاجتماعية العريضة كالتحول مثلا نحو الاشتراكية او التعاونية او الراسمالية.. او نحو الحزبية او نحو الديموقراطية أو نحو الديكتاتورية او نحو الانضباط .. أو نحو التسيب.

أي الصفات شاعت وأي الصفات ضاعت وأيها لا يزال او سيظل يترنح بين الشيوع والضياع.. أو بين المقاومة والانصياع أو بين السخط والرضى.

ماهي المقاييس اللازمة والمعايير الحاكمة الكفيلة برصد هذه التحولات والتطورات وهل هي تحولات الى الافضل او إلى الأسوأ وهل الايقاع الذي تتم به هذه التحولات ايقاع سريع أو ايقاع بطيء. وماهي المعايير الفاصلة بين السرعة والاستعجال والتهور وبين البسط والتكامل والتسويق وبين التراخي والاسترخاء والتسويف بمعنى أنه إذا صح لوزارة الشئون الاجتماعية ان تنأى بنفسها عن المسائل الاقتصادية وتطوراتها وتحولاتها وان تترك كل تلك الوزارات المعنية الأخرى الا ان مثل هذه التطورات لها آثارا اجتماعية وآثارا سياسية تتولد عنها ايضا آثار اجتماعية.. فالممارسات الاجتماعية او المجتمعية داخل المؤسسات الاقتصادية والتجارية ذاتها أمر يمكن أن يلح على وزارة الشئون الاجتماعية أن ترعاه وتتتبعه لما له من اثار ولمخاطر على الجودة الكلية للدولة (التي هي الحكومة والشعب معا) التي هي المؤهل الحقيقي الوحيد اللازم ليحقق القدرة التنافسية اللازمة بدورها لدخول القرن القادم والقرون التي تليها .فهل من مفكر.

الحوار

..في رسالة من بقالي تموين العياط: بدلا من بهدلة المسنين وسجنهم!

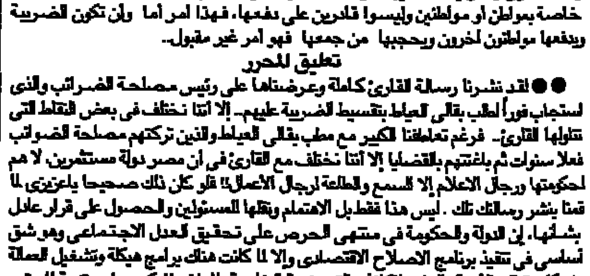
... رسالة مؤثرة من بقالي تموين العياط وهم يشتكون في رسالتهم ... الضرائب في تحصيل الضرائب المستحقة لها - ويطالبون بضرورة ... أسوة بالمستثمرين الذين تقدم لهم الدولة كل أشكال التيسيرات ... الرسالة وتعليق رئيس مصلحة الضرائب عليها وقراره بشأنها - بعد ... على ما احتوته من مضامين. يقول كاتب الرسالة وهو جمال ... التموين:

... القانون رقم ١١١ لسنة ١٩٨٠ والقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٨٤ .. وقد ... العياط دون سابق انذار بعمل قضايا حجز وتبديد لبقالي التموين ...

... رئيس مصلحة الضرائب ...

... تقسيط الضريبة على بقالي العياط واتخاذ الإجراءات المناسبة للإفراج عنهم وتفادي السجن

... سريعة لرئيس مصلحة الضرائب الأستاذ فخري سعد الدين بعد ... عليه وبدراستها قرر تقسيط الضريبة على بقالي العياط واتخاذ ... عنهم وتفادي السجن وتسوية القضية.



فخري سعد الدين

رؤية: لماذا الصمت؟

اليوم .. وبتنظيم من هيئة المعونة الأمريكية وإحدى الهيئات الدولية
حلقة نقاشية يشارك فيها وزير الاقتصاد ورئيس هيئة سوق المال ومحافظ البنك المركزي وخبراء أجانب لبحث مستقبل سوق المال في مصر

من المقرر أن تبدأ اليوم فعاليات الحلقة النقاشية والتي تنظمها إحدى الهيئات الدولية BARENTS وهيئة المعونة الأمريكية لبحث مستقبل سوق رأس المال في مصر الأهداف والوسائل..

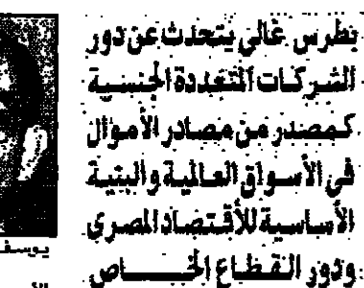
تعقد الحلقة تحت رئاسة الاستاذ عبد الحميد ابراهيم رئيس هيئة سوق المال ويتحدث فيها وزير الاقتصاد ورئيس البورصة ومحافظ البنك المركزي والسيد ALL Sommer الرئيس السابق لهيئة سوق المال الأمريكية (SEC)

ايضا يتحدث في الحلقة النقاشية السيد اسامة نصار عضو مجلس ادارة شركة FlEmings العالمية والدكتور محمد الحناوي عضو مجلس ادارة هيئة سوق المال تتمثل أهمية المؤتمر في أنه مؤتمر مغلق لمدة عامين كاملين يتم فيه تبادل الأفكار في ضوء الموضوعات التي يقدمها المتحدثون ويتم فيه تجميع جميع القيادات المتميزة في سوق المال في بوتقة ولحدة وباستخدام أسلوب العصف الذهني ولكي يتم التوصل إلى الشكل المأمول للبورصة ولسوق المال في السنوات القادمة من المنتظر أن يتحدث الدكتور يوسف بطرس غالي عن الاتجاهات الاقتصادية المعاصرة في مصر، وتتضمن كلمته التنبوء بالطلب والعرض العالمي لرأس المال مع التنبؤ بإحتياجات سوق المال المصري لمساندة النمو الاقتصادي، ايضا تتضمن كلمته دور الشركات المتعددة الجنسية كمصدر من مصادر الأموال في الأسواق العالمية واخيرا يتحدث عن البنية الأساسية للاقتصاد المصري ودور القطاع الخاص في تكوين رأس المال.

ويتحدث السيد/ سومر رئيس هيئة سوق المال الأمريكية السابق عن الجوانب التشريعية للسوق المصرية - وتتضمن كلمته الاختلالات الموجودة حاليا من وجهة نظر المؤسسات المالية وجهات الرقابة، وأيضا من وجهة نظر المستثمرين وأصحاب الأسهم وذلك في ضوء دراسة قامت بها اللجنة التشريعية في هيئة سوق المال المصرية ويتحدث الدكتور محمد الحناوي عضو مجلس ادارة هيئة سوق المال عن اجتذاب مدخرات المصريين الافراد للإستثمار المباشر وغير المباشر بالبورصة خاصة من خلال وسائل الاستثمار الجماعية مثل صناديق الاستثمار، أيضا تسويق الادوات المالية للمستثمرين الافراد والنجاح الذي حققته بعض الدول وبالذات الولايات المتحدة الامريكية والمملكة المتحدة، ويتضمن العرض تشجيع صناديق الاستثمار وشركات التأمين وصناديق المعاشات والتأمينات على ولوج هذه السوق ايضا وأخيرا تشجيع سوق السندات لاضافة اداة مالية للسوق المصرية من المنتظر أن يتكلم شريف رأفت عن تطوير البورصة وسيعرض ملخص لخطة محكمة لتحسين الاطار القانوني والتشريعي والبنية الأساسية والتحتية للسوق وتأثير ذلك كله على المستثمرين المحليين والاجانب وعلى مؤسسات الوساطة المالية.

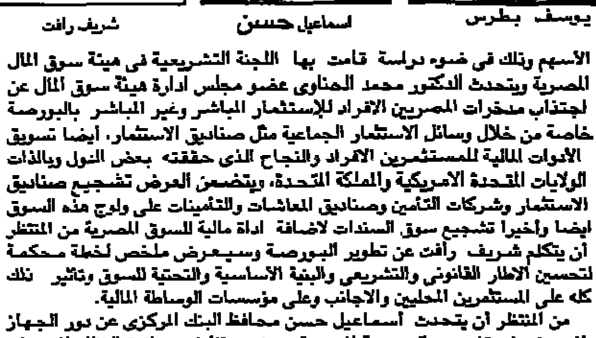
من المنتظر أن يتحدث أسماعيل حسن محافظ البنك المركزي عن دور الجهاز المصرفي في تشجيع البورصة المصرية حيث سيتناول مساندة النظام المصرفي لنشاط البورصة من وجهة نظر أن سوق النقد وسوق الأوراق المالية هما المحركان للأنشطة الاقتصادية وتحقيق التنمية المنشودة وبالتالي سيتحدث عن التنسيق والتناغم بين السوقين.

بطرس غالي يتحدث عن دور الشركات المتعددة الجنسية كمصدر من مصادر الأموال في الأسواق العالمية والبنية الأساسية للاقتصاد المصري ودور القطاع الخاص









يوسف بطرس — اسماعيل حسن — شريف رأفت

الثلاثاء القادم.. وزيرة التأمينات تبحث سياسات إستثمار أموال التأمينات الاجتماعية والمعاشات

تعقد السيدة ميرفت التلاوي وزيرة التامينات الاجتماعية والمعاشات اجتماعا يوم الثلاثاء القادم مع الوفد الرسمي المصري الذي مثل مصر في اجتماعات واشنطن في نهاية الشهر الماضي والذي ناقش قضايا استثمار اموال التامينات والمعاشات في بورصة الاوراق المالية.. وهو الموضوع الذي اثار جدلا كبيرا ليس في مصر فقط ولكن على مستوى العالم.

-من المعروف أن هذه القضية اصبحت تثار على مستوى عدد كبير من الدول حيث ان هناك من يؤيد تماما استثمار هذه الاموال في البورصة لتحقيق اقصى فائدة لاصحاب المعاشات وتشجيع سوق الاوراق المالية من ناحية اخرى وتحقيق الاستقرار بها، وهناك من يعارض هذا الاتجاه على مستوى العالم حيث يرى هذا الفريق ان مثل هذا الاتجاه يمكن ان يؤدي الى سيطرة الحكومة على شركات قطاع الاعمال مرة اخرى من خلال شرائها لاسهم الشركات وكأنها ردة في سياسة الخصخصة مما يؤدي الى انخفاض كفاءة الوحدات الاقتصادية في الدولة.

من المنتظر ان يناقش في هذا الاجتماع تجارب ناجحة تمت في مجال استثمار أموال المعاشات و التامينات في عدد من الدول بعضها من الدول المتقدمة والبعض الاخر من الدول النامية لمعرفة الشكل أو للتوصل الى الهيكل الذي يمكن ان يستخدم في مصر في ظل القيود المختلفة وعلى راسها تحقيق الامان لاصحاب المعاشات.

ومن المعروف انه لا ينتظر ان تكون هناك مشكلة معاشات حقيقية في مصر في المستقبل القريب على اساس ان اكثر من ٥٠٪ من الشعب المصري هم شباب لا يتعدى عمرهم ١٥ عاما وبالتالي عدد الذين وصلوا الى سن المعاش يعتبر محدودا نسبيا بالمقارنة بأرباب المعاشات في الدول الاخرى- وبالتالي فإن المشكلة الحادة التي تواجه عدد كبير جدا من الدول بما فيها امريكا اللاتينية لا يتوقع ان تظهر في مصر، ففي هذه الدول الاخرى هناك عدد قليل من الافراد يقومون بتمويل معاشات الافراد في المستقبل القريب.

ويعتبر هذا الاجتماع هو اجتماع تمهيدي لاجتماع موسع سيعقد خلال اسابيع قليلة يجمع كل المسئولين عن اموال التامينات والمعاشات وكبار المسئولين في هيئة سوق المال والوزراء المختصين كوزير الاقتصاد والمالية ومحافظ البنك المركزي ويلاحظ ان هناك اهتماما كبير حاليا بهذه الاموال لكي تشارك في صناديق استثمار امنة.

ميرفت التلاوي

اجتماع لـ ١٦ منظمة أعمال مصرية.. لوضع تصور موحد تجاه تحديات العولمة .. والمعرفة والتكنولوجيا.. والمسئولية الاجتماعية للقطاع الخاص
الاجتماع يشارك فيه اتحاد الصناعات والغرف التجارية وجمعيات المستثمرين بالمدن الجديدة وجمعيات رجال الأعمال

سعيد الطويل — محمد رجب — عبدالمنعم سعودي — شريف دلاور

يتم في ١٠ ديسمبر الحالي بالاسكندرية عقد اجتماع موسع تحضره ١٦ منظمة أعمال مصرية تشمل اتحاد الصناعات والغرف التجارية وجمعيات المستثمرين بالمدن الجديدة وجمعيات رجال الأعمال وذلك لوضع تصور موحد تجاه تحديات العولمة والمعرفة والتكنولوجيا والمسئولية الاجتماعية للقطاع الخاص.

يستهدف الاجتماع انتقال منظمات الأعمال من مرحلة اتسمت بالمطالبات ورد الفعل الى مرحلة جديدة أكثر «ديناميكية» تشارك فيها الحكومة ومؤسسات الدولة بشكل فعال وتتخذ مبادرة الحركة على الساحة الاقتصادية المحلية والعالمية وتنتقل بالقطاع الخاص المصري نقله نوعية تؤهله لدخول القرن القادم.

حول المحاور والقضايا التي يتم بحثها يقول المهندس شريف دلاور الخبير الاقتصادي:

اولا: تحديات العولمة

لم يعد السؤال المطروح: هل نحرر تجارتنا الخارجية؟ وانما المطلوب هو تحديد المنهج والسياسات التي تؤدي - من خلال التحرير - الى تقوية عناصر الاقتصاد المصري وتعظيم قدراته التنافسية، فما هي الصناعات التي سنتخصص فيها؟ وما هي مكونات القيمة المضافة لتشكيلة الانتاج المصري؟ ماذا نصدر والى أين نصدر؟ كيف نتغلب على العجز في الميزان التجاري؟ هذه الاسئلة مطروحة على ساحة العمل الاقتصادي المصري منذ سنوات دون ان تنال اجابات علمية محددة لأننا تناولنا في الرد عليها اساليب التصدير من اجراءات وتيسيرات دون ان نتطرق للمهمة الشاقة المتعلقة باستراتيجيات التصدير وهيكل الصناعة المرتبط بها في ظل الطابع الديناميكي لحركة التجارة الدولية، فالتيسيرات التي توفرها الدولة للمصدرين وازالة المعوقات علاوة على المعاملة الضريبية المتميزة للصادرات هي خطوات ضرورية لايجاد مناخ ملائم لممارسة هذا النشاط الحيوي: ولكنها في حد ذاتها غير كافية ما لم يصاحبها تحديد لخريطة صناعية وطنية تحدد التركيبة الصناعية المثلى التي تتوائم مع معطيات التقسيم الجديد للعمل الدولي (وايضا في المنطقة العربية) وحركة التجارة الدولية المنبثقة عنه.

وفي هذا الصدد فانه لايمكن اتباع نموذج دول شرق اسيا في استراتيجيتها الأولية ذات التوجه التصديري نظرا لأنها تمت في ظل ثوابت عالمية في الستينات، بينما سيناريوهات التبادل التجاري تأخذ حاليا اشكالا مختلفة متمثلة في معطيات اتفاقية الجات وتعاظم نصيب منتجات الصناعة التحويلية في الصادرات العالمية وتزايد اهمية التكتلات الاقتصادية العالمية واتفاقات المشاركة.

ويقف قطاع الاعمال المصري وسط خضم للتغيرات العالمية وتحديات العولمة بدون توافر رؤية صناعية واضحة تهيىء له مكانا تنافسيا ملائما في الاسواق العالمية، ولقد اصبح من الضروري لمنظمات الاعمال المصرية تقويم النشاط الصناعي في مصر وبناء استراتيجية صناعية تعتمد اساسا ليس على ميزات نسبية في عوامل الانتاج وانما على قدرة الصناعة على التطوير المتواصل من خلال ميزات تنافسية. فالهدف الاستراتيجي وراء وضع اجندة قومية للصناعة المصرية هو التحول الى مفهوم التميز والجودة للانتاج والانتقال من السوق المحلية الى السوق العالمية مع مراعاة مجموعة من العوامل المهمة منها ان رخص العمالة بمصر لن يصبح عامل جذب للاستثمار لان التكنولوجيا يمكن لن تتغلب على هذا العامل وتتفوق عليه، وكذلك فان الموارد التي نعتمد عليها في تحقيق ميزة نسبية لابد ان تنضب وبالتالي فان تحقيق ميزة تنافسية عن طريق التكنولوجيا يصبح ضرورة حتمية.

ثانيا: المعرفة والتكنولوجيا

لقد برز نظام جديد في العلم والتكنولوجيا من شأنه اعادة تقسيم كعكة الاقتصاد العالمي. وبمقتضاه صار الاختراع والابتكار والابداع هي الاسلحة الرئيسية للريادة في قطاع الأعمال حيث تتشكل أسس المنافسة تدريجيا من عمليات ايجاد واستيعاب للمعرفة، واليابان - على سبيل المثال - أمكنها في الفترة من ١٩٦٥ الى ١٩٨٥ زيادة انتاجها الصناعي إلى ضعفين ونصف دون اية زيادة في للمواد الخام او في استهلاك الطاقة، مما يعني ان المنتجات اليابانية في ١٩٨٥ اعتمدت في تصنيعها على اقل من نصف الخامات والطاقة التي تطلبتها مثيلتها قبل عشرين سنة! هذا هو المقصود بالصناعة كثيفة المعرفة حيث صارت المعرفة هي للمورد المحوري للاقتصاد، وتطبيقات CAM / CAD تعتبر فلسفة جديدة في التصنيع تسمح بمستويات انتاج ودقة وتنويع في خطوط الانتاج لم تكن معروفة من قبل، يصاحب هذه الثورة في الصناعة امكانيات جديدة في التصميم الهندسي smart design وتكنولوجيا التصنيع من خلال نظم الانتاج المرنة FMS يجب لصانعنا الانتقال اليها بسرعة وهي بعكس تكنولوجيات التصنيع القديمة لاتعتمد على الاستثمار الكثيف وعلى المعدات الرأسمالية الثقيلة بقدر اعتمادها التام على عنصر المعرفة، والامثلة عديدة على هذا التحول وعلى امكانية دولة نامية مثل مصر اللحاق بالتقدم من خلال التكنولوجيا، فبينما احتاجت انجلترا سنة ١٧٨٠ الى ستين عاما لمضاعفة انتاجها للفرد فان اليابان في سنة ١٨٨٠ احتاجت الى ٣٤ عاما لمضاعفة انتاجها للفرد وفي عام ١٩٦٦ لم تحتاج كوريا الجنوبية الا لاحد عشر عاما فقط للوصول الى نفس الهدف! ومن اهم التكنولوجيات التي ستعتمد عليها كافة منشآتنا الصناعية والخدمية هي «التكنولوجيا الرقمية - digital technology» والتي سيكون لها اكبر الاثر في ثلاثة مجالات محددة: ١ - قوة الحاسبات الآلية مما سيعطينا اقوى الأدوات التنافسية في التصميم والتحليل والمعرفة والذاكرة التخزينية. ٢ - برامج السوفت وير والتي سيمكن نقلها من خلال الطرق فائقة السرعة للمعلومات information superhighways

٣ - الاتصالات عن طريق الالياف الضوئية و الاقمار الصناعية، وهي الاتصالات التي ستشمل جميع مناحي الحياة العملية من اتصالات بين الادارة والمواقع الانتاجية او منافذ البيع او مراكز الأبحاث الخ..

ويأتي بناء مراكز التميز التكنولوجي كأهم قاعدة للتنمية الاقتصادية بمشاركة بين الحكومة وقطاع الاعمال، ومدينة «بنجالور» بالهند - على سبيل المثال - اصبحت مركز وادي تكنولوجيا الهند وبها معاهد تكنولوجية رفيعة ومجموعة هائلة من المهارات في مجالات التكنولوجيات الحيوية والطيران والحاسبات الآلية، علاوة على ضيافتها لعدد كبير من الشركات العالمية المتخصصة.

وعلينا الا نعتقد ان التكنولوجيا المتقدمة ستؤدي الى البطالة، فقد اثبتت كل تجارب التنمية عكس ذلك، فالصناعات الصغيرة والخدمات المتنوعة التي تنشأ حول صناعات التكنولوجيا العالية ستؤدي الى تشغيل عدد لايستهان به من العمالة.

ثالثا: المسئولية الاجتماعية للقطاع الخاص

تعتبر «جودة التعليم» أهم عامل اجتماعي مؤثر على مؤسسات الاعمال، وبالتالي ضرورة قيام المنشآت ومنظمات الاعمال بدور فعال في العملية التعليمية على جميع مستوياتها بتحديد الاحتياجات كما وكيفا ودراسة امكانية تمويلها مع المؤسسات المالية، وتطعيم المؤسسات الدراسية بالخبرات والمهارات من قطاع الاعمال وكذلك بوضع امكانيات المنشآت المادية (المعامل وغيرها) في متناول المؤسسة التعليمية، ومنشأة العمل هي النواة التي تدور حولها حياة المواطنين في الدول المتقدمة، فعلاوة على توفير فرص العمل فهي التي تدفع العاملين بها الى التدريب والى عملية «التعلم المستمر» وهي التي توفر لهم الرعاية الصحية والبدنية وتشارك في حل أزمة اسكانهم وتنقلاتهم وتقدم لهم خدمات عديدة مثل حضانات رعاية لأطفال العاملات من الامهات ومثل الأنشطة الثقافية والترفيهية مما يؤدي الى تقوية عناصر «المواطنة الاقتصادية» للقوى العاملة ويحول القوى البشرية في مصر الى قوى ذات انتاجية عالية، ويكون للقطاع الخاص دور في برامج «محو الأمية» من خلال فصول داخل وحدات الانتاج نفسها واساليب للترقي تتطلب محو الأمية.

ويشارك رجال الاعمال الاهتمام برعاية الطفل وتطبيق نظام الوقت المرن في العمل بما يساند المرأة العاملة، وهكذا تقفز معادلة «العمل - العائلة» الى قمة اهتمامات القطاع الخاص لما يفجره التوازن المطلوب في هذه المعادلة من قدرات تنافسية هائلة، ويستمر رجال الاعمال في المشاركة في النهوض بالمستشفيات والمدارس ودور رعاية المسنين والطفولة والأمومة وفي محاربة العنف والأدمان وفي ايجاد نظام يمنح مزايا للمواطنين المسنين مما يوجد مجتمعا آمنا، كما ان اشكالية الحفاظ على الطاقة وحماية البيئة ومكافحة البطالة تضع القطاع الخاص امام خيارات عديدة يجب ان يكون الفيصل النهائي فيها هو تحقيق التنمية المستدامة وليس طفرات رخاء مؤقت.

ومنظمات الاعمال المصرية مسئولة مع غيرها من مؤسسات المجتمع المدني عن ابتكار اشكال واركان للتقدم الاجتماعي وتطبيقاته، واننا نقع في مصيدة عندما نحاول تغيير النظام الاقتصادي بدون تغيير في القيم الاجتماعية التي هي بدورها تأخذ وقتا طويلا للتغيير، وبالتالي فعندما تعلن سياسة التحرر الاقتصادي دون تغيير في القيم الاجتماعية فانه بدلا من ان تتعاظم قيم التعاون والجماعية والانضباط نجد على النقيض من ذلك الفردية والانانية والفهلوة... الخ، ومن الطبيعي ان تتراجع الدولة عندما تجد نفسها في مواجهة هذه القيم بل ان المجتمع بأسره والمثقفين تنتابهم الحيرة بخصوص جدوى تطبيق اقتصاد السوق، بل قد يستخلصون ان هذه القيم هي نفسها وليدة لسياسات الحرية الاقتصادية، وهنا يكمن الخطأ حيث ان انظمة عديدة من التي تطبق منهج الاقتصاد الحر ليس بها هذه القيم الهدامة، واذا كان على قيادات الاعمال ان تصوب النظرة الى هذه الامور فان آرائها وافكارها لن تجد صدى ما لم تمارس هذه النخبة من المجتمع «الانضباط الذاتي» وان تبدأ بنفسها في ضرب المثل في الجدية والالتزام والتفاني واعلاء «قيمة العمل الشاق» ونبذ المعاملات السيئة مثل الرشوة والبعد عن المظهرية والبهرجة والاسراف في المناسبات والافراح والتعازي.... الخ مما يستلزم قيام منظمات الاعمال المصرية بوضع ميثاق اخلاقي يحدد قواعد العمل السليم Business ethics وممارسات الاعمال يلتزم به كل عضو ويحاسب عليه، ففي المجتمعات الانتاجية لانجاح ولا مال بدون عمل وانضباط ولا مكان للمصادفة او الربح السريع على حساب المجتمع.

البنك الدولي في تقييمه لأعمال الصندوق الاجتماعي:
مع بداية عام ١٩٩٨ إنشاء شبكة جديدة للصندوق الاجتماعي على مستوى الشرق الاوسط وشمال افريقيا

في تقييمه لاعمال الصندوق الاجتماعي اكد البنك الدولي ان انشاء الصندوق الاجتماعي كان حافزا لتغير لسلوب انجاز الاعمال العامة في مصر كذلك فقد جعل الصندوق صناعة القرار لامركزية وحقق المشاركة على مستوى المجتمع... تحت عنوان الاعمال المستقبلية يقول خبراء البنك الدولي يستمر العمل في المشروع في إطار المرحلة الثانية للصندوق الاجتماعي للتنمية بتمويل من الجهات المانحة قدر ٧٧٥ مليون دولار. وسوف ترتكز هذه المرحلة على نقاط القوة التي تحققت في المرحلة الاولى، وستواصل دعم البرامج الخمس في الفترة ١٩٩٧ - ٢٠٠٠، وتشمل الاشغال العامة القائمة على العمالة الكثيفة، ومشروعات تنمية المجتمع، وتنمية المشروعات الصغيرة المتناهية الصغر، ومساندة العمالة الزائدة نتيجة اصلاح القطاع العام أو اشتداد المنافسة بفعل تحرير التجارة، والبرنامج الفعال المعني بالتنمية المؤسسية. ولقد قدمت هيئة التنمية الدولية تمويلا قيمته ٨٢,٣ مليون إذن سحب خاص اعتمدها البنك الدولي في ٢٥ ابريل ١٩٩٦ وصارت قابلة للصرف ابتداء من ٢٨ مايو ١٩٩٧.

وقد قدمت هيئة التنمية الدولية ايضا ١١,٩ مليون إذن سحب خاص لتمويل مشروع سكاني استهدف خفض معدلات الخصوبة بين الازواج ذوي الدخل المنخفض الذين ينتمون إلى المرحلة العمرية الانجابية ويعيشون في مناطق لا تزال تسجل معدلات خصوبة مرتفعة، ولا سيما المناطق الريفية في صعيد مصر. وسيتولى الصندوق إدارة هذا البرنامج بالنيابة عن وزارة الصحة والسكان. ومن المنتظر ان يصبح التمويل قابلا للصرف في فبراير ١٩٩٨.

اهم الدروس المستفادة

تحويل مسار مشروع غير مرض اثناء التنفيذ: تبين أنه من الممكن تحويل مسار مشروع ما عندما لا يكون مرضيا في حال جودة تصميمه الاساسي وتفهم ومساندة الحكومة له، وإدارته بكفاءة عالية وبواسطة فريق من المختصين، وتمتعه بدعم وإشراف قويين من قبل هيئة التنمية الدولية. غير أن هذه العملية استنفدت موارد اكبر واقتضت جهودا اعظم مما لو كان إعداد للمشروع مكتملا منذ البداية. ولقد أنفق البنك الدولي ... ٧٨٥ دولار و٣١٩ أسبوع عمل على المتابعة في السنوات المالية من ٩٢ حتى ٩٧ (أي نحو ... ١٣٠ دولار و٥٣ أسبوع عمل في السنة)، في حين أن الميزانية المقررة أصلا كانت ... ٤٠٠، دولار وفترة العمل ١٧٤ اسبوعا (بواقع ... ٦٧، دولار و٢٩ اسبوع عمل في السنة) ولجمالي محفظة مصر الحالية نحو ... ٤٠، دولار في المتوسط و١٦ أسبوع عمل في السنة. وبلغ الاتفاق على المتابعة ٥،٠٪ من تمويل هيئة التنمية الدولية و١،٠٪ من اجمالي نفقات المشروع.

من المهم ضمان ملكية الحكومة للمشروع مقدما: وقد افتقر المشروع في بدايته لعدد من المتطلبات الاساسية الواجب توافرها في أي مشروع جيد الاعداد، وكان تنفيذه في المراحل الأولى بطيئا جدا. ولم يقم البنك بدمج المشروع بصورة كافية في حوار الاقتصاد الكلي التي أجراه مع الحكومة (فعومل المشروع على انه مكون ضروري وانما ذو اولوية غير عاجلة في حزمة التكيف). كما أسئ تقدير الوقت والجهود اللازمين لانشاء مؤسسة جديدة والدرس المستفاد هو اهمية إجراء حوار للحصول على التزام حكومي رفيع المستوى من كافة المكونات في حزمة التكيف وضمان أن الحكومة مستعدة لرصد الموارد حتى يخرج المشروع إلى النور ويبدأ العمل.

كان التصميم الاساسي لمشروع الصندوق الاجتماعي سليما: تبين ان تصميم الصندوق الاجتماعي للتنمية كمؤسسة تتمتع بالاستقلالية الادارية كان مرضيا، فمن خلال تقييم أجري وفق معايير واضحة تجلت أهمية هذه الاستقلالية وفعاليتها بشكل قاطع في تعيين الصندوق للمديرين والموظفين على أساس تنافسي وبعقود تشترط حسن الأداء، وفي تحقيق مرونة في العمل وصرف التمويل سريعا للمشروعات الفرعية. ومما انعكس بشكل ايجابي على تحول مسار المشروع لاحقا إصرار البنك الدولي على الاشتراك في تصميم المشروع وإدراك كبار موظفي الدولة بالتدريج أن لديهم أداة فعالة لتنفيذ البرامج الاجتماعية الموجهة للفقراء، وتمليكها لهم. كما أن متابعة البنك الدولي المستمرة والمكثفة للادارة كانت على مستوى عال وناجحة.

تعرض المشروع لبعض الضغوط منذ البداية مما دفع البنك الدولي والحكومة ليتحركا بأسرع ما يمكن للانتهاء من إعداد المشروع لأنه كان يجب أن يقدم كجزء من حزمة التكيف الهيكلي الكلية لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي في يونيو ١٩٩١. أيضا كانت الجهات المانحة تتطلع إلى الية فعالة تمكنها من تقديم الالتزامات الاضافية التي تعهدت بها في أعقاب حرب الخليج فتحول الصندوق سريعا إلى الية ممتازة وحين بدأ في العمل حاصرته للمصالح المركزية التي كانت تريد الحصول على أجزاء من التمويل إلا أن حدة هذه المسألة خفت بعد أن أعلن السيد رئيس الجمهورية أمام مجلس الوزراء في عام ١٩٩٤ أن الصندوق الاجتماعي للتنمية مسئول عن ميزانيته وانه يجب أن يمتثل لمعايير منح التمويل وان له الحق في متابعة جميع المنظمات المستفيدة. وتعين على الصندوق كذلك القيام بحملة إعلامية كبرى ليوضح للسياسيين طريقة العمل المتبعة فيه. من جهة أخرى، لعبت جهات مانحة معينة دورا صغيرا في دعم الحكومة و البنك الدولي في تحويل مسار المشروع. وأصرت جهات مانحة أخرى على أن يسير العمل بشكل محسوب وأجرت بنفسها دراسات تقييم دقيقة للغاية قبل أن تلتزم بتقديم التمويل وذلك بعد انقضاء فترة على بداية المشروع. وكان لهذين النوعين من التدخل أثر إيجابي للغاية على المشروع.

حافز على التغيير: كان انشاء الصندوق الاجتماعي حافزا على تغيير أسلوب انجاز الأعمال العامة في مصر. وقد أدخل أو نما بشكل كبير الجهود الأولية التي بذلها اخرون والرامية إلى تنمية البرامج القائمة على الطلب، وجعل صناعة القرار لا مركزية، وتحقيق المشاركة على مستوى المجتمع، واستخدام شراكة القطاعين العام والشاص بين القطاع الخاص والمنظمات غير الحكومية والحكومة. وأثبت الصندوق كذلك أن أعمال القطاع العام يمكن أن تدار بصورة فعالة وبكفاءة وانها قادرة على تقديم الخدمات الجيدة. وخطط الصندوق لوصول الخدمات الحكومية إلى بعض بقاع مصر وبالذات الوجه القبلي الذي هو في أمس الحاجة إلى الخدمات. وركز الصندوق بشكل قوي على اعماله المتعلقة بالنوع، وهو يعد من البيئات الاولى في مصر التي بها وحدة متخصصة معنية بالنوع ومسئولة عن «توجيه الرجل والمرأة كليهما نحو عمليات الصندوق». وكان الصندوق مشاركا فاعلا في الحوار الوطني المعني بالتغيير الاجتماعي والاقتصادي. وكان له تأثير فعلي وإن صعب قياسه على تحويل التوجه في مصر نحو الاعتماد على الذات، والأعمال الحرة، وخفض اعتماد الفرد على الدولة، وموقف الاتحادات العمالية والعاملين في القطاع العام من الحاجة إلى الخصخصة وتكيف العمالة في شركات القطاع العام.

وبالنسبة إلى دوره على المدى الطويل، يهتم الصندوق الاجتماعي بنفس القضايا التي تهتم بها سائر الصناديق الاجتماعية في انحاء العالم خاصة في مجالات تحديد الأهداف، والاستمرارية، وقياس الأثر، واللامركزية. والحث على تطوير جمعيات وشراكة للمنظمات غير الحكومية، واعداد برنامج للمشروعات المتناهية الصغر في إطار أحد مشروعاته. وفي الأساس، تنتمي هذه القضايا إلى مرحلة نضج الآن وقد أوشكت مرحلة «الطوارئ» على الانتهاء. بالاضافة إلى ذلك، فإن الحكومة في حاجة إلى مواصلة إعداد الاستراتيجية المتكاملة للحماية الاجتماعية التي يمثل الصندوق جزءا هاما، فيها الأمر الذي سوف يساعد على تحديد أهم أدوار الصندوق بالنسبة إلى الحكومة في المدى الطويل. وفي المرحلة الثانية للمشروع، سوف يضطلع الصندوق بأعمال كثيرة في تلك المجالات. وهو يخطط كذلك للاستفادة من تجربة صناديق اجتماعية أخرى على مستوى العالم من خلال شبكة الصندوق الاجتماعي الجديدة للشرق الأوسط وشمال افريقيا التي سيتم انشاؤها في ١٩٩٨. التي ستربط الصندوق بشبكة الصناديق الاجتماعية الدولية التي يجري انشاؤها في بعض دول امريكا اللاتينية وافريقيا.

أورد تقرير مارس ١٩٩٧ الخاص بمراجعة محفظة الصناديق الاجتماعية أن تجربة للصندوق الاجتماعي اثبتت أن المبادئ المقبولة عامة التي وضعها البنك الدولي للصندوق الاجتماعي الناجح إنما هي مبادئ صحيحة بما فيها كيفية إدراج برامج المشروعات المتناهية الصغر في الصناديق الاجتماعية.

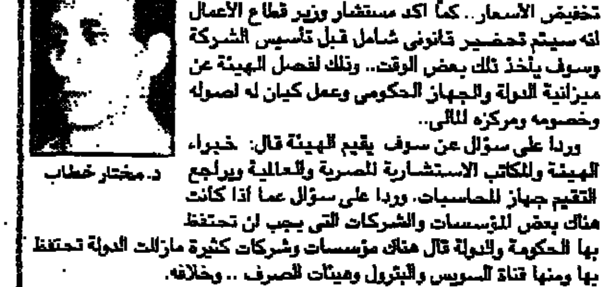


د. كمال الجنزوري — د. حسين الجمال

مستشار وزير قطاع الإعمال العام
خصخصة الاتصالات لن تؤدي إلى زيادة أسعار التليفونات

نفى الدكتور مختار خطاب مستشار وزير قطاع الاعمال العام أن يؤدي القرار الخاص بخصخصة هيئة الاتصالات السلكية والاسلكية من خلال تحويلها لشركة مساهمة وطرح اسهمها للقطاع الخاص.. الى زيادة أسعار اشتراكات التليفونات ووسائل الاتصال بوجه عام اشار خطاب الى ان القرار يأتي في اطار تحرير الاقتصاد كله .. وينتظر ان يؤدي الى زيادة المنافسة والكفاءة وبالتالي تخفيض الاسعار.. كما اكد مستشار وزير قطاع الاعمال انه سيتم تحضير قانوني شامل قبل تأسيس الشركة وسوف يأخذ ذلك بعض الوقت.. وذلك لفصل الهيئة عن ميزانية الدولة والجهاز الحكومي وعمل كيان له اصوله وخصومه ومركزه المالي..

وردا على سؤال عن سوف يقيم الهيئة قال: خبراء الهيئة والمكاتب الاستشارية المصرية والعالمية ويراجع التقييم جهاز المحاسبات. وردا على سؤال عما اذا كانت هناك بعض المؤسسات والشركات التي يجب ان تحتفظ بها الحكومة والدولة قال هناك مؤسسات وشركات كثيرة مازالت الدولة تحتفظ بها ومنها قناة السويس والبترول وهيئات الصرف .. وخلافه.



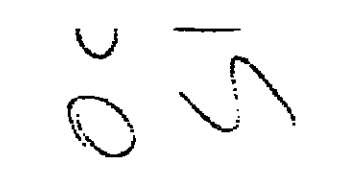


د. مختار خطاب

مركز دراسات وبحوث الدول النامية يبحث مواجهة الآثار الاجتماعية للتكيف الهيكلي في الوطن العربي وأمريكا اللاتينية

يعقد مركز دراسات وبحوث الدول النامية مؤتمرا يبحث فيه «مواجهة الآثار الاجتماعية للتكيف الهيكلي في الوطن العربي وأمريكا اللاتينية» والذي ينظمه المركز بالتعاون مع جامعة مانشستر والصندوق الاجتماعي للتنمية في مصر، وبدعم من قسم التعاون الانمائي بالسفارة الهولندية.

وسوف يعقد هذا المؤتمر يومي ١٦ و١٧ بمركز بحوث التنمية والتخطيط التكنولوجي بجوار كلية دار العلوم، بجامعة القاهرة. وسيناقش هذا المؤتمر سياسات التكيف الهيكلي في الوطن العربي وأمريكا اللاتينية وآثارها الاجتماعية، وأثرها على الفقر والبطالة والتنمية المحلية وسياسات الدعم الاجتماعي وأدوار الصناديق الاجتماعية في هذه البلدان في مواجهة هذه الآثار، ويشارك في هذا المؤتمر عدد من الاساتذة والخبراء العرب (د.عبدالرحمن صبري، د.سعيد النجار، د.اسماعيل صبري عبدالله، د.عزيز بنداري، د.عثمان محمد عثمان) والخبراء الاوروبيين ومسئولي الصناديق الاجتماعية في كلا من المكسيك والارجنتين وبوليفيا وشيلي، والدكتور حسين الجمال مدير الصندوق الاجتماعي في مصر.





لهواة كرة القدم

■ تنقل القناة الثانية خلال هذا الاسبوع مباريات بطولة كاس القارات بالاقمار الصناعية المقامة بالسعودية كالتالي:

□ اليوم (السبت): ٤,٢٠ عصرا مباراة الامارات وارجواى، و٧,٠٠ مساء مباراة التشيك وجنوب أفريقيا.

□ الاحد: ٤,٥٠ عصرا مباراة السعودية والمكسيك، و٧,٠٠ مساء مباراة البرازيل واستراليا.

□ الاثنين: ٤,٥٠ عصرا مباراة الامارات وجنوب افريقيا، و٧,٠٠ مساء مباراة التشيك وارجواى.

□ الثلاثاء: ٤,٥٠ عصرا مباراة السعودية واستراليا، و٧,٠٠ مساء مباراة البرازيل والمكسيك.

□ الاربعاء: ٤,٥٠ عصرا مباراة الامارات والتشيك، و٧,٠٠ مساء مباراة ارجواى وجنوب افريقيا.

□ الجمعة: ٢,٥٠ عصرا أول المجموعة الاولى وثاني المجموعة الثانية، ٦,٥٠ مساء أول المجموعة الثانية وثاني المجموعة الاولى

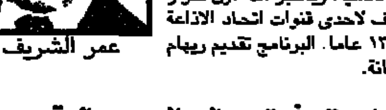
■ كما تنقل القناة الثانية ٢,٤٥ عصر الخميس (١٢/١٨) مباراة كرة القدم بين منتخب مصر ومنتخب توجو من الاسكندرية.

فنية وثقافية

أحمد شوقي فارس الكلمة

□ يقدم برنامج (فرسان الكلمة) في سهرة الخميس على القناة الأولى حلقة عن امير الشعراء أحمد شوقي بمناسبة ذكرى ميلاده ويستضيف البرنامج د.عبد القادر القط والسفير السوري د.عيسى درويش والشعراء فاروق شوشة وأحمد عبدالمعطي حجازي ومحمد الفيتوري ود.يحيى الجمل ود.عبدالغفار هلال عميد كلية الدراسات العربية بجامعة الأزهر ود.عدى حجازي مديرة مركز النقد والإبداع حيث يدور الحوار حول أشعار احمد شوقي وتاريخ حياته وتأثيره على العالم الخارجي ويتخلل البرنامج أغنيات لمحمد عبد الوهاب وأم كلثوم والتي الف كلماتها ومشاهد من مسرحية (الست هدى) البرنامج إعداد هشام حامد وتقديم هبة رشوان وإخراج احمد عثمان.

عمر الشريف في قناة النيل



عمر الشريف

□ الفنان عمر الشريف هو ضيف البرنامج الجديد «سوبر ستار» ١٠,٠٠ مساء الخميس على قناة النيل الدولية حيث يتحدث بالانجليزية ولمدة ساعتين عن المراحل الفنية المختلفة في حياته وما استفاده من السينما العالمية وذكرياته مع مشاهير النجوم العالميين وآخر اخباره الفنية، وتتضمن الحلقة مشاهد من أفلام عمر الشريف المصرية والعالمية، ويعتبر هذا أول حوار طويل يدلي به عمر الشريف لاحدى قنوات اتحاد الاذاعة والتليفزيون المصري منذ ١٣ عاما. البرنامج تقديم ريهام السهلي واخراج خالد شبانة.

شخصيات توفيق صالح السينمائية

□ يقدم برنامج (شخصيات سينمائية) مساء الأربعاء على القناة الثانية حلقة عن المخرج توفيق صالح أحد رواد السينما المصرية وتتضمن الحلقة بدايته الفنية ودراسة الإخراج في فرنسا ومشواره الفني ونجاح أعماله بالرغم من قلة عددها واعتماده على الكيف وليس الكم وحصوله على جوائز دولية ومحلية عن جميع افلامه ومشاركته في كتابة السيناريو لبعض افلامه وتدريسه في المعاهد السينمائية بمصر وسوريا والعراق. ويعرض البرنامج مشاهد من أفلامه (درب المهابيل) و(صراع الأبطال) و(يوميات نائب في الأرياف) و(السيد البلطي) و(المتمردون) البرنامج تقديم سامية الأتربي وإخراج حمدي متولي.

حكاوي القهاوي

□ يستضيف برنامج (حكاوي القهاوي) في سهرة الأحد على القناة الثانية حلقة عن ماهيتاب حيدر (٧٢ سنة) ابنة حيدر باشا أخر وزير للحربية قبل الثورة والذي ارتبط اسمه بأحداث قضايا مهمة في هذه الفترة منها حرب فلسطين وقضية الأسلحة الفاسدة وتتحدث عن ظروف ميلادها ونشأتها ومعاصرتها لتلك الأحداث وزيارتها في الثلاثينات لمكة والمدينة وحيفا والانتداب البريطاني وقربها من الملك السابق فاروق وإنقاذها للقاهرة من امتداد الحرائق في أحداث ٢٦ يناير.

مع إحسان القلعاوي

□ يستضيف برنامج (نجوم ولكن) في سهرة الأحد على القناة الثالثة الفنانة إحسان القلعاوي حيث تتحدث عن بدايتها الفنية ونجوميتها في المسلسلات الإذاعية وتقديمها لمسلسلات التليفزيون وتأثير المسلسل التليفزيوني على الإذاعة وعملها في المسرح العالمي وتقديمها للانماط الكوميدية واتجاهها في الفترة الأخيرة لأدوار الحماة ويعرض البرنامج مشاهد من مسلسلات (ترويض الشرسة) و(هارب من الأيام) و(من الذي لا يحب فاطمة). البرنامج تقديم فاطمة مختار وإخراج منال خورشيد.

هذا المساء عن العيد القومي لبور سعيد

□ يقدم برنامج (هذا المساء) في سهرة الأحد على القناة الأولى حلقة عن العيد القومي لمحافظة بورسعيد ويستضيف البرنامج الملحن منير الوسيمي والشاعر عنتر هلال وبعض رجال المقاومة والرياضيين مدحت فقوسة ومسعد نور والمخرجة نادية حمزة ود.عواطف حمزة أول طبيبة من بورسعيد وحنان الجلالي والصحفي محمد شردي .. كما يعرض البرنامج فقرات فنية من فنون بورسعيد على السمسمية واستعراضات وأغنيات لمطربات من المحافظة البرنامج تقديم سمير صبري وإخراج فتحي نصير.

المسيرة الفنية للممثل لي مارفن

□ يستعرض برنامج «سينما × سينما» في سهرة الثلاثاء على القناة الثانية المسيرة الفنية للممثل الامريكي لي مارفن بمناسبة الذكرى العاشرة لوفاته مع عرض مشاهد من أفلامه «كات بالو» الذي نال عنه جائزة أوسكار أحسن ممثل و«حرارة كبرى» و«المحترفون» و«الأمم الكبير»، كما تتضمن الحلقة فقرة عن جودي فوستر بمناسبة عيد ميلادها الخامس والثلاثين مع مشاهد من فيلميها «المتهمة» و«اتصال». كما يقدم البرنامج أحدث أخبار السينما العالمية البرنامج أعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله وإخراج سمير سعيد.

مجلة المنوعات

□ يقدم برنامج (مجلة المنوعات) في سهرة الجمعة على القناة الثالثة فقرة خاصة عن كرم مطاوع بمناسبة الذكرى الأولى لوفاته، وفقرة عن عبدالعزيز مخيون وعودته للأدوار الوطنية بعد دور طه السماحي في مسلسل (الليالي الحلمية) حيث يقدم دورا وطنيا من خلال مسلسل زيزينيا .. كما يقدم البرنامج تغطية للمسلسل الجديد (أم العروسة) ويستضيف أبطاله حسين فهمي ومنال زايد والمخرج أحمد صقر والوجوه الجديدة بالمسلسل وفقرة عن الفنان الكوميدي علاء ولي الدين .. البرنامج إعداد عزة فايز وتقديم سحر عباس وعبير عبد الوهاب وإخراج صبري محمد علي.

البرامج التعليمية

■ القناة الاولى:

تقدم برامجها ٤,٠٠ عصر كل يوم كالتالي:

□ السبت: لغة عربية ٣/ث (صورة غزلية) وفيزياء ٣/ث (التوتر السطحي) وتفاضل ٣/ث (الصورة الغير).

□ الاحد: هندسة تحليلية ٣/ث (الدائرة) وجيولوجيا وعلوم بيئة ٣/ث (النظام الايكولوجي البحري) ولغة عربية ٣/ث (المساء).

□ الاثنين: احياء ٣/ث (الاخراج) ومنطق ٣/ث (مكونات الاستدلال) ولغة انجليزية ٣/ث.

□ الثلاثاء: كيمياء ٣/ث وجغرافيا ٣/ث واحصاء ٣/ث

□ الاربعاء: لغة انجليزية ٣/ث ولغة المانية ٣/ث ورياضيات ٣/ث.

■ القناة الثانية:

تقدم برامجها ١,١٥ مساء كل يوم كالتالي:

□ السبت: لغة عربية للابتدائية (صوت الوطن) وعلوم للاعدادية (التحليل الكيميائي)

□ الاحد: رياضيات للابتدائية (القسمة) ولغة فرنسية للاعدادية.

□ الاثنين: لغة انجليزية للابتدائية ولغة عربية للاعدادية.

□ الثلاثاء: علوم للابتدائية ورياضيات للاعدادية

□ الاربعاء: دراسات اجتماعية للابتدائية ولغة انجليزية للاعدادية

□ الخميس: فندقة وسياحة، ومواد اجتماعية للاعدادية

□ الجمعة: صباحا: للدبلومات الفنية مساء: هندسة الكترونيات للدبلوم الصناعي وألبان للدبلوم الزراعي.

■ القناة الثالثة:

تقدم برامجها ٤,٠٠ عصر كل يوم لطلبة اللغات كالتالي:

□ السبت: علوم (الهضم) ورياضيات (القسمة) للابتدائية.

□ الاحد: علوم ورياضيات للاعدادية.

□ الاثنين: فيزياء ٣/ث وكيمياء ٣/ث

□ الثلاثاء: رياضيات ٣/ث ورياضيات ٢/ث.

□ الاربعاء: جيولوجيا وعلوم بيئة ٣/ث واحياء ٣/ث.

الأفلام العربية



يحيى شاهين وصلاح قابيل في فيلم «بين القصرين»

نجلاء فتحي وأحمد زكي في لقطة من فيلم «اسكندرية ليه»

الأحد:

الشيماء وأبو ربيع ولعبة الكبار وبلا عودة

□ تعرض القناة الأولى ظهرا فيلم(الشيماء) بطولة سميرة احمد واحمد مظهر ومحسن سرحان وأمينة رزق واخراج حسام الدين مصطفى وتدور احداثه حول الشيماء اخت الرسول في الرضاعة عكس زوجها بيجاد الذي يبقى على وثنيته ويقع اسيرا في أيدي المسلمين بعد فتح مكة وتشفع له الشيماء عند الرسول لكي يعفو عنه.

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم(أبو ربيع) بطولة فريد شوقي ونجلاء فتحي ويوسف فخر الدين واخراج نادر جلال وفيه تصل الفتاة ياسمين من اوروبا لترث أرض عمها لكنها بعد فترة تضيق بحياة الريف وتقرر بيع الأرض لكن ابو ربيع يرفض ذلك ويظل على تمسكه بالرفض حتى تتعرض أحد ساقيه للبتر.

□ تعرض القناة السادسة في السهرة فيلم(لعبة الكبار) بطولة حسين فهمي ويوسي وفاروق الفيشاوي اخراج سعد عرفة وتدور أحداثه حول بطة التي تعمل مع زوج امها منادى السيارات وتتعرف على رجل اعمال ويطمع فيها وتكتشف أنه يعمل مع زوجته في تهريب الذهب.

□ تعرض القناة الثامنة عصرا فيلم(بلا عودة) بطولة مريم فخر الدين ورشدي أباظة وزوزو ماضي وستيفان روستي واخراج ريمون نصور ويدور حول عاملة عند احدى الخياطات تذهب بفستان جديد الى العميلة لتسلمه اليها، وهي صديقه لرئيس عصابة مخدرات يعجب بالعاملة ويحاول التقرب اليها بغير طائل ويلجأ الى حيلة فيدس لها مخدر المورفين حتى تدمنه دون أن تشعر ويكتشف البوليس أمر هذه العصابة وبعد محاورات عنيفة يتم انقاذ الفتاة وعلاجها من المخدر.

الاثنين:

على باب الوزير

□ تعرض القناة الرابعة في السهرة فيلم(على باب الوزير) بطولة عادل امام ويسرا وسعيد صالح وصفية العمري وتوفيق الدقن ولخراج محمد عبد العزيز ويدور حول المعلم حلاوة الذي يرفض زواج ابنتيه من زميليها كمال ابن عبد الصمد المحضر الذي يتشدد معه في تحصيل الغرامات فيلفق له تهمة رشوة، يبلغ كمال صديقه خميس عن مخالفات حلاوة ويبدأ في محاربته.



عادل امام وسعيد صالح وصفية العمري في فيلم «على باب الوزير»

الثلاثاء

بين القصرين والشقيقان

□ تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم(بين القصرين) بطولة مها صبري ويحيى شاهين وصلاح قابيل. واخراج حسن الامام وتدور أحداثه حول شخصية السيد محمد عبد الجواد وابنه ياسين وابنه فهمي الوطني الذي يموت صامتا في حب مصر الفيلم يعرض أحوال مصر اثناء الاحتلال الانجليزي وكفاح الشعب بكل طوائفه ضد هذا الاحتلال وبالذات اثناء ثورة ١٩١٩.

□ تعرض القناة السابعة عصرا فيلم (الشقيقان) بطولة عماد حمدي وشويكار وحسن يوسف وأحمد رمزي وزهرة العلا اخراج حسن الصيفي وتدور احداثه حول عبد السميع الذي يضطر للزواج على زوجته عزيزة لعدم انجابها ويفاجأ الزوج بعد ذلك بحمل الزوجتين وتمر السنوات ويلتقي الشقيقتان في الجامعة ويتنافسان على حب الفتى وفي لعبة الملاكمة تسرع عزيزة الى عبد السميع ليمنع اقامة المباراة الفاصلة لخطورتها.

الأربعاء:

العذراء والشعر الأبيض وكابوريا

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم(العذراء والشعر الأبيض) بطولة نبيلة عبيد ومحمود عبد العزيز وشريهان ومريم فخر الدين واخراج حسين كمال ويدور حول دولت التي تنفصل عن زوجها لرغبتها في الانجاب، وتتزوج من اخر لكنها بعد ذلك تكتشف أنها مصابة بالعقم فتقنع زوجها بتبني طفلة تسميها بثينة وتحيطها بالحنان والرعاية حتى تصبح فتاة تنازعها في حب الزوج.

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم(كابوريا) بطولة أحمد زكي وسحر رامي وحسين الامام واخراج خيري بشارة وتدور أحداثه حول محسن هدهد الملاكم الفقير الذي يحلم بالوصول الى الأوليمبياد ويتصادف مروره أمام عوامة يمتلكها مليونير وزوجته.. يقيم هدهد مع الزوجين ويبتكر الالعاب وفي النهاية يرحل ليعود لبيئته الشعبية.

الخميس:

ريا وسكينة واسكندرية ليه والزوج العازب والطائر الجريح ولحن الخلود والآنسة ماما

□ تعرض القناة الأولى ظهرا فيلم(ريا وسكينة) بطولة أنور وجدي وسميرة أحمد. واخراج صلاح أبو سيف وتدور أحداثه حول ظاهرة الاختفاء المتكرر للنساء بالاسكندرية ويتولى الضابط أحمد التحقيق.

□ تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم(اسكندرية ليه) بطولة محسن محيي الدين ونجلاء فتحي وفريد شوقي وعزت العلايلي لخراج يوسف شاهين وتدور أحداثه حول حياة المخرج منذ دراسته بمدرسة فيكتوريا بالاسكندرية وحبه لفن السينما والظروف السياسية التي احاطت بمصر في ذلك الوقت حتى يتحقق أمله في السفر الى أمريكا لدراسة السينما.

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم(الزوج العازب) بطولة هند رستم وفريد شوقي ومحمود المليجي وعبد المنعم مدبولي ولخراج حسن الصيفي ويدور حول المعلم عاشور تاجر المواشي الذي يتزوج الأرملة الحسناء أزهار وتكتشف أنه متزوج من ثلاث زوجات أخريات فتقرر الانتقام منه وتلقينه درسا قاسيا.

□ تعرض القناة الخامسة في السهرة فيلم(الطائر الجريح) بطولة شيرين وسعيد صالح وحسن مصطفى وسميرة صدقي لخراج محمد اباظة وتدور أحداثه حول عصابة أبو سريع حيث تنشأ امينة وتقابل خالد الذي يتصادف أن يكون سائق والدها ابراهيم وتعترف له بظروفها وتتوصل بمساعدته الى والدتها.

□ تعرض القناة السابعة في السهرة فيلم(لحن الخلود) بطولة فاتن حمامة وفريد الأطرش ومديحة يسري وماجدة وسراج منير وتدور أحداثه حول الملحن المشهور وحيد الذي يبحث عن الحب الصادق ويلتقي بوفاء ابنة أحد أقاربه التي تحبه منذ الصغر ويموت أبوها فتذهب مع أختها لتعيش مع وحيد ولكن زوجته تغير منها.

□ تعرض القناة الثامنة في السهرة فيلم (الآنسة ماما) بطولة محمد فوزي وصباح وسراج منير وزينات صدقي لخراج حلمي رفلة وتدور أحداثه حول فتاة تهوى الغناء تعمل خادمة بمنزل مطرب مشهور وتحبه ولكنه يصدها ولكن ترتبط مع والده لتثير غيرته.

الجمعة:

زوجة غيورة جدا وخلي بالك من زوزو وشيء من الخوف والعذاب امرأة

□ تعرض القناة الأولى بعد الظهر فيلم(زوجة غيورة جدا) بطولة زبيدة ثروت وحسن يوسف ونبيلة عبيد وعبد المنعم ابراهيم واخراج حلمي رفلة

□ تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم(خلي بالك من زوزو) بطولة سعاد حسني وحسين فهمي وتحية كاريوكا وسمير غانم وشفيق جلال واخراج حسن الامام.

ويدور حول زوزو طالبة الجامعة التي تحرص على الحصول على ليسانس الآداب للتخلص من حياة العوالم التي تعيشها مع والدتها، وتلتقي مع المخرج الاستعراضي سعيد ويعيشان قصة حب دون أن يعلم حقيقتها ويقرر الزواج منها لكن ابنة زوجة والده والتي تطمع في الزواج منه تتدخل لافساد العلاقة بينهما.

□ تعرض القناة الثالثة في السهرة فيلم(شيء من الخوف) بطولة شادية ومحمود مرسي ويحيى شاهين واخراج حسين كمال وتدور أحداثه حول عتريس الرجل القاسي الذي يزرع في قلب حفيده الحقد والانتقام ويسيطر على أهل القرية ويفرض الاتاوات إلا أنه يفشل في حبه لفؤادة التي تقف أمام جبروته.

□ تعرض القناة السادسة في السهرة فيلم (العذاب امرأة)بطولة محمود ياسين ونيللي وصفية العمري وعمر الحريري واخراج أحمد يحيي ويدور حول جلال الطبيب المشهور المتزوج من ايناس الجميلة المتسلطة والتي تشك في وجودي علاقة بينه وبين احدى زميلاته في العمل ولتنتقم منه تشككه في أن طفلهما ليس ابنه مما يصيبه بصدمة شديدة ويهمل عمله حتى يسقط فاقدا الذاكرة ويبتعد عن أسرته ويعمل جرسونا في احد المطاعم وتراه زميلته د.ليلى التي تقف الى جواره حتى يعود لاسرته من جديد بعد أن تغير ايناس من طباعها.

فيلمان على قناة النيل الدولية

□ تعرض قناة النيل الدولية ١٠,٠٠ مساء هذا الاسبوع فيلمين كالتالي: الأحد: (ومضى قطار العمر) بطولة فريد شوقي ونورا وسمير صبري وناهد شريف ولخراج عاطف سالم. الفيلم مترجم باللغة الانجليزية.

الجمعة: (امبراطورية ميم) بطولة فاتن حمامة وأحمد مظهر ودولت أبيض وليلى حمادة وحياة قنديل ولخراج حسين كمال. الفيلم مترجم باللغة الفرنسية.

الأفلام الأجنبية

الأحد:

شبح كانترفيل وغموض على جزيرة الوحش

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (شبح كانترفيل) بطولة باتريك ستيوارت ولخراج سيد ماكارتي. وتدور أحداثه في اطار خيالي حول عائلة مستر «هارلم» وزوجته «لوسيل» وأولادهما الذين ينتقلون للاقامة بلندن حيث يستأجرون منزلا، ويشعر الاولاد بان في المنزل أشباحا ولكن الاب لايهتم بتخيلاتهم. ويقابل الشبح الابنة «فيرجينيا» ويتفق معها على تمثيل موقف لاقناع الاب بوجود الشبح.

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (غموض على جزيرة الوحش) بطولة ترانس ستامب وبيتر كاشنج ولخراج جون سايمون وتدور أحداثه حول تنافس تكسنيار ووليام في مزاد لشراء جزيرة وذلك لاحتوائها على الذهب، ويفوز ويليام بالصفقة «ويكلف ابن شقيقه بالذهاب الى الجزيرة بسفينته الكبيرة ويتعرض جميع من على الجزيرة لوحوش مفترسة ومطاردة الأشباح. ويدرك ويليام أن هناك من يهدف الى تخويفهم لترك الجزيرة.

الاثنين:

رعب منتصف الليل

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (رعب منتصف الليل) بطولة بيج فلتشر وايفان ريتشارد واخراج بيل كرين وتدور احداثه حول الشرطي «ستيفن» الذي يتولى قضية مقتل فتاة ويشك في «جون» المريض نفسيا وهو في نفس الوقت أصم، ويهرب «جون» مع اخيه «بول» ويختبئان في مزرعة الفتاة «جينيفر» التي تقضي بالمزرعة عطلة نهاية الاسبوع مع صديقتها «نيفيد»، وتكتشف مقتل جوادها، وتدرك أن هناك تصرفات غير طبيعية، فتحاول الهرب فيقوم «جون» ولخيه «بول» بتقييدهما.

جولي كريستي وفيلم «السلطة»

ترانس ستامب وفيلم «غموض على جزيرة الوحش»

الثلاثاء والأربعاء:

أوقات عصيبة

□ تعرض القناة الثانية عصر الثلاثاء الجزء الاول فيلم (أوقات عصيبة) لتشارلز ديكنز والمقرر قصته على طلبة المدارس الاجنبية، كما تعرض عصر الاربعاء الجزء الثاني منه. الفيلم بطولة باتريك آلان وتدور عن الحياة العصيبة التي عاشها المجتمع الانجليزي في عصر النهضة الصناعية وتأثيرها على الحياة الاجتماعية والسياسية لعمال المصانع من خلال أسرة يدفع عائلها بابنته لان تتزوج من رجل يكبرها في العمر بينما يتجه ابنه الى القمار، وتتوالى مشاكلهما.

الخميس:

السلطة

□ يعرض برنامج «أوسكار» في سهرة القناة الثانية الفيلم الامريكي (السلطة) بطولة ريتشارد جير وجولي كريستي وجين هاكمان ودنزل واشنطن ولخراج سيدني لوميت. الفيلم انتاج ١٩٨٦، وتدور أحداثه في عالم السياسة وبطله رجل صاحب وكالة علاقات عامة تخصصت في تقديم المرشحين السياسيين في أفضل صورهم من أجل الفوز في الانتخابات حتى لو تطلب الامر استخدام وسائل غير شريفة. نال الفيلم جائزة أفضل اخراج من نقاد نيويورك. البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور ولخراج هاني حمدي.

الجمعة:

العكس بالعكس

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم «العكس بالعكس» بطولة فريد سافيدج وكورين بوربر واخراج برايان جيلبرت. وتدور أحداثه في اطار خيالي كوميدي حول احدى العصابات التي تختص بسرقة الآثار النادرة وتقوم بسرقة تمثال اثري مقدس من قبائل اللاما وتضعه العصابة ضمن مجموعة آثار اثرية في سبيلها للخارج ويحملها «سيمور» ولكن رئيسه في العمل لايدرك قيمته الحقيقية فيبعد التمثال عن المجموعة الاخرى، ويأخذه «سيمور» الى المنزل حيث يحقق له التمثال أمنيته.

ق 1 القناة الأولى

□ الأحد: ٥,٤٥ الافتتاح والقرآن الكريم ٦,٠٠ البرنامج الطبي العلمي ٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,١٥ مع الاصدقاء ١٠,٣٠ النادي الصغير ١٠,٤٥ عشرة على عشرة ١١,١٥ اكرويات عالمية ١١,٣٠ حتى يأتي الطبيب ١١,٤٥ المجلة السكانية ١٢,٠٠ الأخبار ١,٠٠ فيلم: الشيماء ٢,١٥ برنامج ديني ٢,٤٠ سؤال قانوني ٣,١٥ مسلسل: بيت الجمالية ٤,٠٠ البرنامج التعليمية ٥,٠٠ مساء الخير ٥,٤٥ استشارة طبية ٦,٠٠ الأخبار ٧,٣٠ مسلسل: وهزمتني امرأة ٨,٣٠ كمبيوتر المسابقات ٩,٠٠ الأخبار ٩,٣٠ موضوع للمناقشة ١٠,٠٠ الموسيقى العربية ١٠,٤٠ هذا المساء ١٢,٣٠ زووم ١,٠٠ لسه فاكر ١,٣٠ دنيا الرياضة ٢,٠٠ صندوق الدنيا ٢,٣٠ عالم الفوازير.

□ الاثنين: ١١,١٥ نحو الهدف ١١,٣٠ عزيزتي حواء ١١,٤٥ شتاء بارد جدا ١٢,٣٠ مسلسل: لحظة اختيار ١,٣٥ موضوع يهمك ٢,٠٠ قبلي وبحري ٢,١٥ اماني واغاني ٢,٤٠ حاول تعرف ٨,٣٠ لمن يهمه الأمر ٩,٣٠ حوار الاسبوع ١٠,٠٠ العلم والايمان ١١,٠٠ افلام ومهرجانات ١٢,٣٠ حديث الرياضة ١,٠٠ فصل من مسرحية كوميدية ٢,٣٠ اسكتشات.

□ الثلاثاء: ١١,١٥ مصريات ١١,٣٠ عزيزتي الام ١١,٤٥ انت والحياة ١,١٥ ربيع العمر ٢,٠٠ عالم الرياضة ٢,١٥ سلوكيات ٢,٤٥ حواديت ٥,٤٥ استشارة طبية ٨,٣٠ دردشة ١٢,٣٠ فيلم: بين القصرين ١,٣٠ لعب وفن ٢,١٥ مجلة الاغاني.

□ الاربعاء: ١٠,٤٥ عالم السيرك ١١,١٥ هي ١١,٢٥ قضايا طبية ١١,٤٠ البساط السحري ١,٣٠ عيون الكاميرا ٢,٠٠ اسماء الله الحسنى ٢,١٥ أماني وأغاني ٢,٥٠ الجديد في الطب ٨,٣٠ تكسب مرتين ٩,٣٠ ذاكرة الامة ١٠,٠٠ صورة ١١,٠٠ اخترنا لك ١٢,١٥ سهرة درامية ١,٣٠ ١٠٠ سنة سينما ٢,٣٠ مجلة الاغاني.

□ الخميس: ١٠,٠٠ اليوم المفتوح ١,٠٠ فيلم: ريا وسكينة ٨,٣٠ الجائزة الكبرى ١٠,٤٥ فيلم: اسكندرية ليه ١٢,٣٠ العقل يكسب ١,٠٠ لوحة شرف ٢,٠٠ أرض الاحلام.

□ الجمعة: ١١,٠٠ نشرة أخبار الاطفال ١١,١٥ شعائر صلاة الجمعة ١٢,٣٠ مجلة المرأة ١٢,٥٥ عالم الحيوان ١,١٥ سر الأرض ١,٣٥ حديث الشيخ الشعراوي ٢,٤٠ مباراة لاعتزال اللاعب ايمن منصور ٤,٣٠ نجوم لها تاريخ ٦,٤٠ بيت العرب ٨,٣٠ (١٠٠٪ ١٠٠) ٩,٣٠ نهاية الأسبوع ١٠,٣٠ فيلم: خللي بالك من زوزو ١٢,٣٠ بطاقة شخصية ١,١٠ رفع الستار ١,٥٠ (٨×١) ٢,٣٠ مطرب من ليالي التليفزيون مع محمد العزبي.

ق 2 القناة الثانية

□ الاحد: ٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,٠٠ في نور القرآن الكريم ١٠,٢٠ حلقة أجنبية ١١,٠٥ الفترة المفتوحة ١١,٤٥ الشباب ١٢,١٥ صور رياضية ١٢,٣٠ حواديت الأغاني ١,٠٠ المجلة السكانية ١,١٠ المجلة الثقافية ١,٣٠ دنيا الاطفال ٢,٠٠ جراقيك ٢,١٥ هوايات ٢,٣٠ المكتبة الاسلامية ٣,١٠ كشكول ٣,٤٠ الفيلم الاجنبي ٥,١٥ طابع له طابع ٥,٣٠ كنت فين ٦,٠٠ رياضات عالمية ٦,٢٠ اتيليه ٧,٠٠ النشرة بالفرنسية ٧,١٥ البرامج التعليمية ٨,٣٠ كان ياما كان ٩,١٥ المسلسل الاجنبي ١٠,٠٠ حكاوي القهاوي ١١,٠٠ الفيلم الاجنبي ١,١٥ معك في الاوبرا ٢,٠٠ حلقة أجنبية.

□ الاثنين: ١١,٣٥ الرياضة للجميع ١١,٥٠ اليوم النجوم ١٢,٢٠ طبيبك الخاص ١٢,٣٥ اختبر معلوماتك ١٢,٥٠ حلاوة شمسنا ١,٢٠ نواميس الكون ١,٣٥ برامج الاطفال ٢,٣٥ اماكن ومعالم ٣,١٠ عالم النبات ٣,٤٠ ابيض وأسود ٥,١٥ حواء تحت الاضواء ٦,٠٠ الرضا والنور ٨,٣٠ فنانين من مصر ٩,٠٠ عالم واحد ١٠,٥٠ الفيلم الاجنبي ١,١٥ سهرة أدبية.

□ الثلاثاء: ١١,٤٥ بانوراما رياضية ١٢,٠٠ دليل الشباب ١٢,٣٠ أشعار والحان ١٢,٥٠ سلامتك ١,٠٥ مسافر على الهواء ١,٥٠ حواديت موسيقية ٢,٠٥ نباتات وزهور ٣,١٠ نبع الحضارة ٣,٤٠ الفيلم الاجنبي ٥,١٥ وجوه مصرية ٥,٣٠ فتاوى وأحكام ٦,٠٠ شخصيات وكتاب ٦,٣٠ مصر التي في خاطري ٨,٣٠ أمسية ثقافية ١٠,٣٠ اوراق على الهواء ١١,٠٥ بانوراما فرنسية ١,١٥ سينما × سينما.

□ الاربعاء: ١١,٣٥ نشرة أخبار للمرأة ١١,٥٠ فرسان الارادة ١٢,٠٥ الأسبوع الرياضي ١٢,٣٥ أعلام الموسيقى ١,٠٥ روضة الاسلام ٣,١٠ عصر العلم ٣,٣٠ الفيلم الاجنبي ٥,١٥ السينما في عيون الشباب ٦,٣٠ بانوراما عسكرية ٨,١٥ صوت الموسيقى ١٠,٠٠ شخصيات سينمائية ١٠,٤٥ الفيلم العربي ١,١٥ تياترو.

□ الخميس: ١١,٣٥ من الارشيف الرياضي ١١,٥٠ المجتمع والقانون ٢,١٠ من هدى السنة النبوية ٢,٣٥ ميكروسكوب ٣,٢٥ الفيلم العربي ٥,١٥ فن الابداع ٦,٠٠ تكنولوجيا ٨,١٥ حكايات وذكريات ١٠,٠٠ بين الواقع والخيال ١١,٠٠ الأوسكار ١,١٥ بعد الواحدة ٢,١٥ سهرة مع أم كلثوم

□ الجمعة: ١١,٣٠ برامج الاطفال ١,٣٠ لك ولاسرتك ٢,٣٠ أيام وليالي ٣,١٠ المسلسل الاجنبي ٥,٠٠ المصارعة الحرة ٥,١٥ آدم وحواء ٦,٠٠ مواقف وطرائف ٨,١٥ حوار على المكشوف ١٠,٣٠ فن الباليه ١١,٢٠ الفيلم الاجنبي ١,١٥ فنون.

ق 3 القناة الثالثة

□ الاحد: ١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٠ عالم الكارتون ١٠,٢٥ مسلسل الاطفال ١٠,٥٠ طريق المستقبل ١١,١٠ أطفال وجوائز ١١,٣٠ الرياضة وصحتك ١١,٤٠ دنيا للمرأة ١٢,٠٠ حكاية مبنى ١٢,٢٠ الموسوعة الصحية ١٢,٤٠ الرسم بالكلمات ١,١٥ عالم صغير ١,٣٠ مواهب على الطريق ١,٥٥ عالم التنفيذيات ٢,١٠ صيانة × صيانة ٢,٣٠ الصح فين ٢,٥٠ الإدارة للجميع ٣,١٥ الكاميرا بين الجمهور ٣,٥٥ الحكم لآخر الجلسة ٥,١٠ دنيا محفوظ ٥,٤٠ ريبورتاج ٥,٥٥ رسائل ٦,٤٥ سيارة التحقيقات ٧,٠٥ فرسان النغم ٧,٢٥ أحكام الكتاب والسنة ٧,٥٠ التعاونيات ٨,٣٠ فيلم عربي ١٠,١٥ هنا القاهرة ١٠,٣٥ مسلسل عربي ١١,٣٠ قطار الحروف ١٢,٠٠ ليالي القاهرة ١,٠٠ كتاب في مسابقة ١,٢٠ بعيدا عن الملاعب ١,٥٠ عالقة الغناء ٢,٢٠ فنون في القمة ٢,٥٠ نجوم ولكن ٣,٢٠ فوازير ق ٣

□ الاثنين: ١١,٠٠ شاهد واعرف ١١,٥٥ دليل التغذية ١٢,١٥ أنا المصري ١٢,٤٥ التحدي ١,١٥ قضية × أمسية ١,٤٥ أنت والقانون ٢,٤٥ دنيا المسرح ٣,٠٥ الطب البديل ٤,٢٥ سباق المكتبات ٥,١٠ دنيا الضرائب ٦,٠٠ بيتي دنيتي ٧,٠٠ باقي من الزمن ٧,٠٥ نائب في البرلمان ٨,١٠ احلام سعيدة ٨,٤٠ السهم الاخضر ٩,١٠ السنيد ٩,٢٥ البداية ٩,٤٥ ضيف ق ٣ ١١,٢٠ في بيتنا نجم ١٢,٠٥ شارع الشباب ١,٢٠ ستالايت

□ الثلاثاء: ١٠,٣٠ اللحن المفقود ١١,٢٠ لجارة سعيدة ١٢,١٠ لقطات سينمائية ١٢,٣٠ اليوم المفتوح ٦,٤٥ الزراعة والتنمية ٧,٥٠ خبر وحكاية ٨,١٥ مع مرتبة الشرف ٨,٥٠ قرار واستفسار ٩,١٠ مشاهد على الهواء ١١,٣٠ مواجهة فنية ١٢,٠٠ ليالي القاهرة ١,٠٠ بانوراما مصرية ١,٣٠ اعمال لاتنسى

□ الاربعاء: ١١,٤٠ انا والكتاب ١٢,٢٥ س.ج التحكيم ١,١٠ يوم في حياتي ٢,٤٠ جدوجديد ٣,٢٥ حروف لفنان معروف ٦,٠٠ صفحات اقتصادية ٧,٥٠ سهرة في قرية ٨,٠٥ الفيلم العربي ١١,٢٠ مهنة وأسرار ١٢,٤٠ السهرة الرياضية ٢,١٠ ما يطلبه المشاهدون

□ الخميس: ١١,٣٥ بداية وحكاية ١٢,١٠ الوان وأسرار ١,٠٠ لتتنبهوا أيها السادة ٤,٠٠ البورصة ٥,١٠ عابر سبيل ٦,٠٠ قصة مباراة ٨,١٥ أحلام سعيدة ٩,٢٠ لكل عروسين ١١,٣٠ عالم الاغاني ١,٠٠ عالم الشهرة ١,٣٠ أسرار النجوم ٢,٠٠ مهرجان المنوعات

□ الجمعة: ١٠,٠٥ فولكلور ١١,٤٠ نحو رياضة عالمية ١٢,٣٠ القرآن علمني ١,٣٠ حديث الجمعة ١,٣٥ نجوم وفنون ٢,٠٠ اليوم المفتوح ٥,١٠ مراكز الشباب ٧,٠٥ كاميرا وحدث ٨,١٠ الفيلم العربي ١١,٣٠ الكاميرا في الملعب ١,٠٠ حواديت مصرية ١,٣٠ ادوات الاستفهام ٢,٠٠ مجلة المنوعات ٢,٣٠ عالم الكوميديا.

ق 4 القناة الرابعة

□ الاحد: ١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ زهور ١,٣٠ حدوتة توتة ١,٤٠ حبايبي الحلوين ٢,٠٠ جولة في قرية ٢,٣٥ على باب مصر ٢,٥٥ نساء لها تاريخ ٣,١٥ سينمائي لنسائي ٣,٤٥ الصحافة الاقليمية ٤,٠٠ عالم الكمبيوتر ٤,٣٠ نصف ساعة اذاعة ٥,٠٠ كنز التفوق ٥,٤٥ ذكريات ٦,٠٥ لعبة الحروف ٦,٣٥ تسجيلاتنا الخارجية ٦,٤٥ المسلسل العربي ٧,٤٠ العلم نور ٨,٤٥ معلومة بجنيه ٩,٠٠ الخطفن ٩,٣٠ سيرة الحب ١٠,١٥ الهدف ١٠,٣٠ السهرة الرياضية ١١,١٥ حكاوي السمسمية ١١,٤٥ السهرة تحلى.

□ الاثنين: ١,٢٠ روضة العصافير ١,٤٠ حبيبي سلامتك ٢,٠٠ اليوم المفتوح ٥,٤٥ بانوراما السويس ٧,٤٠ حكايات ضاحكة ٩,١٠ فانتازيا ١٠,١٠ كاميرا نص الليل ١٠,٣٠ الفيلم العربي.

□ الثلاثاء: ١,١٠ صندوق الدنيا ٢,٢٠ تحقيقات ق٤ ٢,٤٠ أيام العمر ٣,٠٠ شريان الخير ٣,١٥ جوائز في المدارس ٣,٤٥ بلاش تذاكري ٤,٠٠ الارض الطيبة ٤,٣٠ المرأة والمجتمع ٥,٤٥ الناس للناس ٨,١٠ حكايات في الكليات ٩,٠٥ كارت الوان ٩,٣٠ أصوات وألحان ١٠,١٠ اجيال والوان ١٠,٤٠ أرض الفيروز ١١,١٠ رحلة داخل أعماق انسان ١١,٤٠ ق٤ معاك ع الخط

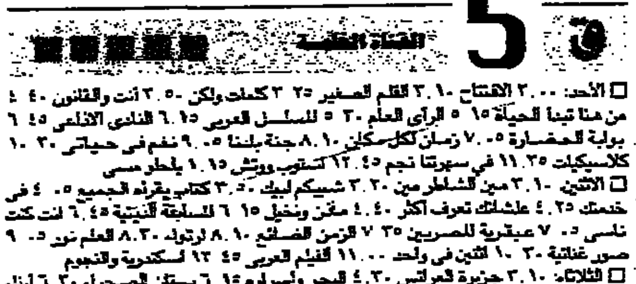
□ الاربعاء: ١,٣٠ لعب في لعب ٢,٢٠ في خدمتك ٢,٤٠ أيام زمان ٣,٢٠ رضوة الاسلام ٤,٠٠ زراعة في زراعة ٤,٣٠ البيئة والحياة ٥,٠٠ الجامعة والمجتمع ٥,٤٥ بانوراما بورسعيد ٧,٤٠ تسجيلات سينمائية ٩,٠٥ احلى هدف ٩,٣٠ مسارح ١٠,١٠ شخصيات من بلدنا ١٠,٤٠ قالوا زمان ١١,٠٠ معلومات ليه ١١,٣٠ قيثارة القناة ١١,٤٠ سباق سريع جدا.

□ الخميس: ٢,٢٠ فوتوغرافيا ٢,٤٠ عشانك يابلدي ٣,٢٠ جاليري ق٤ ٣,٤٥ طب لحماة ٤,٠٠ طقوس ولكن ٤,٣٠ عالم المرأة ٥,٠٠ نحن معك ٥,٤٥ العلم والزراعة ٦,٠٥ سباق الانباء ٧,٤٠ النص بالنص ٩,٠٥ تحت الاضواء ١٠,١٠ نافذة على القمر ١٠,٢٥ الانا الشعبية ١٠,٥٥ نشرة رياضية جدا ١١,١٠ فكر معانا ١١,٤٠ افراح بلدنا.

□ الجمعة: ١,٤٠ حلاوة الايمان ٢,٠٥ نور الهدى ٢,١٥ بدون مجاملة ٣,٤٥ اخبار الاسبوع ٤,٠٠ (٤×٤) ٤,٣٠ مجلة الوادي ٥,٠٠ القرية المنتجة ٥,٤٥ بانوراما الاسماعيلية ٧,٤٠ مذكرات وقرارات ٨,١٥ احلى الاوقات ٩,٠٥ كاميرا و٣ قنوات ١٠,١٠ تلى برس ١٠,٢٥ صفارة الحكم ١٠,٥٥ مساء النور.

ق 5 القناة الخامسة

[illegible]



ق 6 القناة السادسة

□ الاحد: ١,٠٠ الافتتاح ١,١٥ يوم سعيد ٢,٤٥ مسلسل الاطفال ٣,٠٠ المهارة شطارة ٣,١٥ بكره وبعده ٤,٠٠ ريف ٢٠٠٠ ٤,٣٠ لعب العصاري ٤,٤٥ فنون شعبية ٥,٠٠ على باب ٢٠٠٠ ٥,١٥ دعوة للاستثمار ٥,٣٠ جديد ولكن ٦,٠٠ العلم نور ٦,٣٠ كتاب في المكتبة ٧,٠٠ آيات محكمات ٧,١٥ حواديت القطاقيط ٧,٣٠ بعيد عن الميري ٨,٠٠ زيارة مفاجئة ٨,٤٥ معاني الاسلامي ٩,٠٠ المسلسل العربي ١٠,٠٠ بانوراما الدلتا ١٠,٣٠ حدث في الدلتا ١٠,٤٥ المحكمة الرياضية ١١,١٥ بنك الحظ ١١,٤٥ الفيلم العربي.

□ الاثنين: ٣,٠٠ فرقع لوز ٤,٠٠ كامل العدد ٥,٠٠ من فات قديمه ٥,١٥ شجرة مصرية ٥,٣٠ فلاش ٦,٣٠ بدون فواصل ٧,٣٠ طرائف قضائية ٨,٠٠ برلمان الدلتا ٩,٠٠ المسلسل العربي ١١,١٥ دلتا تياترو ١١,٤٥ السهرة تحلى ١٢,١٥ الموسوعة الرياضية.

□ الثلاثاء: ٣,٠٠ افتح ياسمسم ٤,٠٠ بنت بلدي ٥,٠٠ سمكة في شبكة ٥,١٥ شبابيك ٥,٣٠ اعرف واكسب ٦,٣٠ الواقع والمكتوب ٧,٣٠ رسالة الى مصر ٨,٠٠ نقوش ١٠,٤٥ [illegible]

ق 7 القناة السابعة

□ الاحد: ١,٠٠ الافتتاح ١,١٢ مجلة الاطفال ١,٣٧ ضحك ولعب وجد ١,٥٨ مسلسل الاطفال ٢,٢١ بطل صغير ... [illegible]

ق 8 القناة الثامنة

□ الاحد: ١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ براعم الجنوب ١,٤٠ كتاب في مسابقة ٢,١٠ مسلسل الاطفال ٢,٥٠ بيت الجنوب ٣,١٥ بانوراما رياضية ٣,٤٥ على رأي المثل ٤,٠٠ الفيلم العربي ... [illegible]

القنوات الفضائية العربية



■ [illegible]

☐ السبت: ٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,١٥ شباب دلتم ١٠,٣٠ مسلسل الاطفال ١١,١٠ مسلسل الابطال ١٢,٠٠ لوليبيسك ١٢,٤٥ زوجة رجل مهم ١,٠٥ برنامج لخيارى ١,٣٠ أصوات من السما ٢,٠٠ الاخبار ٢,١٥ مايطلبه المشاهدون ٣,١٥ فيلم رصيف نمرة ٥، ٥,١٥ نجم على الهوا ٦,١٥ مسلسل التائهة ٧,٠٠ نجم على الهواء ٨,١٥ مزيكا فى الحى الشرقى ٨,٢٥ جول ٩,٠٠ فيلم: لو انا القطة ١١,٠٠ الاخبار ١١,١٥ حكايات وذكريات ١٢,١٥ مسلسل عمر بن عبد العزيز ١,١٥ مسرحية ٤,٣٠ عالم البحار ٥,٠٠ مسلسل القضاء فى الاسلام ٥,٥٠ شباب دلتم ٦,١٥ اقوال الصحف.

☐ الأحد: ١٢,٠٠ فن الاتيكيت ١٢,٣٠ شموع ١,٣٠ صور ورسائل ٢,١٥ سباق الأغنيات ٢,١٥ فيلم عاشت للحب ٥,٢٠ طلائع النصر ٥,٥٠ مطار ٩٧» ٧,٠٠ وجوه شابه ٧,٢٥ الجائزة الكبرى ٧,٤٠ مجلة السينما ٨,١٥ الكاميرا الرياضية ٩,٠٠ فيلم: تجيبها كده تجيلها كده هى كده ١١,١٥ من أغانى الأفلام ١٢,١٥ مسلسل الحب واشياء اخرى ١,١٠ فى بيتنا نجم ٢,١٥ لوحة وفنان ٢,٣١ فيلم بين نارين ٤,٣٠ عالم النبات.

☐ الاثنين: ١٢,٠٠ امرأة عصرية ١٢,٣٠ دردشة ١,٢٠ معلومة فى رحلة ١,٤٠ صورة ٢,١٥ امانى واغانى ٢,١٥ فيلم: لقاء فى الغروب ٥,٢٠ فرسان الفن الشاغب ٦,٠٠ زمان والآن ٧,٠٠ ابراج ونجوم ٧,٢٠ لمسة فاكر ٨,٢٠ عيون الكاميرا ٨,٤٥ سيمفونية مكان ٩,٠٠ فيلم التوت والنبوت ١١,١٥ انت مين ١,٠٠ نغم ٢,٣٠ فيلم بئر الخيانة ٤,٣٠ تكنولوجيا.

☐ الثلاثاء: ١٢,٠٠ بيفيليه ١٢,٢٠ كان ياماكان ١,٢٠ الطيور المهاجرة ٢,١٥ مايطلبه المشاهدون ٣,١٥ فيلم قمر الليل ٥,٢٠ مطار ٩٧» ٥,٤٠ حق الرد مكفول ٦,١٥ مسلسل كلهن طيبات ٧,٠٠ صورة ٧,١٥ المتنافسون ٧,٣٥ موزاييك ٨,١٥ كلام من دهب ٩,٠٠ فيلم سكة العاشقين ١١,١٥ سباق الاغنيات ١,٠٠ جديد × جديد ٢,٣٠ فيلم اليتيمتين ٤,٣٠ عالم البحار.

☐ الاربعاء: ١٢,٠٠ لك ولأسرتك ١٢,٣٠ بطل يسبح فى قلبى ١,٢٠ كتاب الزمن ٢,١٥ امانى واغانى ٢,١٥ فيلم الحب الخالد ٥,٢٠ موعد مع الشهرة ٥,٤٠ زوجة رجل مهم ٧,٠٠ نغم ٨,٢٠ جول ٩,٠٠ حوارات ساخنة ١١,٣٠ حق الجماهير ١,٠٠ شريط الذكريات ٢,٣٠ فيلم انا الهارب.

☐ الخميس: ١٢,٠٠ مجلة هى ١٢,٢٠ حكاوى القهاوى ١,٢٥ مزيكا فى الحى الشرقى ١,٤٥ قولوا له الحقيقة ٢,١٥ سباق الاغنيات ٣,١٥ فيلم حياة أو موت ٥,٢٠ شخصيات ضاحكة ٧,٠٠ سفير فوق العادة ٨,١٥ زووم ٩,٠٠ فيلم المجنونة ١١,١٥ بدون رقابة ١,٠٠ السهرة تحلى ٢,١٥ اغنية لأم كلثوم ٢,٤٥ فيلم ٣ لصوص ٤,٤٥ عالم الحيوان.

☐ الجمعة: ١١,٢٠ شعائر صلاة الجمعة ١٢,٣٥ حديث الشيخ الشعراوى ١,٥٠ فكرة على الهوا ٢,١٥ من اغانى الافلام ٣,١٥ فيلم انا غلبان ٥,٢٠ مطار ٩٧» ٥,٣٥ لقاء الاشقاء ٧,٠٠ الموسيقى العربية ٧,٣٠ البعد الثالث ٨,٢٠ لو كنت البطل ٩,٠٠ فيلم برج العذراء ١١,١٥ سباق الأغنيات ١,٠٠ شريط سينما ٢,٣٠ فيلم: اين عمرى.

■ قناة الأفلام ART بتوقيت القاهرة

☐ السبت ٤,٢٠ العذراء والعقرب بطولة صابرين ومحمود الجندى ويوسف شعبان لخراج ناجى انجلو ٧,٣٠ تحت الصفر ٩,٣٠ غرام فى الكرنك ١١,٣٠ النوم فى العسل بطولة عادل امام وشيرين ودلال عبد العزيز ٢,١٥ بنات حواء ٤,١٥ الضحايا ٦,٣٠ فالح ونحناس ٩,٠٠ زوجة رجل مهم بطولة احمد زكى وميرفت أمين لخراج عاطف الطيب ١١,٣٠ ليلة الزفاف ٢,٠٠ الصبر فى الملاحات بطولة نبيلة عبيد وعزت العلايلى وسعيد صالح

☐ الاحد ٤,٣٠ الشياطين فى اجازة بطولة حسن يوسف وسهير رمزى ولبلبة ٧,٣٠ البنات والمجهول ٩,٣٠ صراع فى النيل ١١,٣٠ ليلة الزفاف ٢,١٥ تاكسى الغرام بطولة هدى سلطان وعبد العزيز محمود ومحمود الليجى لخراج نيازى مصطفى ٤,١٥ ننش ٦,٣٠ الشقة من حق الزوجة بطولة معالى زايد ومحمود عبد العزيز ٩,٠٠ عزبة الصفيح بطولة نادية الجندى وسعيد صالح وكمال الشناوى لخراج ابراهيم عفيفى ١١,٣٠ نصف ساعة جواز ٢,٠٠ بعيدا عن الارض بطولة محمود ياسين ونجوى ابراهيم ومديحة كامل لخراج حسين كامل

☐ الاثنين ٤,٢٠ الناس اللى جوه بطولة يحيى شاهين وناهد شريف ٧,٣٠ بياعة الورد ٩,٣٠ الدموع الساخنة ١١,٣٠ نصف ساعة جواز ٢,١٥ اسمر وجميل بطولة سامية جمال وعبد العزيز محمود ومحمود شكوكو لخراج عباس كامل ٤,١٥ خلف اسوار الجامعة ٦,٣٠ لحتى ٩,٠٠ التلميذة بطولة شادية وحسن يوسف لخراج حسن الامام ١١,٣٠ البحث عن نعيمة ٢,٠٠ رجل من نار بطولة عزت العلايلى ودلال عبد العزيز لخراج محمد مرزوق

☐ الثلاثاء ٤,٢٠ شىء من الحب بطولة نور الشريف وسهير رمزى وعادل أمام لخراج احمد فؤاد ٧,٢٠ تل العقارب ٩,٣٠ البيت الكبير ١١,٣٠ البحث عن نعيمة ٢,١٥ حماتى ملاك بطولة اسماعيل ياسين ومارى منيب ٤,١٥ بناتنا فى الخارج بطولة رغدة ومحمود عبد العزيز ٦,٣٠ الحياة حلوة ٩,٠٠ انقاذ مايمكن انقاذه بطولة مديحة كامل وميرفت أمين وحسين فهمى ١١,٣٠ الطريق بطولة شادية وسعاد حسنى ٢,٠٠ مكان وكان وكان

☐ الاربعاء ٤,٢٠ حب المراهقات بطولة احمد مظهر وميرفت امين وعادل امام لخراج محمود ذو الفقار ٧,٣٠ ايام الرعب ٩,٣٠ هنا القاهرة بطولة محمد صبحى وسعاد نصر ١١,٢٠ الطريق ٢,١٥ ياتحب ياتقب ٤,١٥ دعونى أعيش ٦,٣٠ البحث عن سيد مرزوق ٩,٠٠ خد الجميل بطولة سامية جمال وعبد العزيز محمود لخراج عباس كامل ١١,٣٠ خلى بالك من زوزو بطولة سعاد حسنى وحسين فهمى ٢,٠٠ غابة من السيقان

☐ الخميس ٤,٢٠ هنا القاهرة ٧,٣٠ الفل ٩,٣٠ ابو حديد ١١,٣٠ خلى بالك من زوزو ٢,١٥ الباطنية ٤,١٥ انت حبيبى بطولة فريد الاطرش وشادية ٦,٣٠ احترس من الخط ١١,٣٠ الوسادة الخالية بطولة عبد الحليم حافظ ولبنى عبد العزيز ٢,٠٠ أهل القمة بطولة سعاد حسنى ونور الشريف وعزت العلايلى وعمر الحريرى لخراج على بدرخان

☐ الجمعة ٤,٢٠ الاب الشرعى بطولة نادية لطفى ومحمود ياسين لخراج ناجى انجلو ٧,٣٠ أنا اللى استاهل ٩,٣٠ اسماعيل ياسين فى متحف الشمع ١١,٣٠ الوسادة الخالية ٢,١٥ العذاب امرأة بطولة نيللى ومحمود ياسين لخراج احمد يحيى ٤,١٥ الارلجوز بطولة عمر الشريف وميرفت أمين لخراج هانى لاشين ١١,٣٠ السمان والخريف ٢,٠٠ بنت البلد بطولة شادية اسماعيل ياسين وعبد الفتاح القصرى اخراج حسن حلمى

■ [illegible] بتوقيت القاهرة

☐ السبت: ٨,٠٠ القران الكريم ٨,٠٥ دين ودنيا ٨,١٥ افلام كرتون ٨,٤٥ المسلسل العربى - عائلة فوق تنور ساخن ٩,٣٥ اخترنا لكم - اعادة ١١,٠٠ حوار مع الغرب - اعادة ١٢,٠٠ نشرة الاخبار ١٢,٢٠ مساء الخير يا عرب ٢,٠٥ المسلسل الخليجى - متى أرى حبيبى ٣,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية ٣,٢٠ برنامج وثائقى ٤,٠٥ المسلسل العربى - الاجيال بوسى، سامى العدل، محمد توفيق ٥,٠٠ موجز الأنباء ٥,٠٥ برنامج هذا هو ٥,١٥ برنامج هذا هو ٦,٠٠ نشرة الاخبار المسائية والاحوال الجوية ٦,٢٥ برنامج مال واعمال ٧,٠٠ الفيلم العربى ٩,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية ٩,٢٠ الاحوال الجوية ٩,٢٥ برنامج بوب فيديو ١١,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية ١١,٢٥ مساء الخير ياعرب - اعادة ١,١٥ المسلسل الخليج - اعادة ٢,٠٥ القران الكريم.

☐ الاحد: ٨,٠٥ دين ودنيا ٨,١٥ افلام كرتون ٨,٤٥ رسوم متحركة ٩,٠٥ كرتون ١١,٠٥ هذا هو ١٢,٢٠ مساء الخير ياعرب ٢,٢٠ عالم الصحافة ٣,٢٥ مال واعمال ٤,٠٥ المسلسل العربى ٥,٠٥ صحتك بالدنيا ٥,٣٠ ابتكارات واختراعات ٦,٥٠ الفيلم العربى ٩,٣٥ الفيلم الاجنبى ١١,٢٥ مساء الخير ياعرب ١,١٠ المسلسل الخليجى.

☐ الاثنين: ٨,٠٠ القران الكريم ١٠,٢٥ بوب فيديو ١١,١٥ العالم سينما ٣,٣٠ ابتكارات واختراعات ٤,١٥ مسلسل الاجيال ٥,٠٥ عالم الرياضة ٦,٥٠ الفيلم العربى ٩,٣٥ تمثيلية السهرة العربية ١١,٢٠ مساء الخير ياعرب.

☐ الثلاثاء: ٩,٤٥ المسلسل العربى ١١,٣٠ صحتك بالدنيا ١٢,٢٠ مساء الخير ياعرب ٢,٠٥ المسلسل الخليجى ٣,٢٥ عالم الرياضة ٤,٠٥ مسلسل الاجيال ٥,٠٥ الطاقة والنفط ٦,٥٠ الفيلم العربى ٩,٣٥ مشوار ١١,٢٥ مساء الخير ياعرب ١,١٠ المسلسل الخليجى.

☐ الاربعاء: ٨,٠٥ دين ودنيا ١٠,٣٥ مشوار ١١,٣٠ صحتك بالدنيا ١٢,٢٠ مساء الخير ياعرب ٢,٠٥ المسلسل الخليجى متى ارى حبيبى ٣,٢٥ مواجهة مع العصر ٤,٠٥ مسلسل الاجيال ٥,٠٥ دنيا للوضة ٦,٥٠ الفيلم العربى ٩,٢٥ مايطلبه المشاهدون ١١,٢٥ مساء الخير ياعرب ١,١٠ المسلسل الخليجى.

☐ الخميس: ٨,٠٥ دين ودنيا ٩,٤٥ مسلسل عائلة فوق تنور ساخن ١٠,٣٥ مايطلبه المشاهدون ١١,٣٠ صحتك بالدنيا ١٢,٢٠ مساء الخير ياعرب ٢,٠٥ المسلسل الخليجى متى أرى حبيبى ٣,٣٥ دنيا للوضة ٤,٠٥ مسلسل الاجيال ٥,٠٥ العالم هذا الاسبوع ٦,٥٠ الفيلم العربى ٩,٣٥ السهرة المفتوحة ١١,٢٥ مساء الخير ياعرب ١,١٠ المسلسل الخليجى.

☐ الجمعة: ٩,٠٠ القرآن الكريم ٩,٠٥ نقل شعائر صلاة الجمعة من مكة المكرمة ١٠,٠٥ دين ودنيا ١٠,١٥ بالهنا والشفا ١١,١٥ العالم هذا الاسبوع ١٢,٢٠ السهرة المفتوحة ١,٣٥ مسرحية عربية ٥,٠٥ حوار مع الغرب ٦,٥٠ الفيلم العربى ٩,٣٥ اخترنا لكم.

■ قناة النيل الدولية NILE TV

☐ السبت: ٧,٠٠ الاخبار بالانجليزية ٧,٣٠ حول العالم ٨,٠٠ الأخبار بالانجليزية ٨,٣٠ عرض كتاب ٨,٤٥ ذكريات ٩,٠٠ الأخبار بالفرنسية ٩,٣٠ العلم والتكنولوجيا ٩,٤٥ كوكتيل ١٠,٠٠ الأخبار بالانجليزية ١٠,٣٥ المرأة فى دائرة الضوء ٣,٠٠ فضائيات مصرية ٥,٠٠ الأخبار بالانجليزية ٥,٣٠ مسلسل قليل من الحب كثير من الحب ٦,٣٠ شخصيات بارزة ٧,٠٠ الأخبار بالفرنسية ٧,٣٠ العلم والتكنولوجيا ٧,٤٥ فنون ٨,٠٠ الأخبار بالانجليزية ٨,٣٠ ارابيسك ٨,٤٥ حول العالم ٩,٠٠ الأخبار بالانجليزية ٩,٣٠ ذكريات ٩,٤٥ العائلة ١٠,٣٠ نايل هيتس ١١,٣٠ المرأة فى دائرة الضوء ١٢,٣٠ سكوربورد.

☐ الأحد: ٧,٣٠ أحداث الاسبوع ٨,٣٠ معارض ٨,٤٥ بعيدا عن الاضواء ٩,٣٠ العالم فى سبعة ايام ١٠,٣٠ معارض ١٠,٤٥ احداث الاسبوع ٦,٣٠ أحداث الاسبوع ٧,٣٠ العالم فى سبعة ايام ٧,٤٥ سكوربورد ٨,٣٠ نايل هيتس ٩,٣٠ محل سؤال ١٠,٠٠ فيلم: ومضى قطار العمر ١٢,٣٠ احداث الاسبوع ١٢,٤٥ بعيدا عن الاضواء.

☐ الاثنين: ٧,٣٠ جولة ثقافية ٨,٣٠ ديسكو النيل ٩,٣٠ نجم الغلاف ١٠,٣٠ جولة ثقافية ٦,٣٠ حكاية مكان ٧,٣٠ نجم الغلاف ٨,٣٠ جولة ثقافية ٨,٤٥ فلاش الرياضة ٩,٣٠ ديسكو النيل ١٠,٣٠ لايف ١١,٣٠ حول العالم ١٢,٣٠ سكوربورد ١٢,٤٥ جولة ثقافية.

☐ الثلاثاء: ٧,٣٠ المجلة العلمية ٧,٤٥ العائلة ٨,٣٠ ارابيسك ٩,٣٠ بلوف ٩,٤٥ فنون ١٠,٣٠ المجلة العلمية ٦,٣٠ المرأة ٧,٣٠ بلوف ٧,٤٥ كوكتيل ٨,٣٠ نايل هيتس ٩,٣٠ المواجهة ١٠,٣٠ مسابقات سينمائية ١١,٣٠ ارابيسك ١١,٤٥ العائلة ١٢,١٠ مواهب.

☐ الاربعاء: ٧,٣٥ المواجهة ٨,٣٠ وجوه شابه ٩,٣٠ جولة فنية ٩,٤٥ مشاهد من مصر ١٠,٣٠ الحياة الصحية ١٠,٤٥ حول العالم ٦,٣٠ عرض كتاب ٧,٣٠ جولة فنية ٧,٤٥ صنع فى مصر ٨,٣٠ كى جى ٩,٣٠ حول العالم ٩,٤٥ معارض ١٠,٣٠ سهرة ١١,٣٠ ذكريات ١٢,٣٠ سكوربورد ١٢,٤٥ برنامج خاص.

☐ الخميس: ٧,٣٠ جولة ثقافية ٧,٥٠ أماكن وشخصيات ٨,٣٠ ديسكو النيل ١٠,٣٠ جولة ثقافية ٦,٣٠ بعيدا عن الاضواء ٧,٣٠ المجلة الافريقية ٧,٤٥ سكوربورد ٨,٣٠ جولة ثقافية ٩,٣٠ ديسكو النيل ١٠,٠٠ سوبر ستار ١٢,٠٠ الاسبوع فى دقائق.

☐ الجمعة: ٧,٣٠ اليوم المفتوح ٥,٣٠ المسلسل العربى ١٠,٠٠ فيلم: امبراطورية ميم ١٢,٠٠ اليوم المفتوح.



لقاء النجوم

شويكار: وجدت نفسى على الشاشة الصغيرة.. خرجت من دور الفتاة الارستقراطية وأقدم حاليا دور «بنت البلد»

شويكار فنانة لها أسلوب جذاب فى الأداء استطاعت من خلاله أن تصل إلى قلوب المشاهدين وأن تتربع على عرش الكوميديا من خلال أعمالها المسرحية الناجحة ومنها: السكرتير الفنى، وأنا وهو وهى، وحواء الساعة ١٢، وإنها حقا عائلة محترمة، وسيدتى الجميلة.. واستطاعت أن تتبوأ مكانة كبيرة فى السينما منذ عرفها الجمهور.. فى أول افلامها (حبى الوحيد) مرورا بافلامها (السقا مات) و(دائرة الانتقام) و(بيت القاضى) و(الموظفون فى الأرض) حتى آخر فيلم تليفزيونى قدمته بعنوان البحث عن طريق آخر إخراج شريف عرفة.

ومن أهم ما يميز شويكار تكوينها لأنجح ثنائى ذاعت شهرته مع فؤاد المهندس حيث قدما معا أعمالا متميزة للمسرح والسينما والتليفزيون والإذاعة واشتهرت شويكار بتمثيل مختلف الأدوار وقدمت شخصيات الفتاة الطيبة والرومانسية فى بدايتها ثم الزوجة وسيدة الأعمال المتسلطة والسيدة ذات التركيبة الاجتماعية الخاصة وصاحبة التركيبات النفسية، وهى أدوار مختلفة ومتباينة، كما اتسمت الكوميديا التى قدمتها بالرقى والبعد عن الإسفاف.

ولأن شويكار تحب أن تظل مع فنها وجمهورها فقد آثرت الاتجاه وبقوة للتليفزيون خاصة بعد أن وجدت فيه ما يناسبها من أدوار ويزيد رصيدها الفنى المتميز فقدمت من خلال التليفزيون مسلسلات متميزة أهمها عشاق لا يعرفون الحب وسر اللعبة، وكلام رجالة، واللعب فى الوقت الضائع، وأحلام العصافير، وأولاد حضرة الناظر، وما بين أول أعمالها (حبى الوحيد) وما تقدمه حاليا من أدوار جديدة مشوار طويل من العطاء الفنى أمتعتنا به ولا تزال تمتعنا وكان مع الفنانة شويكار هذا الحوار:

● .... ؟

☐ أجسد شخصيتين مختلفتين تماما من خلال مسلسلين أولهما بعنوان (يوم عسل ويوم بصل) بطولة حسن حسنى ووائل نور وشريف منير ورانيا فريد شوقى وممدوح وافى وحسن مصطفى وخيرية أحمد ونجوى فؤاد وسحر رامى وحنان شوقى وعبدالله فرغلى وتأليف فيصل ندا وإخراج محمد عبد العزيز، وأمثل فيه شخصية حماة وأم لابن وحيد تعتبره كل حياتها فتقوم ببعض الأفعال الكوميدية مع ابنها وزوجته وهى شخصية كوميدية خفيفة تعتمد على كوميديا الموقف.

أما المسلسل الثانى فهو مسلسل (العودة) بطولة احمد خليل وتيسير فهمى ونهلة سلامة وتأليف يسرى عبد الهادى وإخراج شريف حمودة، والعب فيه شخصية معلمة تعمل فى مقهى بلدى ويتم اتهامها فى جريمة قتل.

● .... ؟

☐ التليفزيون أفضل وسيلة حاليا لتقديم الأدوار الجيدة، وأجد فيه ما يناسبنى من أدوار معقولة وتظهر فيه إمكانياتى الفنية لأننى لا أهتم فقط بالوجود، ولكن يهمنى الوجود المناسب الذى يزيد من رصيدى الفنى.

● .... ؟

☐ التليفزيون جهاز محترم يقدر الفنان ولذلك نتجه له حاليا بقوة لتقديم الأعمال التى تليق بتاريخ الفنان ومشواره الطويل.. فنادرا ما يجد الفنان عملا يقتنع به اقتناعا كاملا وعندما يحدث ذلك فى التليفزيون بالطبع أوافق لأنه يقربنى من جمهورى ويجعلنى أعيش مع فنى.

● .... ؟

☐ لست مبتعدة عن السينما ولكن للأسف لا تعرض على نصوص جيدة وأدوار ملائمة ولا أحبذ تقديم عمل لمجرد الظهور على الشاشة الكبيرة، ولكن يهمنى لحتفاظى برصيدى الفنى وحب جمهورى وثقته بى.

● .... ؟

☐ بالنسبة للمسرح كنت ابحث عن نص جيد واقرأ حاليا رواية جديدة وجيدة، وبالطبع إذا وجدتها جيدة ، سأوافق على تقديم الدور مباشرة وستعرض تلك المسرحية عقب شهر رمضان.

● .... ؟

☐ عند اختيارى لأدوارى الجديدة أراعى أولا أن يكون العمل مكتوبا بشكل جيد، فالنص هو الأساس وقبل النجم أحيانا، فكلما كان الحوار مكتوبا بأسلوب رشيق ومتمق أبدع الفنان.. كذلك اهتم بالقيم والمبادئ الفنية فى العمل ككل، لأننى لا أستطيع أن أقدم شخصية فى مسلسل أو فيلم ليس به مضمون هادف فدائما أبحث عن الأدوار الجيدة ولا يهمنى حداثة الدور لأننى باستطاعتى اختلاقه من زاوية جديدة.

● .... ؟

☐ قدمت كل الأدوار التى تمنيتها وكانت تستهوينى سواء كوميدية أو تراجيدية أو استعراضية ومع ذلك فأرحب بكل شخصية جيدة ومكتوبة بشكل جيد.

● .... ؟

☐ الفن الكوميدى لا يقل شأنا أو قيمة عن التراجيدى، بل يفوقه أحيانا، فنحن نستطيع نقد جميع الأوضاع والانحرافات فى المجتمع بطريقة متوازنة أو لاذعة فتصل الرسالة إلى قلب وعقل المشاهد بسهولة.. ولكن مع الأسف لايزال البعض يتصور أن الفن الكوميدى فن خفيف لا يلقى التقدير الكافى.

● .... ؟

☐ أنتظر حاليا عرض مسلسل «ودارت الأيام» الذى انتهيت من تصويره أمام مديحة يسرى وحسن حسنى عن قصة رفيق الصبان وإخراج هانى لاشين وكذلك مسلسل (حكاية كل بيت) واشتركت فى بطولته مع سمير صبرى ويوسى واخراج رفعت قلدس، كما أنتظر عرض مسلسل (بيت الأزميرلى) قصة نبيل غلام وإخراج أحمد النحاس، وشاركنى بطولته كمال الشناوى وعمر الحريرى ورانيا محمود ياسين وكذلك مسلسل (فرط الرمان) الذى عرض فقط على قناة النيل الدولية، وانتظر عرضه، وشاركنى بطولته كمال الشناوى عن قصة محمد جلال وإخراج حسن بشير، ولعبت فيه شخصية زبيدة التى تعتزل الفن بعد أن يجبرها والدها على ذلك حفاظا على مركزه الاجتماعى كأديب.

● .... ؟

☐ للأسف ظاهرة الثنائيات الفنية شبه متوقفة حاليا، بالرغم من أنها أجمل الظواهر الفنية وطالما أحبها الجمهور، كما كان بينى وبين الفنان الكبير فؤاد المهندس أو بين الفنانين عماد حمدى ومديحة يسرى.. ولكننا نفتقدها حاليا وأتمنى عودتها.

● .... ؟

☐ الفن الاستعراضى مكلف جدا.. فالفيلم أو المسرحية الاستعراضية تحتاج لميزانية مضاعفة وقد يعتبرها بعض المنتجين مخاطرة ولكن أتمنى أن يقدم عليها المنتجون لعودة هذا الفن الاستعراضى بنجاح كما كان من قبل.

● .... ؟

☐ فرضت على ملامحى أدوارا معينة لفترة من الفترات، ولكننى استطعت الخروج من قيد أدوار الفتاة أو السيدة الارستقراطية أو الدلوعة - كما يقولون - وقدمت أنماطا مختلفة من الشخصيات منها بنت البلد وسيدة الأعمال والسيدة الأرستقراطية وغير ذلك من الشخصيات المختلفة والمتنوعة.

● .... ؟

☐ كثرة الأعمال التليفزيونية لا تحرق الفنان أبدا.. مادامت الأعمال التى يقدمها جيدة بل وتساعد على رفعه والإعلاء من شأنه وذلك بشرط الاختيار الجيد والتدقيق.

● .... ؟

☐ التقدير والتكريم شىء جميل للفنان والحمد لله حصلت على العديد من الجوائز والتكريمات التى أعتز بها جميعا ومنها إهداء التليفزيون العربى الأمريكى لى جائزة الجدارة مع الفنان فؤاد المهندس فى احتفال أقيم بمدينة لوس أنجلوس وكذلك عدد من التكريمات فى المهرجانات المختلفة كمهرجان قرطاج وشهادات التقدير.

● .... ؟

☐ حجم الدور لا يهمنى، ولكننى أهتم بتأثيره فى العمل ككل وقيمته، وقد أقبل دورا مساحته أقل من دور آخر بشرط أن تتوافر فيه المنطقية وقربه للواقع وللمجتمع الذى نعيشه.

فاطمة شعراوى

فى رمضان:
الإذاعة تنظم مسابقة لأحسن شبكة ومسلسل وبرنامج قصير وسهرة

اعتمد حمدى الكنيسى رئيس الإذاعة خريطة الشبكات الإذاعية المختلفة لشهر رمضان المبارك وصرح رئيس الإذاعة بأن الخريطة تتميز هذا العام بالمنافسة الشديدة بين الشبكات والتى ستظهر آثارها فى مستوى المسلسلات الدرامية التى تحشد لها كل شبكة مجموعة كبيرة من النجوم مشيرا إلى أن الدراما الإذاعية تكسب هذا العام مؤلفين لم يكتبوا لها من قبل مثل يسرى الجندى الذى يكتب مسلسل البرنامج العام (مرزوق عاقل مرزوق مجنون) ومسلسل (بنات القمر) عن قصة عادل حمودة

وأيضا يكتب للإذاعة لأول مرة محفوظ عبد الرحمن مسلسل (فين عيونك يانوال) لإذاعة الشرق الأوسط بالإضافة إلى ماتدخره الشبكات الأخرى من مفاجآت.وأضاف حمدى الكنيسى انه اعد مسابقة تقام لأول مرة هذا العام بين الشبكات الإذاعية من خلال إستفتاء المستمعين وآراء النقاد والمتخصصين حول أحسن شبكة، وأحسن مسلسل اجتماعى وكوميدى ودينى وأحسن برنامج قصير وأحسن سهرة إذاعية ويحصل الفائزون أصحاب أحسن الأعمال والمستحقين أصحاب التوقعات الصحيحة على جوائز كبيرة.

حمدى الكنيسى

٧ مسلسلات وأسبوعيات طاهر أبوزيد على البرنامج العام

☐ فى البرنامج العام صرح عمر بطيشة رئيس الشبكة بأن خريطة رمضان هذا العام تتميز بتكثيف الجرعات الدينية التنويرية وبرنامج التراث والبرامج الوثائقية إلى جانب المسابقات والمنوعات والدراما التى تضم اكثر من مسلسل منها (مرزوق عاقل مرزوق مجنون) و(بنات القمر) و(أوعى لعقلك) والمسلسلات الدينية (أولو العزم) ويقدم الجزء الثالث من قصة سيدنا موسى عليه السلام، و(نجم فى سماء الزمان) عن سيرة الإمام جلال الدين السيوطى ومسلسل (لماذا أسلم هؤلاء) و(اللى بنى مصر) أشعار ماجد يوسف

عمر بطيشة

وأضاف أنه لأول مرة هذا العام يعود صوت الشيخ النقشبندى إلى دعاء المغرب بالبرنامج العام بعد غياب أكثر من عشر سنوات.

وتتضمن برامج المنوعات فوازير رمضان لآمال فهمى تدور حول عالم الفضاء والظواهر الطبيعية والكونية ومجموعة البرامج القصيرة (ذاكرة تليفونية) تقديم عمر بطيشة ويسأل ضيوفه من أجندة التليفون الخاصة بهم، و(ممنوع غضب النساء) و(تعيش وتاخد غيرها) و(نافذة فضائية على الكرة الأرضية) و(سبع صنايع).

أما السهرات الجديدة فمنها :(أسبوعيات طاهر أبو زيد) - و(نحن على موعد) لآمال فهمى - و(٢ -١) و(قراءة فى أوراق القرن العشرين) لنجوى الطوبى، إلى جانب سهرات (ذكريات رمضانية) و (رمضان جانا) و(نجوم الغناء) و(نجوم لاتغيب) و(رمضان فى الغربة) و(ألحان زمان) و(على عودى).

وتتضمن البرامج الثقافية (سياسة نعم سياسى لا) و(إذن أنا موجود) و(لوكنت مسحراتى) و(وهو خيرلكم).

وتقدم برامج المرأة (مائدة رمضان) يوميا، ومسابقة (نساء والقاب)، و(ذكريات جدتى).

ومن البرامج الدينية (أقليات اسلامية) و(هؤلاء دعا لهم الرسول)، و(مسابقة صفحة من كتاب)، وبرامج الأطفال (حنعيش فى مصر) و(أطفال زمان نجوم الآن) و(غنوا معانا رمضان) ومسابقة مشاعرى الانسانية.

الشيخ الشعراوى يقدم دعاء المغرب من الشرق الأوسط

☐ فى شبكة الشرق الأوسط صرحت نادية صالح رئيسة الشبكة بأن دعاء المغرب سيقدمه يوميا فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى بصوته ويتناول موضوعات متعددة منها إستهلال رمضان، والرحمة والتراحم، وإستهلال العيد، وأدعية للشباب، وللعروسين وغير ذلك

وبرنامج (ختامه مسك) الذى يقدمه أحمد فراج قبيل الفجر ويقرأ فيه أجزاء القرآن الثلاثين و(زورق الخواطر) و(الأفكار يوميا) لأحمد بهجت ومفاجأة يقدمها المطرب عمرو دياب

وأضافت نادية صالح أن نجم المسلسل الرئيسى هذا العام هو الفنان أحمد زكى الذى يقوم ببطولة مسلسل (فين عيونك يانوال) .

نادية صالح

إلى جانب ١٣فزورة ومسابقة إذاعية بمعدل واحدة كل ساعة منها (طربوش الأمير) يقدمها محمد هنيدى، و(رحلة إذاعية فى دار صحفية) و(الكرة السمراء) و(غناوى القهاوى) و(كلام أقلام) و(اللى سبق اكل الطبق) و(مطبخ النجوم) و(تصريحات المشاهير) و(جينات خاصة جدا).

وهناك مجموعة من البرامج الجديدة القصيرة منها (السيد الدكتور المذيع) مع ٣٠طبيبا يتركون مهنة الطب ليعملوا مذيعين ويحاورون النجوم والشخصيات العامة، وبرنامج (رحلة نعنشة من غير عكننة) و(تخاريف صيام) و (مفيش منيع من النجوم) و(مسحراتى النجوم) يقدمه سيد الملاح ويقدم من خلاله نقدا اجتماعيا من واقع أغانى النجوم، و(شهرزاد ٩٨) و(محكمة الفن الغنائية)، وذلك إلى جانب فترة (عز النهار) التى تستضيف يوميا نجما من الكوميديا و(إفطار خمس نجوم) مع المشاهير فى السياسة والأدب والفن والمجالات المختلفة.

ليالى عربية والمضحكون فى الأرض من صوت العرب

☐ فى شبكة صوت العرب صرح رئيسها محمد مرعى بأن هناك مجموعة كبيرة من المسلسلات والبرامج والسهرات الجديدة تضم مسلسلات جديدة هى (فارس راجع زمانه) خيال علمى كوميدى تأليف فاروق صالح وإخراج محمد مرعى والحلقات تستشرف آفاق المستقبل وتعبر قرنين من الزمان من خلال مفارقات كوميدية طريفة، و(وحى من السماء) تأليف إبراهيم مصباح و(المادحون) تأليف فوزى خضر و(حروف الإيمان) تأليف إبراهيم رضوان و(أسد الله) تاريخ إسلامى تأليف صلاح أحمد حسين

محمد مرعى

ويتناول حياة عم الرسول حمزة بن عبد المطلب الذى عز الإسلام بدخوله فيه وأسهم بنصيب وافر فى نشر الدعوة الإسلامية.

اما فترة المغرب فتضم مجموعة من البرامج القصيرة منها (مطلوب على وجه السرعة) و(أقصر الطرق) و(أعطنى حريتى) و(أما قبل) و(مجرد رأى) و(سؤال بسيط جدا) و(جمال الدنيا يحلا) و(عجائب الدنيا الخمس) و(محاورة فنية) و(شخصيات على شاشة الحياة).

كما تتخلل فترة المغرب مختارات من مطرب اليوم على شكل فواصل بين البرامج القصيرة تتلاءم مع الفترة لعبد الحليم حافظ وعبدالوهاب وأم كلثوم وفيروز وفريد الأطرش ومحمد فوزى ونجاة وغيرهم وبالنسبة للسهرات تذاع السهرة الأولى فى منتصف الليل بعنوان (ليالى عربية)

والثانية بعنوان (المضحكون فى الأرض) عن أشهر أعلام الفكاهة القدامى والمحدثين

و(كان ياماكان رمضان زمان) عن عادات رمضان كموروث شعبى. و(فى بيوت العلماء) و(واحد+واحد).

أما السهرة الثانية فتذاع ١,٤٥ بعد منتصف الليل بعنوان (دعوة على السحور) من منزل أحد الشخصيات المشهورة فى مختلف المجالات أما البرامج الثقافية فهى (على مشارف القرن الحادى والعشرين) و(قطوف الحكمة) و(حكايات سطحية) و(من مفكرة مثقف عربى) و(بين أناملى).

مسلسل محمد فوزى و ٥٠ برنامجا جديدا بالشباب والرياضة

☐ فى شبكة الشباب والرياضة . صرحت نجوى أبو النجا رئيسة الشبكة بأن خريطة رمضان تضم ٥٠ برنامجا جديدا وخمس مسابقات و٢ مسلسلات هى: «قصة حياة محمد فوزى» والمسلسل الدينى «التوابون» ومسلسل كوميدى. والمسابقة الرئيسية بعنوان «آية فى القرآن الكريم» يكتبها عمر عسل والحان محمد قابيل وغناء محمد قنديل. والمسابقات الاخرى «بروجيكتور» و«بيوت الله» و«الاسرة السعيدة» و«المسابقة السياحية» . أما برامج المنوعات فتضم «سمعناك سنين وانت بتسمع مين» و«كاريكاتير مجنون» و«مصباح علاء الدين» و«الزعل مرفوع» و«الدنيا لما تضحك» و«ابن الوز فنان» و«علشانك انت» و«بدون ماكياج» و«ممنوع الاقتراب» و«زواج مع سبق الاصرار»، ومن البرامج الرياضية «منيع رياضى جدا» و«كوكب تانى» و«أفريقيا ٢١» و«ادينى عقلك» و«كواليس الملاعب» و«نبع الاحلام» و«ملعب المشاغبين» و«تليفون فى وقته» و«وقت مستقطع». والبرنامج الثقافية: «سفير ليلدى» و«مساحة من الخيال»، ومن البرامج الدينية بسمات فى حياة الرسول والوصايا الخالدة والأوائل فى الاسلام والرحمة المهداة، والدين يسر

نجوى أبو النجا

ماجدة الغندور

أفلام الفضائية المصرية

السبت: رصيف نمرة ٥ وألو أنا القطة

☐ تشاهد بعد الظهر فيلم ((رصيف نمرة ٥) بطولة فريد شوقى وهدى سلطان وزكى رستم ومحمود المليجى وإخراج نيازى مصطفى.

☐ وتشاهد فى السهرة فيلم (ألو أنا القطة) بطولة نور الشريف ويوسى وعادل إمام ويونس شلبى ومحمود المليجى وإخراج نورى مهدى

الأحد: عاشت للحب وتجيبها كده وبين نارين

☐ تشاهد بعد الظهر فيلم (عاشت للحب) بطولة زبيدة ثروت وكمال الشناوى وعبد المنعم إبراهيم وليلى طاهر وإخراج السيد بدير.

☐ وتشاهد فى السهرة فيلم (تجيبها كده تجيلها كده هى كده) بطولة مديحة كامل وفاروق الفيشاوى وليلى علوى وسمير غانم وإخراج عمر عبد العزيز .

وتشاهد قبل الفجر فيلم (بين نارين) بطولة راقية إبراهيم وأنور وجدى وأمينة نور الدين ومحمود المليجى وإخراج جمال مدكور .

الاثنين: لقاء فى الغروب والتوت والنبوت وبئر الخيانة

☐ تشاهد بعد الظهر فيلم (لقاء فى الغروب) بطولة مريم فخر الدين ورشدى اباظة وعدلى كاسب وإخراج سعد عرفة.

☐ وتشاهد فى السهرة فيلم (التوت والنبوت) بطولة عزت العلايلى ومحمود الجندى وتيسير فهمى وسمير صبرى وأمينة رزق وحمدى غيث وإخراج نيازى مصطفى.

☐ وتشاهد قبل الفجر فيلم (بئر الخيانة) بطولة نور الشريف ودلال عبد العزيز وعزت العلايلى وهدى رمزى وإخراج على عبد الخالق.

الثلاثاء: قمر الليل وسكة العاشقين واليتيمتين

☐ تشاهد بعد الظهر فيلم (قمر الليل) بطولة ليلى علوى ووليد توفيق وأبو بكر عزت ومريم فخر الدين وإخراج محمد سلمان.

☐ وتشاهد فى السهرة فيلم (سكة العاشقين) بطولة ميرفت أمين وحسين فهمى ولبلبة وسمير غانم وإخراج حسن الصيفى .

☐ وتشاهد قبل الفجر فيلم (اليتيمتين) بطولة فاتن حمامة وثريا حلمى وفاخر فاخر ونجمة إبراهيم وإخراج حسن الامام.

الأربعاء: الحب الخالد وخيوط العنكبوت وأنا الهارب

☐ تشاهد بعد الظهر فيلم (الحب الخالد) بطولة هند رستم وعماد حمدى وحسن يوسف ومحمد الدفراوى وإخراج زهير بكير.

☐ وتشاهد فى السهرة فيلم (خيوط العنكبوت) بطولة نورا ومحمود ياسين ورغدة ومجدى وهبة وأسامة عباس وإخراج عبد اللطيف زكى.

☐ وتشاهد قبل الفجر فيلم (أنا الهارب) بطولة زهرة العلا وفريد شوقى ومحمود مرسى وصلاح منصور وإخراج نيازى مصطفى.

الخميس: حياة وأمل والمجنونة و٣ لصوص

☐ شاهد بعد الظهر فيلم (حياة وأمل) بطولة إيمان وأحمد رمزى ونجوى فؤاد ومحمود عزمى وإخراج زهير بكير .

☐ وتشاهد فى السهرة فيلم (المجنونة) بطولة إسعاد يونس ومحمود عبد العزيز ومها أبو عوف وحاتم ذو الفقار وإخراج عمر عبد العزيز.

☐ وتشاهد قبل الفجر فيلم (٣ لصوص) بطولة صلاح ذو الفقار وهند رستم.

الجمعة: إنسان غلبان وبرج العذراء وأين عمرى

☐ تشاهد بعد الظهر فيلم (إنسان غلبان) بطولة علية عثمان وإسماعيل ياسين. وإخراج حلمى رفلة

☐ وتشاهد فى السهرة فيلم (برج العذراء) بطولة لبلبة وعادل إمام وإخراج محمود ذو الفقار.

☐ وتشاهد قبل الفجر فيلم (أين عمرى) بطولة ماجدة ويحيى شاهين وزكى رستم وأمينة رزق وإخراج أحمد ضياء الدين.

صحة وعافية تقدم الوجبات المقترحة لغذاء القرن القادم

☐ للعام السادس على التوالى، تقدم القناة الثانية حلقات يومية من برنامج التوعية الغذائية «صحة وعافية» طوال شهر رمضان القادم، تتضمن الحلقات أحدث النصائح العلمية للتغذية الصحية ونماذج الوجبات المقترحة لغذاء القرن القادم مع توضيح أهم الاغذية المفيدة فى الوقاية ضد الامراض.

تقدم الحلقات فى اطار من الدراما الفكاهية تمثيل عبد الله فرغلى وفؤاد خليل وعائشة الكيلانى ومحمد الصاوى ونادية عزت وانجيل والطفل معتز حسام الدين. «صحة وعافية» من اعداد وتقديم د مصطفى عبد الرزاق نوفل رئيس قسم علوم الاغذية بجامعة الازهر ومن اخراج عبد الحميد أحمد.



د. مصطفى نوفل ونادية عزت والمخرج عبدالحميد أحمد وانجيل فى لقطة اثناء تصوير « صحة وعافية »

■ قناة النيل للدراما

☐ السبت: ١٠,٠٠ مسلسل الاطفال بوجى وطمطم ١١,٠٠ مسلسل اسم العيلة بطولة تيسير فهمى وأحمد راتب وسيد عبد الكريم وسوسن بدر ١٢,٠٠ مسلسل أحلام الفجر الكاذب ١,٣٠ مسلسل البريق بطولة حمدى أحمد وهدى رمزى ومريم فخر الدين وعبد المنعم ابراهيم ٢,٣٠ فيلم تسجيلى ٣,٠٠ فصل من مسرحية كوميدية ٤,٠٠ مسلسل شىء من الحنان بطولة صابرين ومحمد رياض ويوسف شعبان وطارق دسوقى ٥,٠٠ مسلسل ناعسة بطولة صلاح قابيل ونعمت مختار ومها صبرى وزوزو نبيل ٥,٤٥ مسلسل الاطفال قلوب الملائكة ٦,١٥ الفوازير ٦,٤٥ مسلسل مذكرات زوج بطولة محمود ياسين وفردوس عبد الحميد وحسن حسنى وحسن مصطفى ٨,١٥ مسلسل الخطر بطولة عبد الله غيث وسميحة أيوب وأحمد راتب وأسامة عباس ٩,١٥ مسلسل شىء من الحنان ١٠,٠٠ إبداع سينمائى ١١,٠٠ مسلسل أحلام الفجر الكاذب ١٢,٠٠ ماتينيه.

☐ الاحد: ١٠,٠٠ نجوم المساحات ١,٣٠ مسلسل برديس بطولة أحمد مظهر ونيللى وكريمة ومختار وكرم مطاوع ١٠,٠٠ اللهنة تحكم ١٢,٠٠ حكاية مسلسل.

☐ الاثنين: ٧,٤٥ كواليس ١٠,٠٠ نادى القصة القصيرة ١٢,٠٠ مسرحية خان الخليلى بطولة عماد حمدى وصلاح قابيل ومعالى زايد وعواطف تكلا.

☐ الثلاثاء: ١,٠٠ حولو ملحصلش ٧,٤٥ مشاهد لاتنسى ٨,١٥ مسلسل لا اله الا الله ١٠,٠٠ سينما اخرى ١٢,٠٠ سهرة وظيفة مريحة بطولة سعد أردش وصفاء السبع وناهد رشدى وتهانى راشد.

☐ الاربعاء: ١,٠٠ كلام له لازمة ٧,٤٥ الوان ١٢,٠٠ فيلم الحب بين قوسين بطولة شهيرة وهشام عبد الحميد ومريم فخر الدين ومحسن سرحان.

☐ الخميس: ١,٠٠ كواليس ٧,٤٥ صنع فى مصر ١٠,٠٠ سهرة خاصة ١٢,٠٠ مسرحية فخ السعادة الزوجية بطولة ليلى طاهر وسمير غانم وليلى فهمى.

☐ الجمعة: ١,٠٠ مشاهد لاتنسى ٥,٠٠ مسلسل مغامرات راجل زى وزيك بطولة عبد المنعم مدبولى وحسن مصطفى وعبد الرحمن أبو زهرة ونبيلة السيد ١٢,٠٠ سهرة صرخة طبيب بطولة تيسير فهمى وحسين الشربينى وألفت امام وابراهيم يسرى

■ قناة الأوربيت للأفلام بتوقيت جرينتش Orbit

☐ السبت: ٠,٠٠ الحب المحرم ٢,٠٠ وطن فوق الجراح ٤,٠٠ الفقير والغنى ٦,٠٠ الفيلم المغربى لوس ٨,٠٠ بستان الدم ١٠,٠٠ وحيدة ١٢,٠٠ قصة حبى ١٤,٠٠ الزيارة الاخيرة ١٦,٠٠ الطعنة ١٨,٠٠ الخرتيت ٢٠,٠٠ وكالة البلح ٢٢,٠٠ شهرزاد.

☐ الاحد: ٠,٠٠ قصة حبى ٢,٠٠ الزيارة الاخيرة ٤,٠٠ الطعنة ٦,٠٠ الخرتيت ٨,٠٠ العملة النادرة ١٠,٠٠ شهرزاد ١٢,٠٠ صراع المحترفين ١٤,٠٠ ساعى البريد ١٦,٠٠ استغاثة من عالم آخر ١٨,٠٠ أهل القمة ٢٠,٠٠ وتمضى الايام ٢٢,٠٠ قلب من ذهب.

☐ الاثنين: ٠,٠٠ صراع المحترفين ٢,٠٠ ساعى البريد ٤,٠٠ استغاثة من عالم آخر ٦,٠٠ أهل القمة ٨,٠٠ وتمضى الايام ١٠,٠٠ قلب من ذهب ١٢,٠٠ ليلة الجمعة ١٤,٠٠ عماشة فى الادغال ١٦,٠٠ العملية ٤٢، ١٨,٠٠ أذكياء ولكن أغبياء ٢٠,٠٠ ديسكو ديسكو ٢٢,٠٠ حب وبلع.

☐ الثلاثاء: ٠,٠٠ ليلة الجمعة ٢,٠٠ عماشة فى الادغال ٤,٠٠ العملية ٤٢. ٦,٠٠ أذكياء ولكن أغبياء ٨,٠٠ ديسكو ديسكو ١٠,٠٠ حب وبلع ١٢,٠٠ صراع الجبابرة ١٤,٠٠ المعر الاخير ١٦,٠٠ عروس النيل ١٨,٠٠ عيب يالولو يالولو عيب ٢٠,٠٠ المخدوع ٢٢,٠٠ الليالى الدافئة.

☐ الاربعاء: ٠,٠٠ صراع الجبابرة ٢,٠٠ المعر الاخير ٤,٠٠ عروس النيل ٦,٠٠ عيب يالولو يالولو عيب ٨,٠٠ المخدوع ١٠,٠٠ الليالى الدافئة ١٢,٠٠ انت اللى قتلت بابايا ١٤,٠٠ وانتهى الحب ١٦,٠٠ الرجل يحيى مرتين ١٨,٠٠ حتى لايطير الدخان ٢٠,٠٠ ولو بعد حين ٢٢,٠٠ امرأة حائرة.

☐ الخميس: ٠,٠٠ انت اللى قتلت بابايا ٢,٠٠ وانتهى الحب ٤,٠٠ الرجل يحيى مرتين ٦,٠٠ حتى لايطير الدخان ٨,٠٠ ولو بعد حين ١٠,٠٠ إمرأة حائرة ١٢,٠٠ الاوتطجية ١٤,٠٠ عصفور من الشرق ١٨,٠٠ احترس نحن المجانين ٢٠,٠٠ موعد مع الحب ٢٢,٠٠ ماكانش على البال.

☐ الجمعة: ٠,٠٠ بنات بحرى ٢,٠٠ الاونطجية ٤,٠٠ عصفور من الشرق ٦,٠٠ احترس نحن المجانين ٨,٠٠ موعد مع الحب ١٠,٠٠ ماكانش على البال ١٢,٠٠ امريكانى من طنطا ١٤,٠٠ حب فوق السحاب ١٦,٠٠ ليتنى ماعرفت الحب ١٨,٠٠ الفيلم المغربى الزازوات ٢٠,٠٠ الاعتراف الاخير ٢٢,٠٠ من أين لك هذا.

المكافحة المستنيرة للآفات

ديازينون DIAZINON

ديازينون مبيد حشري ونيماتودي سهل الاستخدام اقتصادي الثمن ومتعدد الصور في التشكيل لتغطية مساحة كبيرة في مكافحة الآفات سواء على النطاق الزراعي - البيطري الصحي ويعتبر من المبيدات الآمنة للاستعمال نظراً لقلة سميته على الثدييات وبفضل سياسة وزارة الزراعة المصرية الحكيمة.

وعلى رأسها السيد الأستاذ الدكتور النائب فإن قطاع الزراعة يمشي في اتجاهين وهما النهوض بالإنتاج الزراعي لسد الفجوة الغذائية ويتغلب على آثار المشكلة السكانية والاتجاه الآخر هو الحفاظ على حماية البيئة من التلوث متمثلة في ترشيد استخدام المبيدات والاعتماد على بدائل أخرى لإعطاء دفعة قوية في مجال التصدير وتحسين شكل ميزان مدفوعات الدولة بتصدير العديد من الحاصلات الزراعية تمشياً مع ظروف الجات ومتطلبات الأسواق العالمية ولذا يظهر الجهد في اتباع اتجاهات حديثة في المكافحة وتبناها الوزارة على رأسها قطاع الإرشاد بالوزارة ومنهاه أسلوب المكافحة المتكاملة أو المكافحة المستنيرة للآفات، باستخدام كل الوسائل الزراعية والحيوية والطبيعية والاعتماد فقط في الجانب الكيماوي على المبيدات الآمنة الاستخدام سواء على الإنسان أو الحيوان أو الأعداء الطبيعية للآفات.

وشركة كفر الزيات للمبيدات والكيماويات دائماً سباقة في خدمة قطاع الزراعة في الدولة خلال فترة تقترب من خمسين عاماً ولديها الآن مبيد ديازينون الآمن الاستخدام وبفضل جهد أفرادها المخلصين وخبرتهم تم الوصول لصور متنوعة لهذا المبيد ويستخدم في مجالات مختلفة في النطاق الزراعي، ديازينوكس ٦٠٪ مستحلب ديانيوكس ٥٪ محبب، وفي المجال البيطري، ديازينول ٦٠٪ مستحلب،

ويعتبر ديازينوكس ٦٠٪ البديل الأمثل والآمن لدايمثويت.

احدث تقرير شامل عن نتائج زيارة قيادات هيئة التعمير ووحدة الخدمات البستانية لشرق العوينات

المستثمرون زرعوا فعلا ٤٠٠٠ فدان وحفروا آبارا بمعدل بئر لكل ١٥٠ فدان

زراعة ٧٠٠ فدان بالأقماح من أصناف سدس ١ وجيزة ١٦٤ وسدس ٤ بنجاح يبشر بمحصول قوى

قام السيد يوسف عبد الرحمن حسني رئيس وحدة الخدمات البستانية بمركز البحوث الزراعية ويرفقته بعض القيادات التنفيذية من هيئة التعمير ووحدة الخدمات البستانية يومي السبت ٦ و٧ الحالي بزيارة موقع مشروع شرق العوينات هذا وقد أسفرت الزيارة عن الآتي

وجود مساحة ٤٠٠٠ فدان الخاصة بالمستثمرين لها آبار ري يخدم كل منها حوالي ١٥٠ فدان سيتم تركيب شبكة ري بالتنقيط لها.

يجري حاليا لختيار مساحة ٤٠٠٠ فدان لزراعتها بالنخيل ناتج معامل زراعة الأنسجة تم تسليم آبار شركة الخريفي منها بير واحدة بشبكة وجاري تركيب خط ري محوري عليها وعدد ٦ آبار بدون شبكات ري حتى تاريخ الزيارة

هذا وقد نبه بتن يتم تسليم الشركات الاستثمارية آبار لم يتم عمل شبكات الري عليها توفيراً للمصروفات التي تم صرفها على هذه الآبار من الدولة والاستفادة منها في اقامة المشروعات الزراعية بمعرفة وحدة الخدمات البستانية

تنبه باختيار عدد ٣ آبار قريبة من مزرعة العين لاعدادها لزراعة وري القطن بالتنقيط وهي آبار أرقام ٥١/ ٥٢/ ٥٣ وتكليف الشركة العامة لاستصلاح الاراضي بعمل شبكة ري بالتنقيط للمساحات التي تخدمها هذه الآبار الثلاثة

قيام الشركة العامة لاستصلاح الاراضي بتركيب وتشغيل شبكات الري بالرش وجاري ضبط الضغوط وترية دفع المياه بالرشاشات اثناء الزيارة.

وتنبه بمسئولية الشركة عن تشغيل الآبار بالكامل حتى يتم الاستلام النهائي مع الالتزام بالصيانة المستمرة لجميع الشبكات.

تم زراعة ٧٠٠ فدان بالقمح أصناف سدس ١ جيزة ١٦٤ سدس ٤ ونسبة الانبات بالعروات المبكرة جيدة وحالة النمو تبشر بمحصول قوي كما تم التسميد بالدفعة الأولى اثناء الزيارة للمساحات التي تحتاج الى التسميد في هذا الوقت وتنبه باستكمال باقي المساحات لزراعتها شعير حيث وصلت تقاويه الى المشروع.

وجود إنتاج حيواني بالمشروع عبارة عن قطيع من [illegible] عدده ١٥٤ [illegible] وابقار حلابة [illegible] رأس حوالي [illegible] ٣٢ جمل

احتياج [illegible] على الأعلاف [illegible] او التبن وتكليف [illegible] المركزة فورا وتكليف الإنتاج الحيواني المركزي باحتساب الكميات المطلوبة وارسال اكبر كمية من القش المتوفرة لدى مزارع الوحدة للاستفادة بها كمادة مالئة

التنبيه بارسال تقاوي برسيم حجازي من الهيئة الزراعية لزراعتها بالمشروع

ضرورة استخدام مصدات رياح من الكازورينا حول المساحات المنزرعة وتنبه بارسال رصيد قطاع الزينة بالوحدة الى المشروع بصفة عاجلة.

جاري تجميع معدات الورش لعمل ورشة مركزية مع التنبه بحصر كامل متطلبات الورشة بمعرفة المهندس محمد رشاد رئيس قطاع الصيانة للهندسة الزراعية واستكمالها

تنبه بتحديد مساحة فدان واحد بالمزرعة لاقامة محطة تموين وخدمة بمعرفة الجمعية التعاونية العامة للبترول لتغذية المشروع بقوائم الوقود والزيوت والشحومات المطلوبة.

احتياج القرية الشمسية الى احلال [illegible] لاستصلاح الأراضي لعمل مقايسة بهذا الشأن

وجود منحل [illegible] ٦٤ خلية خشبية [illegible] عليها وتغذية ذاتية وتنبه بزيادة عدد الخلايا وارسال خلايا جديدة من المصنعة بالوحدة.

وجود مساحة صغيرة منزرع بها باذنجان وجوجوبا وفلفل الا انه وجدت بها اصابة بالنيماتودا وتنبه بحرثها وعدم استخدام هذه المساحة

احتياج محطة النيزل الى عمرة كاملة وتنبه بعمل مقايسة لها

احتياج الزراعات القائمة من القمح الى كميات اضافية من الأسمدة وتم احتسابها وهي ١٦٠ طن سوبر فوسفات ١٥٪، ٣٦٠ طن نترات نشادر ٣٣.٥٪، ٢٥ طن سلفات بوتاسيوم ٤٨٪ بالاضافة الى الأسمدة الورقية طبقا للتوصيات الفنية ويتم التنبه على الهيئة الزراعية بإرسال هذه الكمية من [illegible]

هذا وقد أسفرت الزيارة عن التوصيات التالية

اختيار وتحديد مساحة ٤٠٠ فدان لزراعتها بالنخيل.

تسليم الشركات الاستثمارية لآبار جديدة بدون شبكات مع الاستفادة بالآبار ذات الشبكات باستغلاليا للزراعة بمعرفة وحدة الخدمات البستانية.

تكليف الشركة العامة لاستصلاح الاراضي بعمل شبكة ري بالتنقيط للآبار ارقام ٥١، ٥٢، ٥٣ بمنطقة الـ ٤٠٠٠ فدان لزراعتها بالقطن.

التزام الشركة العامة لاستصلاح الاراضي عن تشغيل الآبار بالكامل والالتزام بصيانتها المستمرة.

ارسال كميات من الأعلاف المصنعة وقش ارز فورا من ارصدة مصنع العلف بجزيرة الشعير والمزارع التابعة لوحدة الخدمات البستانية. تدبير كمية من تقاوي البرسيم الحجازي وارسالها للمشروع حيث تجود زراعته وذلك عن طريق الهيئة الزراعية المصرية

حصر وارسال رصيد قطاع الزينة بالوحدة من شتلات الكازورينا والتين والنباتات الطبية المقترح زراعتها للمشروع.

لرسال تقاوي القطن وتجهيز خط زراعة القطن قبل يوم ١/١/١٩٩٨

استكمال معدات وادوات الورشة واستخدام محطة الهندسة الزراعية في عمل ورشة مركزية وتخزين جميع المعدات داخل المحطة معا

تجهيز مساحة فدان لاقامة محطة تموين وقود بمعرفة الجمعية التعاونية العامة للبترول لخدمة المشروع وتوفير الوقود بصفة دائمة

تكليف الشركة العامة لاستصلاح الاراضي بعمل مقايسة باحتياجات القرية الشمسية للإحلال والتجديد والتي تخدم مساحة ٢٠٠ فدان

يتم تسليم مزارع عجول التسمين التي تصل الى الوزن النهائي والتي تم التصرف فيها بالبيع عن طريق المشروع مع الاحتفاظ بعدد ١٠ طلائق جيدة

تدبير فرامة اعلاف خضراء لتقليل الجهد المبذول من حيوانات التسمين.

النظر في ارسال شباب خريجين للعمل لحساب المشروع بعقود

تغيير الذكور من الحملان الغنم البرقي بانات عن طريق الانتاج الحيواني بالوحدة عمل سجل متابعة العمل اليومي للخدمة والزراعة.

صرف موتور رش ٦٠٠ لتر من ورش السنبلاوين للمشروع فورا

تصنيع السراير والمكاتب والكراسي والكومودينات بورش السنبلاوين لاستكمال فرش الاستراحات العاملين.

ارسال الكميات المطلوبة من الأسمدة الفوسفاتية والنتراتية والبوتاسية والاسمدة الورقية بالكميات للشار اليها بالتقرير فورا للمشروع

صرف حافز شهري قدره ٥٠٠ جنيه للمهندس عاشور سيد عاشور مدير المشروع ومبلغ ٤٠٠ جنيه للمهندس محمد جلال الدين احمد مسئول الوحدة بالمشروع بالاضافة الى كل ما يتقاضاه كل منهما.

المستثمرون والمسئولون الزراعيون يشاهدون أرض العوينات التي تتحول إلى اللون الأخضر

خميس البكرى ـ نهال شكرى

في إطار المشروع القومي لتطوير انتاج محصول الذرة الرفيعة بالصعيد

إجراء ٤٦٨ تجربة موزعة على ٧ محافظات يطبق بها المشروع

اعتمد د. يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي تقدير انتاج اصناف الذرة الرفيعة عالية الانتاج بالمشروع القومي لتطوير انتاج الذرة الرفيعة بالصعيد. والمنفذ بواسطة المركز القومي للبحوث بالتعاون مع وزارة الزراعة وكليتي الزراعة بالفيوم واسيوط وذلك بواسطة اجراء ٤٦٨ تجربة تقدير قامت بتطبيقها الادارة العامة للعينات بالادارة المركزية للاقتصاد الزراعي بوزارة الزراعة، موزعة على ٧ محافظات يطبق بها المشروع.

صرح بذلك د. سعد نصار مدير مركز البحوث الزراعية، وقد أوضح سيادته ان عملية التقدير قد تمت على ثلاثة مستويات من المعاملة، حيث حقق الصنفان هجين مينا وهجين شندويل ١ اعلى تقدير على المستويات الثلاثة. مؤكدا أن الزيادة الملحوظة في تقدير هذه الهجن ترجع إلى صفات الانتاج والجودة لهذه للهجن وذلك إلى جانب اتباع المزارعين للتوصيات الخاصة بانتاج هذه الأصناف وتطبيق الحزم التكنولوجية الحديثة، مما كان من شأنه رفع الانتاجية الفدانية للمحصول.

كما أوضح د. نبيه عاشور الأستاذ بالمركز القومي للبحوث و المشرف العام على المشروع القومي لتطوير انتاج محصول الذرة الرفيعة للحبوب بالصعيد أن الهدف من المشروع هو الاستفادة بمميزات محصول الذرة الرفيعة وقدرته على تحمل ظروف الملوحة ونقص المياه. وقال أيضا أن الهدف من تطبيق الهجن في مستويات ثلاثة وهي حقول الشاهدة وحقول الارشاد المركز وحقول الارشاد العام هو تعريف كل من المرشد الزراعي والمزارع في ان واحد بالهجن المتوافرة وأنواعها ومميزات كل هجين فيها إلى جانب تعريف الباحث بمدى ملائمة زراعة تلك الهجن في المناطق المختلفة وأحدث التوصيات الفنية الملائمة لكل هجين تؤدي إلى تعظيم انتاجيته. كما أوضح سيادته أن انتاجية الاصناف عالية الانتاج بحقول المشاهدة قد حققت نتائج عالية، كان اقلها جـ ١٥ بمتوسط انتاجية تقرب من ١٨,٣٤ اردب للفدان وأعلاها هجين مينا بمتوسط ٢٤,٥٦ اردب للفدان بمتوسط عام ٢٠,٧٨ فدان لإجمالي الأصناف. أيضا بلغ المتوسط العام لهذه الأصناف في كل من الإرشاد المركز والإرشاد العام ٢١,٢٩ أردب للفدان و٢٠,٣٦ أردب للفدان على التوالي، وذلك بنسبة زيادة تعددت ٥٠٪ عن الأصناف البلدية المقارنة. وبذلك يكون المشروع قد ساهم في زيادة انتاج الحبوب لسد الفجوة الغذائية في مصر.

ندوة لقيادات التعاون الزراعي بالإسماعيلية

عقد برنامج دعم عدة قطاعات MSSP ندوة بالاسماعيلية يوم ١٠ ديسمبر لقيادات التعاون الزراعي بمنطقة القناة وسيناء وذلك للتعريف بالبرنامج وأهدافه وكيفية الاستفادة منه، وتعد هذه الندوة هي الندوة الأولى الموجهه للمجموعات المستهدفة، حيث كانت الندوات السابقة والتي اقيمت بالقاهرة والاسكندرية وطنطا والاسماعيلية موجهة لمسئولي البنوك للتعريف بالبرنامج لتسهيل اجراءات الائتمان لصغار ومتوسطي المستثمرين في هذه المجالات.

وبرنامج دعم عدة قطاعات هو برنامج لوزارة الزراعة واستصلاح الأراضي يعتمد على منحة مقدمة من الاتحاد الأوروبي قدرها ٢٢٠ مليون جنيه توجه على شكل قروض ميسرة بفوائد ٧.٨ / ٩٪ على التوالي للقروض قصيرة ومتوسطة وطويلة الأجل، مع فترات سماح ومشورة فنية من وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي لتنمية قطاعات الانتاج الداجني والاستزراع السمكي والبساتين والري والصرف الحقلي.

وتقدم القروض للأفراد من خلال البنوك التجارية حتى ٢٥٠ الف جنيه للأفراد وللجمعيات التعاونية والشركات حتى ٥ ملايين جنيه.

يمثل الحكومة في المشروع د سعد نصار مدير مركز البحوث الزراعية ويتولى د نجيب الهلالي جوهر نائب رئيس جامعة القاهرة مهمة المنسق العام للبرنامج

وقد صرح المهندس على نشأت اسماعيل المدير التنفيذي للبرنامج بأن مدة البرنامج ٥ سنوات يتبقى منها أربعة سنوات وأن قيمة المنحة ٢٢٠ مليون جنيه هي قرض دائري مستمر لتحقيق التنمية للستدامة في هذه القطاعات الأربعة.



اعتماد تسعيرة تقاوى البطاطس المستوردة لعام ٩٧ / ٩٨

صرح المهندس على أبو جازية رئيس مجلس إدارة الاتحاد العام لمنتجي ومصدري الحاصلات البستانية ورئيس لجنة مشتريات تقاوى البطاطس أنه تم اعتماد تسعيرة تقاوى البطاطس المستوردة لموسم ١٩٩٧/ ١٩٩٨ من السيد الأستاذ الدكتور يوسف والى ـ نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى.

وقد روعي في الاستيراد هذا العام عدم تحميل اية أصناف غير مطلوبة حيث اقتصر الشراء على الأصناف المطلوبة فقط بالاضافة الى الحصول على تقاوى الرتبة واحجام صغيرة في حدود أسعار العام الماضي.

وكان نتيجة لذلك تحديد اسعار التقاوى هذا العام بنفس أسعار العام الماضي أو أقل منها.

(١) فمثلا سعر بيع الطن من صنف نيقولا هذا العام ١٥٦٥ جنيها مقابل ١٧٣٠ جنيها العام الماضي اى بتخفيض قدره ١٦٥ جنيها.

(٢) وسعر الطن من صنف كارا ٢٣٤٤٢ جنيها مقابل ٢٤٣٢ جنيها العام الماضي بتخفيض قدره ٩٠

(٣) وسعر الطن من صنف سبونتا ٢٢٣٩ جنيه وهو نفس سعر العام الماضي.

(٤) في حين تحدد سعر صنف الديامنت بمبلغ ٢٣٨٥ جنيها مقابل [illegible]٢٣٧٥ جنيها العام الماضي أي بزيادة قدرها عشرة جنيهات.

* وبالنسبة لصنف الفا وهو الصنف الوحيد الذي حدثت به زيادة في السعر فقد تحدد سعر الطن بمبلغ ١٧٧٢ جنيها بزيادة مائة جنيه عن العام الماضي نظرا لظروف انتاجه.

وأشار المهندس على ابو جازية الى تعليمات الأستاذ الدكتور نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي بعدم تحصيل أية مبالغ زيادة عن هذه الاسعار تحت أي مسمى.

زراعة ١٨٩ ألف فدان قمح بالدقهلية

المنصورة ـ عطية عبد الحميد

أعلن المهندس محمد سمير الغول وكيل وزارة الزراعة بالدقهلية أن المديرية انتهت حتى أمس من زراعة ١٨٩ ألف فدان بمحصول القمح وتلك من جملة المساحة المستهدف زراعتها هذا العام بهذا المحصول وقدر بها ٢١٨ ألف فدان.. ومن المتوقع الانتهاء من زراعة المساحة المستهدفة خلال الأسبوع الأول من ديسمبر الحالى حيث تم إعداد المساحة المتبقية للزراعة.. وأكد وكيل الوزارة أن وزارة الزراعة قد وفرت هذا العام جميع التقاوى المناسبة للتربة والمناخ بالمحافظة خاصة تلك التي تجود زراعتها في اراضيها وهي أصناف سخا ٦٩ وسخا ٨ وجميز ٣ وسدس واحد حيث وفرت ٢٠ الف اردب منها علاوة على التقاوى التي وفرتها شركات القطاع الخاص والتجار واشار إلى أن هناك ارصدة من هذه التقاوى موجودة بمخازن المديرية لمن يرغب من الزراع في الحصول عليها.

وناشد وكيل الوزارة الزراع بسرعة الانتهاء من زراعة القمح حتى يمكن الهرب من إصابته بمرض الصدأ. مشيراً إلى أن الزراعة المبكرة تحمي هذا المحصول الحيوى من الإصابة بالأمراض.

الفقرة الزراعية في برنامج صباح الخير يامصر

الاحد ١٢/١٤ خدمة بنجر السكر

الاثنين ١٢/١٥ خدمة الطماطم تحت الأمبيه

الثلاثاء ١٢/١٦ مؤتمر تطوير قطاع الالبان

الاربعاء ١٢/١٧ خدمة الفول البلدى

الخميس ١٢/١٨ خدمة محصول الكافولا

الجمعة ١٢/١٩ رعاية العجول حديثى الولادة

السبت ١٢/١٠ تقليم وخدمة العنب البناتى

٧٠ عالما وخبيرا من ٣٠ دولة يشاركون في المؤتمر الدولي الأول عن المخاطر الكيميائية والبيولوجية ومعالجتها

شارك د. سعد نصار مدير مركز البحوث الزراعية في حضور المؤتمر الدولي الأول عن المخاطر الكيميائية والبيولوجية ومعالجتها الذي عقد في الفترة من ١٧ إلى ١١ ديسمبر الحالي تحت رعاية الرئيس مبارك ورئاسة د. يوسف والي وحضره ٧٠ عالما وخبيرا ومتخصصا من ٣٠ دولة من أمريكا وأوروبا وآسيا وافريقيا والدول العربية. وقد نظمت المؤتمر الجمعية المصرية للمبيدات بالشرق الأوسط بالاشتراك مع المنظمة الدولية للعلوم والتحاليل التطبيقية ومعهد باتيل بالولايات المتحدة وحضر الافتتاح د. محمود شريف وزير التنمية الريفية ود. محمد محمد عمر رئيس الجمعية. وقد ركزت كلمة د. والي التي ألقاها نيابة عن د. سعد نصار على الحقائق الآتية.

● ان استراتيجية التنمية الزراعية في مصر التي تنفذها الوزارة تعمل على تقليل استخدام المبيدات والأسمدة الكيماوية حيث انخفضت كميات المبيدات الكيماوية المستخدمة في الزراعة المصرية من ٣٤ الف طن سنويا إلى ٣ الاف طن فقط في العام الماضي

● كما أوقفت الوزارة استيراد واستخدام حوالي ٢٠٠ مبيد كيماوي رغم استخدام بعضها في الدول المنتجة لها.

● تتوسع الوزارة في برامج المكافحة المتكاملة والبيولوجية واستخدام المصائد المائية والورقية والفرمونات بدلا من استخدام المبيدات الكيماوية.

● أن بعض المحافظات بدأت في تطبيق الزراعة النظيفة (دون استخدام مبيدات) والزراعة العضوية (دون استخدام مبيدات وأسمدة كيماوية والاعتماد على الأسمدة العضوية والحيوية). حيث بدأت محافظة الوادي الجديد في ذلك وسيتلوها محافظتي الفيوم والإسماعيلية ومن المستهدف تطبيق ذلك في المشروع القومي لتنمية جنوب الوادي (توشكى).

● كما كونت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي بالاشتراك مع الوزارات المعنية الأخرى (الصحة ـ التجارة والتموين ـ الصناعة) ووزارة وأكاديمية البحث العلمي والجامعات، اللجنة القومية للأمان الحيوي التي تهتم بالأمان الحيوي والبيولوجي للمنتجات الغذائية المهندسة وراثيا.

● ان هدف الوزارة من كل ذلك هو الحفاظ على صحة الإنسان والحيوان والنبات والمحافظة على البيئة والأعداء الطبيعية للآفات والغذاء على التلوث علاوة على خفض تكلفة الإنتاج الزراعي وتحسين جودته وبالتالي زيادة الصادرات الزراعية المصرية والقدرة على المنافسة الدولية.

د. سعد نصار

افتتاح مراكز تصنيع غذائي وتنمية ريفية متكاملة

ان للتنمية وظائف تتكامل بالتنسيق من الجهات المتعددة القائمة بها ولها أهداف في تطوير الريف ومناطق شباب الخريجين والارتقاء بنوعية السكان فتحقق لذا نجحت التنمية مع مواجهة مشكلات المجتمع بالمشاركة مع المستفيدين. وفي هذا الاطار وتمشيا مع سياسة الدولة في الاهتمام بالمناطق الجديدة وشباب الخريجين تقوم ادارة التنمية الريفية الادارة المركزية للارشاد الزراعي برئاسة المهندس/عبد العزيز الصغير رئيس الادارة المركزية للارشاد الزراعي بافتتاح مراكز نموذجية للتنمية الريفية متخصصة في انتاج المخبوزات والعجائن الافرنجية والشامية والبلدية ووحدات للتصنيع الغذائي تشمل خطوط لانتاج طماطم ـ خطوط بسترة وتعبئة الألبان ـ غزل وطحن ـ مركز للتنمية الريفية المتكامل به كافة الأنشطة التنموية كالتصنيع الغذائي ـ تريكو ـ خياطه ـ اعمال فنية ـ محو أمية الخ. وذلك بمنطقة النوبارية مراقبة الحمام ـ قرية مصطفى اسماعيل ومراقبة بنجر السكر قرية سيدنا اسحاق ـ حتى يمكن لشباب الخريجين تنفيذ تشغيلها بطريقة غير تقليدية تعنى بالغرض الارشادي والتدريبي لزيادة الموارد.

تطوير وتحديث ٢٤ مجزرا بالجيزة

أعدت مديرية الطب البيطري بالجيزة خطة شاملة لصيانة وتجديد ٢٤ مجزرا بالمحافظة حماية للمستهلك من تناول لحوم ملوثة وغير صالحة للاستهلاك الآدمي وذلك تمشيا مع سياسة الدولة في حماية المستهلك. وتم تمويل هذا العمل بمبلغ مليوني جنيه وتم الانتهاء من مجزري مدينة العياط ومدينة البدرشين ومجزر كرداسة بمركز امبابة. ويجري حاليا تطوير وصيانة مجزر الوراق ومنشأة القناطر بمركز امبابه واوسيم. كما تم تمويل زيادة طاقة المياه الواردة بمجزري الاخصاص بمركز الصف والمتانيا بمركز العياط بتمويل قدره ٧٥ الف جنيه. كما تجرى حاليا الترتيبات مع وزارة التخطيط لتمويل المرحلة الأولى من انشاء مجزر آلي بمدينة السادس من أكتوبر حيث تم تخصيص مساحة ٥ فدان لاقامة هذا المرفق الحيوي ونقل مصنع المخلفات من المجزر الآلي بالمنيب الى هذا الموقع واعادة تخطيط مكان المجزر الى مساكن للمحافظة على البيئة من التلوث. كما يجرى الترتيبات للتجديد وصيانة باقي مجازر المحافظة. صرح بذلك د. كمال الدين عبدالعزيز مدير عام مديرية الطب البيطري بالجيزة.

دورة تدريبية في مجال طرق تشخيص أمراض الطيور المائية

عقد معهد بحوث صحة الحيوان بالدقي دورة تدريبية في مجال طرق تشخيص امراض الطيور المائية ـ الحمام والارانب في المدة من ٣٠/١١ ـ ١١/١٢/١٩٩٧.

ـ تهدف الدورة الى صقل وتنمية المعلومات عن مسببات الامراض التي تصيب الثروة الداجنة خاصة الطيور المائية ـ الحمام ـ الارانب وتؤثر على الانتاج ومعرفة الطرق الحديثة للعملية المستخدمة في تشخيص الامراض التي تصيب هذه الطيور كذلك معرفة طرق الانتشار والسيطرة على هذه الامراض لحماية الثروة الداجنة في الطيور المائية من هذه الامراض.

ـ وحضر هذه الدورة ما يقرب من عشرين طبيبا وطبيبة من المعهد وفروعه المختلفة بالمحافظات والهيئة العامة للخدمات البيطرية والمعاهد البحثية الاخرى التابعة لمركز البحوث الزراعية وحاضر في هذه الدورة الباحثون المتخصصون في هذا المجال من المعهد.

دورة تدريبية لمصنعي الجبن الأبيض في وسط الدلتا

قام معهد بحوث الانتاج الحيواني من خلال برنامج إنماء قطاع الغذاء خلال شهر نوفمبر الماضي بعقد ٣ دورات تدريبية بوحدة التدريب على انتاج الألبان بسخا في مجال تصنيع الجبن الأبيض لعدد ١٩ من مصنعي الجبن بمحافظات الغربية ـ كفر الشيخ ـ المنوفية بهدف تدريبهم على أحدث الطرق لتصنيع الجبن الأبيض باستخدام اللبن المبستر وأفضل طرق التخزين وأقصى نسبة تصافي وأفضل عائد مع حساب اقتصاديات التصنيع

افتتاح وإنشاء ٢٠ مركزا جديدا للإرشاد والتحديث الزراعي بكفر الشيخ

كتب ـ وجيه الصقار:

افتتح المستشار محمود أبو الليل محافظ كفر الشيخ مركز الإرشاد والتحديث الزراعي بمركز الحامول ويقع على مساحة ٣١٥ مترا بتكلفة ٢١٠ الف جنيه ويحوي قاعات للمحاضرات والتدريب وغرف مجهزة بالوسائل السمعية والبصرية المطورة ويستوعب ١٠٠ متدرب لخدمة ٤٢٢٨ حائزا بقرى المركز وهي القن، وكوم الحجر، والبنا، والطيبة، وابو سكين. وزيادن كما افتتح المحافظ اخيرا ٧ مراكز للإرشاد والتحديث على مستوى المحافظة لخدمة قرى وتوابع مسير، والخادمية بمركز كفر الشيخ، ومحلة دياي والعجوزين بسوق، وشباكتوش مركز قلين، وابو سكين. وصرح السيد محمد الخولي سكرتير عام المحافظة المساعد بانه يجرى حاليا إنشاء ١٣ مركزا أخرى ضمن خطة لإقامة ١٦ مركزا على مستوى المحافظة، إلى جانب الإسهام في تنمية المجتمع الريفي من خلال البرامج الصحية والتعليمية والتوعية المرتبطة بالمشروعات القومية مثل تنظيم الأسرة، ومحو الأمية، ومكافحة البلهارسيا والأمراض المتوطنة. وذلك بالتعاون مع قطاعات الصحة والأجهزة المعنية بالريف والزراعة والسكان والإعلام بالمحافظة. وأضاف أن المحافظ اثناء تفقده للمراكز الجديدة برفقة القيادات التنفيذية والشعبية، اشاد بمستوى الأداء والإمكانات الفنية والتدريبية بها ونشاطها وأهدافها وطلب التنسيق بين إدارات المراكز الجديدة والهيئات الاكاديمية بالمحافظة لإعداد البرامج التدريبية والإرشادية التي ينظمها ومن جهة أخرى افتتح المحافظ أيضا مسجد كوم الحجر الجديد والمركز التعليمي الملحق به الذي يحوي قاعة لتحفيظ القرآن لأبناء القرية ومكتبة ثقافية تضم كتبا لمختلف العلوم.

تكريم نجوم الزراعيين في لقاء الأجيال الأول بكلية الزراعة



الزراعيون بمختلف أجيالهم عبر نصف قرن في يوم عيدهم

كتب ـ أحمد نصر الدين:

احتفلت كلية الزراعة بجامعة القاهرة بلقاء الأجيال الأول يوم أول امس بقاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة بحفل فني ساهم في إحيائه الفنانون محمد منير ومها البدرى وسبقه تكريم عددا من الشخصيات العامة ومشاهير الكلية وفي مقدمتهم الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والدكتور محمود عمر عبدالآخر وزير الزراعة الاسبق والدكتور فاروق التلاوى محافظ البحيرة والمستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة والدكتور عبد الرحيم شحاته محافظ القاهرة والدكتور نجيب الهلالى جوهر نائب رئيس جامعة القاهرة والدكتور سمير عبدالوهاب ابو الروس عميد الكلية والدكتوران محمد عبيد وسلوى بيومى وكيلا الكلية ولدكتور نبيل الشربينى منسق عام اللقاء كما تم تكريم المهندسة ناهد بهجت كأول مهندسة زراعية في مصر والدكتور اسماعيل عبدالجليل الاستاذ بمركز الصحراء ورجل الأعمال أنسى ساويروس والفنان عادل امام وسهير الاتربى رئيسة التليفزيون وحسن احمد حسن رئيس القناة الثالثة ومصطفى عبد رئيس اذاعة القاهرة الكبرى وأمين محمد امين واحمد نصر الدين الصحفيان بالاهرام وقد قام الدكتور فاروق اسماعيل رئيس الجامعة بتسليم المكرمين دروع التكريم الذهبية واعلن الدكتور نبيل الهلالى جوهر نائب رئيس الجامعة وعميد الزراعة السابق ان الاحتفال الثاني بلقاء الاجيال سوف يتم في عام ٢٠٠٠ باذن الله.

وقد سبق حفل التكريم اقامة يوم رياضى اجتماعى ثقافى بملاعب ومدرجات الكلية شهد حضور اكثر من ٥ الاف مهندس زراعى من دفعات ١٩٣٣ والتى مثلها الدكتور عبد اللطيف بدر الدين حتى دفعات عام ١٩٩٧ وامتزجت المشاعر الانسانية بالاحاسيس الدافئة فى عيد حقيقى ويوم مثالى تاريخى بدأه المحتفلون بالوقوف دقيقة حدادا على ارواح شهداء الاقصر واحتجاجا على الارهاب الذي ادانه الحضور وبارسال برقية تاييد للرئيس حسنى مبارك.

إفتتاح فرع مبارك للتنمية بمدينة السادات

صرح رئيس مجلس إدارة البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعي بانه في إطار الزيارات الميدانية التي توليها إدارة البنك الرئيسى لبنوك التنمية بالمحافظات للوقوف على سير العمل واستعراض أوجه النشاطات المختلفة والإنجازات التي تحققت ومؤشرات التنمية بها.

فقد تم افتتاح فرع مبارك الجديد بمدينة السادات التابعة لمحافظة المنوفية والذى يعتبر نافذة جديدة للبنك فى المناطق الجديدة لخدمة المستثمرين بها ونموذج يتطلب العمل فيه تطوير الخدمة بالأسلوب الذي يتناسب مع هذه المنطقة البكر الصناعية الزراعية.

وقد أكد د. خضر اثناء الزيارة التى رافقه فيها المستشار/ عدلى حسين محافظ المنوفية والقيادات الشعبية والتنفيذية بها بعد الافتتاح بان الفرع سيقوم بتقديم خدمات وانشطة البنك فى دائرة المنطقة.

ويقوم الفرع الجديد باجراء مسح لمدينة السادات وماحولها لإيجاد مجالات لأنشطة التعامل مع الفرع بواسطة مجموعات التسويق المصرفى للبنك الرئيسى وبنك التنمية الزراعى بالمنوفية بهدف تقديم الخدمات المتكاملة للمستثمرين بالمنطقة الزراعية والمنطقة الصناعية للمدينة بأسلوب متطور يحقق سرعة تادية كل الخدمات المصرفية.

الرطبى مديرا عاما للتنمية الريفية بالإصلاح الزراعى

أصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى قرارا بندب المهندس الزراعى وفيق عبد العظيم الرطبى مديرا عاما للتنمية الريفية بقطاع التعاون والتنمية بالهيئة العامة للاصلاح الزراعى

م. وفيق الرطبى

بنوك التنمية توفر قروض مشروع البتلو بفائدة ٧٪

تقوم بنوك التنمية والائتمان الزراعى بتمويل مشروعات البتلو بفائدة قدرها ٧٪ مع زيادة القروض المقدمة لهذه المشروع القومى بهدف توفير اللحوم الحمراء والحد من الاستيراد وذلك وفقا لتوجيهات السيد الأستاذ الدكتور/ يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى بأن هذا المشروع يستهدف صغار المربين والمرأة الريفية والشباب مع إقراضهم بالفائدة البسيطة وإجراءات ميسرة فى الصرف والسداد.

صرح بذلك د. حسن خضر رئيس مجلس إدارة البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى بأنه عملا على توفير اللحوم الحمراء عن طريق تربية وتسمين الماشية من خلال المشروع القومى الجديد للبتلو والذى قدمت له الحكومة أكثر من ٢٠٠ مليون جنيه تم تدبيرها من عدة مصادر (الصندوق الاجتماعى للتنمية ـ وزارة التعاون الدولى ـ بنك الاستثمار القومى) ومن منطلق حرص الحكومة على نجاح المشروع الجديد فقد أعطى مطلق الحرية للمربين فى بيع وتسليم انتاجهم لأى جهة..

ان الفئات التسليفية الخاصة بالاقراض ٨٠٠ جنيه للرأس فى المرحلة الاولى لوزن حتى ٢٥٠ كيلو جرام. وبالنسبة للمرحلة الثانية فقد تم تحديد الفئة التسليفية لهاتكون ١٢٠٠ جنيه للراس بخلاف ٤٠٠ جنيه للتغذية والاناث بفئة تسليفية ٢٠٠٠ جنيه للشراء بالاضافة الى ٥٠٠ جنيه تغذية للوصول بالاوزان حتى ٤٥٠ كيلو جرام وذلك بحد أقصى ٢٥ الف جنيه لكل مربى وبسعر فائدة بسيطة غير مركبة بواقع ٧٪ ويستهدف هذا المشروع توفير ٢٥٠ الف رأس.

واكد رئيس مجلس الادارة بانه تشجيعا وتخفيفا مما يتحمله الشباب وصغار المربين من مصاريف التأمين فقد امكن الاتفاق مع صندوق التأمين على الماشية على تخفيض رسوم التأمين لكى تصبح ١.٥٪ من قيمة القرض للتأمين على النفوق والذبح الاضطرارى والعلاج عند اللزوم مع عدم تحميل المربى باية رسم اضافية سوى قيمة بطاقة التسجيل كما لا تحتسب اى مصاريف ادارية.. وتيسيرا على الشباب وصغار المربين تقرر ان يكون التأمين على الماشية متمشيا مع مدة القرض الذى تحددت مدته لكى تكون (١٢ شهرا) بالاضافة الى منح المزيد من التيسير للشباب حيث تقرر إعفائهم من جميع المصروفات البنكية والإدارية بجميع أنواعها وأشكالها وتبسيط إجراءات صرف جميع القروض وصرف قروض تسمين الماشية بما يغطى تكاليف شراء الرؤوس دون تمويل ذاتى من المقترض.

واضاف ان الاجراءات تتضمن تخفيف الضمانات المطلوبة للبنك ووضع بدائل متعددة ومتنوعة لهذه الضمانات بما يمكن الشباب من اختيار الضمان المناسب.

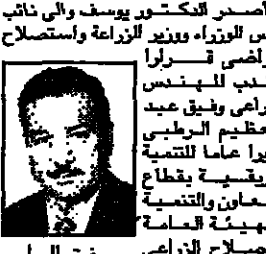
ويصرف القرض على دفعتين... تصرف الدفعة الاولى للشراء اما الدفعة الثانية تصرف بعد احضار بوالص التأمين على الدفعة الاولى وذلك للتأكد من وجود الرؤوس وتقوم بنوك المحافظات والفروع وبنوك القرى بالتيسير فى صرف قروض بلغت قيمتها اكثر من ٢١١ مليون جنيه حتى ١٩٩٧/١٠/٣٠ استفاد منها ٢٠٨٢٨ عميل من الفئات المستهدفة كما بلغ عدد الرؤوس الى تم تربيتها وتسمينها ١٠٤٦٨٨ رأس جمسى.. ويطبق المشروع فى ١٧ محافظة بالجمهورية.

وفى ختام تصريحه أكد د. خضر أن هذا المشروع يولى اهتماما بالمربين الجدد والشباب من خلال إلحاقهم ببرامج تدريبية بمراكز التدريب المنتشرة فى بعض المحافظات للتدريب مجانا على الأسلوب الأمثل للتربية السليمة هذا فضلا عن ان إجراءات صرف قروضه تتسم بالبساطة واليسر والبنك يضع فى اعتباره استمرار مسيرته نحو تحقيق التنمية الريفية الشاملة بهدف تحقيق الإكتفاء الذاتى والحد من الإستيراد.

٥٢ مليون جنيه لزراع القصب بالإصلاح الزراعى بقنا

انتهت مديرية الاصلاح الزراعى بمحافظة قنا من توريد ٥٨٦٦٥طن قصب لمصانع السكر، عصير ٩٧ وقد تم صرف ٥٢ مليون جنيه لزراع القصب بمحافظة قنا عن هذه الكميات الموردة، حيث بلغ متوسط انتاج الفدان القصب باراضى الاصلاح الزراعى بقنا ٣٥.٩٩ طن للفدان، وبلغ أعلى انتاج على مستوى مناطق الاصلاح الزراعى بقنا ٨٠.٩٠ طن للفدان، حققه المزارع منصور حماد على بمنطقة فرشوط، جاء ذلك فى التقرير الذى قدمه المهندس/ مصطفى عبد الموجود مدير عام الاصلاح الزراعى بقنا الى المهندس/ محمد رضا اسماعيل مدير الهيئة العامة للاصلاح الزراعى لعرضه على الدكتور/ يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى واكد مدير عام الاصلاح الزراعى بقنا ان مشروعات التى أقامتها التعاونيات بالمحافظة حققت أرباح بلغت ٦٠٠ الف جنيه عن العام المنتهى فى نهاية ٦/٣٠ الماضى.

كما حققت الجمعيات التعاونية ارباحا وصلت الى ٢.٥ مليون جنيه من مشروعاتها المختلفة التى أقامتها بأموال أعضاء التعاونيات والمتمثلة فى مشروعات الكراكات والدولجن ومحطات الميكنة وخلافه، كما يقوم الاصلاح الزراعى فى المساهمة فى توفير اللحوم البيضاء لأهالى محافظة قنا لتسمين ٥٠٠ الف دجاجة مسمنه، كما تم انشاء مشروع لانتاج الاعلاف بطاقة نصف طن فى الساعة لخدمة هذه المشروعات.



مصطفى عبدالموجود

وكذلك مشروع لتربية اناث الماشية بتكاليف بلغت ١٥٠ الف جنيه.

وأكد المهندس/ مصطفى عبد الموجود مدير عام الاصلاح الزراعى بقنا انه تم توفير الاسمدة اللازمة للزراعات الشتوية بدائرة المديرية بأسعار تقل عن الاسعار المعلنة بـ ٤٠ قرش للشيكارة الواحدة.

بيع أراضى الإصلاح الزراعى بالساحل الشمالى لواضعى اليد عليها

وافق الدكتور/ يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى على بيع ٣٠٨٢ فدان من اراضى الاصلاح الزراعى التى تقع بين الكيلو ١٥.٥ الى الكيلو ٢٦.٥ طريق الاسكندرية ـ مطروح بالساحل الشمالى وجميعها اراضى بناء، ويتم البيع لواضعى اليد عليها بتقدير اللجنة العليا لتثمين اراضى الدولة باسعار تتراوح مابين ٥٠ الى ١٠٠ جنيه للمتر الواحد، صرح بذلك المهندس/ محمد رضا اسماعيل مدير الهيئة العامة للاصلاح الزراعى واضاف ان واضعى اليد على هذه الاراضى يمكنهم انهاء اجراءات البيع من مديرية الاصلاح الزراعى بالاسكندرية التى خصصت يوم الاثنين الاول ـ الثالث من كل شهر لاتمام اجراءات البيع وتقنين اوضاعهم القانونية وصرح المهندس/ ماجد بدوى مدير عام الاصلاح الزراعى بالاسكندرية ان يسدد المشترى ٢٥٪ من الثمن والباقى على ٧ سنوات، كما يعفى المشترى من ٧٪ من لجمالى الثمن اذا اوفى به دفعة واحدة وتقوم مديرية الاصلاح الزراعى بالاسكندرية بعرض تقرير اسبوعى عن عدد الحالات التى تم تقنين اوضاعها لعرضه على المهندس/ محمد رضا اسماعيل مدير الهيئة العامة للاصلاح الزراعى لعرضه على الدكتور/ يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى. وقد اصدرت الهيئة العامة للاصلاح الزراعى بيانا حذرت فيه اى جهة تدعى ملكيتها لهذه المساحة او تتعامل عليها، وقد تم اخطار ماموريات الشهر العقارى بعدم نقل ملكية اى من هذه المساحات الابعد الرجوع للاصلاح الزراعى.

محمد رضا إسماعيل

مناقصة عامة لتوريد لقاح للبروسيلا بمبنى مجمع الأمانات بالدقى

تعلن الهيئة العامة للخدمات البيطرية عن طرح المناقصة العامة رقم ١٤ لعام ٩٨/٩٧ لتوريد لقاح بحقد البروسيلا القترة ١٩٠ «بالمليب».

وقد تحدد يوم السبت ٩٧/١٢/٢٠ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفض المظاريف بمقر الهيئة بمبنى مجمع الأمانات الفنية بالدقى بشارع نادى الصيد بالدور السابع.

لقاء العمالقة فى مجال الرى والزراعة

عقد توريد ٢ مليون متر خراطيم تنقيط A1 بين يوردريب وايناكو

سمير إسحق — وجيه فوزى

مزارع ايتامكو للتنمية الزراعية ويظهر فى الصورة طول خرطوم التنقيط A1 ويتعدى الـ ٢٠٠م والمثالية فى النمو بين أول الخرطوم ونهايته

مما لاشك فيه ان الزراعة الآن تأخذ منعطفا مغايرا تماما للسنوات الماضية فالزراعة الكثيفة والاساليب الحديثة فى الزراعة والرى تتجه نحو التقنيات المتطورة والتعاون المثمر بين شركة يوردريب ايجيبت راعى الرى بالتنقيط فى مصر وشركة ايتامكو للتنمية الزراعية (د. رءوف غبور) لها خير مثال للأخذ بأحدث تقنيات الرى والزراعة. وتعتبر شركة ايتامكو للتنمية الزراعية من كبرى للشركات الزراعية فى مصر والتى تطبق أحدث تكنولوجيا الزراعة وتنوع المنتجات الزراعية من خضروات وفواكه. وتنتج منتجات زراعية عالية الجودة. وتمتلك كوادر فنية على أعلى مستويات المهارة والاداء.

وقد تم اخيرا عقد توريد خراطيم تنقيط A1 (اية وان) ذات التنظيم الذاتى بين شركة ايتامكو للتنمية الزراعية وشركة يوردريب ايجيبت لتوريد خراطيم تنقيط لمساحة ١٢٠٠ فدان. وعن هذا يحدثنا الاستاذ/ سمير اسحق مدير شركة ايتامكو أن اصرارنا على استخدام هذه النوعية من الخراطيم لم يأت من فراغ فمنذ ثلاث سنوات قامت شركة يوردريب بتوريد نصف مليون م خراطيم A1 لمساحة ٢٥٠ فدان. وقد أثبتت هذه النوعية من الخراطيم ذاتها من حيث الاداء والتصرف وحتى الآن تعمل بكفاءة تامة وتعطى معدلات انتاجية للفدان عالية جدا وهو نظام مرن وسهل ويتلاءم مع للمساحات الكبيرة.

ويضيف الاستاذ/ وجيه فوزى المدير الفنى لشركة يوردريب ايجيبت:

ان هذه النوعية من الخراطيم المزودة بنقاطات ذاتيه التنظيم تقدم حلولا عصرية وسهلة جدا. فهى تمتد إلى مسافات طويلة تتعدى الاربعمائة متر. وتتلاءم مع طبوغرافية الاراضى الغير مستويه. واقتصادى جدا من ناحية تكلفة الشبكات وتتيح حرية العمل والحركة داخل المزرعة بالاضافة إلى الانتاجية العالية للفدان. اننا نقدم دائما المنتج المتميز للعميل المتميز وتحقيقا لشعارنا:.

معا نبنى مستقبل هذا الوطن الغالى

زراعة القاهرة وتواصل الأجيال

يشيد المهندس/ سمير فهمى رجل الأعمال وصاحب مجموعة شركات سمير فهمى (سامتريد ـ يونيفرت القاهرة ـ يونيفرت الاسكندرية ـ فونى جرين ـ طيبة للكيماويات).

وخريج الدفعة الرائدة ١٩٥٦ من كلية الزراعة جامعة القاهرة بهذا المهرجان العظيم والأول من نوعه الذى أقيم أول امس بكلية الزراعة لربط لأجيال نصف قرن من خريجى هذه الكلية التى أنجبت القادة فى مصر والعالم العربى وعلى راسهم الدكتور/ كمال الجنزورى والدكتور/ يوسف والى والدكتور/ عبد الرحيم شحاته وغيرهم كثيرين فى مصر وفى العالم العربى صاحب السعادة حاكم الشارقة ورئيس وزراء سوريا. وبالاضافة إلى القيادات السياسية فهناك قيادات زراعية فى القطاع الخاص. والجدير بالذكر ان خريجى الزراعة لم يقتصر نجاحهم فى المجالات السياسية والزراعية فقط بل امتدت إلى معظم المجالات الأخرى فمنهم القيادات الاعلامية والفنية والرياضية.

سمير فهمى

وأفاد المهندس/ سمير فهمى بانه كان لقاء يؤلف بين الأجيال المتعاقبة بين القيادات والشباب بالاضافة إلى انه يثير حنين ذكريات الشباب الجميلة فى هذا الصرح العظيم.

وأخيرا اقدم شكرى وتقديرى إلى السيد الدكتور/ سمير ابوالروس عميد الكلية وكل الذين تعاونوا فى هذا الجهد الكريم.

ندوة عن انتاج الطيور المائية والرومى

يشارك معهد بحوث الانتاج الحيوانى بمركز البحوث الزراعية ممثلا فى قسم بحوث تغذية الدواجن بالمعهد فى الندوة التى ستعقد بمقر نادى الزراعيين بينها اليوم وذلك عن الأهمية الاقتصادية لتربية الطيور المائية والرومى وأهم الأمراض الشائعة وطرق الوقاية والعلاج منها ونظم التغذية الحديثة ويحاضر فى هذه الندوة من رؤساء البحوث بالقسم بالمعهد ويحضر هذه الندوة عدد كبير من المهتمين بانتاج هذه النوعية المتميزة من الطيور.

دورة تدريبية عن عيش الغراب بدمياط

ينظم مركز النيل للاعلام بمحافظة دمياط دورة تدريبية عن عيش الغراب لمدة ثلاثة أيام تبدأ غدا ويشرف عليها السيد احمد صالح مدير المركز ويحاضر فيها د.فوزى مدبولى ود.محمد على ود.قرنى طلبة

المبيدات الحيوية..... والفول البلدى

يحتل الفول البلدى للرتبة الثانية لمحاصيل غذاء الإنسان فى الموسم الشتوى ويعتمد الشعب المصرى بنسبة كبيرة على الفول البلدى فى غذائه لما يحتويه من مواد غذائية. ويهدف اسلوب المكافحة المتكاملة لنباتات الفول البلدى الى زيادة انتاجية المحصول مع عدم تلوث الحبوب بالمبيدات الكيماوية والمحافظة على البيئة صرح بذلك د. رضا التحرلوى رئيس شركة النصر للاسمدة والمبيدات الحيوية واضاف أن برنامج المكافحة المتكاملة يعتمد على محورين رئيسيين:-

أولا: التغذية المتوازنة للنباتات:- يتم استخدام المركب(فوليار-٦) بمعدل كيلو جرام بالاضافة الى المركب(بوتاسيوم ـ P) بمعدل واحد كيلو جرام. يضاف الى كمية الماء الكافية لرش الفدان. ويتم الرش بعدد(٣) رشات، الأولى قبل التزهير، والرشة الثانية بعد ٣ أسابيع، والرشة الثالثة بعد تمام العقد.

ثانيا:- المقاومة الحيوية للامراض والآفات:-

١- اعفان الجذور: تصيب النباتات فى مراحل النمو الأولى، وتؤدى الى موت بعض النباتات، وللوقاية منها يتم نقع بذور الفول المعدة للزراعة فى محلول من المبيد الحيوى(بلانت جارد) بتركيز ١٪ وذلك قبل الزراعة بـ ١٢ ساعة، ثم تزرع البذور بعد ذلك حيث يقوم المبيد الحيوى(بلانت جارد) بحماية البذرة والبادرة الصغيرة من الأمراض المسببة لأعفان الجذور.

د. رضا التحرلوى

٢- أمراض المجموع الخضرى:- وهما التبقيع البنى والصدأ، حيث تتطفل هذه الأمراض على المجموع الخضرى وتستهلك المواد الغذائية المتكونة فى الورقة الخضراء، وبدلاً من انتقال هذه المواد الغذائية الى القرن وتكوين حبوب ممتلئة، يتم استهلاك هذه المواد الغذائية بواسطة الفطر الممرض وتكوين حبوب الفول ضامرة وخفيفة الوزن.

وللوقاية من أمراض المجموع الخضرى، يتم رش المبيد الحيوى(بلانت جارد) بمعدل ٢٥٠سم٣/١٠٠ لتر ماء قبل التزهير، فتنتشر الفطريات النافعة الموجودة فى بلانت جارد) على سطح الأوراق وتمنع وصول الفطريات الممرضة الى نسيج النبات، وبذلك تحميه وتحافظ عليه.

٣- العنكبوت الأحمر: يتم رش المبيد الحيوى(بيو فلاى) بمعدل ٢٠٠سم٣/١٠٠ لتر ماء أخى المزارع: نحن نربى الفطر النافع(بلانت جارد) فى حقلك ليحمى محصولك الحالى والمحاصيل التالية.

والآن إنضم الى السادة مزارعى الفول البلدى المتميزين، الذين يزرعون محاصيلهم بدون استخدام كيماويات، واحصل على إنتاج متميز وسعر مجزى

ودائما
عمار يا مصر
رخصة الإشغال.. ورخصة التنظيم

حاولت الحكومة خلال العامين الماضيين تبسيط اجراءات الحصول على ترخيص البناء من خلال عدة اجراءات محددة وتحديد جهة واحدة يتعامل معها طالب الترخيص ورسوم محددة لايلتزم بسداد أكثر منها وتحديد فترة زمنية يلزم الرد من الجهة المختصة بالترخيص بالقبول او الرفض مع ابداء الأسباب طبعا وبانتهاء هذه المدة يصبح الترخيص مقبولا واستمرارية صلاحية الترخيص لفترة زمنية أطول (٣ أعوام بدلا من عام)..

هذه الاجراءات وغيرها يلزم الاشارة إليها كمبادرات حكومية تحفز الراغبين في الاستثمار في مجال العمران.. ولقد حضرت ندوة منذ عشرة ايام في مركز بحوث البناء لمناقشة مسودة الكود المصرى لحماية المنشآت من الحريق ونشرت صفحة العمران الأسبوع الماضي احدى أوراق العمل للدكتور محمد عويضة عن تغيير استعمال المبنى من الغرض المرخص به او الذى تم انشاؤه من اجله والتأثيرات السلبية من ناحية أمان المبنى على ذلك.. وفي الندوة أثير للمرة المائة موضوع رخصة الإشغال.. وهي رخصة تصدر في كل بلاد الدنيا للمباني قبل اشغالها للتأكد من كثير من الأمور التي يلزم اتباعها خلال التنفيذ وللتأكد من مطابقه المبنى تصميما وتنفيذا للترخيص الصادر من الجهة المختصة سواء في فراغاته او استخداماته للغرض المرخص به ولا أدرى لماذا لايتوفر عندنا مثل هذا الترخيص في الوقت الذى تضع على جهاز كالتفتيش الفني مسئولية التفتيش أثناء التنفيذ وكذا نضع نفس المسئولية على مهندس التنظيم وهي مسئولية ضئيلة للمهندس المشرف على التنفيذ ومهندس المقاول.. إذا ماقاموا بها.. وأعتقد انه قد آن الأوان أن ندخل في اللائحة رخصة الإشغال وأن نحمل المهندس المشرف والمقاول مسئولية تنفيذ المستندات المتكاملة التى أعدها المهندس المسئول عن التصميم وأقرتها الجهة المسئولة عن الترخيص..

ودائما عمار يا مصر..

صلاح حجاب

وجهة نظر هندسية

حل مشكلة العلاقة بين المالك والمستأجر

لاتزال قضية العلاقة بين المالك والمستأجر في مجال المساكن تمثل أهم القضايا التى يعاني منها المواطنون بجميع فئاتهم خاصة بعد أن أصبحت هذه القضية مطروحة على الساحة وتشغل اهتمام المسئولين لأن حلها سيحقق ارتياحا كبيرا سواء بالنسبة للمالك أو المستأجر بشرط أن يأتي هذا الحل عادلا ومتصفا بالنسبة للطرفين على حد سواء. كما أصبحت هذه العلاقة كما يقول المهندس الإستشاري نشأت نصر سلامة - سببا في مئات الآلاف من القضايا المطروحة على القضاء كلما همت الدولة باتخاذ قانون يعيد هذه العلاقة الى آليات السوق كلما تكشفت العديد من الثغرات التى تعقد من المشكلة ذاتها وتضعها على ضمن الحلول المستحيلة. والسؤال الذى نطرحه الآن كيف تصل الى حل جذرى لهذه المشكلة؟ يجيب مهندس نشأت نصر سلامة قائلا أن وجهة نظرى الخاصة في حل هذه المشكلة تتمثل في انه يمكن أن يتم تقسيم الأحياء والشوارع الى ثلاثة مستويات رئيسية على أن تحتوى على جميع شرائح المجتمع وتأخذ في الاعتبار عدة عناصر مثل مستوى الخدمات والمرافق والمواقع وأيضا عرض الشارع وهذه المستويات تندرج تحت الآتي:

أولا المستوى الشعبي: ويتمثل في العقارات التى تقع في المناطق الشعبية وتطل على شوارع بعرض ٦ أمتار فأقل مثل الزاوية الحمراء وروض الفرج وشبرا الخيمة وطره والشرابية امبابة ومنشية ناصر وعين شمس والبساتين ودار السلام ومصر القديمة وبعض أجزاء من شبرا

ثانيا: المستوى المتوسط: ويتمثل في العقارات التى تطل على شوارع عرضها مابين ٦متر ١٠م والشوارع الرئيسية في الأحياء الشعبية مثل الهرم والمنيل وشبرا والظاهر.

ثالثا: المستوى الفاخر ويتمثل في العقارات التى تطل على شوارع عرضها يزيد على عشرة أمتار وأيضا الشوارع الرئيسية في الأحياء المتوسطة مثل شارع شبرا والهرم ورمسيس وهذه المناطق مثل مصر الجديدة وجاردن سيتي والزمالك والمهندسين والعجوزة وبعض أجزاء من مدينة نصر وبعض أجزاء من الجيزة.

وبهذا من الممكن أن يتم حساب الأجرة بنفس الطريقة التى يقوم بها مرفق المياه حسبما عدد الحجرات ويمكن أيضا تحديد ايجار الحجرة في المستوى الشعبى بخمسة جنيهات على أن تحسب الصالة كحجرة فاذا كانت الشقة مكونة من حجرتين وصالة يتم حساب الأجرة على أنها مكونة من ثلاث حجرات وبالتالى يكون ايجارها خمسة عشرة جنيها وهو مبلغ مناسب لجميع الأطراف.

أما بالنسبة للاسكان المتوسط فيتم حساب ايجار الحجرة بعشرة جنيهات على أن تحسب الصالة أيضا كحجرة فاذا كانت لدينا شقة مكونة من حجرتين وصالة في حى مثل شبرا يكون ايجارها ثلاثين جنيها وهو مبلغ غير مبالغ فيه ومناسب للمالك والمستاجر أيضا.

ويتم حساب الأجرة للاسكان الفاخر على أساس أن الحجرة بعشرين جنيها فيصبح ايجار الشقة ذات الحجرتين والصالة ستين جنيها.

ويشير م. نشأت نصر سلامة الى أهمية استقطاع نسبة ١٠٪ من الايجار الجديد بحيث يوضع تحت تصرف احدى الشركات أو المؤسسات العقارية الحكومية المشهود لها بالمستوى الفنى العالي لتكون مهمتها الصيانة الدورية للعقار من الناحية الانشائية والمعمارية وصيانة المرافق ومعالجة كل المشاكل التى قد تطرأ على العقار وتضربه معالجة فورية وعلى أسس هندسية وفنية سليمة ويؤكد م.نشأت سلامة انه بذلك سوف نحقق نقاط عديدة.

أولها: اعادة التوازن في العلاقة بين المالك والمستأجر

ثانيها: الاهتمام بصيانة الثروة العقارية والحفاظ عليها فإن الزيادة في الايجار سوف تشجع المالك وتساعده على صيانة العقار خاصة وأنه أصبح يدر عليه ربحا يتعيش منه.

ثالثها: فض المنازعات التى امتلأت بها المحاكم من الدعاوى المرفوعة من كل من الطرفين ملاك أو مستأجرين.

رابعا: ان توفير عمالة مدربة لصيانة العقارات وعمل الترميمات اللازمة وكذلك تواجد مهندسين للاشراف عليها - سيساهم في حل مشكلة البطالة.

وان الصيانة المستمرة أيضا للعقارات سوف تعمل على استخدام المخزون الراكد للمصانع وتشغيلها والاقبال على الخامات اللازمة لذلك وزيادة دوران عجلة رأس المال للمحلات والاسواق وبهذا سيتم تشغيل العديد من الشباب.

وبتحقيق كل هذا سوف نستطيع رفع قيمة العقارات نظرا لارتفاع قيمة الايجار وفي نفس الوقت نحافظ على الثروة العقارية من خلال ارضاء المالك وقناعة المستاجر.

المحمودية العامة للمقاولات والاستثمارات العقارية
قدرة فائقة على تنفيذ المشروعات بكفاءة وفي المواعيد المحددة

م. أحمد السيد — م. السعيد حسانين

تؤكد المؤشرات على ان شركة المحمودية العامة للمقاولات والاستثمارات العقارية حققت انجازات ضخمة في مجال المهام التى قامت بها خلال العام الحالي ١٩٩٧. وانها ستنطلق الى الافضل مع بداية العام الجديد ١٩٩٨. وهو ما يعطى المواطنين المزيد من الثقة في هذه الشركة عندما تطرح اسهمها للاكتتاب العام في ظل سياسة الخصخصة التى تتجه اليها الدولة في الوقت الحاضر وصرح المهندس أحمد السيد رئيس الشركة القومية للتشييد والتعمير بانه يتوقع اقبالا جماهيرا واسعا على اسهم الشركة لأنها من الشركات الناجحة في مجال المقاولات والاستثمارات العقارية ولها رؤية مستقبلية واضحة المعالم تتضح في كافة الخطط والمشروعات التى تقوم بتنفيذها. كما تتمتع بسمعة طيبة بين كافة العملاء المتعاملين معها مما يكسبها ثقة الجمهور بالاضافة الى قدرتها الفائقة على انجاز مشروعاتها بكل كفاءة وفي الوقت المحدد لها دون أى تأخير يذكر وهو ماجعل ثقة المتعاملين معها تزداد يوما بعد يوم ويعرض المهندس احمد السيد بعض الانجازات التى حققتها شركة المحمودية العامة للمقاولات والاستثمارات العقارية والتى جعلتها من الشركات الرائدة في مجال المقاولات والاستثمارات العقارية موضحا انها حصلت على جائزة الانتاج وانها تتعامل مع مجموعة من البنوك الكبرى منها بنك القاهرة والبنك الاهلي وبنك مصر والبنك الاسلامي الدولي للاستثمار والتنمية. كما انها انجزت الكثير من المباني الرائعة والشهيرة وانها تقوم ببناء ٥٠٠ مدرسة بمختلف انحاء الجمهورية ومنشآت جامعة الاسكندرية وكلية الطب البيطرى بكفر الشيخ وفي مجال الإسكان تقوم ببناء ٥ آلاف وحدة سكنية لمحافظة القاهرة و١٨٠٠ وحدة سكنية إسكان مبارك للشباب و٢٧٠٠ وحدة سكنية بمدينة الشيخ زايد و٣٥٠٠ وحدة سكنية بمحافظة اسوان و١٨٠٠ وحدة سكنية بالتجمع الأول بطريق السويس.

وفي مجال الصناعة تقوم بانشاء ٧ محطات محولات لهيئة كهرباء بالدلتا وانشاء وتطوير مصانع شركة مصر للزيوت والصابون بالمنصورة والزقازيق وبلقاس وكفر سعد ومجمع الصناعات الصغيرة بمدينة السادات وانشاء مشروعات متنوعة منها تطوير معبد ادفو والمفرخات السمكية بابو سمبل وتحلوين المجلس الاعلى للشئون الاسلامية وانشاء قرى سياحية بالساحل الشمالى لاعضاء هيئة التدريس بجامعة اسيوط وشاليهات المهندسين ومراكز التدريب المهنى باسوان

اما المهندس السعيد محمد حسانين رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة المحمودية العامة للمقاولات والاستثمارات العقارية فيركز على ان اهم هذه المؤشرات التى تؤكد نجاح الشركة تمثل في انها قفزت بحجم العمل إلى ماتقرب من ١٥ ضعفا خلال الفترة من ٨٤ - ١٩٩٧، حيث كان حجم الاعمال ١٢ مليون جنيه في عام ٨٤ فوصل الى اكثر من ٢٠٠ مليون جنيه عام ١٩٩٧.

كما استطاعت الشركة تحقيق ربحية جميع السنوات واستطاعت أن تكسب ثقة عملائها بتنفيذ مشروعاتها بجودة عالية. وان يؤكد ذلك ان الشركة كلفت بانشاء ٥٠٠ مدرسة حديثة تم تسليم ما يقرب من ٣٥٠ مدرسة منها بالفعل خلال عامين.

يضيف المهندس السعيد حسانين قائلا أننا بدأنا منذ حوالي ثلاث سنوات مرحلة حديثة من مرحلة تحويل جذرى في نشاط الشركة حيث تم ادخال انشطة جديدة ضمن عملها تمثل في النشاط العقارى وقد تم اعتماده كنشاط رئيسي للشركة بمعرفة الجمعية العمومية ومنذ ذلك الحين بدأنا في الحصول على أراض جديدة فحصلنا على أرض داخل القاهرة في منطقة الاوتوستراد الغربية من المعادى لتنشئ فيها مبان ادارية ستصل مجموع مسطحاتها في الادوار كلها ما يقرب من ٣٥ الف متر مسطح. كما تقوم بانشاء مجمع سكني ادارى تجارى في منطقة العمرانية بالجيزة على أرض مساحتها ٨ آلاف متر مربع فقمنا بشرائها، وتنشئ عليها في الوقت الحاضر ٣٦٠ وحدة ويبلغ اجمالى المسطحات الإدارية والتجارية والسكانية لها حوالى ٧٠ الف متر مسطح كل هذا في مرحلة التنفيذ بالاضافة الى اننا ننشئ ايضا مجمعا للصناعات الصغيرة على ارض نمتلكها في مدينة ٦ اكتوبر يبلغ اجمالى مسطحاتها حوالى ٩ آلاف متر مسطح كل هذا سيحقق استثمارا عقاريا يصل إلى حوالى ٧٠٠ مليون جنيه وهكذا تسير الشركة في خططها المرسوم لها لتؤكد انها واحدة من اهم الشركات الناجحة في مجال المقاولات والاستثمارات العقارية في مصر.



في الحي القديم بنيقوسيا بقبرص يوجد هذا المطعم بأحد المباني الأثرية المطلة على هذا الزقاق الذى يظهر بطرفه الايسر مدخل أحد المباني التراثية المستخدمة حاليا كفندق مثلما اعيد توظيف الزقاق كمعارض فنون حرفية ووكالات سياحية تنعم بالهدوء والنظافة والجمال الذى نتمنى ان تحظى به ايضا قاهرتنا الفاطمية !

نافذة معمارية
محافظ الإسكندرية عاشق لتراثها

لا عجب ان كانت اقلام المفكرين ورؤى المختصين تسابق اهتمامات الدولة في موجبات الحفاظ على مبانيها التاريخية، ذلك لأننا في غفلة من الزمن تعاملنا مع تلك المباني بجهالة من يراها مجرد بضعة احجار وحفنة رمال وبعضا من عروق الخشب.

فقصر الحرية بالاسكندرية الذى اشتهر سابقا بنادى محمد علي لايقل أهمية عن مثيله بميدان التحرير المستخدم حاليا كنادٍ للدبلوماسيين إلا أن الأخير كان أسعد حالا حيث أمكن ترميمه مبكرا وأعيد استخدامه مرة اخرى بنفس وظائفه الأصلية فظل مقرا للصفوة حتى وإن تبدل المترددون عليه من ملوك وباشوات ايام الحكم الملكي إلى سفراء وعاملين بوزارة الخارجية حاليا، أما قصر الحرية فقد انتشرت العفوية بأخشاب اسقفه وحوائطه وارضياته ونال الصدأ من عناصره المعمارية والانشائية كما شهد العديد من الاستخدامات المتتابعة، فقد تحول خلال فترة سابقة إلى جامعة شعبية ثم مقر لأنشطة جماهيرية ثم دار لمهرجانات وندوات نوعية ثم معرض لمنتجات فنية وحرفية حتى انتهى به المطاف مقرا حكوميا مهجورا ومخزنا للعهدة الحكومية التي لا تصلح للاستخدام والمعروفة بمسمى الكهنة، ولقد ظل القصر يئن من الاهمال ومن جميع صور التسيب لدرجة ان الدكاكين والورش قد احتلت بعضا من اجزائه.. وتعديات المباني العشوائية أقيمت ملاصقة لاحدى واجهاته وفوق مخارج وتمديدات الصرف والتغذية الرئيسية المتصلة بالمبنى، وسدت ممر المشاة بالجانب الشرقي للقصر كما اخترقت بكمراتها حوائطه الحجرية فدمرت زخارفها وتشكيلاتها الفنية ويشهد القصر الآن ملحمة انقاذ حقيقية يقودها الفنان فاروق حسني وزير الثقافة بعد تدبير الاعتمادات المالية اللازمة لترميم القصر والذى سيعاد توظيفه كاكبر صرح ثقافي متميز في الثغر يضم قاعة كبرى لعزف الموسيقى والتي عندما ينتهى تجهيزها فلن ترى لها مثيلا إلا بفيينا عاصمة النمسا.. لكن اعمال التطوير الجارية حاليا بالقصر ظلت تواجه العديد من العقبات الناجمة عن تلك التعديات التي لم يستطع أي مسئول القضاء عليها لكونها قد تحصنت خلف دهاليز بيروقراطية وتسلحت بأكاذيب انتفاعية توحى بشرعيتها.. الى أن جاء اللواء عبدالسلام المحجوب المحافظ العاشق للتراث والحضارة. فرأيته يؤكد لقيادات الثقافة بإزالة تلك التعديات فورا وانهاء الاشغالات بشتى الوسائل إلا أنني سمعت البعض يتمتم معقبا: العبرة بالتنفيذ، فكم سمعنا امثلة هذه التصريحات من قبل واشهد انه وعلي وجه التحديد في اليوم التالي مباشرة قد تم ازالة كل التعديات وجارى التعامل مع الاشغالات بنفس الحزم والجدية وهوما اثلج صدرى كمعمارى وجعلنى اشعر بأن في الوطن رجالا يعشقون التراث المعمارى ويجاهدون عن صدق وانتماء حفاظا عليه.

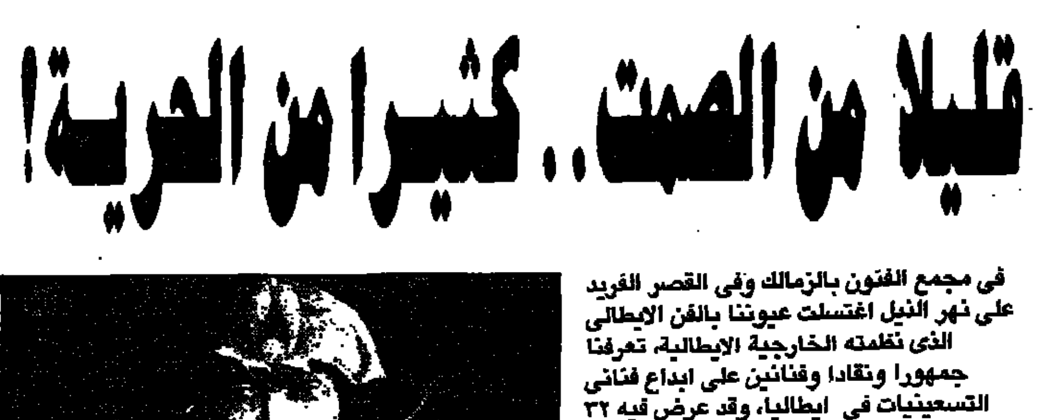
فشكرا سيادة المحافظ وهنيئا للاسكندرية بقائدها المتحضر.

د . مهندس معمارى - عادل مختار

حقائق

المجتمع الاسرائيلي يعيش الآن - وفقا لما يقول يوسي دهان أستاذ الفلسفة السياسية والاجتماعية بالجامعة المفتوحة في تل أبيب - حالة من «البلقنة» السياسية والاقتصادية والاجتماعية. ويرى دهان أن الفجوة تتسع بين فقراء إسرائيل وأغنيائها، لدرجة أن هناك مليون مواطن إسرائيلي يعيشون الآن تحت خط الفقر المطلق، وأن معظم هؤلاء من المهاجرين اليهود العرب. ويضيف يوسي أن هناك اتجاها خطيرا أصبح يسيطر على الجو السياسي والاجتماعي في إسرائيل الآن، وهو ظهور ما سماه سياسة الهوية، متمثلا في انتشار أحزاب سياسية قائمة على أسس عرقية مثل «المزراحيم» والمهاجرين السوفيت واليهود العرب. فهذه الأحزاب قائمة على أساس إحساسها العنيف بأن هناك فئة من الإسرائيليين لايتمتعون بحقوق المواطنة وأنهم مواطنون من الدرجة الثانية. وقد أرجع يوسي هذه الظاهرة إلى سببين، الأول: فشل ما سماه «بوتقة الانصهار الإسرائيلية» في أن تذيب الخلفيات العرقية والثقافية المتباينة للطوائف اليهودية المختلفة. والثاني: هو فشل النموذج الديمقراطي الإسرائيلي في أن يحقق العدالة الاجتماعية والثقافية والوصول إلى تعددية تسمح لكل الطوائف اليهودية بالتعبير عن نفسها بحرية وصراحة. فهناك في المجتمع الإسرائيلي - كما يقول دهان - أصوات دينية وسياسية متعنتة ومسيطرة تريد فرض ثقافة واحدة ونموذج محدد لما يجب أن تكون عليه الشخصية الاسرائيلية، وإذا استمرت السيطرة لهذه الأصوات فسوف تصل حالة «اللبقنة» التي تعيشها إسرائيل إلى حد قد يهدد بانهيار المجتمع الإسرائيلي اجتماعيا وثقافيا، وإذا لم تسع الأصوات اليهودية العاقلة داخل وخارج إسرائيل لمد جسور الحوار بين هذه الطوائف فسوف يؤدي ذلك إلى اهتزاز الأداء السياسي والدبلوماسي للحكومة الإسرائيلية، وهو ما يحدث الآن!!

إبراهيم نافع



في مجمع الفنون بالزمالك وفي القصر الفريد على نهر النيل اغتسلت عيوننا بالفن الايطالي الذي نظمته الخارجية الايطالية، تعرفنا جمهورا ونقادا وفنانين على ابداع فناني التسعينيات في ايطاليا، وقد عرض فيه ٣٢ فنانا من الأسماء البارزة في بلد المبدعين - ايطاليا - من مختلف الاعمار والاتجاهات الفنية الراقية. ويقول ارنالدو روماني بريتزي مدير مجمع «البوليتكو» للثقافة في روما إن التشخيص والحلول التشخيصية هي اللغة الاقرب للحوار من خلال تفجير الامكانات الباطنة من القنوات الخلاقة المتعددة وبعيدا عن الايديولوجيات ياتي هذا المعرض ليدحض نظرية «موت الفن» وليقول لنا إن فلسفة التصور الفني ممكن ان تطرح رؤية العصر الانسانية بكل الصدق والشاعرية والاتقان بعيدا عن المهاترات المفتعلة والصاخبة التي تخفي خلفها مقدارا هائلا من العجز عن الابداع الحقيقي بالتمكن الناطق بقدرة الموهبة الحقيقية.

اثبت هذا المعرض الرائع أن من يملك ريشته يملك حريته في الابداع، ولقد كان الجناح الايطالي في بينالي فينيسيا السابق مقدمة قوية متكاملة للمكانة التي سيصبح عليها فن القرن الحادي والعشرين والذي سوف تكون من اهم سماته الدقة المتناهية في التناول مع الحرية الكاملة في الاختيار الموضوعي والاقتراب الشديد من الانسان، من واقعة واحلامه ويعتبر هذا المعرض المهم والمعارض الاجنبية السابقة في مجمع الفنون من المآثر المهمة في حياتنا الثقافية إذ نطلع على ما ينتجه الآخرون، فنستطيع تحديد موقعنا من الابداع الآن، وفي هذا المعرض رأيت اثر الفن الايطالي في عيون المتلقين من الفنانين والمتذوقين وقد اغتسلت بجرعة رائعة من الفن الجميل.


فانتازيا إنسانية للفنان البرتو أباتي صور فيها.. انسانا وبوقا معروقا وملابس مزركشة جميلة عصرية النقوش، وفي الخلفية الإله اوزوريس إله الزراعة والعالم السفلي وملائكته وحورس يحمل قرص الشمس وقلنسوة جميلة، وجميع هذه الاكسسوارات في الخلفية تنتمي الى بداية القرن مواكبة.

الغراب للفنان ليثيان ريتش (٣٩ سنة) لوحة سيريالية تنتمي الى عالم الفنان دي كيركو في تكوين غريب.. الغراب الضخم يخطف اللعبة الذهبية معلنا انتهاء عصور الرقامة لعالم الطفل. معمارية التكوين والتلوين توحي بواقعية المكان ولكن الغرائبية تكمن في توزيع العناصر.

لوحة الفنانة باولا جاندولفي لفتاة تضع يديها على عيونها لتحلم، بينما يتجسد هذا الحلم في خط الافق الهادي، والاشجار المثمرة التي هي اشبه بكرمة جميلة فانتازيا حالمة وأضواء هادئة متدرجة.

مكرم حنين

مواقف

الحكام اشكال واحجام ورءوس ونيول.. حكام يعيشون بعيونهم ولا يسمعون.. وحكام يعيشون بآذانهم ولايبصرون.. وحكام لايسمعون ولايرون..

معاوية بن ابي سفيان نموذج للحاكم الميكافيللي. وله عبارة صحيحة الى الأبد: لو كانت بيني وبين الناس شعرة ما انقطعت.. اذا جذبوها ارخيتها واذا ارخيتها جذبوها...

وهناك المعز لدين الله الفاطمي.. سياسة ذهب المعز وسيفه.. أو العصا والجزرة كما يقول الأوروبيون.. وكثير من الحكام يضعون الذهب موضع السيف او السيف بدلا من الذهب..

وهناك الحجاج بن يوسف الثقفي ويوسف ستالين وموبوتو وبراعة الحاكم في ان يلعب بالبيضة والحجر.. فلا يقع منه الحجر ولاتتكسر البيضة.. والا تنقطع الشعرة التي بينه وبين الناس وبين الحكام الآخرين حتى لو كانت من خيط العنكبوت..

المهم ان تتواصل العلاقات.. ان يظل هناك طريق.. منفذ.. فالعداوة كالصداقة لاتدوم، وانما المصالح هي التي تدوم.. ولم تقطع امريكا - تلميذة بريطانيا صلتها بالاتحاد السوفيتي في كل الحروب الساخنة والباردة.. لابد ان تبقى عيون وآذان تنقل المعلومات، فالحروب معلومات تروح وتجيء.. معلومات عن الاسلحة الجديدة.. عن التهريب والبيع والشراء والعملاء..

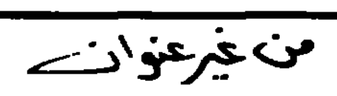
وتطبيع العلاقات ليس أن اخذك بالحضن وابوسك كلما رأيتك.. وانما تطبيع العلاقات ان تكون هناك سكك وجسور وشرايين معلومات ننقلها إلى صانع القرار..

ولابد من تطبيع العلاقات مع قطر وإيران والسودان وإسرائيل. لابد...

اما نظرية: (اكره وأحب) فهي ليست قاعدة سياسية وانما هي (وصفة) غرامية.. وفي السياسة لاغرام ولا عشق.. وانما ان نتظاهر بذلك.. وفي كل مرة تذهب الى احد المطاعم لا تأخذ الجرسون بالحضن وتقسم له انك تموت فيه وفي طعامه. فلست مضطراً الى ذلك. فانت تريد ان تشتري وتدفع شاكرا وشكورا.

والحاكم مثل الجراح له أدوات.. واذا كان الجراح عظيما وأدواته ملوثة فهو اعظم قاتل.. واذا كان جاهلا وادواته هي آخر صيحة، فهو قاتل ايضا.. وسعيد الحاكم وسعيد المحكوم عندما يكون الحاكم قادراً أو ادواته تلمع لنظافتها وحسن اختيارها - وهو نادر كالمرأة الصادقة في حبها!

أنيس منصور



السندباد المصري يفوز بالجائزة الذهبية في مهرجان تونس

★ في المهرجان العربي للإذاعة والتليفزيون الذي اقيم في تونس فازت مصر بالجائزة الذهبية عن مسلسلات وبرامج الأطفال «مغامرات السندباد البحري».. رسوم متحركة إخراج منى ابو النصر سيناريو وحوار عمرو سمير تقديم سامية الاتربي، كما فاز مسلسل «كنز الواحة» عرائس بالجائزة الثالثة اخراج حسن عبد الغني وسيناريو وحوار جار النبي الحلو.

مسلسل «السندباد البحري» سبق ان فاز بميدالية ذهبية في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي للأطفال وسيجرى عرضه في رمضان القادم.

أخبار الصباح

● فاروق حسني وزير الثقافة يجتمع ظهر اليوم بكبار المثقفين من اعضاء المجلس الاعلى للثقافة لمناقشة وتقويم مشروع مكتبة الاسرة.

● معرض للفنانتين بهية شكري وجيندا سيمبسون بعنوان «في ضوء وضباب الصباح» يقام حاليا في قاعة ايوارت بالجامعة الأمريكية ويستمر حتى ٢٢ الشهر الحالي.

● د.احمد فتحي سرور رئيس مجلس الشعب يستضيفه نادي هليوبوليس ٧ مساء بعد غد في ندوة «مصر والمتغيرات الدولية» يحضرها د.فؤاد سلطان رئيس النادي ويديرها د.نبيل لوقا بباوي عضو مجلس الشورى. سيتم اهداء درع النادي الى د.فتحي سرور.

● مؤسسة «الأغاخان» للثقافة تعقد لقاء حول «جائزة الأغاخان للعمارة» ١٠,٣٠ صباح الأربعاء القادم بوكالة الغوري بالأزهر يعقبه افتتاح معرض بعنوان «العمارة في عالم متغير».

● لجنة الترجمة بالمجلس الأعلى للثقافة تعقد ندوة عن الترجمة وثقافة الطفل بمقر المجلس ١٠ صباح اليوم

● «اقتصادات حماية البيئة من المخلفات الصلبة في المنشآت الصحفية» دراسة أعدتها الباحثة سحر عبدالحفيظ عبدالشافي.. يناقشها د. ايهاب نديم استاذ الاقتصاد بعين شمس ود.إبراهيم محمود استاذ العلوم الزراعية ٥ مساء السبت القادم بمعهد الدراسات والبحوث البيئية.

● وفد من اساتذة اعلام جامعة الازهر زار مقر هيئة الاستعلامات الجديد بمدينة نصر والتقوا برئيسها نبيل عثمان في حوار حول شبكة المعلومات المتطورة.

● «٢٠ عاما من التغيير في مصر ١٩٧٧ - ١٩٩٧» ندوة يعقدها قسم العلوم الاجتماعية بالجامعة الامريكية ٩ صباح اليوم، والسبت القادم بمناسبة مرور ٢٠ عاما على إصدار «ابحاث القاهرة» يتحدث فيها د.علي الدين هلال ود.تيم سلولفان مؤسس «أبحاث القاهرة» بمكتبة الكتب النادرة ود.جلال امين ود.جون ويستلي.

● الأديبة منى حلمي طارت إلى إيطاليا لتشارك في مؤتمر النهضة الثانية الذي عقد بمدينة ميلانو ببحث عن «كتابة القصة القصيرة وعلاقة التمرد بالسمات الإبداعية».

● جمعية مدينة نصر لخدمة للمجتمع قررت توفير الرعاية الشاملة للأيتام من الطلبة بالتعليم الاساسي بالحي.

● المخرج التليفزيوني حسن الرزاز المدير السابق لمنوعات التليفزيون يمر اليوم عام على رحيله.

● كتاب «نقوش على جدار الزمن» تأليف سمير غريب يناقشه الليلة هبة عنايت وصبحي الشاروني في ندوة بقصر ثقافة اسيوط يديرها صلاح شريت.

● احتفالا بمرور ٨٥ عاما على انطلاق الحركة الكشفية العربية تم إهداء سناء خلاف نائب رئيس الجهاز التنفيذي للمجلس الأعلى للشباب والرياضة درع الحركة الكشفية تقديرا لدورها في تاسيس ٤٠٠ فرقة كشفية.

● مسرحية «متعلق من عرقوبه» تأليف رأفت الدويري صدرت هذا الأسبوع ضمن سلسلة مختارات فصول لهيئة الكتاب.



سعد الدين وهبه - عادل امام - محمد صبحي

جامعة حلوان تكرم فناني المسرح

★ قسم المسرح بكلية آداب حلوان يعقد مؤتمره الأول بعنوان «المسرح المصري في عالم متغير» ٢٢ الشهر الحالي، يناقش فيه على مدى ٣ أيام «المسرح المصري وصراع الثقافات والمتغيرات الاجتماعية وتقنيات الابداع الحديثة».

د.حازم عطية الله نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة قال إنه سيتم تكريم عدد من الرواد الذين أثروا الحركة المسرحية في مصر هم: الفريد فرج ود.عبد الفتاح البيلي وسمير العصفوري وأحمد عبد الحليم وعادل إمام ومحمد صبحي ود.لويس مليكة ود.إبراهيم حمادة واسم الراحل سعد الدين وهبة.

يقام على هامش المؤتمر معرض للكتب المتخصصة في علوم المسرح ويعرض على مسرح الهناجر مسرحية «الكهف» لتوفيق الحكيم احتفالا بمرور ١٠٠ عام على مولده اخراج أحمد حلاوة.

أسبانيا تحتفل بعيد ميلاد نجيب محفوظ

★ يقام في أسبانيا حاليا أسبوع مصري تكريما للكاتب الكبير نجيب محفوظ احتفالا بعيد ميلاده الـ ٨٦، وذلك في متحف كلوس للآثار المصرية ببرشلونة ينظمه جوردي كلوس صاحب متاحف الآثار المصرية باسبانيا، ودار النشر والترجمة والمتخصصة في ترجمة وتوزيع روايات الأديب العالمي نجيب محفوظ، والمكتب السياحي المصري باسبانيا.

يتضمن الأسبوع ندوات يقدمها المستشار السياحي حمدي زكي عن «اوجه التشابه بين أدب نجيب محفوظ وبعض كبار الأدباء الأسبان» و «أدب نجيب محفوظ كعامل سياحي مهم» و «رسالة نجيب محفوظ عن شعب مصر التي وجهها إلى العالم من طيبة».


★ محمد وفيق انتهى من اداء دوره في مسلسل «الأبطال» حيث يؤدي شخصية نابليون. المسلسل تأليف سامي غنيم واخراج د. سعيد الرشيدي ويشاركه البطولة حسن حسني وجيهان نصر وسوسن بدر وعبد الرحمن أبو زهرة وشيرين وأحمد ماهر ومي عبدالنبي وكمال أبو رية وكريمة مختار وسمير حسني وندى بسيوني. وسيعرض في رمضان.

زراعة أول وردة خضراء اللون!

★ تمكن احد مراكز الأبحاث الزراعية المعنية بالأزهار ونباتات الزينة التابعة لواحد من المشاتل الأهلية بجنوب هولندا، بعد سلسلة طويلة من التهجين من استنباط صفات وراثية لأول وردة خضراء اللون في تاريخ الورد على مستوى العالم. «ازميرالدا» هو اسم الوردة الجديدة الخضراء اللون التي يقرب لونها من لون الحجر الكريم.

فشل رحلة حول العالم بالمنطاد بعد سقوطه بصحراء الجزائر

الجزائر - من هشام فهيم:

★ للعام الثاني على التوالي فشلت الرحلة التي كان يعتزم الملياردير البريطاني ريتشارد برانسون القيام بها حول العالم باستخدام منطاده المسمى «فيرجين جلوبال تشالنجر» إثر سقوط أجزاء منه في صحراء ولاية تنوف الجزائرية.. كان الجزء العلوي من المنطاد والبالغ ارتفاعه ٨٣ مترا وقطره ٣٩ مترا قد انفلت من مسلة المنطاد و سقط داخل التراب الجزائري وبعيدا عن مدينة مراكش التي كان من المقرر أن يبدأ منها برانسون مغامرته.

سمعت أن

□□□ د. يحيى الجمل: رئيس اقسام طب الأطفال بجامعة عين شمس

تم اختياره عضواً بمجلس تحرير مجلة الجمعية الطبية الأمريكية «الجاما» لفرع طب الأطفال عن الشرق الأوسط وفي ذات الوقت سجلت موسوعة «من هو» اسمه باعتباره من الشخصيات الأكثر تأثيراً مهنياً واجتماعياً.

قصة «ميلاد المسيح» في احتفال الأوبرا بعيد الميلاد المجيد

كتبت - وفاء محمود:

★ بمناسبة عيد الميلاد المجيد يقدم اوركسترا القاهرة السيمفوني بقيادة المايسترو احمد الصعيدي حفلين للموسيقى الكلاسيكية الأول الليلة بالمسرح الكبير بالأوبرا، والثاني بمركز المؤتمرات بالإسكندرية مساء غد، ويشترك فيهما نجوم الأوبرا عواطف الشرقاوي وجورج ونيس ورءوف زيدان ورتيبة الحفني مع الكورال. يتضمن البرنامج رائعة المؤلف الموسيقي هاندل (اوروتاريو المسيح) التي تتضمن قصة ميلاد المسيح مغناة. كما يقام بنفس المناسبة حفل بالمسرح الصغير بالأوبرا ٨ مساء السبت القادم يغني فيه السوبرانو نيفين علوبة ورءوف زيدان ومحمد ابو الخير، وأشرف سويلم بمصاحبة كورال الأوبرا وعازف البيانو جريك مارتن ويتضمن اغنيات من اوبرات جالبرت وسليفان.

اليوم: ختام مهرجان القاهرة السينمائي الدولي

كتب - سمير شحاته:

★ يختتم مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الـ٢١ باقامة حفل ٧.٣٠ مساء اليوم بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات، حيث يقوم وزير الثقافة فاروق حسني بمصاحبة عدد من نجوم السينما العالمية بتوزيع الجوائز على الفائزين في المسابقة الرسمية للمهرجان والتي يتنافس عليها ١٧ فيلما من ١٥ دولة، وسيقوم باعلان اسماء الفائزين المخرج الامريكي مايكل كوتزا رئيس لجنة التحكيم بعد قراءة تقرير اللجنة.. وستعرض مشاهد من الافلام الفائزة. كما يجرى تكريم ٧ من فناني السينما العالمية.

يستقبل ضيوف المهرجان عرض موسيقي راقص تقدم فيه رقصات للفالس لشتراوس يعزفها اوركسترا القاهرة السيمفوني بقيادة المايسترو مصطفى ناجي رئيس هيئة الاوبرا وقد اخرج الحفل السينمائي سمير سيف وديكور اشرف نعيم.

ويختتم الحفل بعرض الفيلم البريطاني «هاملت» اخراج كينث براناه وبطولته مع جولي كريستي.

وسيعقد ١,٣٠ بعد ظهر اليوم لقاء مع الممثلة البريطانية شارلوت رامبلنج التي يستضيفها المهرجان بمركز الهناجر بديره دسوقي سعيد، بينما تستمر عروض المهرجان اليوم وغدا وتختتم ندوات الافلام التي تعقد بالمسرح الصغير باوبرا القاهرة والتي يشرف عليها عمر البرعي.

جولي كريستي في فيلم الختام (هاملت)

ألف حكاية وحكاية

«مصر» بقطرات من دماء الأطفال

كنا ١٢٠ من الفتيات والفتيان . أعمارنا ما بين ١٢ و ١٥ سنة. حمل كل واحد منا وردة. وقد انصهرت مشاعرنا فاصبحنا كاننا شخص واحد.

حتى أن كل فرد منا ضغط بطرف ابهامه على شوكة من أشواك الوردة التي يحملها وبقطرات من دمائنا . اشتركنا في كتابة اسم «مصر» على الراية التي معنا، ورفعناها عاليا . ثم اتجهت مسيرتنا في صمت لنضع وردنا مع دموعنا. فوق المكان الذي ارتعشت احجاره من الألم والاستنكار في معبد حتشبسوت بالبر الغربي بالاقصر بسبب دماء الاطفال والامهات والعجائز التى سالت من ضيوف مصر الأبرياء.

واضافت بسنت رئيسة اتحاد طلاب مدارس مصر للغات قائلة: وبغير اتفاق سابق وجدنا انفسنا ننشد بصوت واحد: مصر هى امى نيلها هو دمى . شمسها في سمارى، شكلها في ملامحى، حتى لونى قمحى، لون خيرك يا مصر.

وكان معنا فهد. الطفل الصغير الملتحق بفصول ذوى الاحتياجات الخاصة انفعل بالموقف فانطلق ربما لأول مرة في حياته يهتف في حماس تحيا جمهورية مصر العربية. وانطلقنا كلنا نردد الهتاف معه. ونحن لانستطيع السيطرة على دموعنا. فشكرا للاستاذة ماجدة موسى مديرة مدارسنا فقد هيأت لنا كل الامكانيات للقيام بالزيارة والمسيرة لنعيش تلك اللحظات التى لا ننساها في حب مصر.

تقديم: يعقوب الشارونى رسوم: عادل البطراوى

صدق أو لا تصدق

أطول قطعة سوشى فى العالم صُنعت فى سياتل بولاية واشنطن وبلغ طولها ١٠١ قدم (السوشى طعام يابانى شعبى مصنوع من الأرز والسمك النيئ)

صنع الكندى بوب هندرسون «قطار لعبة» متحركا لا يزيد طوله على ٣/١٦ من البوصة!

حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢: ٤/٢٠ حب جديد ومفاجاة طيبة في هذا النهار
الثور ٤/٢١: ٥/٢١ اليوم لا تؤجل متابعة الاوراق المالية والقضائية
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ مكالمة تليفونية اليوم قد تجد فيها ما يهمك
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ مفاجاة العمر تتلقاها في منتصف النهار
الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ لا تدع السحب تحجب عنك شمس الامل
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ اليوم جيران مشاغبون يغلقون باب للمتاعب
الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ التركيز اليوم على الاستقلال والاعتماد على النفس
العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ عليك في المساء بترك باب الاختيار مفتوحا امامك
القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ تحسن صنعا بالانطلاق قدما فيما يشغل بالك.
الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠ الرومانسية والعاطفية يلعبان دورا اساسيا
الدلو ١/٢١: ٢/١٩ مفاجاة سعيدة في انتظارك خلال جولة اليوم.
الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ مكالمة تليفونية تنقل لك نبا رحلة محتملة

● شـندى ●

فى مثل هذا اليوم

● ١٧٨٤ وفاة الشاعر الانجليزى صمويل جونسون
● ١٧٩٧ مولد الشاعر الالمانى هينه
● ١٩٣٦ مولد اغاخان الرابع (الامير كريم)
● ١٩٥٩ انتخاب الاسقف مكاريوس رئيسا لقبرص
● ١٩٨٨ ياسر عرفات يلقي كلمة أمام الأمم المتحدة في جنيف ويدعو إلى سلام الشجعان.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ - كاتب أمريكى ساخر.
٢ - دار حول نفسه - للتمنى - حانوت الخمار.
٣ - شاهد بالعين - والدة.
٤ - للنداء - بسط - يحزن.
٥ - زهرة بيضاء - ما يكتب بها.
٦ - ما يطبخ فيه في الفرن - كشف وجه المرأة.
٧ - شاعر مصرى.
٨ - حيوان مفترس - طائر خرافى - ضرب بجمع كفه.
٩ - سال رواله - حلول - شر - عملة اليابان.
١٠ - ما تفرش على السرير (معكوسة) - طوى.

الكلمات الرأسية:

١ - جزيرة بالمحيط الهندى - من عدة النجار.
٢ - للتضجر - رواية لفيكتور هوجو.
٣ - هالة القمر (معكوسة).
٤ - قول - أمر منكر .
٥ - قماش من شعيرات الصوف - مفتول.
٦ - من دخل في قوم وانتسب اليهم وليس منهم.
٧ - عائش (معكوسة) - يشتد ويصلب/ للنفى.
٨ - للشرط (معكوسة/ الحيوان الضخم.
٩ - عاصمة جزر بالهاما - مدينة المانية.
١٠ - بالية - عاصمة فرعونية.

حل مسابقة امس

عائلة رضوان العجيل

ينعون ببالغ الحزن والأسى

المستشار عبد المنعم سالم مشهور

والد الدكتور إسماعيل مشهور

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الأستاذ عزت البابلى
ينعى ببالغ الحزن والاسى
المستشار عبد المنعم
سالم مشهور
والد
الدكتور إسماعيل مشهور
للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

خبراء العدل بطنطا
يشاطرون الاستاذة بديعة جوزيف
الاحزان لوفاة والدها - للفقيد الرحمة

نقابة المحامين الفرعية
باسيوط
تنعى بمزيد الحزن والد الاستاذ
حسين محمود ابونايل
المحامى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المحامين الفرعية
باسيوط
تنعى بمزيد الحزن الاستاذ
فيليب فؤاد متياس المحامى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك المركزى المصرى
ينعى محافظ البنك والنائب ووكلاء المحافظ والمستشارون والعاملون بالبنك الزميل المرحوم
محمود احمد على
نائب مدير عام ادارة الاوراق المالية والقروض سائلين الله عز وجل ان يلهم نويه الصبر والسلوان

شركة كلينيلاب
د . نيبال فهمى
وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء لاسرة
المعمل المصرى الامريكى
لوفاة
الدكتور صبرى رياض
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس محمد محمد محمود السيد
رئيس مجلس ادارة شركة الخليج للاستثمارات العقارية يحتسب عند الله رجل الاعمال
سامى رضوان
له الرحمة وللأسرة خالص العزاء

محمد عبدالنبى ابراهيم
رئيس غرفة المنشآت السياحية
ونائب الرئيس وأعضاء مجلس الادارة والأمين العام والعاملون بالغرفة يشاطرون
السيد الأستاذ
خالد عثمان خليل
عضو مجلس ادارة غرفة المنشآت السياحية
الأحزان فى وفاة شقيقه
الاستاذ جمال عثمان خليل
للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

البنك الوطنى للتنمية
رئيس مجلس الادارة والعاملون بالبنك يقدمون خالص العزاء للزميلة
أشجان محمد حموده
بفرع طنطا الاسلامى لوفاة والدها
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

البنك الوطنى للتنمية
فرع باب اللوق
نائب المدير العام والوكلاء والعاملون بالفرع ينعون ببالغ الحزن والاسى
الحاج
يوسف على عبدالحافظ
وللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة ستكو
تنعى بمزيد من الحزن والاسى
الحاج يوسف على عبدالحافظ
صاحب مصنع حلوان لتجهيزات النقل
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاتحاد العام للتعاونيات
الاتحاد التعاونى
الاستهلاكى المركزى
الدكتور
أحمد عبد الظاهر
رئيس الاتحادين وأعضاء مجلس الإدارة والعاملون يتقدمون بخالص العزاء والمواساة
للدكتور أحمد خميس
عميد معهد تنمية
الإدارة المحلية
فى وفاة المرحوم عم سيادته
الحاج موسى خميس
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مهندس
عبدالخالق بيبرس
رئيس مجلس ادارة
المجموعة العربية للتنمية
والنواب ومديرو القطاعات وجميع العاملين يشاطرون
المهندس ممدوح قسطور
والمهندس طلعت قسطور
الاحزان لوفاة خالهم
الاستاذ
نسيم سعيد سيدهم
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

رئيس واعضاء مجلس ادارة نادى الرياضات البحرية بشرم الشيخ ينعون الحاج
السيد محمد السبع
رئيس مجلس ادارة نادى الصيد المصرى ببور سعيد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة ربسول للبترول
رئيس مجلس الادارة
ونوابه ومديرو العموم واللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة يشاطرون ببالغ الحزن والأسى الزميلة
بثينة محمد احمد الملاح
بادارة الاستكشاف
لوفاة السيدة والدتها
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء
جامعة جنوب الوادى
الاستاذ الدكتور
عرفات محمد كامل
رئيس الجامعة
واسرة الجامعة ينعون بمزيد الحزن والاسى
شقيق الدكتور
محمد محمد ابراهيم
رئيس قسم الفيزياء بعلوم سوهاج
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فكرى عبدالسلام
الصحفى بجريدة الاهرام بالاسكندرية واخوته يشاطرون السيد المستشار
محمد شعيب واخوته
فى وفاة والدهم رحمه الله

نادى قضاة مصر
المستشار مقبل شاكر
رئيس النادى وزملاؤه ينعون بمزيد الحزن والاسى والد المستشار
محمد شعيب
المستشار بمحكمة استئناف الاسكندرية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة ابناء
بدوى للمقاولات
حافظ بدوى
رئيس مجلس الادارة
محمد حافظ بدوى
اشرف حافظ بدوى
نائبا رئيس مجلس الادارة
والعاملون بالاسكندرية وتوشكى
ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والد المستشار
محمد شعيب
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

آل بدوى
محمد بدوى محمد
خلف بدوى محمد
يحيى محمد بدوى
ينعون بمزيد من الحزن
والد المستشار
محمد شعيب

بنك المهندس
السيد المهندس رئيس مجلس الادارة
والسيد العضو المنتدب
وجميع العاملين بالمركز الرئيسى والفروع يشاطرون
السيدة هبة زكريا غزال
الاحزان فى وفاة المرحوم والدها
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

فرع بورسعيد
نائب المدير العام وجميع العاملين يشاطرون الزميلة هبه زكريا غزال
الاحزان فى وفاة والدها
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

مستشفى رمد قلاوون
الاطباء والعاملون يشاركون الدكتورة
نفوسة سيد احمد
مدير عام منطقة وسط الطبية
الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

جامعة الأزهر
كلية العلوم بنين
العميد والوكيل واعضاء هيئة التدريس يحتسبون عند الله
والدة الدكتور
سيد محمود سالم
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

قسم الطبيعة
أسرة القسم تحتسب عند الله
والدة الدكتور
سيد محمود سالم
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الحاج حافظ المنوفى
وأولاده
يشاطر لواء شرطة
عادل رشاد
احزانه

بسم الله الرحمن الرحيم
رامى ودنيا محمد وفاء العجمى
يشاركون والدتهم السيدة دلال
بشركة كيمونكس انترناشيونال
لوفاة جدتهم
السيدة
سميرة على صبيح
حرم المرحوم مصطفى فوزى غز
وكيل اول وزارة العمل سابقا

معهد الخدمة الاجتماعية
للفتيات بالاسكندرية
اسرة المعهد تنعى ببالغ الحزن
الاستاذ خالد عبد اللطيف
عضو هيئة التدريس بالمعهد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رابطة الاصلاح الاجتماعى
بالاسكندرية
اسرة الرابطة تنعى ببالغ الحزن
الاستاذ خالد عبد اللطيف
عضو مجلس الادارة وتشاطر اسرته الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الكنيسة الانجيلية ببنى عبيات البحرية يودعون للمجد والدة
القس ايهاب حلمى
راعى الكنيسة ويطلبون تعزيات السماء

انطوان شاعر
وجميع المديرين والعاملين بشركة
متجر التوكيلات المصرى
ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة
حرم الاستاذ
صبرى حبيب عوض
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى» صدق الله العظيم

توفى الى رحمة الله تعالى

المحاسب

مجد الدين صبرى عبدالفتاح صبرى

رجل الاعمال وصاحب محلات تيب توب بالمهندسين

نجل المرحوم المهندس عبدالفتاح صبرى والسيدة نادرة حامد عفيفى وزوج السيدة اسماء سليمان الروبى ووالد المحاسب ماجد ومحمود بكلية الاداب وندا بالثانوى وشقيق ابراهيم صبرى باذاعة الشرق الاوسط وحسن صبرى رجل الاعمال والمحاسب ممدوح صبرى والمرحوم صلاح صبرى والدكتورة ماجدة حرم العميد عاصم حجازى والدكتورة مواهب باداب حلوان حرم رجل الاعمال يسرى المنوفى والدكتورة ميرفت حرم الدكتور احمد عيد بامريكا والدكتورة مهجة حرم الدكتور عادل عز الدين ومنى حرم المهندس شريف رياض بالطرق والكبارى والمهندسة منال حرم الدكتور مصطفى علوى بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية والمحاسبة ماثر حرم المحاسب هشام بسيونى بالكابتال الفرنسية والمحاسبة منار حرم رجل الاعمال محمد بدر ومروة حرم المهندس خالد لبيب بامريكا ووداد حرم الحاج محمد الاباصيرى والحاجة زهيرة حرم العمدة محمد عبداللطيف وتوحيدة حرم المهندس انور الجندى وابن شقيقة صفوت عفيفى وابن عم وخال احمد امين حسانين واخوته ورضا وعبدالمحسن وجودت وايمن صبرى اصحاب شركة اللوتس للديكور وحرم المشير ابوغزالة والدجوى والمحاسب احمد فتحى عبدالحميد واخوته والمرحوم بهاء نمر واخوته والمستشار منير صبرى واخوته ومحمد السيد واخوته واشرف امين والرائد احمد سطوحى واخوته والنقيب ياسر الحداد واخوته ومحمد انس عبدالغنى واخوته وقريب ونسيب مدحت الروبى وعبدالرازق والمرحوم بهاء وعائلة الروبى بابشواى بالفيوم ونمر وضيف وعفيفى بالشرقية

والعزاء اليوم بجامع الكواكبى بالعجوزة

تلغرافيا ٢٩ ش سوريا بالمهندسين

ومن يقرا هذا النعى يقرأ له الفاتحة

قسم التخدير
كلية طب
قصر العينى
رئيس القسم والاساتذة واعضاء هيئة التدريس يشاطرون
الدكتورة نادية حلمى
مدرس التخدير
والدكتور محمد حافظ
استاذ مساعد التخدير
الاحزان لوفاة السيدة
اعتدال الشوى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة هيلكو ميتلز
م. محمد ابراهيم عوض
يتقدم بخالص العزاء للسيد
طارق محرم
فى وفاة والده السيد المهندس
محمود مجيب محرم
اسكنه الله فسيح جناته

ميلاد عريان والعائلة
يشاطرون بمزيد الحزن والأسى الأخوة

فايز أبو غالى - مفيد أبو غالى

ميشيل أبو غالى - أنور أبو غالى

خيرى أبوغالى - مؤمن أبو غالى

فى وفاة **والدة** سيادتهم
للفقيدة الرحمة وللأسرة المحبة خالص العزاء

ادارة فارسكور الاجتماعية تشاطر الاستاذ محمد البوهى مدير الادارة والاستاذ نبيل لوفاة شقيقهم ولاسرته العزاء

الشركة العربية للملاحة البحرية
العضو المنتدب وجميع العاملين ينعون والدة الزميلة
نائلة عبدالعزيز غنيم
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

البنك المصرى
لتنمية الصادرات
رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس مجلس الادارة والمديرون والزملاء بالمركز الرئيسى والفروع يشاطرون
السيد
اسامة محمد عبدالحميد
الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الذكرى السنوية الاولى للمغفور للمرحوم

المهندس

وجيه حسن ذوالفقار

تحييها الاسرة غدا الاحد ١٢/١٤ بقراءة القرآن الكريم بمنزله ٢٦ نور الدين بهجت مدينة نصر الحي الثامن

الذكرى السنوية للمرحوم

المغفور له الحاج

محمود قطب الجزار

تحييها الاسرة غدا بعد صلاة العشاء ليلة نصف شعبان بمسجده

الذكرى السنوية الثانية

للحبيب الغالي العزيز

سمير شخلول

الشهير بسيكو

تحييها الاسرة

باقامة القداس الالهي يوم الاحد ١٢/١٤ الساعة التاسعة صباحا بكنيسة السيدة العذراء مدينة نصر

صورتك وصوتك لم ولن يفارقنا ـ يفارقنا خيالك ولكن عزاؤنا اننا نؤمن وسنتقابل قريبا مع يسوع ـ والدك شخلول المنياوي ووالدتك جانيت جيهان وهاني ثابت وهاني شخلول ونعمة وناتسي شخلول ونابل وميمو اخوك

شكر وتقدير من عائلة المرحوم

المهندس الحاج

حرب على حماد

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تشكر عائلة حماد بالدخيلة والاسكندرية والحمام ومطروح والقاهرة كل المتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور والبرق لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

سناء منصور

رئيسة قطاع القنوات الفضائية

ويوسف شريف رزق الله

نائب رئيس قناة النايل تي في وجميع العاملين بالقطاع الفضائي ينعون بكل الحزن والاسى الزميل الاعلامي وكبير المترجمين بقطاع الاخبار

الاستاذ زين الجعفري

ووالد الزميلة

نجلاء زين الجعفري

بقناة النايل تي في

ويتمنون له واسع الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

الجمعية المصرية المتحدة للخدمات الدولية للبحارة

ينعي

اللواء محمود السماك رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والعاملون بالجمعية بمزيد من الحزن والاسى المغفور لها والدة السيد

محمد اسماعيل عيد

عضو مجلس ادارة الجمعية

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وللاسرة خالص العزاء

شركة الاتحاد العربي للنقل البحري (فامكو)

رئيس مجلس الادارة والاعضاء والعاملون بالشركة يشاطرون الأستاذ

محمد اسماعيل عيد

مدير عام الشركة المصرية الدولية للملاحة بالاسكندرية الاحزان في وفاة الوالدة الكريمة ولا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شركة بيملاين ايجيبت للنقل البحري

تشاطر

الأستاذ محمد عيد

مدير الشركة المصرية الدولية للملاحة الاحزان لوفاة السيدة والدته تغمد الله الفقيدة الكريمة بواسع رحمته والهم أله الصبر والسلوان

مجموعة شركات نوسكو

رئيس مجلس الادارة والاعضاء المنتدبون واعضاء مجلس الإدارة ومديرو المناطق والإدارات وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحومة بإذن الله

والدة

الأستاذ محمد عيد

مدير عام الشركة المصرية الدولية للملاحة

وجدة

الأستاذ إسماعيل عيد

المدير التجاري لشركة نوسكو للتوكيلات الملاحية

تغمد الله الفقيدة برحمته الواسعة والهم الأسرة الصبر والسلوان

يتقدم الربان منتصر السكري

رئيس مجلس ادارة

الشركة الدولية لخدمات النقل البحري

بخالص العزاء والمواساة

للاستاذ محمد عيد

مدير عام الشركة المصرية الدولية للملاحة لوفاة المرحومة والدته

والاستاذ اسماعيل عيد

المدير التجاري لشركة نوسكو للملاحة في مصابهم الاليم

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة

فلورا فرج عبدالملك



تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وتقيم القداس الالهي لروحها الطاهرة ٨ صباح الاحد ٩٧/١٢/١٤ بكنيسة السيدة العذراء بايست برونزويك نيوجرسي بامريكا

زوجتي الحبيبة الغالية فلورا صعب فراقك علي ولكن عزائي وجودك في الفردوس بأحضان القديسين زوجك معوض ميخائيل

ماما الحبيبة والصديقة الغالية طالبنا لك الشفاء فلبيتي نداء السماء عزاؤنا انك في احضان القديسين ابنك امين وامال ومينا وكيرلس

ماما الحنونة سلمتك يارب نفسي وروحي وجسدي كانت صلاتك فانعمي بالسماء ـ ماري واشرف بيشوي وبيمانة

ماما الحبيبة بمحبتك ربحت الجميع وبايمانك ربحت المسيح فانعمي بالفردوس ـ ماجدة وامجد وجوزيف ومارينا

اختنا الغالية فلورا بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت ـ فوزية وظريف

تركت الدنيا بالامها وربحت السماء بامجادها ـ اخوك راقت ونادية

اختنا الحبيبة فراقك ادمى قلوبنا ـ ايفا ورضا وعفاف وحلمي

عزيز بعيني الرب موت قديسيه ظريف كراس وحرمه واولاده

اذكرينا في صلواتك لكي يعيننا الرب كما اعانك ـ صموئيل سيحة وحرمه واولاده

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم العميد

يوسف فؤاد الهرميل

تتقدم عائلة الفقيد بالشكر لجميع المعزين وتخص السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورؤساء مجلسي الشعب والشورى وفضيلة شيخ الازهر ومفتي الجمهورية وقداسة البابا شنودة والسادة الوزراء الحاليين والسابقين والمحافظين وقادة القوات المسلحة ومديري الامن والادارات والمصالح بوزارة الداخلية وستقام الذكرى اليوم بمنزل العائلة بمحلة مرحوم

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم ابيوقراط فرج سعيد ازرق

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من واساهم سواء بالحضور او بالنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء ورئيسي مجلسي الشعب الشورى وقداسة البابا شنودة والمطارنة والاساقفة وشركات الطيران والسياحة والبنك الاهلي اليوناني وجميع الاهل والاصدقاء الذين غمروا الاسرة بكريم المواساة

وستقام ذكرى الاربعين يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١٢/١٤ الساعة الحادية عشرة صباحا بكنيسة مارجرجس للروم الارثوذكس بمصر القديمة

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة

زيزف مغاريوس عبدالملك

تتقدم الاسرة بوافر الشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور اوالبرق اوالهاتف وتخص بالشكر قداسة البابا شنودة الثالث والاباء المطارنة والاساقفة والقمص شاروبيم الباخومي ومجمع الكهنة كما تخص بالشكر كهنة وشعب كنائس استراليا والامارات وكنيسة السيدة العذراء ويوحنا الحبيب والتي سيقام بها القداس الالهي اليوم السابعة والنصف ص ـ تلغرافيا سليمان سيدى بشر

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم الاب الغالي

عشم علام

تدعو اسرة المرحوم الاهل والاصدقاء للحضور قداس ذكرى الاربعين على روحه الطاهرة الساعة التاسعة صباحا يوم الاثنين ١٢/١٥ بكنيسة الشهيد العظيم مارجرجس بالقنطرة شرق والرب يحفظ حياتكم ويعوض تعب محبتكم

تلغرافيا

اولاد عشم

بالقنطرة غرب وشرق

مستشفى الرمد بالازهر

المدير والاطباء والعاملون يشاطرون

الدكتور نفوسة سيد

مدير عام منطقة وسط القاهرة الطبية الاحزان لوفاة زوجها

قسم صحة الطفل

كلية التربية ـ جامعة حلوان

ينعون بمزيد من الاسى والحزن

الدكتور احمد عباد

الاستاذ بالقسم ـ للفقيد الكريم الرحمة

نقابة البيطريين بالغربية

تشاطر الدكتور عبد المنعم والدكتور القصبي عطوان القصبي احزانهما لوفاة شقيقهما للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

توالى نشر

الاعلانات المؤجلة تباعا

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحومة

السيدة

حكمت حافظ حسين

زوجة المرحوم المهندس

محمد عوض

والدة اللواء طبيب رضا عوض مدير مركز التاهيل والروماتزم زوج الاستاذة الدكتورة سهير عليان بكلية طب القاهرة والاستاذ نور عوض مدير عام ادارة المخازن بالمقاولون العرب زوج المهندسة نهاد طه بالشوربجي والاستاذ جمال عوض مدير عام بالتربية والتعليم والمرحوم فاروق عوض مدير عام بشركة النيل سابقا زوج دكتورة خيرية عبدالجواد وشقيقة كل من المرحوم محمود حفيظ مدير عام التعليم سابقا ببني سويف والمرحوم احمد حافظ سكرتير عام محافظة بني سويف سابقا والمرحوم حسين حافظ مدير الطرق والكباري سابقا وكمال حافظ المدير العام بوزارة الثقافة وفؤاد حافظ المدير العام بوزارة التعليم وابنة عمة وخالة المحامي فتحي الكيلاني عضو مجلس الشعب واخوته والمرحوم عبداللطيف زعزوع عضو مجلس الشيوخ سابقا واخوته والمرحوم عبدالخالق زعزوع عضو مجلس النواب سابقا واخوته وابنة خالة المرحوم محمد عبداللطيف زوج الاستاذة مفيدة عبدالرحمن المحامية وعمة وخالة الاستاذ محمد حامد المدير المالي بالنقل ببني سويف ودكتور محمد حفيظ واخوته ودكتور محمد حسين واخوته ورضا حافظ بالجهاز المركزي للمحاسبات واخوته واحمد حفيظ واخوته ودكتور لطفي هريدي واخوته وبنت عمة الاستاذ الدكتور جابر عبدالله وجدة المهندس محمد فاروق واخوته والمهندس تامر واخوته ودكتورة آلاء رضا واخوتها وقريبة ونسيبة عائلات عوض ومجاهد والكيلاني وزعزوع وهريدي ووهبه وخفاجي وعليان وعدوي وعبدالجواد ببني سويف واسوان

والعزاء اليوم السبت

بمسجد القوات المسلحة

رشدان امام مبنى

المؤتمرات ولاعزاء للسيدات

تلغرافيا ٨٠ ش الحسين

الدقي

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله تعالى

فقيدة العلم والشباب

الانسة هبة عصام

ابو القاسم

بصيلة ٦ اكتوبر

كريمة الدكتور عصام محمد ابو القاسم والاستاذة ماجدة محمد عبدالرحمن وحفيدة كل من الاستاذ محمد ابو القاسم ببني سويف والمرحوم محمد عبدالرحمن اودة باشا ببلبيس وشقيقة كل من نهى بصيلة ٦ اكتوبر ومحمود بالثانوي وياسمين بالاعدادي وقد شيعت الجنازة اول امس الخميس ٩٧/١٢/١١

تلغرافيا ١١٥ ش التبر حمامات القبة

فقيدة آل دياب

والزفالطة بالاشمونين

توفيت لرحمة الله حرم المرحوم الحاج رافت دياب شيخ الاشمونين وقريبة ونسيبة جميع عائلات الاشمونين وآل عوض والمنيسي والشرقاوي بعوني وحافظ بحافظ وخليفة بام قمص والريدي ببني مزار وعسقلاني والملاحظ بالادارة وسليم بالروضة ومروان بالسولهجة والجبالي بقلبا وخليفة والهواري بمنشاة المغالقة والبوشي بملوي وهاشم وعبدالقوي بالمنيا والزعم بشبراخيت ودرويش بالبراجيل والشيخ باسمنت تلغرافيا الاشمونين

الدكتور اسعد باسيلي بملوي يودع للسماء حبيبه الدكتور جورجي شحاتة ويقدم العزاء للمهندس ماجد وللاسرة

مستشفى المنيرة العام

المدير والاخصائيون ينعون بالحزن والد الدكتور هاني سمير اخصائي الانف والاذن للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ايه بي بي آراب

تنعى إدارة الشركة وجميع العاملين المرحومة والدة الزميل

محسن ابراهيم النادي

بقطاعه المبيعات بالشركة تغمد الله تعالى الفقيدة برحمته الواسعة والهم آلها الصبر

اتحاد ملاك السفن

المصرية

محمد شوقي يونس

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الاستاذ

إبراهيم

علي عبد الرازق

المحاسب القانوني للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجموعة درب الانسية العلاجية

المدير والاطباء والاداريون والتمريض يشاطرون الدكتورة نفوسة سيد موسى

الاحزان في وفاة زوجها المهندس

علي صادق محمود

للفقيد الرحمة ولسيادتها العزاء

القس أنطونيوس فكري

كنيسة الفجالة

تعزيات السماء لكم لوفاة الوالدة

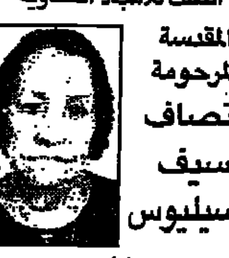
رفعت حبيب المحامي والاسرة

«طوبى لمن اخترته وقبلته يارب ليسكن في ديارك الى الابد»

فقيدة آل سيدهم

وابوغالي

انتقلت للامجاد السماوية



المقدسة المرحومة

انصاف سيف باسيليوس

حرم المرحوم

فخري ابوغالي

كريمة المرحوم الخواجا سيف باسيليوس والدة المرحوم موريس زوج جوليا ابراهيم والمرحوم صفوت وفايز زوج سامية شكري ومفيد زوج مريم عوض وميشيل زوج كاميليا حلمي وانور زوج صفية انيس وخيري زوج عبير ملاك ومؤمن زوج ماري الاسيوطي اصحاب محلات ابوغالي بمصر وبورسعيد وحرم ناصف مكسيموس بفنادق شيراتون وانور عطا الله الموجه بالتعليم وشقيقة الاستاذ كيرلس سيف المدير العام بالمالية سابقا والمرحومة حرم الخواجا شكري عبدالشهيد وحرم المهندس فايق تصيف باسوان وحرم الاستاذ انور عزمي بالاسكندرية وبنت عم الخواجا عياد شكري ووليم ورؤوف عبدالشهيد وبنت خال آل عويضة بالعسيرات والاسكندرية وحرم خال الاستاذ صبحي شكري مدير جريدة وطني واخوته والمرحوم شمعون وصبري وخليل وحرم ابن عم الاستاذ صموئيل ابوغالي المحامي واخوته وحرم عم ابراهيم عبدالنور واخوته وامين عزيز واخوته ومنير شاكر واخوته وحرم ابن عمة المرحوم سامي والمرحوم نسيم وسليم وسمير غالي وجدة موريس وانور وفادي فايز وخيري وفخري مفيد وموريس وماريان ومارفيل ميشيل ومؤمن وماريز انور وفايز وملاك خيري واسعد مؤمن وحرم المهندس اشرف اميل وجرجس وروماني ووفاء وجيهان انور ونسيبة وقريبة عائلات مسيحة بقوسنا وسيدهم وعويضة بالعسيرات وسوهاج والاسكندرية والمرحوم عوض حبيب ببورسعيد والمرحوم حلمي نجيب فرج الله والباجوري بالقاهرة وملاك عزيز بسمالوط والاسيوطي بالقاهرة ومكسيموس بمنقلوط وعطا الله وعبيد والسماعنة بالعسيرات والمهندس اميل سليمان بالقاهرة

وشيعت الجنازة امس

والعزاء تلغرافيا

فايز ابوغالي واخوته

مصر الجديدة

مصنع الفهد للاشرطة

اميل كامل والعائلة

واشرف ونيفين

وهاني اميل

يشاطرون عائلة ابوغالي

في الفقيدة الغالية والام الحنون

إنصاف سيف

وللفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سامح بسيط والعائلة

يشاطرون عائلة ابوغالي

في وفاة والدتهم

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية الرحمة القبطية بشبرا

تشارك الاستاذ فايز واخوته الاحزان لانتقال السيدة والدتهم وللاسرة العزاء

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بإدارة المياه والصرف الصحي ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحومة حرم الاستاذ

محمد محمد سعيد

نائب مدير مشرفي تنفيذ بالادارة للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع الاسكندرية ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحوم والد الزميل

بسطان سعيد ابازيد

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جميع العاملين ببنك

مصر الدولي

فرع السلطان حسين

يشاطرون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ

نبيل محمد حسين

مساعد مدير عام التفتيش

لوفاة والدته

للفقيدة الرحمة ولكم خالص العزاء

اعضاء هيئة التدريس والنواب والعاملون بقسم الامراض الجلدية بكلية طب القصر العيني ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الزميل الاستاذ الدكتور

محمد مصطفى الغز

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاستاذ الدكتور

محمد السعد الرفاعي

ينعى المرحوم والدة الاستاذ الدكتور

محمد مصطفى الغز

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

توفي إلى رحمة الله

لواء شركة متقاعد

أسامة علي كامل

بالاموال المدنية سابقا نجل المرحوم علي كامل والسيدة نبيلة ابو العلا وشقيق كل من ابتهاج علي كامل حرم احمد رضا بامريكا ووداد بالبنك الاهلي حرم المرحوم احمد عبد الجواد بوكالة انباء الشرق الاوسط ووالد الانسة شيرمين بجامعة القاهرة ومحمد بالابتدائي وزوج السيدة اماني محمد جمال بشركة الدلتا للسكر وخال ريهام احمد عبد الجواد صحفية حرم ايهاب السيد بوكالة انباء الشرق الاوسط وغادة احمد عبد الجواد حرم عيسى عبد الحق بالتليفزيون ورانية بشركة جيزة سيستم وابن خالة كل من المرحومة فوزية حرم المرحوم اللواء سيد ابراهيم والمرحومة نعيمة حرم المرحوم عبدالرحيم زكي والمرحومة جوزال حرم المرحوم محمود رشاد والسيد عبدالرحمن الخطيب بالسويد والمرحومة جواهر حرم المثال عبد الغني البيباوي والسيدة فايدة كامل عضو مجلس الشعب حرم اللواء محمد نبوي إسماعيل نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية السابق والمرحومة اميرة كامل حرم المرحوم حسن عبد المنعم رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون السابق والسيد فوزي كامل عضو مجلس إدارة بنك مصر السابق والمرحوم سليمان جميل المستشار الاعلامي سابقا وقريب ونسيب عائلة الحصان بالفيوم وسيقام العزاء اليوم بجامع عمر مكرم ١٢/١٣

تلغرافيا ٤ شارع الصيرفي المنيل

رقد على رجاء القيامة

دانيال سليمان دانيال

الموظف بهيئة التليفونات زوج السيدة وداد ايليا ووالد بيتر ومايكل والفريد ونجل الشيخ سليمان دانيال ابسخيرون وشقيق ابراهيم وبولس والمرحوم بطرس وابن اخ المرحوم ابسخيرون والمرحوم داود والمرحوم موسى والمرحوم ايليا والمرحوم صموئيل ومتى ولوقا وابراهيم دانيال وقريب ونسيب عائلة ابسخيرون والصايغ بالقاهرة والعزبة وبني عديات تلغرافيا عائلة ابسخيرون شبرا مصر

نيافة الانبا سيوس

مطران بني سويف والبهنسا وشريكة في الخدمة نيافة الانبا غبريال وكهنة وشمامسة وخدام وناظر وشعب كنيسة السيدة العذراء بدير الجرنوس مركز مغاغة يودعون الى فردوس النعيم الاب الحبيب القمص

أخنوخ القمص متى

راعي كنيسة السيدة العذراء بدير الجرنوس طالبين لروحه النياح وللكنيسة والاسرة العزاء تلغرافيا دير الجرنوس اهلي

انتقل برجاء القيامة الابن

رفيق القس رفعت

الطالب بالثانوي نجل القس رفعت شفيق تاوضروس راعي الكنيسة الانجيلية بسيدي بشر قبلي بالاسكندرية والسيدة شوقية شكري ناظرة نبوية موسى التجارية وشقيق مايكل وجون بكلية الإرشاد السياحي بالمنيا وحفيد الأخ شكري عطية والأسرة ببورسعيد العزاء تلغرافيا ٥٤ ش ٦٣ سيدي بشر قبلي

شباب ثانوي بالكنيسة يودع برجاء القيامة اخيهم المتميز رفيق القس رفعت وعزاؤنا قرب مجيء الرب

الكنيسة الانجيلية بسيدي بشر قبلي مجلسا وشعبا تشارك راعيها القس رفعت لانتقال الابن المحبوب رفيق

سيدات الكنيسة يشاركون راعيهم المحبوب القس رفعت لانتقال الابن رفيق

البنك المصري

لتنمية الصادرات

رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس مجلس الادارة والمديرون والزملاء بالمركز الرئيسي والفروع يشاطرون

السيدة راندا موسى محمد

الاحزان في وفاة والدها للفقيد الرحمة

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورئيس قطاع الشئون الطبية ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات والاطباء والصيادلة وجميع العاملين

المرحومة والدة الدكتور

سامي عبدالعليم

اخصائي العظام بمستشفى مصر للطيران

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصر للطيران

المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع العمليات ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين

المرحوم والد السيد صلاح

وحيد الدين

رئيس طاقم

والسيد محمد وحيد الدين

مضيف جوي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اللجنة الرياضية للعاملين

بمديرية الشباب

والرياضة بالاسماعيلية وجميع العاملين بالمديرية ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميلة الفاضلة

الحاجة سميرة حمدي

مديرة ادارة الشباب بالمديرية

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدحت كاظم ينعى بمزيد الحزن صديق عمره الاستاذ محمد الكباش للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فقيدة آل توفيق وخويصة

توفيت الى رحمة الله تعالى

السيدة

قدرية محمود توفيق

حرم المرحوم محمود توفيق وابنة المرحوم محمود بك توفيق مدير الجمارك والمرحومة جليلة خويصة ووالدة كل من المرحوم النقيب نبيل واحمد بشركة مصر للكيماويات والعقيد مدحت بأمن الدولة وحرم كل من القبطان حسام سليم والمهندس مصطفى كمال بشركة الكتروستار وشقيقة المرحوم احمد والمرحوم اللواء عبداللطيف توفيق والمرحوم لواء محمد توفيق وحرم المرحوم لواء خليل حسن خليل والمرحومة جليلة توفيق وزوجة شقيق وابنة عم وعمة حسن توفيق واخوته ولواء عبدالحميد خويصة واخوته والدكتور محيي خويصة واخوته ولواء احمد احمدين واخوته وابنة خالة لواء محمود عبدالواحد واخوته ودكتور محمود شتا والسيد الاعرج واخوته وعمة وخالة حرم دكتور محمود شتا واخوتها وحرم لواء ماهر المنياوي واخوتها وحسن خليل واخوته وجدة رائد ايمن سليم وايهاب بشيراتون المنتزة ومحمد بتجارة الاسكندرية وقريبة ونسيبة عائلات مصطفى كمال وسليم وحنفي وجمال والنراوس وخليل وسمير والشيخ وشومان ومسعود وحافظ وحنفي ـ وقد شيعت الجنازة امس وستقام ليلة العزاء اليوم السبت ٩٧/١٢/١٣ بمسجد القائد ابراهيم

تلغرافيا آل توفيق الشاطبي

البقاء لله

فقيد عائلة عامر بسخا

توفي إلى رحمة الله المهندس

علي عزت مختار

وكيل أول

وزارة الأشغال سابقا

مستشار فني

شركة الكراكات

أستاذ بمعهد المساحة

حاصل على وسام العلوم والفنون ونوط الامتياز زوج السيدة سوسن كريمة المرحوم عزت أبوعاص ووالد المهندس محمد الباحث بمركز بحوث المياه والمحاضر بجامعة الملك سعود بالرياض زوج المهندسة امل رفعت بوزارة الأشغال والأنسة ماهيتاب وشقيق المهندس مصطفى مراد مدير الاصلاح بكفر الشيخ سابقا والحاجة فوزية مختار وقريب ونسيب عائلات أبوالعاص وعزام بالمحلة ومحمد وزين الدين بالمنصورة وشيعت الجنازة والعزاء مساء الأحد ١٢/١٤ بمسجد الكواكبي بالعجوزة

تلغرافيا ٣ الغيث العجوزة

انتقل على رجاء القيامة

المرحومة ماري

عبد الملك شحاتة

حرم المرحوم اسحق ونس اسطفانوس والدة دكتور ممدوح ونس أستاذ بعلوم القاهرة زوج المهندس عماد نصيب بوزارة الزراعة والمهندس مكرم بمؤسسة مورنيلا زوج مرجريت الفونس بمركز بحوث البترول وسهير بالتربية والتعليم زوجة نبيل زكي بالجزيرة للسياحة وسلوى بالتربية والتعليم زوجة ابراهيم وسهام بالبنك الأهلي زوجة عبيد سمير ومنير وعائلته بهولندا وخالة دكتور سمير وإخوته والسيدة عايدة ومفيد لويس وإخوته وفوزي زكي وإخوته وعمة منصور زكي وإخوته وجدة داليا زوجة مجدي بالسياحة وقريبة ونسيبة عائلات منفريوس وونس بقنا ودندرة وارمانيوس بالبداري والقمص بالمنيا واطناس بأسيوط وشيعت الجنازة أمس الأول تلغرافيا دكتور ممدوح منشية البكري

البنك التجاري الدولي

مصر ش . م . م .

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ونائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والعضو المنتدب والمديرون العموم والعاملون بالبنك وفروعه يشاطرون

الزميلة هالة عبدالحميد

مدير مساعد فرع مصر الجديدة في وفاة المرحوم والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

كلية الزراعة بالزقازيق

عميد الكلية والوكلاء والمدير العام واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم يشاطرون

الدكتور علي ابراهيم

الأستاذ المساعد بقسم الاقتصاد

الأحزان لوفاة والده

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة ناسيدكو

الأستاذ محمد زكريا محيي الدين

وجميع العاملين بالشركة

يشاطرون بمزيد الحزن والأسى

المهندس هشام لطفي

المهندسة منى لطفي

المهندسة ايمان لطفي

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية الزراعية

العامة للائتمان

ابو العباس عثمان

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون يشاطرون

الحاج صبري احمد العياط

عضو مجلس الشورى وسكرتير عام الجمعية لوفاة شقيقه الحاج

عمر احمد العياط

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية طب طنطا

قسم الرمد ينعى والد الدكتور

مجدي موسى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

البقاء لله

انتقل الى رحمة الله تعالى

اللواء شرطة

محمد درويش العلاف

مساعد مدير امن المطار سابقا زوج السيدة سامية والد وليد درويش بطيران الخليج زوج السيدة اماني عبدالله وشويكار حرم عمرو غالب وجد محمد وليد وشقيق ليلى حرم احمد زيدان وماجدة حرم المرحوم رزوق حنفي ومديحة وممدوح التاج وخال الرائد محمد جلال وعم جمال العلاف واخوته وزوج شقيقة لواء شرطة سامي ندا والفقيد زوج بنت خال وخالة المرحومة الدكتورة فوزية البنان وحرم احمد سماحة والمهندس عادل البنان والمرحومة نير عباس والمهندس مصطفى نهاد والدكتورة نابية عباس وحرم الدكتور يوسف شرف والمهندس شريف سلطان ونسيب وقريب عائلات البنان وندا ودسوقي وشرف وسلطان وسماحة وصادق والسبع وزيدان وفودة وغالب وحمادة

وشيعت الجنازة عقب صلاة الجمعة من مسجد عمر مكرم والعزاء مساء اليوم بدار مناسبات مسجد القوات المسلحة آل رشدان سابقا امام قاعة المؤتمرات بمدينة نصر

تلغرافيا ٤ ش سكة والي كوبري القبة القاهرة

البقاء لله

توفي إلى رحمة الله تعالى

المهندس

السيد أحمد الحسيني

زوج السيدة قدرية عبده يحيى والد كل من المهندس محمد الحسيني بالدنمارك زوج السيدة جوانة والمهندس محمود الحسيني صاحب شركة الحرمين للاستيراد والتصدير زوج السيدة نجوان الوصيف والسيدة نبيلة حرم المرحوم الدكتور حافظ عامر والمهندسة نوابر بحي غرب القاهرة حرم القبطان سامي ابوحسين وشقيق كل من المهندس محمد الجنوني ونور الدين الجنوني رجل الأعمال بالكويت والمرحومة سعاد حرم المرحوم محمود نسيم

والعزاء بدار مناسبات الحامدية الشاذلية المهندسين اليوم تلغرافيا ٩١٩ كورنيش النيل مصر القديمة

فقيدة اسوان

توفيت الى رحمة الله تعالى

الحاجة

فاطمة عبدالغفور ابوزيد

حرم المرحوم الحاج محمد امين ميزو ووالدة المحاسب احمد ميزو بهيئة كهربة الريف وابرهيم بالوحدة المحلية والسيدات حياة ومحاسن والفقيدة قريبة ونسيبة عائلات ميزو وابو زيد وهميمي وصادق الترجمان وعلوب ومختار ومشالي وجميع عائلات اسوان والقاهرة والسودان والعزاء جمعية الشيخ صالح

«مع المسيح ذاك افضل جداء»

انتقلت امس للامجاد السماوية

الام الفاضلة كمال تادرس

حرم الاستاذ مسعد رعوف ووالدة

كل من السيدة فريال حرم هتلر جليل والمهندسين سمير ورافت وشنودة وجرجس والاطباء تريزة حرم نبيل صقلي وجورج ونشات مسعد

تلغرافيا مسعد رعوف مصر القديمة

ينعى ضباط إدارة الأسلحة والذخائر بوزارة الداخلية المغفور له الحاج مصطفى علي سليمان والد اللواء

هاني مصطفى سليمان

مدير الإدارة للفقيد الكريم الرحمة

طب عين شمس

تنعى اسرة قسم الهستولجي ببالغ الحزن والاسى والدة الاستاذة

الدكتورة ابتهاج حسن

الاستاذة بالقسم للفقيدة الرحمة

اعضاء هيئة التدريس

كلية العمارة والتخطيط

يتقدمون بخالص العزاء الى

المهندس طارق عفيفي

في وفاة السيدة والدته

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة ميتلز

م. محمد ابراهيم عوض

يتقدم بخالص العزاء للاستاذ

زكريا النرش

في وفاة والدة الحاج

احمد النرش

اسكنه الله فسيح جناته

شركة الإسكندرية للانشاءات

فرع الدلتا

يشاطرون

المهندس خالد شلبي

الاحزان في وفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادماسكو للخدمات البترولية

يتقدمون باخلص التعازي الى

المهندس

عبدالعليم عبدالكريم طه

في وفاة والده

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

(صدق الله العظيم)

فقيدة آل سعده وغازي بالحامول براري وحمودة بالقاهرة

الدكتور

جمال الدين حمودة

الاستاذ بعلوم القاهرة

وقد هزته الفاجعة الاليمة يحتسب عند الله زوجته ورفيقة عمره

المرحومة الدكتورة

فوزية محمد مختار

متولي

الاستاذة بكلية العلوم جامعة القاهرة كريمة المرحوم الاستاذ محمد مختار متولي والمرحومة السيدة نبيهة بركات ووالدة الاعلامي احمد بشركة اليكو للتامين والمحاسب هشام والمهندسة امل وجدة اسلام سيف النصر وشقيقة كل من المرحوم الدكتور كمال والدكتور مهندس عصام الخبير بالامم المتحدة والمهندس علاء بالمقاولون العرب

وقد شيعت الجنازة امس الجمعة بمدافن العائلة بالحامول وتقام ليلة المأتم باكر الاحد بمسجد الحامدية الشاذلية بالمهندسين ـ ولا عزاء للسيدات

تلغرافيا ٣٦ شارع الدقي

ونسالكم قراءة الفاتحة

البقاء لله

توفي الى رحمة الله تعالى

المرحوم

محمد عبدالمنعم

الزناتي

المدير سابقا بادارة

السلام التعليمية

زوج السيدة

رسمية احمد ابراهيم

والد المهندس حسام وحرم المهندس يحيى زكريا وشقيق كل من الاستاذ ثروت وحرم المرحوم فاروق جاد وحرم المرحوم محمد كامل ونسيب الاستاذ زكريا عبدالسميع والحاج عبدالله احمد عطية وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم السبت بدار مناسبات عمر بن عبدالعزيز بجوار نادي هليوبوليس

تلغرافيا

حسام الزناتي العباسية

انتقل الى الامجاد السماوية المتنيح

فهمي صادق صليب

صاحب مطبعة فهمي بالمنشية سابقا

زوج السيدة سميرة رياض ووالد المهندس سمير فهمي رجل الاعمال زوج المحاسبة جيرمين نبيل وبديع وجد الطفلة كرستينا وشقيق فوزي صادق الجواهرجي بمحرم بك وعم شريف ونادر ـ وشيعت الجنازة امس ـ تلغرافيا سمير وفوزي الابراهيمية الاسكندرية

الجهاز المركزي للمحاسبات

الاستاذ الدكتور

شوقي السيد خاطر

رئيس الجهاز

ونائب رئيس الجهاز ووكلاء الجهاز وجميع العاملين ينعون بمزيد الاسى

المرحوم الاستاذ

ابوالحجاج ابو الوفا حامد

الموظف بالجهاز شعبة محافظة قنا

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجهاز المركزي للمحاسبات

مراقبة حسابات الطرق والكباري

تنعى شقيق المحاسب وكيل الوزارة

جابر صادق محمود

كلية طب القصر العيني

قسم الأشعة التشخيصية

رئيس واعضاء مجلس القسم والاطباء

يشاطرون زميلهم

أ.د حازم مجيب محرم

الاحزان لوفاة المغفور له

والده

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدارس NCL للغات

يشاطرون الأحزان

الأستاذ محمد أحمد عفيفي

والمهندس محسن مراد

في فاة المغفور لها السيدة

ليلى محمد الزاهد

للفقيدة الرحمة وللعائلة خالص العزاء

شركة ابوك كوانك

المدير العام

ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

والد الزميل

مدحت فاروق سيد

بادارة الاحتياجات

للفقيد الرحمة وذويه الصبر والسلوان

مستشفى الراعي الصالح

شبرا

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير والاطباء والعاملون ينعون والدة الزميل

دكتور مجدي مرقص

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر

٢